

। इसो ३म् ॥

सत्यार्थःत्रकृतश÷

वेवाविविविविक्सच्छास्त्रप्रमाणसर्वाविदाः श्रीमत्परमहंसपरिद्वाजकाचार्य श्रीमदृयानन्वसरस्वतीस्वामिविरचितः

225

द्वितीय



संस्करण

वयानन्य वैशास संवत् २०३८ धार्य संवत्सर १९६०८५२०७५ वयानन्याम्य १५१

· अजिल्ब मूल्य : ३)

अपनी ओर से

ख्वारती से यदि असत्य समान्त होकर सभी को सत्य का परिचय हो जाये तो मनुष्यमात्र दुःख और अशान्ति से छुटकारा पाकर अपने जीवन तथ्य की प्रमुद्ध कर सकता है। इस तथ्य को भूली भांति समक्र सत्य के परम प्रसारक महर्षि बयान्त्व सरस्वतीते अपने महात्र प्रव्य पत्यार्थ प्रकाश की रचना की थी।

संस्थार्षप्रकाश साथ का ऐसा प्रकाश स्तरभ है जिसे पढ़कर मन और सास्तरक भा जाति के सप देता है। हा धर्म के नाम पर अधरे, कृष्ण के नाम पर पाप तभी तक कही रह सकता है जब तक कि वहाँ स्थापं-प्रकाश नेहाँ पहुँचा। सत्तुतः जाज मटके हुए मानव समुदाय को मृत्यु मार्ग से हटाने और जीवन पच पर चलाने की सामध्ये यदि किसी एक प्रन्य मे है तो वह है सत्यार्थ-प्रकाश । सत्यार्थप्रकाश उस सहान व्यक्ति की रचना है जिसने जीवन घर कभी कसाय से सम्प्रकात नहीं किया । विसक्ते मन के कभी किसी के प्रति एक पत्त भी हैय नहीं उपरा। जो मनुष्य मात्र के उत्थान और कत्याण के तिए मृत्यु पर्य्यन्त सध्यं रत रहा। जिसके हत्य मे सभी के प्रति मा की ममता और स्क्रिक का सागर उनकता था।

क्षिप दयानंपर का अंडन किसी मत विशेष के प्रति विरोध मा मूलक होकर जजान, अधर्म और असत्य की समाध्ति के लिए था। वे नाहते वे कि— १. मनुष्य अपने जीवन का तक्ष्य जाने, और एक परमास्मा को अपना उदाराय देव मान भीक्ष मार्ग का पिकि बने। २. मनुष्य आरीर मनुष्य के मध्य अझी भेडे-भाव की दीबारों को वे मानव जाति के पतन और देव का कारक मानते थं। इतिलए जन का तक्ष्य मनुष्यों के चलाये मतवाब को समाप्त कर चर्म के उस स्वरूप को स्थापित करना था, निसमें, ध्यक्ति, तेश, काल, जाति, वर्ग विशोध के लिए कोई प्रथमत न हो। ३. सत्य, प्रेम न्याय और जान खुबि के प्रस्त्र थं। इन्हों के बल पर, इन्हों का प्रसार उनका इंस्ट और मनुष्य मात्र की उननीत उनका चरम सरक्ष्य मात्र

ऐसे महान् युग-प्रवर्तक देव दयानन्द की अमृत लेखनी द्वारा लिखित यह महान् ज्ञान-आलोक सत्यायं-प्रकाश 'दयानन्द-संस्थान' जन-जन को अपित करता है।

प्रमृहमें बक्ति हैं, और ऋषि फक्त अपना आधीर्वाद, कि हम मुख्देव दयानाद का ग्रह महान् पन्य संसार के भारत मुख्यों कर पहुँचा, उन्हें सरा, धर्म और जान से परिचित कर सके। अन्यकार और मीतिकवाद के प्रवाह मे धर्म का प्रवार प्रकाश लेकर हम उपस्थित हैं—इस विश्वास के साथ कि अन्धेरा भागेगा और वेद का प्रकाश भूमण्डल के माननो का मार्गदर्शन श्रीष्ठ करेगा। आगीर्वाद दीजिए।

अध्यक्ष द्रयानन्य संस्थान, नई विस्सीः १

।। ओ ३म् ।।

ग्रय सत्यार्थप्रकाशस्य विषय-सूची

ईस्वरनामव्यास्या ः ६-१६ दूरदेशे विवाहकरणम् ः ५७- मगलावरणसमीक्षा ः १६-२० विवाहे स्त्रीपुरुषपरीक्षाः ५८-	(9 (= (E
प्रथमसमुस्लासः समावसंगिवषय	3)
ईक्षरनामव्याख्या · · · ६-१६ दूरदेशे विवाहकरणम् · · ५७- मगलावरणसमीक्षा · · · १६-२० विवाहे स्त्रीपुरुषपरीक्षा · · · ५८-	3)
मगलाचरणसमीक्षा · · १६-२० विवाहेस्त्रीपुरुषपरीक्षा · · ५८-	3)
द्वितीय समुत्लासः अल्पवयसि विवाह-	?
बालशिक्षाविषय ··· २१-२७ निषेध ५६-	
भूतप्रेतादि निवेधः २१-२३ वर्णस्यवस्था ६२-	33
जन्मपत्रसूयगद्भह- विवादसहाणानि	ξ
समीक्षा २३-२७ म्त्रीपुरुषव्यवहार ६६-	
तृतीयसमुल्लासः पञ्चमहायज्ञा ७०-	
	93
गुरुमन्त्रव्यास्था- प्रातरुत्थानादिधमं-	
प्राणायामशिक्षा ··· २६-३० कृत्यम् ··· ७३-	38
प्राणायाम शिक्षा ••• ३१ पोलण्डिलक्षणानि •••	38
यज्ञपात्राकृतय ••• ३१-३२ गृहस्थधर्मा •••	yе
सन्ध्याग्निहोत्रोपदेश · • ३२-३३ पण्डितलक्षणानि ७६-	وو
होमफलनिर्णय ३३ मूर्खलक्षणानि	9.9
उपनयनसमीक्षा · · ३३-३४ विद्यार्थिकृत्यवर्णनम् · · ७७-	95
बह्मचर्योपदेश ··· ३४-३५ पूर्नाववाहानियोगविषय ··· ७८-	= X
ब्रह्मचर्यकृत्यवर्णनम् · · ३४-४० गृहाश्रमश्रीरुयम् 🕳 ५-	ς Ę.
पञ्चधा परीक्ष्या- पञ्चमसमृत्लासः	
ध्ययनाध्यापन	
पठनपाठनावश्यावाध ४६-४२ ।	
भ्रन्थप्रामाण्याप्रामाण्य-	£Χ
विषयः ४२-५४ वष्ठसमुल्लासः	
स्त्रीश्रुद्वाष्ट्रययनविश्विः ४४-४६ राजधर्मविषयः ६६-१	25

विषयाः	पुष्ट	तः पृष्ठम्	विषयाः	qe	ठतः पृष्ठम्	
सभात्रयकवनम्	٠.,	£ &- £ 0	ईश्वरस्तुतिप्रार्थनी-	_		
राजलक्षणानि	•••	₹9-63	पासनाः	•••	१२२-१२६	
दण्डब्याख्या	•••	£5	ईश्वरज्ञानप्रकार [.]	•••	१२६-१२७	
राजकर्त्तव्यम्	•••	33-23	ईश्वरस्या <i>स्तित्</i> वम्	•••	१२७	
बष्टाद शव्यसननिषे	g: ···			•••	१ २५-१२६	
मन्त्रिद् तादिराजपुरुष	T-		जीवस्य स्वातन्त्र्यम्	•••	353	
लक्षणोनि 💍	•••	१०१	जीवेश्वरयोभिन्नत्व-			
मन्त्र्यादिषुकार्य-			वर्णनम	•••	245-358	
नियोग [.] उ	•••	१०१-१०२	ईश्वरस्य सगुणनिर्गु	ण-		
दुर्गनिर्माणव्यास्या	•••	१०२		•••	959-259	
युद्धकरणप्रकार [.]	•••	803-808			389-289	
राज्यलक्षणादिवर्णन	म	808				
ग्रा माधिपत्यादिवर्णन						
करग्रहणप्रकार	`				. 580	
मन्त्रकरणप्रकारः				.	,,,,	
आसनादिषाड्गुण्य-			रुपादानकारणत्वम		१४०-१४४	
व्यास्या	•••	800	सुष्टी नास्तिकमत-		1 1	
राज्ञो मित्रोदासीन-		•	निराकरणम्		१४५-१५०	
शत्रुषु वर्त्तन		१०७-१११	मनुष्याणामादि सुब्टे		104-140	
व्यापारादिष् राज-			स्थानादि।नेर्णयः	٠	१५०-१५३	
मागकथनम ँ	•••	222	आर्यम्लेच्छादिव्या रू		\$ X 3 - C X 3	
म ष्टादशविवादमार्गे	9		ईश्वरस्य जगदाश्चा-	"	544	
घर्मेण न्यायकरणम्		१११-११२	रत्वम्		१४३-१५७	
साक्षिकत्तंत्योपदेशः			,			
साक्ष्यनने दण्डविधि		888-88X	नवमसम्	ल्ला	स :	
चौर्यादिषु दण्डादि-		***-***				
व्यास्या		११५-११८	विद्याऽविद्याविषय:		१५५-१६१	
			बन्धमोक्षविषय:	•••	१६१-१७४	
सप्तमसमुल्लासः			बशमसम् ल्लासः			
ईव्यरविषय.	•••	3 5 9 - 3 9 9	बाबारानाबारादि-			
ईश्वर्विषये प्रश्नो-			विषय:	•••	३७१-१७१	
त्तराणि	•••	११६-१२२	भक्याभक्य विषय	***	808-858	

उत्तरावः:

_		37	itia :		
विषयाः	q١	ञ्चतः पृष्ठम्	विषयाः	ď٩	ठतः पृष्ठम्
एक । बजसमुल्लासः			जगतोऽनादित्व		
अनुभूमिका		१८४	समीक्षा	•••	२३४
आर्यावर्त्तदेशीयमतम	तस्त		एकादश्यादिवतदा-		
रखण्डनमण्डनविषय			नादिसमीक्षा	•••	389
चक्रवतिराज्ञा		1-11-	मारणमोहनोच्चाटन	r-	
नामोस्लेखनम		१८७	वाममागसमीक्षा	•••	२४१
मन्त्रादिसिद्धिनिरा-		(-0	शैवमतसमीक्षा		• २४२
करणम्		१८७-१६१	शाक्तवैष्णवमत-		
वाममार्गनिराकरण		189-184	समीक्षा	•••	583
अद्वैतवादसमीक्षा	١	784-78=	कबीरपन्थसमीका	• • •	२४६
भस्मरुद्राक्षतिलकारि	-	164-16-	नानकपन्थसमीक्षा	•••	२४७
समीका		१६५-२०३	दादूरामस्ने ह्यादिपन्ध	T	
वैष्णवमतसमीका		203-208	समीक्षा		385
मृतिपूजासमीक्षा		२०६-२११	गोकू लिगोस्वामिमत	_	
पञ्चायतनपूजा		288-282	समीक्षा	• • •	२४१
गयाश्रादसमीक्षा	• • • •	786	माध्वलि ङ्गान्डितका		
जगन्नाथतीर्थसमीक्षा		285-288	ह्मश्रार्थनासमाजादि-		
रामेश्वरसमीका	•••	388	समीक्षा	•••	२६०
कालियाकन्तसोम-		110	आर्यसमाजविषय:	•••	२६२
नाथदिसमीक्षा	•••	२१६-२२०	तन्त्रादिविषयकप्रदनो	i-	
द्वारिकाज्वालामुखी		***	त्तराणिब्रह्मचारिसंन्य	π-	
आदि समीक्षा	•••	२२०	सिसमीक्षा	•••	२६६
हरद्वारबद्रीनारायणा			आर्यावर्त्तीयराजवं-		
दिसमीक्षा	•••	२२ १	शावली	•••	२७२
गङ्गास्नानसमीका	•••	223	द्वादशसम्	ल्ला	सः
नामस्मरणतीर्ध-			अनुभूमिका	•••	२७६
शब्दयोर्व्यास्या	•••	२२३		•••	२७६
गुरुमाहात्म्यसमीक्षा	• • • •	२२४	चारवाकमतसमीक्षा	•••	२७५-२५१
अष्टादशपुराण-			वारवाकादिनास्तिक	-	
समीक्षा ँ	•••	२२६	भेद:	•••	२८१
शिवपुराणसमी क्षा	•••	२२६	बौद्धसौगतमतसमीका	•••	२५१-२५५
भागवतसमीक्षा	•••	२२७	सप्तभगीस्याद्वाद	•••	२८५-२८६
सूर्यादिग्रहपूजा-			जैनबौद्धयो रैक्यम्	•••	२८६-२८६
समीक्षा	•••	२३२	बास्तिकनास्तिक-		
नीर्ज्देहिकदानादि-			संवाद:	•••	२६६-२६२

विषयाः	qe	डतः पृष्ठम्	विषयाः	वृह	डतः पृष्ठम्
जगतोऽनादिव्त-	•	• '	समुएलास्यस्य द्वितं	ोग्र	
समीक्षा	•••	२ ६२-२६४		٠	388
जैनमते भूमिपरि-			पुस्तकम्		388
माणम् "	•••	788-28X	राजा पुस्तकम्		4.4
जीवादेन्यस्य जडत्वं			कालवृत्तस्य १		22. 202
पुद्गलानां पापे			पुस्तकम् ऐयू बास्यस्य पुस्तकः		330-383
(पुण्ये) प्रयोजनकत्य	ंच∵	e35-X35.			
जैनधर्मादि प्रशसा-			उपदेशस्य पुस्तकम् मत्तीरचित		38€
समीक्षा	•••	335-035	्रमताराचत इञ्जीलास्यम्		225.34
जैनमतमुक्ति समीक्ष	т	\$06-33F	मार्करचित मार्करचित		335-380
जैनसाधुलक्षण-					
समीक्षाँ	• • • •	३०१-३१६	इञ्जीलास्यम्	•••	ξ Χ=
जैनतीर्थकरव्याख्या		388	लूकरचितं		-
जैनमते जम्बूद्वीपा-		***	इञ्जीलास्यम्	•••	३४८
दिविस्तार	•••	₹१७-३२३	योहनरचित-		
	o and	Tar:	सुसमाचार	•••	३५८
त्रयोदशसः अनुभूमिका	3000	*\(\frac{1}{2} \rightarrow \frac{1}{2} \rightarrow \fr	योहनप्रकाशित-		
क्रजीनमत समीक्षा		₹ २ ६	वाक्यम्	•••	3 % €
तौरेत उत्पत्ति-		414	चतुर्वश स	मल्ल	T# ·
पुस्तकम्		३२६-३२७	अनुभूमिका	*, .,	
यात्रापुस्तकम्		330	गत्रम्य (क्रायाम	-\	388
लैव्यव्यवस्था-		110	यवनमत (कुरानाम्य समीक्षा	· /	_
पुस्तकम्		385			३७०
गणनापुस्तकम्		388	स्वमन्तव्यामन्तव्य- विषय		
		400 1	1774	•••	888
इत्युत्तरार्खः					
				_	

मेरा इस ग्रंथ के बनाने का मुख्य प्रयोजन सत्य-सत्य ग्रंथ का प्रकाश करना है अर्थात् जो सत्य है उसकी सत्य और जो निक्या है उसकी सत्य और जो निक्या है उसकी सिक्या हो प्रतिपादन करना सत्य ग्रंथ का प्रकाश समक्षा है। ''जिससे मनुष्य जाति की उन्नति और उपकार हो'''व्योक्त सत्य उपदेश के बिना ग्रन्य कोई भी मनुष्य जाति की उन्नति का कारण नहीं है। द्यानन्द सरस्वती

बीश्य गण्यदानचेत्रसद गयो नव मूमिका

जिस समय मैंने यह ब्रन्थ "सत्यार्थप्रकाश" बनाया था उस समय और उससे पूर्व संस्कृत भाषण करते. पठनपाठन में संस्कृत ही बोलने और जन्मभूमि की भाषा गुजराती होने के कारण से मुसको इस भाषा का विशेष परिज्ञान न था इससे भाषा व्यशुद्ध बन गई थी । अब भाषा बोलने और लिखने का अभ्यास हो गया है । इसलिये इस प्रन्य को भाषा-व्याकरणानुसार शुद्ध करके दूसरी वार छपवाया है. कहीं कहीं शब्द-वाक्य-रचना का भेद हुआ हैं सो करना उचित था. क्योंकि इसके भेद किये विना भाषा की परिपार्टा सुधरनी कठिन थी. परन्त अर्थ का भेद नहीं किया गया है प्रत्युत विशेष तो लिखा गया है। हां जो प्रथम कपने में कहीं कहीं भल रही थी वह निकाल शोधकर ठीक ठीक करटी गई है।

यह ग्रन्थ चौदह सम्रल्लास मर्यात चौदह विभागों में रचा गया है। इसमें दश समल्लाम पूर्वार्द और चार उत्तरार्द में बने हैं परन्त अन्य के दो समल्लाम और प्रश्वात स्वसिद्धान्त किसी कारण से प्रथम नहीं छए सके थे. अब वे भी छएवा दिये हैं ।

प्रयम समुख़ास में ईश्वर के मोङ्कारादि नामों की व्याख्या

दितीय ममसाम में मन्तानों की शिन्ता ।

ततीय समझास में ब्रह्मचर्य, पठनपाठनन्यवस्था, मत्यासत्य ग्रन्थों के नाम भीर पढने पदाने की रीति ।

चतर्य समझास में विवाह और गृहाश्रम का ज्यवहार ।

पश्चम समझास में बानप्रस्य और संन्यामाश्रम की विधि ।

बरे मप्रकाम में राजधर्म ।

सप्तम समझास में बेदेश्वर विषय ।

मप्टम समुक्रास में जगत की उत्पत्ति. स्थिति और प्रलय ।

नवम सम्राह्माम में विद्या अविद्या बन्ध और मोन्न की व्याख्या ।

दरावे समुद्धास में भाचार, भनाचार और मध्यामध्य विषय । एकादश सम्रज्ञास में भार्यावर्तीय मतमतान्तर का सरहन मरहन विषय ।

द्वादश समझास में चार्वाक, बीद और जैनमत का विषय ।

त्रयोदश समुल्लास में ईसाईमत का विषय ।

चौटहर्ने समुल्लास में मुसलमानों के मत का विषय । और चौटह समुल्लामों के अन्त में आय्यों के सनातन बेदबिहित मत की विशेषतः व्याख्या लिखी हैं, जिसको मैं भी यदाकत मानता है।

इस ग्रन्थ में जो कहीं कही भल चक में अगवा शोधने तथा हाएने में भल चक रन जाय तमको जानने जनाने पर जैमा वह मन्य होगा वैमा ही कर हिया जायगा । और जो कोई पचपात से अन्यया शङ्का वा स्रप्डन मएडन करेगा, उस पर ध्यान न दिया जायगा । हां. जो वह मनुष्यमात्र को हिनेशी होकर कुछ जनावेगा उसको सत्य सत्य समयते पर उसका मत संग्रहीत होगा । यदापि भाजकल बहुत से विद्वान प्रत्येक मतों में हैं वे पचपान बोड सर्वतन्त्र सिद्धान्त अर्थात जो जो बातें सब के अनुकल सब में मत्य हैं. उनका ग्रहण और जो एक इसरें से बिरुद नातें हैं. उनका त्याग कर परस्पर प्रीति से क्लें क्लोंनें तो जात का पूर्ण हित होने । क्योंकि विदानों के विरोध में अविदानों में विरोध बदकर अनेक-विध द:स्व की बृद्धि और सुरू। की हानि होती हैं। इस हानि ने, जो कि स्वार्थी मनुष्यों को थिय है. मब मनच्यों को दःस्वमागर में दबा दिया है। दनमें मे जो कोई मार्वजनिक हित लक्ष्य में घर प्रवत्त होता है. उससे स्वायी लोग विरोध काने में तत्या होका आनेक प्रकार विघन काते हैं। परन्त "सत्यमेव जयते नाइतं सत्येन पन्या वितता देश्यातः" (मण्डकः ४१६) आर्थातः सर्वता प्रदेश का किन्छ और आप्रदेश का प्रशासन और प्रदेश ही से विनानों का प्रार्थ जिस्तान होता है। इस हट निश्चय के आलम्बन से भार लोग परोपकार करने से उदासीन होकर कमो मन्यार्थप्रकाश करने से नहीं हटते । यह बड़ा हद निश्चय है कि 'वत्तवब विचावव परिणामेऽसको वमन" यह गीता (१=1३७) का रचन है। हमका अभिप्राय यह है कि जो जो विसा और धर्मप्राधि के कर्म हैं वे प्रयम करने में विष के तल्य और पश्चात असृत के सहश होते हैं। ऐसी वार्ती को क्लि में धरके मैंने इस ग्रन्थ को रचा है। श्रोता व पाठकगण भी प्रथम प्रेम से देखके क्रम क्रम्य का सत्य सत्य ताल्पर्य जानका यथेए करें । इसमें यह श्रामित्राय रक्ख गया है कि जो जो सब मनों में मन्य मन्य बातें हैं वे वे मब में अविरुद्ध होते में उतका म्बीब्या कर के जो जो मनमनान्तरों में मिथ्या बातें हैं. उन उन का स्वएडन किया है। इसमें यह भी अभि-प्राय रक्ता है कि सब मतमतान्तरों की गुप्त वा प्रकट की वार्तों का प्रकाश कर विद्वान श्रम शार्यावर्सियों के विषय में विशेषका स्थारहर्वे समस्ताम तक लिखा है। इन समुखासों में जो कि सत्यमत प्रकाशित किया है, का केंद्रीफ होने से मुसकी सर्वेषा सनवय है। और जो नवीन-प्रताण-तन्त्राटि-ग्रन्थोंक वार्तों का स्वयंत्र किया है वे त्यक्क्य हैं। जो बारहवें समझास में दर्शाया चार्याक का मत यदापि इस समय खीणास्त मा है और यह चर्नाक बीद जैन से बहुत सम्बन्ध अनीश्वरबादादि में रखता है। यह चार्नाक सबसे बहा नाम्निक है। उसकी चेत्रा का रोकना अवश्य है। क्योंकि जो मिथ्या बात न रोकी जाय तो संसार में बहुत से अनर्थ प्रवृत्त हो जायें । चार्नाक का जो मत है वह तथा बौद और जैन का जो मत है वह भी बारहवें समझास में संक्षेप से लिखा गया है। और बौद्धों तथा जैनियों का भी चार्वाक के मत के माथ मेल हैं और कब थोड़ा मा किरोध भी है। और जैन भी बहुत से अंशों में चार्वाक और बीदों के माथ मेल रखता है और थोड़ी मी बातों में भेट हैं । दमलिये जैनों की भिन्न शास्त्रा सिनी जाती है । यह भेट बारहवें समस्ताम में लिख दिया है. यथायोग्य वहीं ममग्र लेना । जो हमका भेट है मो मो बारहवें ममक्षाम में दिखलाया है। बौद और जैनमत का विषय भी लिखा है। दनमें मे बौदों के टीप-वंशाटि प्राचीन ग्रन्थों में बौदामतसंग्रह मर्बदर्शनसंग्रह में दिखलाया है, उसमें से यहां लिखा है। और जैनियों के निम्नलिखित सिदान्तों के प्रस्तक है. उनमें से—चार मजमन, जैसे— ९ आवश्यकसत्र, २ विशेष आवश्यकसत्र, ३ दशकेहालिकसत्र और ४ पादिकसत्रः ज्यारह अ**छ**. जैसे—१ भावारांगसूत्र, २ सुगडांगसूत्र, ३ थाणांगसूत्र, ४ समबायांगसूत्र, ५ भगवतीसत्र ६ जाताधर्मक्यासत्र ७ उपासक्टशासत्र ८ अन्तरास्टरशास्त्र १ अत्सरी-ववार्द्धमत्र १० विपाकसत्र और ११ प्राञ्जलवाकरणसङ्घः बारह त्यांग जैसे-१ तपवार्द्धमत्र २ रायपसेनीसत्र, ३ जीवाभिगभसत्र, ४ पत्रवणासत्र, ५ जंबदीपण्डातीसत्र, ६ चन्दपद्मतीसत्र, ७ सरपन्नतीसत्र. ८ निरियाबलीसत्र. ६ कप्पियासत्र. १० कपवडीसयासत्र. ११ प्रपियासत्र भार १२ प्रत्यत्रतियासनः पांच कल्पसनः जैसे—१ उत्तराध्ययनसनः २ निशीयसनः ३ कल्पसन् ४ ज्यनहारसन् और ५ जीतकल्पसन् छः बेट, जैसे--- भहानिशीय-बहद्वाचनास्त्रः २ महानिशीयनास्त्राचनास्त्रः ३ मध्यमवाचनास्त्रः ४ पिंडनिरुक्तिस्त्रः ५ भोषनिरुक्तिसूत्र भार ६ परर्थवशासूत्रः दश प्रयासूत्रः, जैसे-१ स्वरसरणसूत्रः, २ *प्रमाने* कार

वच्चलाणसम् ३ तदलवैयालिकसम् ४ भक्तिपरिज्ञानसम् ५ महाप्रत्यारूयानसम् ६ चन्दा-विजयमञ्. ७ गणीविजयसञ् = भरणसभाधिसञ् ६ देवेन्द्रस्तमनसञ् और १० संसारसञ् तथा उत्तरिक्षा ग्रेगोडारमञ्जू मी पामणिक मानते हैं पांच प्रशास जैमे—९ पर्न सब ग्रन्थों की टीका, २ निरुक्ति, ३ चुरणी, ४ भाष्य, ये चार अनयन और सन मूल मिलके पञ्चाङ्ग बहाते हैं ॥ इसमें टंटिया श्रावयकों को नहीं मानते । और इसमे मिन्न भी अनेक प्रन्य हैं कि जिनको जैनी लोग मानते हैं। इनके मत पर विशेष विचार बारहवें समझास में देख जीजिये । जैनियों के ग्रन्यों में लाखों पनरुक दोष है । और इनका यह भी स्वमाव है कि जो भएता ग्रन्थ दमरे मत वाले के हाथ में हो वा लगा हो तो कोई कोई उस ग्रन्थ को अग्रमाचा कहते हैं यह बात उत्तकी मिथ्या है। क्योंकि जिसकी कोई माने कीई नहीं, इससे वह ग्रन्थ जैनसन से बाहर नहीं हो सकता । हां ! जिसको कोई न साने और न कसी किसी जैनी ने माना हो तब नो क्रमाबा हो मकना है। परना ऐसा कोई बन्ध नहीं है कि जिसको कोई भी जैनी नहीं मानता हो। इसलिये जो जिस ग्रन्थ को मानता होगा उस ग्रन्थस्य विषयक स्वास्त्र प्रमारन भी उसी के लिये समया जाता है। परना किनते ही ऐसे भी हैं कि उस ग्रन्थ को मानते जानते हों तो भी मभा वा संवाद में बदल जाते हैं हमी हेत से जैन लोग अपने अन्यों को विपा रखते हैं। और दूसरे मतस्य को न देते न मनाते और न पदाते. दमितिये कि जनमें ऐसी ऐसी बार्मभव बार्ने भरी है जिनका कोई भी जन्म जैनियों में में नहीं हे सकता। अन्य बात को लोड देना ही उत्तर है।

तेरहवें समझास में ईसाइयों का मत लिखा है। ये लोग बायबिल को अपना धर्मप्रस्तक मानते हैं । इनका विशेष समाचार उसी तेरहवें समझास मे देखिये । और चौटहवें समस्ताम में ममलमानो के मत विषय में लिखा है ये लोग करान को अपने मत का मल-प्रस्तक मानते हैं । दनका भी विशेष व्यवहार चौटहवं ममजाम में टेसिये । और दमके आसे वैदिक मत के विषय में लिखा है। जो कोई हमें ग्रन कर्ला के तारपर्य में विरुद्ध मनमा मे देखेगा उसको कल भी भभिप्राय विदित न होगा । क्योंकि वाक्यार्थकोध में चार कारण होते हैं-आकाइन्दा, योग्यता, आमत्ति और तात्पर्य । जब इन चारा वातो पर ध्यान टेक्स जो परुष चन्य को हेस्तना है तब उसको ग्रन्थ का अभिपाय यशायोग्य बिहित होता है। "आकारूचा" किमी विषय पर वक्ता की और वाक्यस्थपटों की आकांचा परस्पर होती है। ''बोम्पता'' वह कहाती हैं कि जिससे जो हो सके जैसे जल में सींचना । ''बामित'' जिस पट के माथ जिमका मम्बन्ध हो उसी के समीप उस पट का बोलना वा लिखना । "तात्पर्य" जिसके लिये बक्ता ने शब्दोच्चारण वा लेख किया हो उसी के साथ उस बचन वा लेख को क्षक करना । बहुत से हठी दूराग्रही मनुष्य होते हैं कि जो वक्ता के अभिप्राय में विरुद्ध कल्पना किया करते हैं. विशेषकर मत वाले लोग । क्योंकि मत के आग्रह से उनकी बृद्धि अन्यकार में फंस के नष्ट हो जाती है। इसलिये जैसा में पुराण, जैनियों के ग्रन्थ, बायविल और कुरान को प्रथम ही बरी इष्टि से न देखका उनमें से गुणा का ग्रहण और टोषा का त्याग तथा बान्य मलप्यजाति की उन्नति के लिये प्रयत्न करता हैं. बैसा सब को करना योग्य हैं। इन सनी के थोड़े थोड़े ही दोष प्रकाशित किये हैं. जिनको देखकर मनुष्य लोग मत्यामृत्य मन का निर्णय कर मर्के और मन्य का घटण तथा अमन्य का त्यारा करते कराते से स्पर्ण होते । क्योंकि एक प्रमुख्यजाति में बहुका कर विरुद्ध बद्धि कराके. एक दुमरे को शत्र बना, लड़ा

यमिका

L

मारता विद्वानों के स्वमाब से बहि: है। यदापि इस प्रन्य को देखकर अविद्वान खोग अन्यया ही विचारों नयापि बुढिसान् लोग ययायोग्य इसका अधिप्राय समस्मी, हस्तियों में अपने पश्चिम को इसका समस्मा और अपना अधिप्राय का सक्राजें के सामने प्राप्त है। हसको देख दिखताकें मेरे अम को सफल करें। और इसी प्रकार पचणना न करके सत्यार्थ का प्रकार करना मेरा वा तम प्राहरायों का मुख्य करियन को है। सर्वान्या समेतनायाँगी शक्ति-दानन्द परामान्या स्थानी इसरे हिस को साराय को विदन्त वार्ष दिस्तायाँ को स्व

मलमतिषिस्तरेण बुद्धिमद्वरशिरोमणिषु । रति समिन्ता ॥

इति सूमिका ॥

MINT MANDE AND TEST

(स्वामी) दयानन्दसरस्वती

ऋष सत्यार्थप्रकाशः

यमसमृद्धाःसः

ओक्ष् । इसी निषः सं तर्रम्ः एवी भवन्तरर्थेमा । क्षम्य इन्हें सहस्यतिः सन्तर्भ स्थलिकस्याः ।

न्ती मानेन नर्मतं वात्री त्यनेन प्रत्यक्ष सामि । व्यापेन प्रत्यक्षं माने वीरणारि माने वीरणारि मुख्यं वीरणारि कमानेनतु तत्रवकारिमत् । उसेनु सार । अर्थतः कार्यम् । जीवन् वात्रियासीतावासित, स्ट्रीस (de sec a.e.)

अर्थ-(औश्म) यह मोद्धार शब्द परमेश्वर का सर्वोत्तम नाम है। क्योंकि इसमें जो भ उ और मुतीन अबर मिलकर एक भोग समुदाय हुआ है इस एक नाम से प्रामेश्वर के बहुत नाम आते हैं. जैसे-अकार से बिराट, अपने और विश्वादि : उकार से हिरएयगर्य, बाय और तेजसादि : मकार में ईश्वर, आदित्य और प्राहादि जामों का बाचक और साहक हैं। जमका ऐसा ही बेटादि सत्यशास्त्रों में स्पष्ट व्याख्यान किया है कि प्रकरणा-तकत ये सब नाम परमेश्वर ही के हैं। (पूर्व०) परमेश्वर से मिल अर्घों के वाचक बिराट आदि नाम क्यों नहीं ! ब्रह्माएड. प्रथिवी आदि सत्, इन्द्रादि देवता और वैराकशास्त्र में अध्यादि भोषधियों के भी ये नाम हैं ना नहीं ? (उत्तर ०) हैं, परन्त परमात्मा के भी हैं। (वर्ष ०) केवल हेवों का ग्रहण इन नामों में करते हो वा नहीं १ (उत्तम ०) आपके ग्रहण करने में क्या प्रमाण है ! (पर्व-) देव सब प्रसिद्ध और वे उत्तम भी हैं. इससे मैं उनका ग्रहण करता है। (उत्तर •) क्या परमेश्वर अप्रसिद्ध और उससे कोई उत्तम भी है ? प्रनः ये नाम प्रामेश्वर के भी क्यों नहीं मानते ? जब परमेश्वर अप्रसिद्ध और उसके तल्य भी कोई नहीं तो उससे जनम कोर्र क्योंका हो सकेगा ? इसमें आपका यह कहना मत्य नहीं । क्योंकि आपके हम कहने में बहुत से दोष भी भाते हैं जैसे---"उपस्थितं परित्यज्यानपस्थितं याचन हति बाधित-न्यायः" किसी ने किसी के लिये भोजन का पटार्थ रखके कहा कि आप भोजन कीजिये. क्योर वह जो उसको बोडके अप्राप्त भोजन के लिये जहां तहां भ्रमण करे उसको। बुद्धिमान न जानना चाहिये। क्योंकि वह उपस्थित नाम समीप प्राप्त हुए पटार्थ को होडके अनुपस्थित भर्यात अप्राप्त पदार्थ की प्राप्ति के लिये अम करता है। इसलिये जैसा वह प्रस्त बुद्धिमान नहीं बैसा ही आपका कथन हुआ। क्योंकि आप उन विराट आदि नामों के जो प्रसिद्ध प्रमाण-मिद्ध परमेश्वर और ब्रह्मारखादि उपस्थित अर्थों का परित्याग करके असम्भव और अनुपस्थित देवादि के ब्रहणु में श्रम करते हैं । इसमें कोई भी प्रमाण वा यक्ति नहीं । जो आए ऐसा कहे कि जहां जिसका प्रकरण हैं. वहां उसी का ग्रहण करना योग्य है जैसे किसी ने किसी में कहा कि "है! भरव लें सैन्धवमानय" अर्थात त सैन्धव को ले जा तब उसको समझ स्पर्यात एकराण कर निचार करना अवराय है। क्योंकि सैन्यन नाम दो प्रशाम के हैं, एक बोहें और द्वारी त्वरण का जो सरस्तमी का गमनात्यम हो तो चोहे और मीजन का बात की तो त्वरण करें हो आना उचिन है। और जो गमनात्मम में लगण और भीजनकास्य में बोकें को जे भावे तो उसका स्वामी उस पर कुद होकर कहेगा कि तू मिन्निंद पुरस है। समस्य स्पर्य में जरण और भीजनकाल में भी कोई के लाने का च्या प्रशीम या (न कुक्साबित नहीं है, नहीं तो जिस समय में जिसको जाना चाहिये था, उसी को जाना। जो तुस को रक्सण का विचार करना आवरयक या वह तुने नहीं किया, हमसे तु मूर्च है, मेरी सम् वजा जा। हमते चारिय हो हमें की जहां जिसका प्रशाम करना उचिन हो वहां उसी कर्य का प्रशास करना आवरयक पा वह

ष्मव मन्त्रार्थः---

जो सम्बद्धाः १ शाहरू वर ४० । वर १० ।

देखिये बेदों में ऐसे ऐसे प्रकरणों में 'श्रोध' श्रादि परमेश्वर के नाम हैं।

श्रोक्रियेक्दश्वरमुद्रीयनुपानीतः ॥ २ ॥ क शः व्यन्तरः [। १ : ६ | ॥

जोक्षिकेक्द्रश्रामिद्रध्य सर्वे तस्योपव्याच्यातम् ॥ ३ ॥ आफ्रकः [•] ।-

सर्वे केदा बरण्डमामनीन तर्पाम सर्वाम च पडरान्त ।

पहिच्छानी सक्रपार्थ परानित तथे पर मध्येण जर्गास्पोधस्योगत ॥ ४ ॥

प्रशामितारं मर्वेशामबीयांममभोगीः ।

इनमामं स्वात्रवीगस्य विदास पुरुष वस्य ॥ ५ ॥

एतमप्ति वदन्तवेके मनुबन्धे प्रजापतिम् ।

इन्हरेंकेडचे प्रावस्त्रों वह प्रावस्त्र ॥६॥ वर्ष कर १०० छा। (१ २) १००॥ स वहा स विकार स करास धिकासोऽसास्त्र वर्षाः स्थार ।

स मक्का स निष्युः म स्ट्रस्म विकामोऽक्षरस्म परमः स्वराट् । स इन्द्रस्म कालाविस्स चन्द्रमाः ॥ ७ ॥ वंशन्य वर्गनवन् । । ।

इन्द्रं _{चि}त्रं वर्रमभूषिमोहुरमों द्विष्यः स शुंपनों गुरुपांद ।

ण्डुं सक्रियों बहुआ वेरलपूर्वि युने संतुरियांनसाहुः ॥ ८ ॥ अन्यतः १ वन्यः । प्रभावः

भागतः वृत्तः । या भागतः । भागतः भागतः ।

पृथिती पेंच्छ प्रथिती रैस्टर प्रथित मा हिस्सी: स ९ स वस करा रही है स्वर्ध हुन है

इन्द्रो स्था रोदमी पत्रधन्त्रत इन्द्र, सुर्ग्यमरोच्या ।

इन्द्रे ह विकास सुननानि योग इन्द्रे स्वानाम इन्द्रशः ॥ १०॥

नायकः (पक्त) व्यवकः । विकास स्थान । प्राप्तास्य सम्बोधिकः अर्थो ।

यो भूतः सर्वेश्वेष्ट्रयो सस्मित्स्य प्रतिक्रियः ॥ ११ ॥ सम्बद्धाः सर्वेश्वेष्ट्रयो सम्बद्धाः २४ । यन १ । यन १ । १ । (०० ११ । ४) । ।

अर्थ—यहां इन प्रमाणों के लिखने में तात्पर्य यही है कि जो ऐसे ऐसे प्रमाणों में अक्टिगरिंद नामों से परमात्मा का ब्रह्म होता है, यह लिख आये । परमेश्चर के सब नाम 5

सार्यक तथा परमेत्रक का कोई भी नाम धानर्थक नहीं जैसे लोक में टरिटी आहि के धनपति आदि नाम होते हैं। इससे यह सिव हुआ कि कहीं गौणिक कहीं कार्सिक और कहीं स्वामाविक अपों के वाचक हैं। "ओ३म" आदि नाम मार्थक हैं, जैमें (ओं सं०) "अनतीत्योम. आकाशमिन व्यापकत्वात स्तम्, सर्वेभ्यो ब्रहत्वाद क्रम्"-रचा करने से भीश्य' आकाराक्त व्यापक होने से सम्' और सबसे बढ़ा होने से ब्रह्म' ईवर का नाम है ॥१॥ (ओसिन्ये॰) ओश्या जिसका नाम है. और जो कभी नष्ट नहीं होता. जमी की उपासना करनी योग्य है, अन्य की नहीं ॥२॥ (ओमित्येत॰) सब वेदादि शास्त्रों में परमेश्वर का प्रधान और निज नाम ओश्रम को कहा है अन्य सब गौणिक नाम है ॥३॥ (सर्वे बेदा॰) क्योंकि सब वेद सब धर्मानवानरूप तपश्चरण जिसका कथन और सान्य करते और जिसकी प्राप्ति की इच्छा करके ब्रह्मचर्याश्रम करते हैं, उसका नाम " ओ३म " हैं ॥४॥ (प्रशासिता॰) जो सन को शिचा देनेहारा. सक्ष्म से सक्ष्म, स्वप्रकाशस्वरूप, समाधिस्य बुद्धि से जानने योग्य हैं, उसको परमप्रस्य जानना चाहिये ॥५॥ और स्वप्रकाश होने से "मन्नि", विज्ञानस्वरूप होने से "मनु", सब का पालन करने से "प्रजापति", मौर परमेश्वर्यवान् होने से ''रन्द्र'' मब का जीवनमूल होने में ''प्राण्ड'', और निरन्तर व्यापक होने से परमेश्वर का नाम अहा है ॥६॥ (+ अहा अ विष्युः ०) सब जगत के बनाने से "अहा" सर्वत्र न्यापक डोने से "विष्णा", द्रष्टा को दण्ड देके रुलान ध रुठः", महत्त्वमय भौर सब का कल्याणकर्ता होने से "शिव"", "यः सर्वमश्तुते न चरति न विनश्यति तदचरम्" ॥१॥ "यः स्वयं राजते म स्वराट" ॥२॥ "योऽग्निरव कालः कलयिता प्रलय-कर्ता स कालारिनरीक्षरः"॥३॥ अचर"=जो मर्वत्र व्याप्त अविनाशी, स्वराट" स्वयं प्रकाश-स्वरूप **भौर** कालारिन" प्रलय में मन का काल भीर काल का भी काल हैं दमलिये परमेश्वर का नाम कालाग्नि है ॥७॥ (इन्द्रं मित्रं ०) जो एक अदितीय मत्य जा वस्त है. उसी के इन्द्रादि सन नाम हैं। "चुषु शुद्धेषु पदार्येषु भवो दिव्यः", "शोभनानि पर्णानि पालनानि प्रणीनि कर्माणि वा यस्य सः सुपर्णः", "यो गुर्वान्मा स गरूसानः", "यो वायरिव ब्लवान्न स मातरिशा"। दिन्य-जो प्रकृत्यादि दिन्य पदार्थों में न्याप्र मपर्ण-जिसके उत्तम पालत और पूर्ण कर्म हैं सरुवान जिसका भारमा भर्षात स्वरूप महान है सातरिशा-जो बाय के समान अनन्त बलवान हैं।इसलिये परमात्मा के दिव्य'' सुपर्ण'' गरूनमन्'' और मातरिश्वा'' ये नाम हैं। शेष नामों का अर्थ आगे लिखेंगे ॥८॥ (अभिरमि॰) "अवन्ति अतानि वस्ता सा ग्रामिः" जिसमें सब भूत प्राणी होते हैं. इसलिये ईश्वर का नाम भूमि" है। होष् का वर्ष आगे जिलेंगे ॥६॥ (इन्द्रो सङ्का०) इस मन्त्र में इन्द्र परमेश्वर ही का नाम है उसलिये यह प्रमाण जिला है ॥१०॥ (प्राणाय०) जैसे प्राण के क्या सब शरीर और इन्द्रियां होती। हैं बैसे परमेश्वर के बश में सब जगत रहता है ॥११॥ इत्यादि प्रमाणों के ठीक ठीक अर्थों के जानने से इन नामों करके परमेश्वर ही का ग्रहण होता है। क्योंकि मोरम और अन्त्यादि नामों के मुक्य कर्य से परमेश्वर ही का ग्रहण होता है। जैसा कि ज्याकाण निरुक, ब्राह्मण, सुनादि, ऋषि मुनियों के ज्यारूयानों से परमेश्वर का प्रहण देखने में आता है बैसा ग्रहण करना सबको योग्य है। परन्त ''मो२म'' यह तो केवल परमात्मा ही का नाम है और अपन आदि नामों से परमेश्वर के ग्रहण में प्रकाण और विशेषण निवसकारक हैं। इससे क्या सिख हमा कि जहां जहां स्तति. प्रार्थना, उपासना, सर्वेश, व्यापक शब्द,

सत्पार्थप्रकाराः

.

सनातन और सृष्टिकर्ता आदि विशेषण लिखे हैं, नहीं नहीं हन नामों से परमेश्वर का बहुण होता है और जहां जहां ऐसे प्रकरण हैं कि:—

```
क्षां द्वित्तरेशक दिल्हां वही प्रशेष: ( १९ ११ ११ १)
केर्यात्त्वस्थं द्वालयः द्वाल्हांस्थितकः । [ब्रा ११ ११ १)
तेनं देश प्रकेश । (१९ ११ ११ १)
कुम्बद्धिकरी हुए । १९ ०१ ११ १० ११ ११
सम्बाध गर्मात्वस्थः सम्बन्धः । सम्बन्धाः । सम्बन्धः ।
स्वीतरः । अस्परः, विश्वी । इतिस्था सम्बन्धः । सोपरिकोस्त्व । स्वीतिः ।
स्वीतरः । अस्परः, विश्वी । इतिस्था सम्बन्धः । सोपरिकोस्त्व । स्वीतिः ।
```

यह तैनिसीयोप्तिचद् (ब्रह्मा *) का चन्त्र है। ऐसे प्रमाणों के होते हैं। च्यक्ति क्रत्र स्राक्तर, ब्रह्म अस्ति, ब्रह्म अस्ति माना बोल्किक पराणों के होते हैं। च्यक्ति क्षांत उत्पत्ति स्थित, प्रत्य- सन्त्वन्तु, जब, हरूर आदि न्विराण्य भी बिल्के हो बहां नहीं परमेष्ट्रम का प्रहण नहीं होता। वह उत्पत्ति आदि व्यवहारों से प्यक्त है। असे उस्पत्ति क्षांत्रम के प्रस्ताना का मरणा न होके संसाणी पदार्थों का अहण होता है। किन्तु जहां जहां सम्ब्रादि विशेषण हों बहां बहां परमानामा, और जहां जहां हुन्ह्या, हेंप, परम-, बुद्ध इस्त्र अपी अल्डाहां विशेषण हों बहां बहां परमानामा, और जहां जहां हुन्ह्या, हेंप, परम-, बुद्ध इस्त्र अपी अल्डाहां विशेषण हों बहां बहां परमानामा और जहां जहां हुन्ह्या, हेंप, परम-, बुद्ध इस्त्र अपी अल्डाहां विशेषण हों बहां बहां परमानामा और जहां जहां है। ऐसा सन्त्र समस्त्रना चाहिए। अल्डाहि परमेष्ट्रम का जन्म मरण कभी नहीं होता। इससे विराट् आदि नाम और जन्मादि विशेषणों से ज्ञात के जड़ और

भा जिस प्रकार निराट भादि नामों से परमेश्वर का प्रहण होता है, वह प्रकार नीचे जिसे प्रमाणे जानो । अप ओद्धारार्थः—'वि' उपसर्गपूर्वक गज दीप्तों इस धातु से क्विप प्रत्यय करने से "बिराट" शब्द सिद्ध होता है। "यो विविधं नाम चराऽवरं जगढाजयति प्रकारायति स बिराट'' बिविध अर्थात जो बह प्रकार के जगत को प्रकाशित करें इससे "विराह"" नाम से परमेश्वर का ग्रहण होता है। 'ग्रह्य गंतिपजनयोः' 'ग्रग ग्रागि हण गत्यर्थक' घात हैं इनसे "भग्नि" शब्द सिद्ध होता है । "गतेस्वयोऽर्था: हानं गसनं प्राप्ति-श्रोति. पजनं नाम मत्कारः" "योऽश्राति श्रच्यतेजात्यक्कत्येति वा मोऽयमन्निः" जो ज्ञान स्वरूप, सर्वज्ञ, जानने, प्राप्त होने और पूजा करने योग्य हैं, इससे उस परमेश्वर का नाम "क्रांनि" है। 'विज्ञ प्रवेशने' इस चात से "विज्व" जब्द सिद्ध होता है। ''विज्ञान्ति प्रवि-ष्ट्रानि सर्वापयाद्याज्ञाद्रीनि सतानि यस्मिन् यो बाऽउद्याज्ञादिष सर्वेष भ्रतेष प्रविष्टः स विष्व इंक्नरः'' जिसमें आकाशादि सब भत प्रवेश कर रहे हैं. अथवा जो इतमें ब्याप्त होके प्रविष्ट हो रहा है. इसलिये उस परमेश्वर का नाम "विश्व"" है। इत्यादि नामों का ग्रहण अकार-मात्रा से होता है। ''ज्योतिर्वेदिरस्यं (शत० ७। ४।१।५) तेजो वे हिरमयम (पे०१।८।६१) इत्येतरेये शतपरे च ब्राह्मणे' ''यो हिरएयानां सर्यादीनां तेजमां गर्भ उत्पत्तिनिमित्तमधि-करणं स हिरएयगर्भः", जिसमें सुर्यादि तेजवाले लोक उत्पन्न होके जिसके आधार रहते हैं. अथवा जो मर्यादि तेज:स्वरूप पदार्थों का गर्म नाम उत्पत्ति और निवास स्थान है। राममे उस परमेश्वर का नाम "हिरएयगर्म" है। इसमें यज्ञवेंट के मन्त्र का प्रमाण है-

हिरुष्युगर्थः समेवर्षुतार्वे भूतस्ये जातः पश्चिरेकं जातीतः । स दोबार पृथिति बागुनेसां कस्यै देवानं दुनिशं विशेष ॥ (वर् १६ १४) ॥

दन्यादि स्थलों में "हिरएयगर्य" से परमेवर ही का ग्रहण होता है। 'वा गतिगन्धनयोः' इस भात से "बायु" शब्द मिन्द होता है। गन्धर्न हिंसनम् "स्ये बाति क्षाउदारङ्कारहाति विकास से बायु" शब्द मिन्द होता है। गन्धर्न हिंसनम् "स्ये बाति क्षाउदारङ्कारहाति बिना बिनाः स बायु" जो काउन्त कासारण, जीवन भीर प्रतय करता भीर बाबला बाबाई से बाहुं. जो कार्यक जाती के बाहुं के किया के कार्यक कार्यक कार्यक कार्यक कार्यक कार्यक कार्यक कार्य सब बतावानों से बतावान् हैं, इससे उस ईश्वर का नाम ''बाहुं'' हैं। 'तिज निशाने इस धान से ''तेजः'' और इससे तदिन बतने से ''तिजस'' राज्य सिद्ध होता हैं। जो आप स्वयंत्रकारा और सर्यादि तेजस्वी लोकों का प्रकारा करने वाला है. इससे उस ईरवर का नाम "तैजम"" है। इत्यादि नामार्थ उद्धारमात्रा से प्रहण होते हैं। 'ईश ऐश्वर्ये' इस चात से "ईरवर" शब्द सिद्ध होता है। "य ईंप्टे सर्वेश्वर्यनान वर्त्तते स ईश्वरः" जिसका मन्य विचारशील बान और अनन्त ऐस्वर्य हैं इससे उस परमात्मा का नाम "ईस्वर"" है । 'दो अवस्करहते' हम धात से ''भदिति'' और इससे तदित करने से ''भादित्य'' शब्द किन्न होता है। "त विराते बिनाशो यस्य मोऽयमदितिः श्रादितिरेव श्रादित्यः" जिसका विज्ञाश कभी न हो उमी हंख्य की "शादित्य" " सेजा है। जा अवनोधने 'प्र' पर्वक इस चात में "प्रत" और इससे तदित करने से "प्रात" शब्द सिद्ध होता है। "य प्रकारतया क्षाउनस्य जगती व्यवहारं जानाति स "प्रज्ञः", "प्रज्ञ एव प्राज्ञः" जो निर्श्नान्त ज्ञानयुक्त सब क्षाउनस्य जगते के व्यवहारं को यथान्त जानता है, इससे ईश्वर का नाम "प्राज्ञः" है। ब्ल्याटि नासार्थ सकार से ग्रहीत होते हैं। जैसे एक एक साला से तीन तीन कार्य ग्रहां ब्याब्स्यान किये हैं वैसे ही श्रन्य नामार्थ भी श्रोद्धार में जाने जाते हैं । जो (शत्रों मित्र: श्री बरु) इस सन्त्र से मित्रादि नाम हैं वे भी परमेश्वर के हैं। क्योंकि स्तति प्रार्थना उपासना श्रेष्ठ ही की की जाती है। श्रेष्ठ उसको कहते हैं जो गण, कर्म स्वभाव और सत्य मन्य न्यवडारों में सबसे ऋषिक हो । उन सब श्रेष्टों में भी जो भन्यन्त श्रेष्ट, उसको परमेश्वर बहते हैं। जिसके तल्य कोई न हुआ, न है और न होगा। जब तल्य नहीं तो ज्यामे अधिक क्योंका हो सकता है ? जैसे परमेश्वर के सत्य, न्याय, दया, सर्वसामध्ये और सर्वज्ञत्वादि अनन्त गुण हैं वैसे अन्य किसी जह पदार्थ वा जीव के नहीं है। जो पदार्थ सत्य हैं उसके गुण, कर्म, स्वभाव भी सत्य होते हैं। इसलिये मनुष्यों को योग्य है कि परमेश्वर ही की स्तति प्रार्थना और उपासना करें उसमें मिन्न की कभी न करें। क्योंकि ब्रह्मा विष्णा महादेव नामक पूर्वज महाशय विद्वान देत्य दानवादि निक्रण सनप्य और अन्य साधारण मनुष्यों ने भी परमेश्वर ही में विश्वास करके उसी की स्तृति प्रार्थना क्योर उपासना करी. उससे भिन्न की नहीं की । वैसे हम सबको करना योग्य हैं । इसका विशेष विचार मक्ति और उपासना विषय में किया जायता ॥

(पूर्व) मित्रादि नामों में सखा और इन्द्रादि देवों के प्रसिन्द व्यवहार देखने से उन्हीं का ब्रह्म बक्ता नाहिये। (उत्तर) यहां उत्तका प्रहम काना योग्य नहीं, क्यों के जो मन्द्राय किमी का मित्र हैं, नहीं अपने का शत्र और किसी में उदामीन मो देखने में आता हैं। इससे मुख्यायों में सखा आदि का प्रहम्म नहीं ही सकता। किन्तु जीस एम्पेश्वर सक् जातर

का निश्चित मित्र, न किसी का रात्र और न किसी से उदासीन हैं, इससे मिन्न कोई मी जीन इस प्रकार का कमी नहीं हो सकता । इसलिये परमात्मा ही का बहुण यहां होता है । हां ! गौण अर्थ में मित्रादि शब्द से सहदादि मनुष्यों का महण होता है । 'जिमिदा स्नेहने' इस धान में श्रीकारिक 'कर' प्रन्यय के होने में "मित्र" शब्द मिद्र होता है । "मेराति स्निहाति क्रियाने वा स सित्र:" जो सबसे स्नेष्ट करके और सबको प्रीति करने योग्य हैं इससे उस प्रामेश्वर का नाम "मित्र"" हैं । 'ब्रज वरणे वर ईप्सायाम' इन घातओं से उत्पादि 'उनन' प्रत्यय होने से "क्सण" रान्द सिद्ध होता है । "यः सर्वान शिष्टान समजन धर्मात्मनो बुर्णोत्यथना यः शिष्टैर्ममुक्ताभिर्धर्मात्मभित्रियते न्ययते ना म नस्याः परमेलनः" जो भात्मयोगी, विद्वान, मुक्ति की इच्छा करनेवाले मुक्त और धर्मात्मओं का स्वीकार करता. अथवा जो शिष्ट, समुद्ध, प्रक और धर्मात्माओं से महण किया जाता है, वह इंप्रवर "वरण" मंजक है। अथवा "कालो नाम बरः श्रेष्ठः" जिमलिये पामेष्ठवा मब मे श्रेष्ठ है इसलिये उसका नाम बस्या है। 'ऋ गतिप्रापतायोः' इस धात में 'यत' प्रत्यय काले से "अर्था" शब्द सिद्ध होता है, और 'अर्थ्य' पूर्वक 'माङ माने' इस धात से 'कनिन् प्रत्यय होने से "क्यर्यमा" शब्द सिद्ध होता है । "योऽर्यान स्वामिनो न्यायाधीशान मिमीते मान्यान करोति सोऽर्यमा" जो मत्य न्याय के करनेहारे मनुष्यों का मान्य और पाप तथा प्रएय करनेवालों को पाप और प्रएय के फलों का यथावत सत्य सत्य नियमकर्सा है. इसीसे तम पामेश्वर का नाम "ऋर्यमा"" है। 'हरि परमेश्वरों' हम चात में ' रन ' प्रत्यय करते मे "इन्द्र" शब्द सिद्ध होता है। "य इन्द्रति परमैश्वर्यवान सवति स इन्द्रः परमेश्वरः" जो अस्तिन ऐश्वर्यश्रक है. इसी से उस परमात्मा का नाम "इन्द्र" है। "बृहर्त" शब्दपूर्वक 'पा रचले' इस धात से 'दति' प्रत्यय बहुत के तकार का लोप और सदागम होने से "बहु-स्पति" शब्द सिद्ध होता है । "यो बृहतामाकाशादीनां पतिः स्वामी पाजयिता स बहस्पतिः" जो क्हों से भी वहा और वहे आकाशादि ब्रह्माएडों का स्वामी है, इससे उस परमेश्वर का नाम "बहस्पति"" है । 'विष्तु न्यासी' इस चात से 'तु' प्रत्यय होकर "विष्णु " शब्द सिद्ध हुआ है। "वेवेष्टि व्याप्नोति चराऽचरं जगत स विष्याः" चर और अचररूप जगत में क्याचक होने से परसातमा का नाम "विष्णु" है। "उहमंहान क्रमः पराक्रमो यस्य स क्तकमः" अनन्त पराक्रमक्क होने में परमात्मा का नाम "उरुक्रम" है। जो परमात्मा (कारक: केक्सापाकर कर (मिन्न:) मन का महत ऋतिरोधी है वह (शाम) मनकारक ब्ह (ब्ह्म्बरः) सर्वोत्तमः 😹 (शम्) सुखम्बरूपः वह (धर्यमा) न्यायाधीशः, वह (शम्) सम्बाचारकः वह (इन्द्र:) जो सकल पेत्रवर्यवानः वह (शम्) सकल पेत्रवर्यदायकः बह (बहस्पतिः) सब का अभिज्ञाता (राम्) विद्याप्रदे और (विष्णुः) जो सब में ज्यापक

परमेश्वर हैं: बह (तः) हमारा कत्याणकारक (मवत्) हो ।।
(तथो ते अवश्रे ममोप्तत्) वह वहि हवी हे वता हो से मात्रवा से "त्रवा" राज्य सिन्ध होता
है। जो सक्के उपने पिताजारा, सबसे बहा, अन्तत्वत्वतुक परमात्मा है, उस त्रव को हम नमस्त्रक कतो है। है एममेश्वर !(तस्तेष प्रत्यव क्रावाहि) आग ही अन्तर्यापित्य से अप्यव क्रव हो। (तामेव प्रत्यव क्रव विष्णामि) में आप ही को प्रत्यव क्रव कहीं, नयोंकि आग सत ज्वाह में ज्याह होके स्त्र को नित्य ही आहा है। (खूनो वहिल्यामि)

जो आपकी बेटस्य यथार्थ आजा है उसी का मैं सब के लिये उपदेश और आचरण भी क्रू गा। (सत्यं बदिष्यामि) सत्य बोजं सत्य मानं और सत्य ही क्रू गा। (तन्मामवत्) सो भाष मेरी रचा कीजिये (तद्वकारमवत्) सो भाष सुम् आप्त सत्यवक्ता की रचा कीजिये कि जिससे आपकी आजा में मेरी बढि स्थिर होकर किरत कभी न हो। क्योंकि जो आप की आक्षा है वही धर्म और जो उससे विरुद्ध वही अधर्म है। (अवत सामवत बकारम) यह दूसरी बार पाठ अधिकार्य के लिये हैं । जैसे "कश्चित कश्चित प्रति बदित जंबार्य गच्छ गच्छ" इसमें दो बार किया के उचारण से त शीव ही ग्रास को जा. ऐसा मिक होता है। ऐसे ही यहां कि आप मेरी अवस्य रचा करों. अर्थात धर्म से सनिश्चित और अधर्म से बच्चा सदा करूं ऐसी क्रपा सुभ, पर कीजिये. मैं आपका बढा उपकार मानंगा । (भोश्म शान्तिः शान्तिः शान्तिः) इसमें तीन बार शान्तिपाठ का यह प्रयोजन हैं कि त्रिविधताप अर्थात इस संसार में तीन प्रकार के दःख हैं-एक "आध्यात्मिक" जो भात्मा शरीर में भविद्या, राग, द्वेष, मर्खता और ज्वर पीडादि होते हैं: इसरा "माधिमौतिक" जो रात्र ज्याघ मौर सपांदि से प्राप्त होता है: तीसरा "माधिदैविक" क्रवांत जो अतिवर्षि अतिशीत अति उपाता एन और रन्टियों की क्रशान्ति में होता है। इन तीन प्रकार के क्लोशों से आप हम लोगों को दर करके कल्याणकारक कर्मों में सदा प्रवत्त रखिये । क्योंकि आप ही कल्याणस्वरूप सब संसार के कल्याणकर्ता और भार्मिक ममजाओं को कल्याण के दाता हैं। इसलिये आप स्वयं अपनी करणा से सब जीवों के इत्य में प्रकाशित हजिये कि जिससे मब जीव धर्म का आजगा। और अधर्म को बोड के परमानन्द को प्राप्त हों और दःखों से प्रथक रहें ।

"सूर्य बाला जगतसासुकरन" इस यखर्वेट (७१२) के बचन से जो जगत नाम प्राणी केतन और जंगम अर्थात जो काते फिरते हैं "तस्यपः" अप्राणी अर्थात स्थावर जड़ अर्थात परिनी आहि हैं उन मन के भानमा होने और म्हणकाशका मत के प्रकाश करने से परमेश्वर का नाम ''सर्व्यः'' है। 'ऋत सातत्यगमने' इस धात से ''ऋतन्मा'' शब्द सिद्ध होता हैं। "योज्जित व्याप्नोति स आत्मा" जो सब जीवादि जगत में निरन्तर व्यापक हो रहा है। ''वरमश्रामावरमा च य आत्मभ्यो जीवेभ्यः सक्ष्मेभ्यः वरमोऽतिसक्ष्मः स वरमात्मा'' जो मब जीव आहि से उत्क्रप्र और जीव प्रकृति तथा आकाश से भी श्रातिसक्ष्म और सब जोवां का अन्तर्यामी आत्मा है, इससे ईश्वर का नाम "परमात्मा" है। सामर्थ्य वाले का नाम ईश्वर है । "य ईश्वरेषु समर्थेषु परमः श्रेष्टः स परमेश्वरः" जो ईश्वरों ऋषीत समर्थों में समर्थ, जिसके तुल्य कोई भी नहीं उसका नाम "परमेश्वर"" है। 'प्रज अभिषवे. पढ़ प्राणि-गर्भविमोचने' इन धातकों से "सविता" शब्द सिद्ध होता है। "अभिषवः प्राणिगर्भविमोचनं चोत्पादनम्'। "यश्चमाचरं जगत सनोति सते बोत्पादयति ससविता प्रामेश्वरः" जो मब ज्ञात की उत्पत्ति करता है. इसलिये परमेश्वर का नाम सबिता"" है। 'दिव कीडाबिजिगीपाल्यव-हारद्यतिस्तृतिमोदमदस्वप्नकान्तिगतिष' इस धात से "देव" शब्द सिद्ध होता है। कीद्धा-जो शब्द: जगत को क्रोडा कराने: बिजिगीषा धार्मिकों को जिताने की इच्छायुक्त: व्यवहार -सब चेष्टा के साधनीपसाधनों का दाता; वा ति स्वयंत्रकाशस्वरूप; सब का प्रकाशक; स्तृति -प्रशंसा के योग्य: मोद आप आनन्दस्वरूप और इसरों को आनन्द देनेहारा; मद- मदोन्मर्चों का ताड़ने हारा: स्वप्न सब के शयनार्थ रात्रि और प्रजय का करने हारा; कान्ति कामना

के योग्य और गति =तानस्वरूप हैं: इसलिये उस परमेश्वर का नाम ''देव'' हैं । अथवा ''यो रीहराति कीरति म देवः" जो अपने स्वरूप में आनन्द में आप ही कीरा को अथवा किमी के महाय के बिना क्रीडावत महज स्वभाव में मब जगत को बनाता वा मब क्रीडाओं का ब्राधार है: "यो विजिनीयते स टेव:" जो सब का जीतने हारा स्वयं अजेय अर्थात जिसको कोई भी ज जीत सके. "सो व्यवहारस्यति स देवः" जो स्यास और अस्यासक्य व्यवहारों का जाननेहारा और उपटेका "यक्षराचरं जगत ग्रोतयति म देवः" जो मब का प्रकाशक-"य म्तराते म देवः" जो सब मनच्यों की प्रशंसा के योग्य और निन्दा के योग्य न हो: "यो मोदयति स देवः" जो स्वयं मानन्दस्वरूप भार दूसरों को मानन्द कराता, जिसको दुःख का लेश भी न हो. "यो माद्यति स देवः" जो सदा हर्षित, शोकरहित और दूसरों को हर्षित करने और द:खों से प्रथक रखनेनाला: "यः स्वापयति स देवः" जो प्रखय समय श्रव्यक्त में सब जीवों को सुलाता: "ये: कामयते काम्यते वा स देव:" जिसके सब सत्य काम श्रीर जिसकी पाप्ति की कामना सब शिष्ट करते हैं: तथा "यो गच्छति गम्यते वा स देव:" खो मब में ज्यापन और जानने के योग्य हैं: इससे उस परमेश्वर का नाम देव^{रात} हैं। 'कवि भाच्छाटने' इस धात से "कुवेर" शब्द सिद्ध होता है। "यः सर्व क्रवति स्वव्यापन्याच्छा-टयनि म कवेगे जगरीकार:" जो अपनी व्याप्ति में मब का शास्त्राहन कवें समये जम परमेश्वर का नाम "कवंर" है। 'प्रथ विस्तारे' इस घात से "प्रथिवी" शब्द सिद्ध होता है। "यः प्रयते सर्वजगद्भिन्तृषाति स प्रथिवी" जो मन विस्तृत जगत् का विस्तार करने वाला है. इसलिये उस परमेश्वर का नाम "प्रथिवी"" हैं। 'जल घातने' इस घात से ''जल" शब्द सिद्ध होता है। "जलित धातयति दृष्टाच् , मंघातयति—अञ्यक्तपरमाएवादीच् तद् अस जलम्" जो दर्ग का ताडन और अध्यक्त तथा परमाणको का श्रन्योदन्य मंग्रोग वा वियोग काता हैं, वह परमात्मा "जल"" संबंध कहाता है । 'काश्र दीप्ती' इस घात से "बाकारा" शब्द सिद्ध होता है। "यः सर्वतः सर्वे जगत प्रकाशयति स आकाराः" जो सब और से जगत का प्रकाशक है, इसलिये उस परमात्मा का नाम "आकाश"" है। 'बद भद्मणे' इस घात से "अन्न शब्द मिद्र होता है।

अरक्षेत्रचि च भृतानि नस्मारकं नदुन्को ॥ । नन २०२१ र ।।। अद्दश्चमद्दक्ष-द्वय्यन् । अस्मार्गः ।ऽरम्मार्गः । । । ।। ।। ।। अक्षा स्वराद्धम्यद्वात्रात्त्र ॥ (६०० । । २०८) ।

यह ज्यासप्रति कत शार्ग एक सुव है। जो हम को पीतर रहने वा सक्को प्रशा करी पोरा बाराचर जानत का प्रशा करने बाता है, इससे देवर के अला "अकार्य" करी किता जो का प्रशास होने के प्रशास होने की अतर के तिये हैं। जोने खतर के फूल में कृति उत्तक होके उसी में रहने कींग नह ही जाते हैं वेशे प्रमान्त के कीच में मन जान की अकार्य है। यह निता है सा पार्ट में अपूर्ण 'शहर पित हुआ है। "वसनित भूतानि यरिम्लपना यः स्वेषु भूतेषु बसति स समुरीएसर" जिसमें मन आकाशादि भूत समते है और जो सम में साम कर हात हैं, इसितये उस प्रमोन्स का माम "अपूर" है। तहात है। अभूतिनानित है। भारत है "शिष्" और रक्ष प्रयाद विने में "सुद्र" शहर मिड होता है। "यी गेटयन्यन्यायकारियां जनाद स स्वः" जो हुए कमें करनेहारों को रुजाता है, इससे उस प्रमोन्स कर ताम "इद्र"" है। का प्राप्तकी बारावा काकि वारावा काकि तह कावित करोति पत

क्रमेंबर क्रोति स्वक्रिसम्बद्धते ॥

यह कार्जन के बावात का बचन है। जीव जिसका मन में ध्यान करता. उसकी गांधी से बोजता. जिसको वाणी से बोजता उसको कर्म से करता. जिसको कर्म में करता उसी की प्राप्त होता है। इससे क्या सिद्ध हुमा कि जो जीव जैसा कर्म करना है वैसा ही फल पाता हैं। जब दुष्ट कर्म करने वाले जीन इंश्वर की न्यायरूपी व्यवस्था से दःखरूप फल पाते तब रोजे हैं क्योर रसी प्रकार रेक्स जनको स्लाना है स्मितिये परमेक्स का नाम "स्ट^{ान} हैं।

ता वहस्यादनं ६वे तेन नागवतः, स्थल, १६ वर्गः १० ६ व्यक्तः १० १६

जन ब्रीर जीवों का नाम नाम है वे बायन प्रार्थात निवासस्थान हैं जिसका स्मलिये मब जीनों में न्यापक परमात्मा का नाम "नारायण"" है। चंदि शाक्कादे' इस धात से चन्द्र शब्द मिद्र होता है। "यखन्दति चन्द्रयनि वा म चन्द्रः" जो आजन्द्रम्बरूप और सब को बाजून हेने वाला है हमलिये रेश्वर का लाम "चन्द्र" है : 'मणि ग्रह्यशंक' धात मे 'मक्कोरलच' इस सुत्र में "मक्क्क्ल" राब्द सिद्ध होता है। 'यो मक्कति मक्क्यित वास मकला जो बाप मुख्यानम्प और मुच्यानी के मुख्य का कारण है इसलिये उस प्रामेश्वर का नाम "महत्त्व"" है। 'बच अवगमने' इस धात से "बच" शब्द सिद्ध होता है। "यो बध्यते बोधयति वा स बयः" जो स्वयं बोधस्वरूप और सब जीवो के बोध का कारण है सम्मित्ये उस परसेश्वर का नाम "बच्च" हैं। "वहस्पति" शहर का प्रार्थ कर दिया। 'देशकि प्रतिमान' इम घानु से "शुक्र" शब्द सिद्ध हुमा है । "यः शुच्यदि शोचयान न म शक्का जो ऋत्यन्त पवित्र और जिसके सक्क में जीव भी पवित्र हो जाता है इसलिये हंत्रका का नाम ''शक''" है । 'वर गतिभचणयोः' इम धात में ''शनेम'' अव्यय उपपद होने में 'जनैका" शब्द सिद हुमा है। ''यः शर्नैश्वरति स गर्नेश्वर." जो मब में सहज में प्राप्त धैर्यवान है. इससे उस परमेश्वर का नाम "श्रनेश्वर"" है। 'रह त्यागे' इस धात में "राह" शब्द सिन्ह होता हैं। 'यो रहित परित्यजति दुष्टान राहबति त्याजबति वा स राहरीश्वरः' जो एकान्तरसरूप जिसके स्वरूप में दूसरा पदार्थ संवक्त नहीं, जो दुष्टों को ओउने और अन्य को छड़ानहाग है, इससे परमेश्वर का नाम "गढ़" है। 'किन निवामें रोगापल्यन च' इस भात से "केव" राज्द सिद्ध होता है । "यः केतयति चिकित्मति वा स केतरीश्वरः" जो मब जगत का निवासस्थान, सब रोगों से रहित और ममसूत्रों को मुक्ति समय में सब रोगों से खुड़ाता है, इसलिये उस परमात्मा का नाम "केतु"" है। "यज देवपूजासङ्गति-करणुदानेषु" इस धात म "यज्ञ" शब्द सिद्ध होता है। "वक्षा वे विष्णु." (सत्तः १११।वः) यह ब्राह्मणब्रम्थ का नंचन हैं। "यो यजित निद्वद्विरिज्यते ना स यदाः" जो सन जगत के पटार्थों को संयक्त करता और मब बिद्राना का प्रजय हैं. और ब्रह्म स ले के सब ऋषि मनियों का प्रजय था. है और होगा, इसमें उस परमात्मा का नाम "यत" है। क्योंकि वह सर्वत्र व्यापक है। 'ह दानाऽदनयोः, भादानं केन्येके' इस धात से "होता" शब्द सिद्ध हुआ है। "यो जहोनि स होता" हो जीवा को देन योग्य पटाओं का टाला और घटता उन्ने सोक्से का ग्राहक है इसमें उस ईस्वर का नाम "होता" है। 'वन्य वन्यने' इसमें 'वन्ध्र' शब्द सिंद होता है। "यः 'वन्मिय कावर्र जादक्याति वर्ध्वदर्मातानां संभव्य सहायो वा कर्नने स बटनः" जिसने अपने में सब लोकलोकान्तरों को नियमों से बद्ध कर रक्का और महोटर के ममान महायक है इसी में अपनी अपनी परिधि वा नियम का उज्जडन नहीं कर सकते । जैसे भाता माईयों का सहायकारी होता है वैसे परमेश्वर भी प्रशिन्यादि खोकों के धारण रखण और सब देने से "बन्ध्र"" संज्ञक हैं। 'पा रखणे' इस धात से "पिता" शब्द सिद्ध हुआ है। "यः पाति सर्वान स पिता" जो सबका रखक, जैसे पिता अपने सन्तानों पर सदा कपान्त होका उनकी उन्नति चाहता है वैसे ही परमेश्वर सब जीवों की उन्नति चाहता है इसमें उसका नाम "पिता"" है। "यः पिताणां पिता स पितामहः" जो पिताओं का भी पिता है इससे उस परमेश्वर का नाम "पितासह"" है। "यः पितामहानां पिता स प्रिपतासहः" जो पिताओं के पितरों का पिता है इससे परमेश्वर का नाम "प्रिपतासह"" है। *"यो मिमीते मानयति मर्बाञ्जीवान स माता" जैसे पूर्णकृषायुक्त जननी श्रपने मन्तानी का मस्त्र और उन्नति चाहती है वैसे परमंश्वर भी सब जीवों की बढ़ती चाहता है इससे परमंश्वर का नाम "माता"" है। 'चर गतिभचणयोः' ऋाडपूर्वक इस धात से 'ऋाचार्य" शब्द किंद्र होता है। "य भाजारं ग्राहयति सर्वा विद्या बोधयति स भाजार्थ रंश्वरः" जो मत्य आचार का ग्रहण करानंहारा और सब विद्याओं की प्राप्ति का हेत होके सब विद्या पाप्र बजाता है इससे परसंश्वर का नाम "आचार्य"" है। ग शब्द इस धात से "सुरू" शब्द बना है। "यो धम्यांन शब्दान ग्रणात्यपदिशति स गरुः" जो मत्यधर्मप्रति-पाटक मकल क्यायक वेदों का उपदेश करना, "म एव पूर्वपामीय गुरुः कालनानवञ्चेदात"॥ यह योगमत्र (१।२६) है। सप्टिकी आदि में अपने बाय आदित्य श्रंगित श्रीव ब्रह्मादि गुरुओं का भी गुरु और जिसका नाशा कभी नहीं होता इसलिये उस परमेश्वर का नाम "गरु^{५५}" है । 'ऋज गतिक्षेपणयोः' 'जनी श्रादमित' इन धातओं से 'ऋज' शब्द बनता है।"योऽजित सृष्टि प्रति सर्वान प्रकृत्यादीन पदार्थान प्रविचित जानाति वा कटाचित्र जायने मोरजः" जो मन प्रकृति के अनयन, आकाशादि भूतपरमाणकों को यथायाय मिलाता शरीर के साथ जीवों का सम्बन्ध करके जन्म देता और स्वयं कभी जन्म नहीं जेता इससे उस ईश्वर का नाम 'अज'" हैं । 'बह बहि बढ़ों' इन धातकों से "ऋषा" शब्द सिद्ध होता हैं। "योऽखिलं जगन्निर्माणेन बृहित कर्द्रयति स ब्रह्मा" जो मम्प्रणं जगत को रच के बदाता है इसलिये परमेश्वर का नाम "ब्रह्मा" है। "मत्य ब्रानमनन्त नव" यह तेविरीयंपनिषद का । । व । वन है । "सन्तीति मन्तरतेष सत्स यतः साध तत्सत्यम् । यज्ञानाति चराउचा जगत्तज्ज्ञानमः । न नियतेऽन्तोऽनीधर्मयादः यस्य तदनंतमः । सर्वेभ्यो बहत्त्वाद ब्रह्मः जो पदार्थ हो उनको 'मत्" कहते हैं उनमें माधु होने से परमेश्वर का नाम "सत्य''" है। जो सब जगत का जानने वाला है इससे परमेश्वर का नाम "ज्ञान" है। जिसका अन्त अवधि मर्यादा अर्थात इतना लम्बा, चाँडा, खोटा, बड़ा है ऐसा परिमाण नहीं हैं इसलिये परमेश्वर का नाम "अनन्त" है। "इदाञ दाने आडपूर्वक इस धात से "आदि" शब्द और नज पूर्वक "अनादि" राब्द सिद्ध होता है। "परमात पूर्व नास्ति पर बास्ति स बार्टिस्सुन्यते (महाभाष्य १ । १ । २१)। "न विद्यते कादिः कारणं यस्य सोऽनादिरीश्वरः" । जिसके पूर्व कुछ न हो और परे हो, उसको "बादि" कहने हैं। जिसका बादिकारण कोई भी नहीं है इसलिये परंग्स्वर का नाम "अनादि" हैं। 'टुनदि समृद्धां' शाड्पूर्वक इस धातु से "शानन्द" शस्य बनता है । "भानन्दन्ति सर्वे भक्ता योग्मन यहा यः सर्वोद्धनीवानानन्द्रयति स भानन्दः "

जो भानन्दस्वरूप जिसमें सब ग्रन्तः जीव भानन्द को प्राप्त होने और जो सब धर्मान्सर जीवीं को मानन्दपुक्त करता है इससे ईश्वर का नाम "मानन्द"" हैं । 'मस मुवि' इस पातु से "सत" राज्द सिद्ध होता है । ''यदिन विष कालेष न वाय्यते तत्मद क्रम" जो सदा वर्तमान अर्थात सत. मविष्यत. वर्तमान कालों में जिसका बाध न हो उस परमेश्वर को "सत" कहते हैं। 'चिती संज्ञान' इसे धात से "चित" शब्द सिद्ध होता है। "यश्च तित चेतयति संज्ञापयति सर्वान मञ्जनान योगिनस्तरिक्त्यां ब्रह्मा" जो केतनस्वरूप सब जीवा को चिताने और सत्या-प्रसत्य का जनानेहारा है इसलिये उस परमत्मा का नाम "चित" है । इन तीनों शब्दों के विशेषण होने से परमेश्वर को "सच्चिटानन्दम्बरूप" कहते हैं। ""यो नित्यध्न बोऽचलोऽविनाशी स नित्यः" जो निश्चल अविनाशी है सो "नित्य"" शब्दवाच्य इंश्वर है । शन्य शब्दी इससे "शब्द" शब्द मिळ होता । "यः शस्थित मर्बान शोधयति वा मशब्द र्दश्यर" जो स्वयं पवित्र सब अशक्तियों से प्रयक्त और सब की शद्ध करने बाला है इससे उस ईश्वर का नाम "शद्ध "" हैं। 'बंध अवगमने' इसे धात से "क्" प्रत्यय होने में "बंद" राज्द सिद्ध होता है। "यो बद्धवान सदैव जाताऽस्ति स बुद्धो जगदीश्वरः" जो सदा सब को जाननहारा है इससे ईश्वर का नाम "बुद्ध"" हैं। 'मुच्ल मोचने' इस धात में 'मुक्त" शब्द सिद्ध होता है। "यो मुझ्रति मोचयति वा सुसुच्न स सुक्तो जगदीश्वरः" जो सर्वदा अशुद्धियो से अलग और सब समस्त्रओं को क्लेश से ब्रह्म देता है. इसलिये परमात्मा का नाम "मुक्त" है। "अन एव निन्यशुद्ध-बुद्धमुक्तम्बभावो जगदीश्वरः" इसी कारण से परमेश्वर का स्वभाव "नित्यशद्भवद्भमक्त" हैं। निर और भाडपूर्वक 'डक्रज करणे' इस धात से "निराकार" शब्द सिद्ध होता है। "निर्गत आकारात्म निराकारः" जिसका शाकार कोर्ट भी तरी श्रीर त कभी शरीर भारता करता है इसलिये परमेश्वर का नाम "निराकार"" है। 'श्रञ्ज व्यक्तिस्लचणकान्तिगतिष्' इस धात में "बाबात" शब्द बाँग निर उपमां के यंग में "निरखत" शब्द मिद्र होता है। "श्रञ्जनं व्यक्तिम्लंचणं ककाम इन्द्रियेः प्राप्तिश्चे त्यम्भायो निर्गत प्रथमभूनः स 'निरञ्जनः" जो व्यक्ति अर्थात आकृति, म्लेच्छाचार, द्रष्टकामना और चच्चरादि इन्द्रियों के विषयों के पथ से प्रथक है इससे ईश्वर का नाम "निरञ्जन"" है । 'गण संख्याने' इस घात से "गण" शब्द मिद्र होता और इसके आगे 'ईश' वा 'पति' शब्द रखने में 'गणेश'' ऑर ''गणपति'' शब्द मिद्र होते हैं । "ये प्रकृत्यादयो जहा जीवाश्च गणयन्ते मंख्यायन्ते तेपामीश: म्बामी पति: पालको वा" जो प्रकृत्यादि जह और मब जीव प्रख्यात पटार्थों का स्वामी वा पालन क्रानेहारा है इससे उस ईश्वर का नाम "गणेश"" वा "गणपति"" है । "यो विश्वमीष्ट्रे स विश्वेत्रवरः" जो संसार का ऋधिष्ठाता है इसमें उस परमेश्वर का नाम "विश्वेश्वरः"" है ।*"यः कटेऽनेकविधव्यवहारे स्वस्वरूपेर्णेव तिष्ठति स कटस्यः परमेश्वरः" जो मब व्यवहारो मे व्याप्त और मब इयवहारों का आधार होके भी किसी उयवहार से अपने स्वरूप को नहीं बदलता इससे परमेश्वर का नाम "कुटस्थ"" हैं । जितने 'देव" शब्द के मर्थ लिखें है उतने ही "देवी" शब्द के भी है। परमेश्वर के तीनो लिख्नों में नाम हैं जैसे-"ब्रह्म चितिरीश्वरश्चे ति" जब इंश्वर का विशोषण होगा तब "देव" जब चिति का होगा तब 'दंवी" इसमे ईश्वर का नाम "देवी"" हैं। शक्ल शक्ती इस धात से "शक्ति" शब्द बनता है। "यः सर्व जगत कर्त शक्नोति स शक्ति." जो सब जगत के बनाने में समर्थ हैं. हमलिये उस प्रामेश्वर का नाम "शक्ति"" हैं। 'श्रिज मेवायाम' इस धात से "श्री" शब्द सिद्ध होता है। "यः श्रीयने मेव्यते मर्बेण

जगता विद्वद्वियोगिमिश्च सु श्रीरीश्वरः" जिमका सेवन सब जगत. विद्वान श्रीर योगी जन काते हैं तम परमात्मा का नाम "श्री"" हैं । 'लच दर्शनां क्रमयों इस धात से ''लक्ष्मी'' शब्द मित्र होता है। "यो जुच्चयति पश्यत्यङ्कते चिद्धयति चराचर जगदयवा वेदराप्तयोगिभिश्च यो लक्ष्यते म लक्ष्मीः मर्वप्रियेश्वरः" जी सब चराचर जगत को देखता चिह्नित अर्थात दृश्य बनाताः नेमें जारि के लेख जामिका श्रीर बच्च के एवं. प्रष्य फल मल परिवर्ग जल के क्राया. रक्त, रवेत: प्रतिका, पाषाण, चन्द्र, सुर्यादि चिह्न बनाता, तथा सब को देखता. सब शोमाओं की जोशा और जो बेटाटि जास्त्रों वा धार्मिक विदान योगियों का लक्ष्य अर्थात टेस्वन योग्य है हम मे उम प्रामेश्वर का नाम ''लक्ष्मी''' हैं । 'म गर्नी' हम श्रांत से ''माम' उससे मतप और होए प्रस्थारोते से "सरस्वती" शब्द सिद्ध होता है। "सरो विविधं बार्स विशते खर्मा वित्री मा मानवती" निमको विविध विवाद प्रार्थन शब्द पर्या मानव्य परोग का बाद गणावन होवे इसमें उस परमेश्वर का नाम "सरस्वती"" हैं । "सर्वाः शक्तयो विद्यन्ते यस्मिन् स सर्वशक्तिः मानीप्रवर:" जो अपने कार्य करने में किसी अन्य की सहायता की इच्छा नहीं करता, अपने ही मामर्थ्य में प्रापने मन काम परें करता हैं । स्मलिये जम परमान्या का नाम ''मर्नशक्ति-मानुः" है। 'शीञ प्रापर्णे' इस धात से "न्याय" शब्द सिद्ध होता है। "श्मार्णेग्वंगीवर्ष न्यापः" यह वचन न्यायमञ् (११९१९) पर बात्स्यायनमनिकत माध्य का है "पञ्चपातराहित्या-चरणं न्यायः" जो प्रत्यचादि प्रमाणों की परीचा से सत्य सत्य सिद्ध हो तथा पचणतरहित धर्मरूप भाचरण है वह "न्याय" कहाता है। "न्यायं कर्त शीलमस्य स न्यायकारीश्वरः" जिसका न्याय भर्यात पत्तपातरहित धर्म करने ही का स्वभाव है इससे उस ईश्वर का नाम "न्यायकारी^क" हैं । 'दय दानगतिरचणहिंमादानेषु' इस धात से "दया" शब्द सिख होता हैं । ''दयने दहानि जानानि गच्छनि रचनि हिनस्ति यया मा दया बढी दया बिसने यस्य म दयालः परमेञ्बरः" जो अभय का दाता. मत्याऽमत्य मर्च विद्याको का जानने. मब मज्जनों की रचा करने और दुष्टों को यथायीम्य दण्ड देने नाला है इसमें परमात्मा का नाम "दयाल[्]" हैं । ''द्रयोर्भावो द्राभ्यामिनं सा द्विता द्वीतं वा सेव नदेव वा द्वेतम् . न विद्यते द्वैतं द्वितीयेश्वरभावो यस्मिस्तदद्वेतम्" अर्थात् "मजातीयविजातीयस्वगतभेदरपुन्यं क्रमः" दो का होना वा दोनों मे यक्त होना वह दिता वा दीत अथवा देंत उसमे जो रहित है. मजातीय जैसे मनुष्य का मजातीय दूसरा मनुष्य होता है, विजातीय जैसे मनुष्य में भिन्न जातिवाला वज्र पापाणादि स्वगत अर्थात शरीर में जैसे आँख, नाक, कान आदि अवयवों का भेट हैं वैमे दमरें मजाताय रंपवर विजातीय रंपवर वा अपने सातमा में तत्वान्तर वस्तओं से रहित एक परमेश्वर है इसमें परमात्मा का नाम "ब्रह्मेंत" हैं। "गुण्यन्ते ये ते गणा वा येगेणयन्ति ते गणाः यो गणभ्यो निर्गतः स निर्गण ईश्वरः" जिनने सत्व रज तम रूप रस स्पर्श गरधारि कर के गांग अविशा अल्पनेता गांग देव और अविशादि बलेज जीव के गांग हैं जनमें जो प्रथक हैं। हमसे "बशब्दमन्पर्शमन्त्रपमन्त्रपम्" (क्टोप ० ३)१५) रत्यारि जपनिषरों का प्रमाण है। जो शब्द, स्पर्श, रूपादि गुणरहित है इसमे परमात्मा का नाम "निर्माण" है। "यो गण- सह वर्त्त म मगणः" जो मन का ज्ञान मर्वमस्य पवित्रता अनन्त बलादि गणी में युक्त हैं इसलिये परमेश्वर का नाम "सगण" हैं। जैसे प्रथिवी गुन्धादि बणों से "सगण" भार इच्छादि गुणों से रहित होने से "निग्रुण" हैं वैसे जगत भार जीव के गुणो से प्रथक होने में परमेशकर "निर्म ए" और सर्वजादि गुणा से सहित होने में "सगुण"" हैं । अर्थात

वषगसमुख्यास.

ऐसा कोई भी पदार्थ नहीं है जो सगखना कोर निर्मूखता से प्रयक् हो। जैसे केतन के गूर्णों से प्रयक्त होने से जड पदार्थ निर्माण कोर कपने गयों से महित होने से सगख वेसे ही जड के वर्षों में प्रथक होने में जीव निर्मण और स्टब्सिट अपने गणों में महित होने में मगण । ऐसे ही परमेश्वर में भी समक्षता चाहिये। "भन्तर्थनां नियनां शीलं यस्य मोऽयमन्त-र्यामी" जो मब पाणि और अपाणिकप जान के भीतर व्यापक होके मब का नियम करना है हम्बिये जम प्रामेश्वर का नाम "बान्तर्यामी"" है । "यो धर्मे राजते म धर्मराज:" जो धर्म ही में प्रकाशमान और अधर्म से रहित धर्म ही का प्रकाश करता है इसलिये उस पर-मेश्वर का नाम 'धर्मराजः'' है। 'यम उपरमें' इम धात में "यम" शब्द सिद्ध होता है। "यः सर्वान प्राणिनो नियच्छति स यमः" जो सब प्राणियों के कर्मफल देने की व्यवस्था काता और सब अन्यायों से प्रथक रहता है. इसलिये परमात्मा का नाम "यम"" है। 'मज मेबायाम' इस धात से "भग" इससे मतप होने से "भगवान" सिन्ह होता है । "भगः सक्ती-इक्यें मेवन वा विराते समय म भगवान" जी ममग्र पेड़बर्य में सक्त वा अजने के खोरस है हमीतिये उस रंज्य का नाम "मगबान"" है। 'मन हाने' धात में "मन' जब्द बनता है। "यो मन्यते स मनः" जो मन अर्थात विज्ञानशील और मानने योग्य है इसलिये उस ईंग्बर का नाम "मन्" ' हैं । 'प्र पालनप्राणयोः' इस धान में "प्रत्य" शब्द सिद्ध हमा है । "यः स्क्याप्त्या चराऽचरं जगत प्रणाति प्रस्यति वा स प्रत्यः" जो सब जगत में पूर्ण हो रहा है दमितये इम परमेश्वर का नाम "प्रत्य" हैं । 'हुभूज धारणपोषणयोः', "विङ्व' पूर्वक इस बात से "विश्वस्मर" शब्द सिद्ध होता है ।"यो विश्वं विसर्ति धर्गत प्रधााति वा स विश्वस्मरो जगदीश्वरः" जो जगत का धारण और पांचण करता है इमलिये उस परमेश्वर का नाम "विश्वस्मार''' है । 'कल संख्याने' इस धान से "काल" शब्द बना है । "कलयति संख्याति सर्वाच पदार्थाच् स कालः" जो जगत के मन पदार्थ और जीवो की संख्या करता है इसलिये उस परमेश्वर का नाम "काल''" हैं। 'शिप्तु विशेषणे' इस धात में 'शेष" शब्द सिद्ध होता है। "यः शिष्यते स डोपः" जो उत्पत्ति और प्रलय से शेष अर्थात बच रहा है. हमलिये उस परमात्मा का नाम "शेष'" है। 'श्राप्त व्याप्ती' इस धात से "श्राप्त" शब्द सिद्ध होता है। "यः सर्वान् धर्मात्मन भाष्नोति वा सर्वेधर्मात्मभिराप्यते अलादिरहितः म आप्रः" जो सत्योपदेशक सकल विचायक मब धर्मात्माओं को प्राप्त होता और धर्मात्माओं में प्राप्त होने योग्य बल कपटादि से रहित है इसलिये उस परमात्मा का नाम "माप्त" है। 'हुकुज करणे' "राम" पूर्वक इस भातु से "राक्कर" राज्य सिद्ध हुआ है। "यः राक्कल्याणं सुखं क्रोति स शहुरः" जो कल्पाण अर्थित् मुख का करनेहारा है इससे उस ईर्शेंस का नाम "शबर'" है। "महत्" रान्द पूर्वक "देव" रान्द से "महादेव" रान्द सिन्द होता है। "यो महतो देवाना देव: स महादेव:" जो महान देवीं का देव अर्थात विद्वानों का भी विद्वान सर्यादि पदार्थों का प्रकाशक है इसलिये उस परमात्मा का नाम "महादेव"" हैं। 'प्राञ तर्पणे कान्तों च' इस धात से "प्रिय" शब्द तिन्द्र होता है । "यः प्रणाति प्रायते वा स प्रियः" जो सब धर्मात्माओं, सस्कुओं और शिष्टों को प्रसन्न करता और सब को कामना के योग्य है इमलिये उस इंश्वर का नाम "प्रिय"" है। "सू मत्तायाम्", "स्वर्य" पूर्वक इम धातु मे "स्वयस्थ" शब्द सिद्ध होता है। यः स्वयं भवति स स्वयंश्वरीप्रवरः" जो आप से आप ही हैं. किसी से कभी उत्पन्न नहीं हुआ है इससे उस परमात्मा का नाम "स्वयस्थ" है । 'क

रान्दें इस वातु से "कवि" रान्द्र सिन्ध होता है। "यः कैंनि रान्द्रयति सर्वा विचाःस किं-रीरावरः" जो बेद इसा सम निवामां का उपरोश मिर्म वेता है इसकिये उस सम्प्रेशन का नाम "कवि"" है। रिश्व कल्याणे इस वाद से 'रिशा' रान्द्र सिन्ध होता है। "क्वानेर्जास्टर्जन" (बावण्य ११११) इससे रिश्व कातु माना जाता है, जो कल्याकात्वरूप मेरे कल्याका करनेहारा हैं इसकिये उस सम्पेक्स का नाम "रिशा" है।

ये मी नाम परमेह्स के लिखे हैं। परन्तु इनमें भिन्न परमात्मा के सर्मक्य नाम हैं. स्वांकि क्षेमें परमेहस के स्वतन्त गुण कर्म म्यास है वेरी उसके सनना नाम भी हैं। उतमें भे प्रदेक गुण कर्म मां मान्या के स्वरूप कर नाम हैं। इसमें ये में लिले जाम ममुद्र के सामने निन्दुत्त हैं, स्वांकि सेहादि शास्त्रों में परमात्मा के सर्मस्य गुण कर्म स्वाचा व्यावधात किये हैं। उनके पहते पहाने से बोध ही सकता है। स्वीर स्वन्य पहार्थों का ज्ञान भी उन्हीं को प्राच को सन्ता है जो नेहादि प्रायां को पहाने हैं।

(पूर्व-) जैंने क्रम्य व्याप्त्रका लीग ब्राहि सध्य क्रीं क्रम्य के सिक्सावणा करते हैं में सार्य कुछ भी त लिखा त किया (उत्तर-) धेमा हमको करता योध्य तर्श. क्यांक जो ब्राहि, सध्य ब्रीश ब्रन्म में मेंगन करेगा ती उसके प्रस्प में ब्राहि क्रांत को ब्रीह, सध्य ब्रीश ब्रन्म में मेंगन करेगा ती उसके प्रस्प में ब्राहि क्रांत क्यां क्षान करेगा ती उसके प्रस्प में ब्राहित क्षान क्षान क्षान करेगा ती उसके प्रस्पाय के प्रस्पाय के क्षान क्षा

यान्यज्ञातानि कर्माणि तानि मेक्तिन्यानि नो इत्यापि ॥

यह तैर्त्तगीयोगिनयु (शियानकती । स्रतुः ५) । २) का नवत है । हे सन्तानी जो स्वनवया स्विन्दनीय स्रयोग प्रमंत्रक करें है वे ही तुमकों करने योग्य है कप्यमंत्रक तहीं । इसिल्ये ओ स्वाधिनक सन्ता में 'अंगायेशाय समः', 'मीनामानयों तमः', ''शाक्षकत्वाप्यां नमः', ''श्रीक्तव्यां नमः', 'द्वार्यों तमः', ''द्वार्यां तमः', 'द्वार्यां तमः द्वार्यां तस्य द्वार्यां त्वर्यां त्वर्यां त्वर्यां ने 'विष्यां होने में मित्यां ही मममने हैं, स्थानि हें द्वर्यां स्थानियां हो स्था

"बाब राज्यानुसासतव" वक्तव क्योऽविकार्तः वदस्यते यह ज्याक्त्रणमहाभाष्यः (१०१०).

"श्रवातो धर्मजिश्वासा" (वक्याननकं, काव्यवननकः) यह पूर्वमीमांसा ११०१).

"अयातो भर्व न्यास्थास्यामः" (क्वेस वर्षस्थाननतः वर्धसक्तं क्वेस व्याध्यास्याः । यह वैश्वेषिकदर्शन् (१४११)); "अव वर्षामानामानामः" (क्वेषप्यक्तिमः) । यह योगाणास्य (११)।

ंप्रय विविधः, जारान्तिस्तिरस्यतपुरुवार्षः "(मानानिर्वाचयोगान्यः विविधः, साम्यनिराधर्यः अस्य । अस्य । यह साम्व्यशास्त्र । १११).

"अथानी नक्कजिङ्कामा" (मतुष्यनगरभगम्बन्तनः स्थः स्थानस्थः) यह वेदान्तसूत्रः (११११) है;

"बोमित्वेतदबरमदगीयमपासीत" यह स्नान्दोग्य उपनिषद (१९११) का बचन है:

"भोभिन्देतदबर्गिर्ं नर्ने तम्योपम्यास्यानव यह माएडक्यउपनिषद के आरम्भ का बचन है।

> क्षि चीनस्यासन्दरस्यकोरसामिक्को सत्यार्थनकारो सुनामानिक्षिक रेप्सनामिक्षये प्रथम मञ्जाताः सन्द्रस्य ॥१॥

द्वितीयसमुद्धासः

मध् भिक्तं प्रतस्यामः

बाक्रवान विक्रमानाचार्यवान प्रको केट a. ह

यह रातपय मामण (१४१४८-१२) को बचन हैं। कस्तृतः जन तीन उत्तम रिएक्क मार्था एक माता, द्वारा पिता और तीमरा अवायं होने तमें महत्य कानवान होता है। कह कुल भर्य । यह मानान बहा मार्थावन है। दिवसे मार्गाम की पात्री कि बहुत हो। जितना माता में सनामां की उपदेश और उपकार पहुंचता है उतना किसी से नहीं। जैसे माता मनानों पर प्रेम और उत्तक हित नम्मण भारती है उतना किसी से नहीं। जैसे माता मनानों पर प्रेम और उत्तक हित नम्मण भारती है उतना किसी से नहीं। जैसे माता मनानों पर प्रेम और उत्तक हित नम्मण भारती है उतना किसी से नहीं। जैसे सहित है। जिस नाम मार्माम है। अपने सहित है। अपने स्वार्ण का स्वार्ण की स्वार्ण की तम्मण मार्थ में प्रार्ण की स्वार्ण की तम तक मुरालिता का उत्तरहें। की

माता और पिता को मिति उचित हैं कि गणेगान के पूर्त मध्य और एश्वार सारक-इन्य, मय, दुर्गन्य, रूप, बुविजाराक परार्थी को बीट के जो शानित आरोग्य, कत. बुवि, एसाकम और सुर्शावला से सम्बन्ध को आस करें, वेंगे पुन, दुग्प, मिट, अक्यान आदि श्रेष्ठ परार्थी का सेवन करें कि जिसमें रजम वीचें भी रोगों में रित होंका अनुतम मुख्युक हों। कीमा स्वतुमान के पित्र भागे तो स्वीतंत्र के पांची हमित से वेवन सन्वत्य है, रहे त्रार हक स्वादुदान देने का समय है उन दिनों में में प्रमान के बार दिन त्यायन है, रहे त्रार हक है। और रजोदर्शन के दिन से बो के सेविजाती शित के प्रस्तात न समामान करना। पुत-जन तक सदुद्धान का समय पुत्तिन न आदे तन तक और गर्मियाल के प्रमान एक वर्म कर सेवुस्त न हो। जा हो हो के हो सेविजाती शित के प्रसान के समान स्वीत प्रकार प्रकार हो। जेशा चक्क सो सुक्त में भोजनाइदान का विभाग भी। प्रमुख्य में भोजनाइदान के विभाग भी। प्रमुख्य में स्वी पुत्र को प्रमुक्ता की रिति जिल्ली हैं उसी प्रमुख में भी हम को भी हम हमें स्वी को बहुत सामान्त्री में भोजनाइदान करना चाहिंदे। ए प्रचात एक वर्ष पूर्वन नहीं सुत्र का संग न को। बुवि, वल, रूप, सारोग्य, एसकम, शानिन मादि शुणकारक इन्यों ही का

जब जन्म हो तब अच्छे सुगन्धियुक्त जल से बालक को स्नान, नाडीब्रेटन अनके सुगन्धियुक्त युनाटि के होम, और स्वी के भी स्नान भोजन का यथायीस्य धनन्य करें कि जिसमें वालक और स्वी का रागिर कमारा आसोस्य और प्रष्ट होता जाय। ऐसा

पदार्थ उसकी माना वा धार्या[ः] खावे कि जिसमे द्रध में मी उत्तम गल प्राप्त हो । प्रमता का देश हैं: दिन तक बालक को पिलावे प्रश्चात धार्या पिलाया करें। परन्त धार्यी को उत्तम पटार्थों का स्तान पान माता पिता करावे । जो कोई टरिट हो. धायी को न रस्त्र सर्के मों हे गाय हा बढ़ी के दश में जनम श्रोपिश जो कि बाँद, पराकम, असीस्य करनेहारी हों उनको शब जल में मिजो, माँटा बान के द्रध के समान जल मिला के बानक को पिलावें। जन्म के पश्चात बालक और उसकी माना को उसरे स्थान में जहां का बाय शक हो वहां रक्षेत्र स्थान्ध तथा दर्शनीय पदार्थ भी रक्षे । शीर उस देश में भ्रमण कराना उचित हैं कि जहां का बाय शुद्ध हो। और जहां बान्या, गाय बकरो आदि का द्रध न मिल क्रके वहां चेका जनित्र क्रकारे नेवा कर । क्रोबिस प्रसन्त क्री के श्रामित के खोण से बालक का आर्था होता है हमी में स्त्री प्रस्तामस्य निर्वत हो जाती है । इसलिये प्रमता स्त्री द्राय न पिलाबे। द्रश्न रोबद्धे के लिये स्तम के जिंद्र पर उस ऑग्रंपि का लेप कर जिसमें द्रथ सबित ब हो । तेते कार्य में हम्में महीने में प्रतापि युवरी है। साती है । तब तक प्रस्म क्याचार्य में बीर्य का जिसर रहते । तम प्रकार जो स्त्री वा परंप करती उनके उत्तम मनतान टीर्घाय बन पराक्रम की विदे होती है। रहेगी जिसमें सब मन्तान उत्तम बल पराक्रमयन, टीघीय धार्मिक हा । स्त्रो योनिसंकोचन शोधन और परप वीर्य का स्तरभन करें । पन सन्तान किन्ने होते ने भी पन उत्तम होते ।

बाजको को प्राप्ता गरा उत्तम शिला को जिसमें मज्जान मध्य है। और किसी खोग में बर्त्वण न बजने पार्व । जब बोलने लगे तब उसकी माता बालब की जिल्हा जिस प्रकार क्रीमल होकर स्पष्ट उच्चारण कर सके बेसा उपाय कर कि जो जिस वर्ण का स्थान प्रयान अर्थात जैसे "व" इसका ओष्ठ स्थान और स्थष्ट प्रयत्न टोर्नो ओष्ठों को मिलाकर बोलता-सम्ब टीर्च एतत अखगे को ठीक ठीक बाल सकता । मध्य, गम्भीर, मुन्दर, स्वर, अखर, मात्रा. पट वाक्य संहिता, अवसान, भिन्न भिन्न श्रवण होवे । जब वह कुछ कुछ बोलने आँग सममने लगे तब सन्दर वाणी जार बड़े. डोटे. मान्य, पिता, माता, राजा, विद्वान कादि से भाषण, उनसे वर्तमान और उनके पाम बठने भादि की भी शिद्धा करें जिससे कहीं उनका अयोग्य व्यवहार न हो के मर्बन प्रतिप्राहका करें। जैसे मन्तान जिलेन्द्रिय विवाधिय भीर सत्संग में रुचि कर बेमा प्रथतन करते रहे । उपये की दा रोहन हास्य लहाई हुई शोक, किसी पदार्थ म लोलपना इंप्यों देवादि न करे । उपस्थेन्द्रिय के स्पर्श और सर्टन से बीर्य की चीणता. नपंसकता होती और हस्त में दर्गन्थ भी होता है. इससे उसका स्पूर्श न करें। सटा सन्यभाषण, शॉर्य, ध्रंय प्रमञ्जवदन आदि गणा की प्राप्ति जिम प्रकार हो. करावे । जब पांच पाच वर्ष के लड़का लड़की हो तब देवलागरी बालगे का बाध्याम करावे । अन्यदेशीय भाषाओं के अद्यंगे का भी । उसके पश्चात जिनमें अव्हांशिद्धा विगा धर्म परमेश्वर माता पिता आचार्य विद्वान अतिथि राजा प्रजा कटम्ब वन्ध भगिनी भत्य आदि से कैसे कैसे वर्तना इन बातो के मन्त्र इलोक, मूख गरा परा भी अर्थमहित करण्याना करावें, जिनमें सन्तान किमी धर्न के परकान में न आहे।

स्त्रीर जो जो विद्यानमंत्रिस्त्र आनिजाल में गिराने बाले व्यवहार हैं उनका मी उपदेश करते जिस से अने पेन स्वाहि सिध्या बालो का विस्वास न हो ।

गुरोः प्रेतस्य शिष्यस्तु पितृमेर्थं समाचरत् ।

क्रेनकरिः समं तत्र दसरावेश सुद्ध्यति ॥ [यत् - २ : ६४] :

अर्थ-जब गर का प्राणान्त हो तब सतक-शरीर जिस का नाम प्रेत हैं उसका हाह करनेहारा शिष्य प्रेतहार ऋर्यात सतक को उठाने वालों के साथ दशवें दिन शद होता है। आँ। जब उस शरीर का दाह हो चुका तब उसका नाम भूत होता है स्पर्यात बहु अमकतामा प्रस्य था। जितने उत्पन्न हो वर्तमान में आके न रहें वे भ्रतस्य होने से उनका नाम भत है। ऐसा ब्रह्मा से लेके ब्याज पर्यन्त के विद्वानों का सिद्धान्त है. परन्त जिसको शंक। कमंग, कमंस्कार होता है उसको भय और शङारूप भूत, प्रेत, शाकिनी, डाकिनी शांति श्रमंक भ्रमंत्राल दःखदायक होते हैं। देखों, जब कोई प्राणी मरता है तब समका जीव पाप, पुरुष के वहा होकर परमेश्वर की उपवस्था में मुख दःख के फल प्रोगाने के ऋषे जन्मान्त्र भारत करता है। क्या हम अविज्ञाणी प्रामेशवा की व्यवस्था का कोई भी जाण का मकता है ? अजानी लोग बेराकशास्त्र वा पदार्थावरा। के पदने, मनने और विचार से रहित होकर मन्निपात ज्वरादि शारीरिक और उन्मादादि मानम रोगो का नाम भन प्रेतारि धरते हैं। उत्तका क्रीपधरेकत क्रीर प्रध्यादि उचित ज्यवहार न कार्क उन धर्म पाखररी महामर्ख ब्रजाचरी स्वार्थी भंगी चमार शर स्लेच्छाटि पर भी विश्वामी होस्ट क्रानेक प्रकार के टांग जल कपट और उच्छिए मोजन दौरा धागा आदि मिच्या मन्त्र यन्त्र बांधते बंधवाते फिरते हैं। अपने धन का नारा सन्तान आदि की दुर्दशा और रोगों को बढ़ाकर द:स्व देते फिरते हैं। जब आंख के अंधे गांठ के पूरे उन दर्वदि पापी स्वार्षियों के पास जाकर प्रवते हैं कि "महाराज ! इस लड़का, लड़की, स्त्री और परव को न जाने क्या हो गया है ?" तब वे बोलते हैं कि 'इसके शरीर में बड़ा भत, प्रेत, मैरब, शीतला भादि देवी भा गई है जब तक तम इसका उपाय न करोगे तबतक ये न छटेंगे भीर प्राक्त भी ले लेंगे। जो तम मलीहा वा स्तर्ना भेंट हो तो हम मन्त्र जप प्रश्रक्ताए में भारत के इनको निकाल हैं।" तब वे अंधे और उनके सम्बन्धी बोलते हैं कि "महाराज! बाहे हमारा सर्वस्व जाक्रो परन्तु इनको भच्छा कर दीजिये।" तव तो उनकी बन पडती है। वे धर्न कहते हैं "अच्छा लाओ रतनी मामग्री रतनी टक्किणा देवता को भेंट और प्रस्टान कराओं।" भांभ, पटक, दोल, धाली लेके उसके सामने बजाते गाते और उनमें से एक पालएडी उत्मत्त होके नाच कद के कहता है "मैं इसका प्राण ही ले ल'गा" । तब वे अधे उस भंगी चमार आदि नीच के पर्यों में पड़ के कहते हैं "आप चाहें मो लीजिये इसको बचाइये ।" तब वह पूर्त बोलता है "में हनमान है, लाओ पकी मिठाई, तेल, सिंदर, सबा मन का रोट और लाल लंगोट ।" "में देवी वा भैरव हं, लाओ पांच बोतल मरा बीस सर्गी. पांच बकरें मिठाई और वस्त्र"। जब वे कहते हैं कि "जो चाहों सो लो" तब तो वह पागल बहुत नाचने कटने लगता है। परन्त जो कोई बद्धिमान उनकी भेंट पांच बता, देहा बा चंद्रता लाने मार्ग तो उसके हनमान्, देवी और भैरव भट प्रसन्न होकर भाग जाते हैं, क्यांकि वह उनका केवल धनादि हरण करने के प्रयोजनार्थ दोग है।

और जब किसी प्रहम्पन, प्रहरूप, ज्योतिर्विदासाम के पास जाके वे कहते हैं "है सहाराज ! इसको क्या है ?" तब वह कहते हैं कि "इस पर सुर्यादि कर प्रह चंद्रे हैं ।

जो तम इनकी शान्तिपाठ, पूजा, दान कराओं तो इसको सख होजाय. नहीं तो बहत पीडित होकर मरजाय तो भी भाश्चर्य नहीं ।" (उत्तर ०) कहिये ज्योतिर्वित ! जैसी यह प्रथिनी जद हैं, बैसे ही सुर्यादि लोक हैं। वे ताप और प्रकाशादि से भिन्न कब भी नहीं कर मकते । क्या ये चेतन हैं जो क्रोधित होके दःख और शान्त होके मख दे सकें ? (पूर्व०) क्या जो यह संसार में राजा प्रजा सखी दखी हो रहे हैं यह ग्रहो का फल नहीं है ? (उत्तर ०) नहीं यह सब पाप प्रएयों के फल हैं। (प्रवं•) तो क्या ज्योतिःशास्त्र भटा है ? (उत्तर•) नहीं, जो उसमें अब्द, बीज, रेखागणित विद्या है वह सब सच्ची: जो फल की लीला है वह सब फुटी हैं। (पूर्व) बया जो यह जन्मपत्र हैं सो निष्फल हैं ? (उत्तर) हां वह जन्मपत्र नहीं किन्त उसका नाम "शोकपत्र" रखना चाहिये: क्योंकि जब मन्तान का जन्म होता है तब सब की आजन्द होता है परन्त वह आजन्द तब तक होता है जब तक कि जन्मपत्र बनके ग्रहों का फल न समें । जब परोहित जनस्पत्र बनाने की कहता है तब उसके माता पिता परोहित में बहते हैं "महाराज ! आप बहत बारूया जनमण्ड बनारये ।" जो धनाव्य हो तो बहतमी लाल पीली रेखाओं से चित्र विचित्र और निर्धन हो तो साधारण रीति से जन्मपत्र बताके सनाने को भाता है। तब उसके माँ बाप ज्योतिषीजी के मामने बैठ के कहते हैं ''इसका जन्मपत्र अच्छा तो है ?" ज्योतिषी कहता है "जो है सो सना देता हूँ । इसके जन्मग्रह बहत अच्छे और मित्रग्रह भी बहुत अच्छे हैं जिनका पन धनाका और प्रतिविश्वन जिस सभा में जा बैठेगा तो सबके ऊपर इसका तेज पढ़ेगा. अरीर से आरोप्य और राज्यमानी होगा ।" इत्यादि बातें सनके पिता स्मादि बोलते हैं "बाह बाह ज्योतिषीजी! स्माप बहुत अच्छे हो ।" ज्योतिषाजी ममभते हैं दन बातों में कार्य मिद्र नहीं होता । तब ज्योतिषी बोलता है कि "ये ग्रह तो बहुत अच्छे है परन्त ये ग्रह हर है अर्थात फलाने फलाने ग्रहके योग में आह वर्ष में इसका मृत्ययोग हैं।" इसको सनके माना पिनादि पत्र के जन्म के श्रानन्द को छोड़ के. शोकमागर में हवकर ज्योतिषी जी से कहते हैं कि "महाराज जी ! अब हम क्या करें।" तब ज्योतिषी जी कहते हैं "उपाय बरो । " ग्रहम्य प्रत्ने "क्या उपाय करे ?" ज्योतिषी जी प्रम्ताव करने लगते हैं कि "ऐसा ऐसा टान करों। यह के मन्त्र का जप कराओं ऑस नित्य बाह्यणों को भोजन कराओंगे तो अनुमान हैं कि नवप्रहों के बिचन हर जायेगे ।" अनुमान शब्द इसलिये हैं कि जो मर जायगा तो कहेंगे हम क्या करें परमेश्वर के ऊपर कोई नहीं हैं. हमने तो बहुतमा यत्न किया और तमने कराया उसके कर्म ऐसे ही थे। और जो बच जाय तो बढ़ते हैं कि देखों, हमारे मन्त्र, देवता और ब्राह्मणों की केंमी शक्ति हैं ! तस्त्रारे बाडके को बचा दिया। यहाँ यह बात होनी चाहिये कि जो इनके जए पाठ से कह न हो तो दने तिमने रुपये उन धर्तों से ले लेने चाहिये । और बच जाय तो भी लेने चाहिये क्यांकि जैसे ज्योतिषियों ने कहा कि "इसके कर्म और परमेश्वर के नियम तोड़ने का मामर्थ्य किसी का नहीं" वैसे रहस्य भी कहें कि "यह अपने कर्म और परमेश्वर के नियम से बचा है तम्हारे करने से नहीं।" और तीसरे गरु आदि भी प्रचयदान करा के आप ले लेते हैं ती उनको भी वही उत्तर देना, जो ज्योतिषियों को दिया था।

भन रह गई शीतला और मन्त्र तन्त्र यन्त्र भादि। ये भी ऐसे ही द्वारा मचाते हैं। कोई कहता है कि ''जो हम मन्त्र पटुके डोरा वा यन्त्र बना देवें तो हमारे देवता और पीर अस मन्त्र यन्त्र केप्रताप से उसकी कोई किन्तु नहीं होने देते।'' उतनको वही उत्तम देवा चाहिये कि क्या तुम ख़तु, एरमेरबर के नियम और कर्मफल से भी रचा सक्सेमें ? तुम्हारे इस अक्षर करने से भी किनते ही जहके मर जाते हैं और तुम्हारे एम में भी मर जाते हैं और क्या तुम में मान जाते हैं और क्या तुम में का जाते हैं जि क्या तुम में जाते के निया तुम कि का जाते हैं कि यहां हमारी दाल नहीं गलेगी, हमसे इन सब मिथ्या ज्यवहारों को बोहकर थामिक, सन देश के उपकारकर्ती, निष्कारता से समझे निया पढ़ाने वाले, उपमा निवास लोगों का मतुष्का करना, जोते जे जात का उपकार करते हैं, इस कम के कीन में होंदा नाहिये। और जितने लोगां स्थापन मराम, मोहन, उचारता स्त्रीक्रण आदि करना करते हैं उनके में मारामम्म समभाना बाहिये। का स्त्रामम्म समभाना बाहिये। का स्त्राम समभाना बाहिये। का स्त्राम स्त्रामम्म समभाना बाहिये। का स्त्राम समभाना बाहिये। का स्त्राहिया का स्त्राम समभाना बाहिये। का स्त्राम सम्त्राम समभाना बाहिये। का स्त्राम सम्त्राम समभाना बाहिये। का स्त्राहम सम्त्राम सम्त्राम सम्त्राम सम्त्राम समभाना बाहिये। का स्त्राम सम्त्राम स्त्राम सम्त्राम सम्त्राम

और बीर्य की रचा में शानन्द और नाश करने में दःख प्राप्ति भी जना देनी चाहिये । जैसे "टेखो जिसके शरीर से सरचित बीर्य रहता है तब उसको आरोपय बढि बल पराक्रम बट के बहुत सम्ब की प्राप्ति होती है । हमके रुन्नण से यही रीति है कि विषयों की कथा विषयी लोगों का मंग, विषयों का ध्यान, स्त्री का दर्शन, एकान्तसेवन, संभा-पण और स्पर्श आदि कर्म से ब्रह्मचारी लोग प्रयक रह कर उत्तम शिचा और पूर्ण किया को पाप हार्वे । जिसके शरीर में बीर्य नहीं होता वह नपंसक, महाकलचाणी और जिसको प्रमेह रोग होता है वह दुर्बल, निस्तेज, निबंदि, उत्साह, साहम, धैर्य, बल, पराकमादि गर्णो में रहित होकर नए हो जाता है। जो तम लोग मिशना और विद्या के ग्रहण, बीर्य की रखा करने में हम समय चुकोंगे तो पनः इम जन्म में तमको यह अमल्य समय प्राप्त नहीं हो प्रदेशा । जब तक हम लोग गटकमों के काने वाले जीने हैं तभी तक तमको विवा-राहा। और शरीरका कल बटाना चाहिये।" भी प्रकार की बान्य अन्य शिक्षा भी माना और पिता करें । इसलिये "मानमान पितमान" शब्द का ग्रहण उक्त बचन में किया है, अर्थात ज्या में पांचव वर्ष तक बालको की माना अंद्रे वर्ष में शादव वर्ष तक पिना शिक्षा करें और तकं को के आरंभ में दिज अपने मन्तानों का उपनयन करके आवार्यकरत में अर्थात जहां पूर्ण विद्वान और पूर्ण विद्वर्षी स्त्री शिचा और विद्या दान करने वाली हों वहां लड़के और लड़कियों को भेज दे और शुद्धादि वर्ण उपनयन किये विना विद्याभ्यास के लिये गरकल में भेज दें।

उन्हों के सन्तान विद्वान, सभ्य और मुशिचित होते हैं, जो पढ़ाने में सन्तानों का जाड़न कभी नहीं करते किन्त ताड़ना ही करते रहते हैं, इसमें न्याकरण महाभाष्य का प्रमाण हैं :–

मापन पाणिभगीन गापो न विकेशितीः ।

त्रानुवाओं (के द्रायास्त्राहुनाविष्णा स्था, B (०) १०१० ।

अपरें-जो माना. पिता और आचार्य सन्तान और शिष्यों का ताइन करते हैं है जोने अपने सन्तान और शिष्यों की अपने हाथ में अपना जिला रहें और जो सन्तानों वा शिष्यों का जाइन करने हैं ने अपने सन्तानों और शिष्यों के विश्व विकास के नष्ट अपने कर देते हैं। स्थासि जाइन से सन्तान और शिष्य श्रीपुक्त तथा नाइना में गुण्युक होते हैं। और सन्तान और शिष्य जोग भी नाइन में प्रसन्न और जाइन से अपने स्थान करें। परन्तु माना पिता तथा अप्यापक जोग ईस्पों हुए से नाइन कर है स्कृत उसर से

मयप्रदान और भीतर से कपारकि रक्षें। जैसी अन्य शिखा की बैसी बोरी जारी भाजस्य प्रधान मानकदञ्च मिध्यामापण हिंसा करता ईच्या देव मोह बाहि होपों के होड़ने और मत्याचार के ग्रहण करने की शिखा को । क्योंकि जिस पुरुष ने जिसके सामने यक क्या चोरी जारी मिध्याभाषामारि कर्म किया जमकी पतिका जमके मामने मन्यपर्यन्त नहीं होती । जंगी हाति प्रतिका सिख्या करते बाते की होती हैं वैसी बान्य किसी की नहीं । क्यां क्रिके मार्ग कैंग्री एक्सि बाजी उसके मार्ग वैसी ही पति बाजी साहिये आर्थात जैसे किसी ने किसी से बड़ा कि "मैं तमको था तस सभ से असक समय में सिलांगा वा कितना बावन बावन वसन कारक समार के नामको में दोता" समको बेमी ही पूर्व करें नहीं तो उसकी प्रतीति कोर भी न करेगा । स्मिन्ये महा मन्यभाषण और मन्यप्रतिज्ञायस सब को होना चाहिये । किसी को श्राधिमान न करना चाहिये । बल कपट वा कतप्तनता से अपना ही हृदय दुःखित होना है तो दूसमें की क्या कहानी चाहिये। बल और 'कपट' उसकी कहते हैं जो भीतर और बाहर और रख दूसरे को सोह से डाल और दूसरे की हानि पर ध्यान न देकर स्वप्रयोजन मिद्ध करना । 'कतध्नता' उसको कहते है कि किसी के किये हुए उपकार को न मानना । क्रोधादि दोष क्रोर कटवचन को ब्रोड शान्त क्रार मधुर वचन ही बोले और बहत बक्काट न करें। जिनमा बोलमा चाहिये उसमें न्यन वा अधिक न बोले । बड़ो को मान्य है उनके मामने उरका जा के उच्चामन पर बरावे प्रथम "नमस्ते" करें । उनके मामने उसमामन पर न बेरे । मधा में बेमे स्थान पर बेरे जैमी अपनी योग्यता हो और दूसरा कोई न उठाने । विरोध किसी से न करें । सम्पन्न होकर गणों का ग्रहण और दोषों का त्याग रक्ते । मज्जनों का संग और दृष्टों का त्याग अपने माता. पिता और ब्राचार्य्य की तन मन ब्रोर धनाटि उत्तम उत्तम प्रतारों में प्रीतिपर्वक मेंस करें।

यान्यस्थाकः मुकरिकानि वानि स्वयाकास्थानि ने इतराणि ॥

ng diertateleng ! g. tt] ar enn R.

हसका यह अभिजाय है कि माता पिना आवायं अपने मत्तान और शिप्यों को सहा स्वयं उपदेश कर आये पढ़ भी करें कि जो जो हमारे पर्मेक्क कर्म हैं उतका शरण का और जो जो रष्ट्र कर्म ही उनका त्याग कर दिया करों जो जो सन्य जाने उन उनका अकाश और प्रचार करें । किसी पास्पर्धी, रष्ट्राचारी मनुष्य पर पिश्वाम न करें आर जिस जिस उनका कर्म के लिये माता तिया और आवायों आशा देवें उस उस का रपेक्ट पात्तन करें । जैसे माता, जिमा ने पर्मे, विचा, अच्छे आवश्य का दो उस उस अपूर, अपने विचारियों के विदित्त अस्पता अस्पता अस्पता मुख्य करण्डरप कार्यों हो उत उन का अपूर, अपने विचारियों के विदित्त उसको उपमाना करें । जिस भक्ता मार्गिय, विचा और क्ता आह को उसी प्रकार मान के उसको उपमाना करें । जिस भक्ता मार्गिय, विचा और क्ता आह को उसी प्रकार माने के उसको उपमाना करें । जिस अकार मार्गिय, विचा और क्ता आह को उसी प्रकार मोने क स्वादन और उपयश्य कर के काले, सर्थात जिनमी जुश हो उससे हुंद नुन स्थावित करें । स्वय मार्भादि के मेलन में अलग रहें। अशात नाम्मीं जल में प्रशेश न करें क्योंकि उत्त जानु वा किमी अस्य प्रपर्भ में हरू आहेत जी निजमी काने में स्थान कर स्थानिया न कर है हमें हम स्थानिय जा हम

रहिएनं स्थमेत्वादं, बस्यनं क्षेत्रं विदेशः।

मन्यपूर्ण बंदेडाचं समापने समाचीत्र ॥ ७१० (६ । १६) ।

अर्थ :--नीचे दृष्टि कर उंचे नीचे स्थान को देख के चलं, करत्र से झान के जल पीचे, सत्य में पवित्र करके बचन बोलं. मन में विचार के आचरण करें।

साना श्रष्टु. फिना वैरी येन बालों न पाहिनः।

न ब्रोजन मनामध्य हमस्त्रेय वसी वसी () (व ला राजा)

यह किसी कवि का बंधन⁶ है। वे माना और पिना जपने मन्नानों के पूर्ण वेंगी हैं किन्दोंने उनकी विचा होगा न करहें, वे सिद्धानों की माना वेंगे निस्कृत और कुश्मीमन दोन हैं में में के चीप अपना । यदी माना, पिना का कर्तन्य कर्म प्रस्यक्षे और क्षेत्रि का काम है जो अपने सन्नानों की नन, मन, धन विचा, धर्म, सम्बन्ता और उत्तम प्राचानुक करना। यह बातांशका में पीइग्मा लिखा"। इनने ही से विकासन कीम वहन समस्य लेंगे !"

ति अस्तरपार-राज्यसम्बद्धारमाधिक्करे सरमार्थयकास सुवासारियुक्ति इ. स्तिकारियक किरीच सावस्थार सम्बद्धी ॥२॥

तृतीयसमुद्धासः

श्रम ९५१६नाच्यापनविधि स्वास्थास्थासः

भन नीममें समुझास में पदने पड़ाने का प्रकार जिल्ली है। मनाजों को उसम निवार दिखा, गुण, कम्में और नमाम रूप सामरणों का धारण कराना माना, पिना, भाषार्थें और मम्बन्धियों का मुख्य कर्म है। मीने, चोदी, माणिड, मीनी, मोगा आदि रत्नों से बुक्त आयुष्णों के धारण करने से मुद्धभ का आत्मा सुमुष्ति कर्मी नहीं ही सहका। स्वीक आयुष्णों के धारण करने में करने दिशामान (विश्वपतिष्ण आर्थें के प्राप्ति के मय तथा मुद्ध का भी मम्बन है। मंगार में देन्तने में आता है कि आयुष्णों के योग से नाजकादिकों का मुत्य दुष्टी के हाथ में होता है।

विद्याविलाममनमा धतर्शालशिकाः मत्यन्नता रहितमानमलापहाराः ।

संसाद, स्टलनंत ने संशिक्ता ये अन्या नग विदिवस्त्रेणसंपदायः।

तित पुल्ली का मन निया के क्लाम में तरण रहता, मुद्दर शांकनसायक्ष्म, सत्यसाणणादि तियमणालनपुक्त और जो अभिमान व्याविकता ने रहित, अस्य की मलीनता
के नागक सत्योगदंग, किरादान से समागे जाती के दुश्लों के दूर करने से सुध्यितव्यविक्त क्यों से पायो प्रथलक प्रश्ने में रहते हैं जे नमी नामी प्रश्ने हैं अस्तिये आदु
वर्ष के हो तभी लड़कों की लड़कों की और लड़कियों की लड़कियों की शाटशाला में भेज
दें। जो अध्यापक पुल्ल वा स्वी हुण्याची हैं उसने दिखान ने दिलां । किस्तु औ पुल्ली
वर्षायक्षना भामिक हो है वी पदाने मोर रिया देंने योध्य हैं। दिज अपने पम अनुक्षे
का यात्रेणवित और कन्यांभी का भी यायायीय्य मंत्रका करने यशांकन आचार्यकुल अर्थाक
अपनी अपनी पारताला में भेड़ दें

विचा पड़ने का स्थान एकाना देश में होना चाहिये आ से वे लड़के आरंग लड़िक्यों की पारणाला टी कोम एक हमरे में हर होनी चाहिये। जो वहां अध्यापिक और अध्यापकुरत ना भूत्य. अकुचन हो वे कन्याओं की पारणाला में सम नती और पुरांगों की पारणाला में पुरार रहे। हिन्यों की पारणाला में पांच नये का लड़क और पुरांगों की पारणाला में पारण ने की नड़की भी न जाने पारे। अपार्थां, जन कहे जे अध-चारी वा अध्यापियों रहे तब तक स्त्री वा पुरार का दूर्शन, स्पर्शन, एकान्सोवन, आपण, विचयक्या, सरस्पर्कारी, विचय का ध्यान और संग हुन आठ प्रकार के मेंसुनों से अकला स्वभाव गरीर और मात्मा से बलयुक्त होके मानन्द को नित्य बदा सकें। पाठशालाओं से एक योजन ऋर्यात चार कोस दर ग्राम वा नगर रहे।

मब को तल्य बस्त्र, खान, पान, त्यासन दियं जायँ, चाहे वह राजकमार वा राज-कमारी हो चाडे टरिट के मन्तान हों । सब को तपस्बी होना चाहिये । उनके माता चिना अपने मन्तानों से वा मन्तान अपने माता पिताओं से ने मिल सब्हें और न किसी प्रकार का पत्रवयवहार एक इसरें से कर सके जिस से संसारी चिन्ता में रहित होकर केवल विशा बहाते की चिन्ता रास्ते । जब अमण बरते को जायें तब उनके माथ अध्यापक रहें जिस से दिनी प्रकार की करोग न कर सके और न भाजस्य प्रसाद करें।

क्रमानां स्टब्स्टारं स क्रमानां च कःस्य , सर∗ (१११०]स

रमका श्रामिपाय यह है कि इसमें राजनियम और जातिनियम होना चाहिये कि पांचवें अथवा आठां वर्ष के आगे कोई अपने लटकों और लडकियों को घर में न रखें सके। पाठशाला में अवश्य मेज देवें. जो न भेज वह दण्डनीय हो । प्रथम लहकों का रखीपवीन घर में हो और दसरा पाठशाला में आचार्यकृत में हो।

> पिता माना वा ऋष्यापक ऋपने लड़का लड़कियों को ऋर्घमहिन गायनी मन्त्र का उपरेश कार्रे । वह प्रान्त गह है....

हम मन्त्र में जो प्रथम (भोश्म) है उसका अर्थ प्रथमसम्बद्धास में कर दिया है. वहीं में जान लेना । ऋब तीन महाज्याइतियों के ऋर्य मंत्रेष से लिखते हैं "भूरित वे शणः"

जो ३ म अर्थवः स्वं: । तत्वीवतुर्वतेष्य भगों वेदस्यं थीमति । थियो यो नै: प्रभोदयांत ॥ (०५० ६८ / ६)॥

"यः प्राप्तायति चरारकां जगत स यः स्वयम्मगित्रवाः" जो सब जगत के जीवन का आधार. प्राण से भी प्रिय और स्वयस्थ है उस प्राण का बावक होके "थ:" परमेश्वर का नाम है। "बुवरित्वपान-" "यः सर्वे दःस्वमपानयति सोऽपानः" जो सब दःस्वो से रहित्, जिस के सङ्क से जीव मब दूखों से बट जाते हैं इसलिये उस परमेश्वर का नाम "म्रवः" है। "स्तरित न्यान." "यो विविधं जगेद ज्यानयति न्याप्नोति म न्यान:" जो नानाविध जगत में ज्यापक होके सब का धारण करता है इसलिये उस परमेश्वर का नाम "स्व:" है । ये तीनो क्वन तैतिर्गय भारतयक (प्रपा० ७ । भन् ० ५ | के हैं । (सबित:) "यः सनोत्यत्पादयति सर्व जगत म मिनता तम्य" जो सब जगत का उत्पादक और सब पेश्वर्य का दाता है (देवस्य) "योः दीवयति दीवयते वा स देवः" जो सर्व सखों का देनेहारा और जिस की प्राप्ति की

कामना सब करते हैं उम परमातमा का जो (बरेएयम्) "वर्त्तमर्हम्" स्वीकार करने योग्य मिति श्रेष्ठ (मर्गः) "शुद्धस्वरूपम्" शुद्धस्वरूप मौर पवित्र करनेवाला चेतन क्रक्सस्वरूप है (तत्) उसी परमात्मा के स्वरूप को इम लोग (धीमहि) "धरेमहि" धारण करें । किस प्रयोजन के लिये कि (यः) "जगदीश्वाः" जो सबिता देव परमात्मा (नः) "मस्माकम्" हमारी (थिय:) "बदी:" बद्धियों को (प्रचोदयात) "प्रेरयेत" प्रेरणा करें. ऋर्यात बरें कामों से बाड़ा कर अञ्जे कामों में प्रवत्त करें। "है परमेश्वर ! है सन्चिदानन्दानन्तस्वरूप ! हे नित्यशब्दबद्धमुक्तस्वमाव ! हे ऋजनिरंजननिर्विकार ! हे सर्वान्तर्यामिन ! हे सर्वाधार जगत्पते ! सक्ताजगद्धत्पादक ! हे भनादे ! विश्वम्भर ! सर्वव्यापित ! हे करुग्रामतवारिधे !

सिन्दिक्य वन यरोन्ध्यंक्र-क्लेण्यं आंडिनित तहुयं धीमहि द्रधीमहि धरंसिह ध्यायेम ता। इस्में प्रयोजनाध्ययाहा १६ आमन् १ थः सिन्तित देश स्परेक्सी धनास्त्रमहि धिन्न करियात, ग्लामका हुया आमानित हुरही सक्तृ तालेण्यं में सम्प्रे प्रतिकारित्रक व इस्मिन इस्प्रित्तम् कर्मा हुए सम्प्राची हुरी सक्तृ तालेण्यं में सम्प्रे प्रतिकारित्रक कर्मान्द्रम् तित्य शृह तित्य कृत नित्य कृत नित्य कृत स्थायान्त्र क्ष्मामाग् , ठीक ठीक न्याय का कर्मान्द्रम् अन्त्रमाणाहि कर्मग्राद्रित आक्रमहित, सब के प्रद पट का अन्त्रमेशान्त्र, सब क् पत्रमाणाहि कर्मग्राद्रित आक्रमहित, सब के प्रद पट का अन्त्रमान्त्र स्थायान्त्र स्थायान्य स्थायान्त्र स्थायान्य स्थायान्य स्थायान्त्र स्थायान्

इम प्रकार गायश्रीयन्त्र का उपदेश करके सन्ध्योगासन की जो स्नान, श्रान्सन, प्राणायास व्यद्धि किया है सिक्तात । प्रथम स्नान इमलिये हैं कि जिससे श्रीर के बाब क्कायती की श्रीद श्रीर श्रीरोय बारि हाने हैं। इससे प्रमाण-

अद्भावतीय चु बांना सतः सन्ततः कुप्पति । विद्यानपोत्तया अनन्त्वा विद्यानीन प्रधानि ॥

यह मतम्मति (४१९०६) का शलांक हैं। जल में शर्मा के बाहर के अवयव संस्था-

प्रभावन (१४) की त्वाहर । ज्वन न राग के बारा के अपया, सर्या क्का से मन, विश्व और ता प्रपादी न मा प्रका के कर भी मा के प्रमादी के अनुग्रात करते से जीवात्मा, झान स्पांत प्रथिती में लेके प्रमावन पर्यत्त के विकेक से इंदि इंद निरुप्य पवित्र होते हैं। इसमें म्तान भीजन के पूर्व अवस्य करता। इसगा आणायाम, इसमें माण्य

प्रामायामारञ्जदिश्वये जानर्रामिराशिकेकस्प्यत्वेः ॥

्र कोच० २ । २० } त्यू गोनकाक्ष का दूस है—

यह योगशास्त्र (२१२८) का सुत्र हैं। जब मनुष्य प्राणयाम करता है तब प्रतिच्या उन्होत्तर काल में मश्दि का नाश और ज्ञान का प्रकाश होना जाता है। जब नक सुक्ति न हो तब तक उसके मात्मा का बोन चगकर बहुता जाता है।

त्रवेशिक्षाणा रक्षान्त्र रोगा प्राप्ताय क्रियालक ॥

feg comply gargeting states by

यह मनुम्मृति (६१७९) का इलोक हैं। जैमे अपिन म तपाने में मुनुषांदि धानुओं का मल नष्ट होकर राख्न होते हैं वैसे प्राणाधाम करके मन आदि इन्द्रियों के दौष जीण होकर निर्मल हो जाते हैं। प्राणाधाम की विधिन

प्रश्केतिहरूकास्यः या बालस्य ॥ वत्र हर , र । र] ।।

जैसे बात्यत्त के। से काल होका बाब जल नाहर जिक्ता जाता है केरे पाण को बात से बाहर फेंक के बाहर ही यथाशक्ति रोक देवे । जब बाहर निकालना चारे तब सलेन्द्रिय की त्रापा सीच उससे तब तक प्राण बाहर रहता हैं । हमी प्रकार प्राण बाहर ऋषिक तक सकता है। जब वबराहट हो तब घीरें धीरें भीतर बाय को लेके फिर भी बेंगे ही करता जाय जितना सामर्थ्य और इच्छा हो । और मन में 'ओश्म' इसका जप करता जाय । इस प्रकार करने से आत्मा और सन की पवित्रता और स्थितना होती है। एक जातविषय" अर्थात बाहर ही अधिक रोकना । दसरा "आस्यन्तर" अर्थात सीतर जितना प्राण रोका जाय उतना रोक के। तीमरा "स्तम्भवृत्ति" अर्थात एक ही वार जहां का तहां प्राण को सथा-शक्ति होन्ह होता.। चीचा ''बाबाध्यन्तराखेषी'' त्रार्थातः जब चारा धीतरः से बाहर निकतने लगे तब उससे बिस्टा न निकलने देने के लिये बाह्य में सीता ले और जब बाह्य में सीता आते तमे तब भीतर में बाहर की और प्राण को धक्का टेकर राकता जाय । ऐसे एक टस्से के किन्द्र किया क्यें तो होतों की गति रुक्त क्य पाण प्रपन्न बना में होते में मन और रहिट्यें भी स्वापीन होते हैं, बल प्रस्थार्थ बड़कर बढ़ि तीज सक्ष्मण्य हो जाती है कि जो बड़त करित और मध्य निषय को भी शीघ ग्रामा करती है। हमसे मन्या शरीर से बंधे बहिद को अप होक्य स्थित कर पराक्रम जिलेन्द्रियता एवं शास्त्रा का शाहे हो काल में समस्र कः उपित्रत तक ज्ञात । स्वी भी सभी प्रकार गोगाभगाम क्ये । भोजन लास्त नेप्रते ज्ञाते बेलिये जानमें नहें नीते में युवायोग्य नावसा काने का उपतेश हो ।

नस्योगागन जिस को जबपता भी कहते हैं। "भानमन" उनने जल को हपेली में लंक उसके मन भीर मन्यदरों में भीड़ि लगा के म्हें कि वह जल करने के नींब हुए स पहुंच, न उससे भीरक न मूना अमें काम्यूय कर भा गिए नवे निवृत्ति पोहुँ देंग में हती है। प्रचान "मार्जन" मार्गन सम्यूमा भीर कम्मिका भोज़ी के भागमा में नेश्विद सहीं एन जल दिहुंके। उस में भानस्य दूर होता है। जो भानस्य भीर जल प्राप्त न हो तो न कर। पुत: समन्यक आणायास मनमार्गाकमण, अम्म्यान, पीढ़ें प्रसंस्य के स्तुर्गि, प्राप्ता और उपासना की मील गिलकांत। एक्यान "अप्यस्ताण" भागति पाप करने की इच्छा भी कभी न को 1यर मन्यत्रामस चक्तान देंग में क्यानियास चित्र में

क्रमा गर्भाप जिएमा नैत्यक विधिमास्थित ।

[10g. c 1 (++) an ugrofe er een ft-

यह मनुम्मृति (२१९०४) का नवन है। जङ्गलमे मर्यान एकान्न देश मे जा, सानधान हो के, जन के ममीप नित्यकर्म को करता हुआ मानित्री मर्यात गायत्री मन्त्र का उच्चारण, भर्यज्ञान और उसके मनुसार अपने चाल चनन को करे। परन्तु यह जप मन से करना उत्तम हैं।

द्रमाग देवयत जो अभिनांत और विद्वाना का मंग गंवाटिक में होता है। मन्यया और अभिनातेन मारं प्रान: दो ही वाल में करें। दो ही रात दिन को मस्पिनेता है अन्य नहीं। त्यन में नहुन एक प्रगटा ध्यान अवस्य करें। जैसे समाधिक हो क्ये योगी लोग प्रमानमा का ध्यान करते हैं में ही मन्योगासन भी किया करें। तथा सुर्योदय के एक्सा



व्योग सर्यास्त के वर्ष अस्तिहोत्र करने का समय है, उसके लिये एक किसी भारत वा मिदी के उपर बारह वा मोलह अंगल चौकोन उतनी ही गहिरी क्योर तीचे तीन वा चार क्रंगल परिभाण से वेटी इस' प्रकार बनावे क्रयांत उपर जितनी चौदी हो उसकी चतुर्थाश नीचे चौडी रहें। उसमें चन्दन पताश वा आसादि के श्रेष्ठ कार्पों के टकड़े उसी वेदी के परिमाण से बड़े

कोटे करके उसमें उनके उसके मध्य में भविन रखके प्रनः उसपर समिधा भर्यात पर्वोक्त इन्धन रख दे । एक प्रोत्तर्णापात्र 🚅 🛶 ऐसा और तीमरा प्रणीतापात्र 📰

इम प्रकार का झाँर एक 🥮 इस प्रकार की भाउत्यस्थाली भर्यात छूत रखने का पात्र और चममा 🐼 ---- ऐमा सोने, चांदी वा काष्ट का बनवा के प्रणीता और प्रोच्चणी में जल तथा चतपात्र में चत रख के चत को तपा लेवे । प्रणीता जल रखने और प्रोचणी टमलिये हैं कि जममें हाथ धोने की जल लेना गएम हैं। प्रजान जम भी को अच्छे प्रकार हैस लेवे । फिर हम मन्त्रों से होम करें-

> ओं जरप्रये प्राणाय स्वारः । अवर्षायवेऽपानाय स्वारः । स्वरादित्याय ण्यानाय स्वाहा । अर्थवः स्वराद गण्यादित्येश्यः प्राणायाज्यानेश्यः स्वरत ॥

इत्यादि अभिनहोत्र के प्रत्येक मन्त्र को पटकर एक एक आहति देवे और जो अधिक बाहति देना हो तो:---

विश्वानि देव मनितर्दरिशानि वर्रो सव । वदस्रद्रं तन्त्र आ संव ॥

इस सन्य और प्रवाक गायत्री मन्त्र से आहुति देवे । ''आं'', ''भ्रः'' और ''प्राण'' आदि ये मब नाम प्रामेशका के हैं। इनके अर्थ कह चके हैं। 'स्वाहा'' शहर का अर्थ यह है कि जैसा बात बातमा में हो बेमा ही जीभ स बोले. विपरीत नहीं । जैसे परमेश्वर न सब प्राणियों के मख के अर्थ हम सब जरात के पदार्थ रचे हैं वैसे सनुष्या को भी परोपकार करना चाहिये।

(पूर्व ०) होम से क्या उपकार होता है ९ (उत्तर ०) सब लोग जानते हैं कि दर्गन्धयक्त वाय और जल में रोग, रोग में प्राणियों को द:म्ब और मग्राधित वाय तथा जल

से आरोध्य और रोग के नष्ट होने में सुख प्राप्त होता है। (पूर्व०) चन्द्रनादि घिसके किसी के लगावे या चतादि खाने को देवे तो बड़ा उपकार हो. अपने में टालकर उपर्थ नष्ट करना बुद्धिमानो का काम नहीं। (उत्तर॰) जो तम पदार्थ विद्या जानते तो कभी ऐमी बात न बहते क्योंकि किसी दुरुप का अभाव नहीं होता । देखो जहां होस होता है वहां से दर देश में स्थित प्रस्य के नासिका से सुगन्ध का ग्रहण होता है वैसे दुर्गन्ध का सी। इतने ही से समय जो कि भग्नि में डाजा हुआ पदार्थ मुक्ष्म हो के फैल के बाब के साथ इर देश में जाकर दर्मन्थ की निवृत्ति करता है। (पूर्व०) जब ऐसा ही है तो केशर करतरी सगन्धित प्रथम और अतर आदि के घर में रखने से मगन्धित वाय होकर संस्कारक होगा। (उत्तर :) उस सुगन्ध का वह सामध्ये नहीं है कि एहस्य वायु को बाहर निकाल कर शब्द वायु का प्रवेश करा सके क्योंकि उससे भेटक शकित नहीं है और अपन ही का सामध्ये हैं कि उस बायु और हुर्गन्थयुक्त पदार्यों के दिन्न मिन्न और हलका करके बाहर निकाल कर पवित्र बाय का प्रवेश कर देता है।

(पूर्व •) तो मन्त्र पढ़ के होम करने का क्या प्रयोजन है ? (उत्तर •) मन्त्रों में वह ज्याख्यान है कि जिससे होम करने के लाभ विदित हो जायेँ और मन्त्रों की भावत्ति होने से कएठस्य रहें. वेट-प्रस्तकों का पठन पाठन और रचा भी होने । (प्रर्व०) कमा हम होम करने के बिना पाप होता है ? (उत्तर) हां ! क्योंकि जिम मनदय के शरीय मे जितना दर्गन्ध उत्पन्न हो के वाय और जल को विगाडकर रोगोत्पत्ति का निमित्त होने से पाणियों को हन्त पादन करना है, जनना ही पाप जम मनदय को होता है। हमलिये जम पाप के निवारणार्थ उतना सरान्ध वा उससे ऋधिक वाय और जल में फैलाना चाहिये । ऑर खिलाने पिलाने से उसी एक व्यक्ति को सख विशेष होता है । जितना चत और सग-न्धादि पदार्थ एक मनष्य खाता है उतने दृत्य के होम से लाखों मनष्यों का उपकार होता है। पान्त जो मनुष्य लोग बतादि उत्तम पदार्थ न खावें तो उनके शरीर और आत्मा के बात की उच्चति न हो सके। रसमे बन्हे पटार्थ खिलाना पिलाना भी चाहिये। परन्त जममें होम श्राधिक करना उचित हैं रमलिये होम करना श्रात्याकायक हैं। (पर्व०) प्रत्येक मनस्य किननी आहति करें और एक एक आहति का किनना परिमाण है ? (उत्सर ०) प्रत्येक मनच्य को मोलह मोलह भाइति और छ: छ: माशे चतादि एक एक भाइति का परिमाण न्यन में न्यन चाहिये और जो हमसे अधिक करे तो बहुत अच्छा है। हमलिये आर्थकाशिरो-मणि महाशय ऋषि, महर्षि, राजे, महाराजे लोग बहुतमा होम बरते और बराते थे। जब तक होम करने का प्रचार रहा तब तक आर्य्यावर्त्त देश रोगां से रहित और सुखों से परित था. अब भी प्रचार हो तो हैमा ही हो जाय । ये हो यन अर्थात बस्यस जो पहला पदाना सन्ध्योपासन ईश्वर की स्तृति प्रार्थना उपासना करना, इसरा देवथज्ञ जो अस्निहोत्र से ले के अञ्चमेध पर्यन्त यहा और विद्वानों की मेबा संग करना परन्त अधार्च्य में केवल बहायत और अप्रिनहोत्र का ही क्याना होता है।

अञ्चलकारः वर्णनास्थायन् कर्षम्बति । सञ्ज्यो इयस्य । वैस्पो

वैद्यपर्यकेति । शहराणि कृतस्यासम्बद्धं मन्त्रकर्तमनुषनीतसभ्यापयोदित्येके ॥

यह मुत्रुन के मुजम्यान के इसमें अध्याय का तीसग बचन है। ब्राह्मण तीनों बणें ब्राह्मण, क्रमा अपि बेरा, खिया बित्र आगें किंद्र, तथा बेरा पक बेरा बणें का खोलांकी कराके पुता सकता है और जी कुनोन शुभनत वाणुनन पहुँ हो तो उसकी मन्महिता बोह के सब शास्त्र पदावें । शुद्र पढ़े परन्तु उसका उपनयन न को, यह सत अनेक आवारों का हैं। ए पचारा चोंचें का साठनें बणें से लड़कें लड़कों की पारठगाला में और लड़की बाहियों की परमाला में आई आई तिमानियानिय विषय पढ़ें आध्यास को सामा की

(metrein)

बद्विक्शास्त्रिकं चर्न्यं गुरी वैदेशिकं काम् । सर्वार्थेकं व्यक्तिकं या सम्बानिककेष सा ॥ (१९०० । । १) ॥

अर्थ-आठर्षे वर्ष से आगे बत्तीसर्वे वर्ष पर्यन्त अर्यात् एक एक वेद के साङ्गोपाङ्क पदने में बारह बारह वर्ष मिल के बत्तीस और आठ मिल के चवालीस अयवा अट्यारह वर्षी का सक्त सर्थ और आठ पूर्व के मिला के बज्जीस वा नों वर्ष तथा जब तक विद्या पूरी ग्रहण न कर जीवे तब तक क्षान्तवर्थ करने ॥

पुत्रको नाम प्रकृतस्य पानि चतुर्विश्वति वर्गानि सत्तातःस्वनं, चतुर्विद-रुपदा मार्थान मार्थ्यं ततःस्वनं, त्रस्य वर्शाःऽनायचाः त्राचा वाव वस्त यरे क्रिक्ट वर्षे सामग्रीत ॥ १ ॥

तम्बेराधिम् वर्गात विविद्युक्तस्य त्यारम्या सारा इदं वे त्रारास्तरं साम्बद्धित्रास्त्रम्यवर्षात्रुक्ति वर्ग्यं समानां स्थानां सप्तां विकासार्थेन्यः साम्बद्धितः स्थानिकार्यस्य स्थानिकार्यस्य स्थानिकार्यस्य स्थानिकार्यस्य

जब मानि पहुचरानिक्षंत्रस्त्रीन तन्त्राप्यन्तिनक्षंत्रस्त्रं पहुच्यारिक्रस्त्रा त्रिपुर केपूर्व माध्यन्तिक्षंत्रस्तं त्रस्य ह्या जनायताः प्राणा नाव ह्या येते विकास वर्षे गोरवन्ति ॥ ३ ॥

त चेरेलिकच्यति क्रिन्चिट्स्स्लेस्स म्यालामा स्ता हर ने माध्यन्तिक सर्व इतीपसस्यमञ्जलकुर्वेति सार्द प्रामागाः स्तामां गण्ये यहो विलोपती-सुद्वीय स्त राज्यसी इ वर्षति ॥ ४ ॥

जब पान्यदावरवारिकारांनि वणुर्वीयसन्त्रवारक्तारिक वस्त्र काली सामतं तृतीयस्त्र कर्रमाहित्या अन्यायकाः प्रामा बावारित्या एते हीव्रकं

तं केरेतिसन् क्वास किविद्युग्यनेस ब्वास प्राचा प्राप्तिया हरं ने हतीयसक्तमपुरानुसंत्रुनेति मार्द प्राचानामहित्यानां मध्ये यहा विसोध्यावित्युद्धीर क्षा सम्बद्धारे हैं अस्ति ॥ ६ ॥

यह बान्दोग्योपनिषद (प्रपाठक २ । खरह १६) का बचन है । ब्रह्मचर्य तीन प्रकार का होता है-कनिष्ठ, मध्यम और उत्तम । उनमें से कनिष्ठ-जो प्रस्य प्राचरसमय देह और वर्षि कर्यात देह में शयन करने वाला जीवात्मा यज्ञ कर्यात् कतीव शमगुर्णो से संगत्, क्योर सत्कर्तच्य है इसको आवश्यक है कि चौबीस वर्ष पर्यन्त जितेन्द्रिय अर्थात अधावारी रहकर बैटाटि विद्या और सशिद्धा का ग्रहण करें और विवाह करके भी जस्पटता न करें तो उसके शारीर में प्राण बलवान होकर मब शभगणों के बाम कराने बाती होते हैं। दम प्रथम वस में जो उसको बिसाभ्यास में संतप्न करें और वह आचार्य वैसा ही उपदेश किया करे और जहा-चारी ऐसा निश्चय रक्ष्में कि जो मैं प्रथम अवस्था में ठीक ठीक ब्रह्मचारी रहंगा तो मेरा शरीर और आत्मा आरोग्य बलवान होके शुभगाणों को बमाने वाले मेरे प्राण होंगे। हे मनुष्यो! तुम इस प्रकार से सुखी का विस्तार करी. जो मैं ब्रह्मचर्य का लोप न करूं। चौबीस क्षे के पश्चात ग्रहाश्रम करू गा तो प्रसिद्ध हैं कि रोगरहित रहंगा और आय भी मेरी मत्तर बा क्रांसी वर्ष तक रहेगी। मध्यम ब्रह्मचर्य यह हैं-जो मनुष्य चवालीम वर्ष पर्यन्त ब्रह्मचारी रह का बेटाम्याम काता है जसके प्राण हन्दियां. अन्तःकाण और आतमा बनायन हो के प्रव हुनें को स्लाने और श्रेष्टों का पालन करनेहारे होते हैं। जो में इसी प्रथम वय में जैमा आप बहते हैं कुछ तपश्चर्या करूं तो मेरे ये स्टब्स्य प्राणयक्त यह मध्यम ब्रह्मचर्य मिट होता। हे अवस्वारी लोगो ! तम इस ब्रह्मचर्य को बढाओ. जैसे मैं इस ब्रह्मचर्य का लोप न करके यहस्वरूप होता है और उसी आचार्यकल से आता और रोगरहित होता है जैमा कि यह स्थानारी अन्ता काम काता है वैभा तम किया को । उत्तम स्थानर्थ कादतातीम वर्ष कां⊐ का तीसरें प्रकार का होता है, जैसे महतालीत भवर की जगती नेसे जो महतालीस वर्ष एपेंना यापना महपर्य करता है, उसके प्राण महदूबत डीकर सकल विधाओं का महण्य करते हैं। जो आवार्य और भाता पिता अपने सन्तानों को प्रथम वय में विधा और गुणवहरण के का तपस्ती कर और उसी का उपदेश कर में और ने तन्तान भाग ही आण असपिहत स्वाच्ये सेमन से तीसरें उसम महस्त्ये के सेमन करके एएँ। अर्थात चार सो वर्ष पर्यन्त भाग्न की कर नहाँ सेत तुम भी बद्दानी। स्थानिक जो महस्य हम सम्बच्ये की प्राप्त होकर जोर नहीं करते हैं सम प्रकार के ऐसी है। रहित डीकर चसे, अर्थ, कम और भीच की प्राप्त होते हैं।

कारोजन्याः अरोगस्य इक्षियंवितं सन्पूर्वनाः किन्यागरिराधिनवेतिः स्रानेद्रद्वारृष्टिः । जारूनविद्यागरिराम् । जारूनविद्यागरिराधिनवेति । तदः विद्यागरिराधिनवेति । (जुल्ला-पुर १११९०४) । पुरुषिक नाम् वर्षे । विद्यागरिराधिनवेति । स्रान्यागरिकोति । स्रान्यागरिकोति । स्रान्यागरिकोति ।

यह सुश्रत के सुत्रस्थान अध्याय ३५ का वचन हैं। इस शरीर की चार अवस्था हैं-पद (बदि) जो मोलार्वे वर्ष में लेके पश्चीमवें वर्ष पर्यन्त मब धातकों की बदती होती है। हमरी (गोवन) जो प्रशीसमें वर्ष के अन्त और व्हन्दीममें वर्ष के आहि में क्वावस्था का आरम्भ होता है। तीमरी (मस्पर्णता) पच्चीमर्वे वर्ष में लेके चालीमर्वे वर्ष पर्यन्त मब घाताओं की प्रष्टि होती हैं । चौंयी (किश्चित्परिहाणि) जब सब साखोपाक शरीरस्थ सकल धात पष्ट होके पर्णता को प्राप्त होते हैं । तदनन्तर जो धात बदता है वह शरीर में नहीं रहता. किन्त स्वपन प्रावेटाटि दारा बाहर निकल जाता है वही चालीमनां वर्ष उत्तम ममग्र निवाह का है आर्थात उत्तमोत्तम तो अडतालीसर्वे वर्ष में विवाह करना । (पूर्व॰) क्या यह ब्रह्मचर्य का नियम स्त्री वा प्रस्प दोनो का तुल्य ही है ? (उत्तर ०) नहीं, जो पत्रीस वर्ष पर्यन्त प्रस्प ब्रह्मचर्य करे तो सोलह वर्ष पर्यन्त कन्या. जो प्ररूप तीस वर्ष पर्यन्त ऋग्रचारी रहे तो स्त्री को सत्तरह वर्ष. जो पुरुष छत्तीम वर्ष तक रहे तो स्त्रा अठारह वर्ष, जो पुरुष चालीम वर्ष पर्यन्त अद्याचर्य करे तो स्त्री वीस वर्ष, जो प्ररूप चवालीम वर्ष पर्यन्त ब्रह्मचर्य करे तो स्त्री बाईस वर्ष, जो प्रस्क अडतालीस वर्ष ब्रह्मचर्य करें ती स्त्री चौबीस वर्ष पर्यन्त ब्रह्मचर्य सेवन रक्खे. अर्थात भड़तालीसन वर्ष से भागे प्रस्प भौर चांनीसनें वर्ष से भागे स्त्री को ऋपचर्य न रखना चाहिये. परन्त यह नियम विवाह करने वाले प्रस्य और स्त्रियों का है। और जो विवाह करना ही न चाहे वे मरण पर्यन्त ब्रह्मचारी रह सकते हो तो भले ही रहे। परन्त यह काम प्रण विसा वाले जिलेन्टिय और निटॉप योगी स्त्री और परुष का है। यह बढ़ा करिन काम है कि जो काम के बेग को धाम के इन्द्रियों को अपने बरा में रखना ।

> म्हर्तं च स्वाप्यायस्वयते च । सम्य च स्वाप्यायस्यते च । सम्य स्वाप्यायस्यते च । सम्य स्वाप्यायस्यते च । सम्य स्वाप्यायस्यते च । अस्यय साम्यायस्ययते च । अस्तित् च स्वाप्यायस्यते च । स्वाप्यायस्यते च । सार्थायस्यत्यते च । सार्थायस्यते च । सार्यायस्यते च । सार्या

यह तैतिरायोपनिपद् (प्रपा॰ ७। अनु॰ ६) का क्वन ह । य पढ़ने पढ़ाने वालों के नियम है । (अरतं॰) यथार्थ आकरण से पट्टें और पढ़ावें (सत्यं॰) सत्याचार से सत्य विद्याओं को पढें शा पहानें (तपः) तपनी अर्थात अर्थातुष्ठान करते हुये बेदादि शास्त्रों को पहें और एवतें (रमः) बाब इन्द्रियों को वर आवरणा से सेक के पहें और एवति वार्थे (रमाः) का को हानि को सन प्रकार के दोंगों से हरा के रहि पहाने वार्थे (अनस्यः) आवतिनीयादि अर्थित और तिवृद्ध आदि को जान के पहुते पहाते जाये और (अधिनहोत्ते) अधिनहोत्त करते हुये पुन्न आंग पान्न करें कार्ये (अतिष्यः) अतिषियों को सेवा करते हुये पह और वहाँ (सात्रुपं) समुद्धानसम्बन्धी व्यवस्त्रार्थ को यायायिक करते पह पह ति एवतें (अता) वहाँ सात्रुपं) समुद्धानसम्बनी व्यवस्त्रार्थ के यायायिक करते पह पह ति एवतें (अता) इहिंद करते हुए पहते पहाते जायें (अजातिः) अपने सन्तान और शिष्य का पान्न करते हुये पह पत्रे का प्रवास करते हुये पह पत्र स्वास का स्वास्त्र स्वास करते हुये पह पत्र स्वास करते हुये पहने वार्थे (अजाव)

```
यमान् मेकेन सततं न नियमान् केम्पान् पृत्रः ।
यमान्यननावर्णामे निकानन् केम्पान् सम्बन्धः ॥ म्यु [४००४]॥
```

यम पांच प्रकार के होते हैं-

क्रमारिकासस्यानोपस्यानार्वपरिकार समा: II सेनान (२ : ५० रे.)

अर्थात् (अहिंसा) बैरत्यार (सत्य) सत्य मानना, मत्य बोलना जॉर सत्य ही करना (अस्तेय) मन बचन कर्म से चोरीत्यार (ब्रह्मचर्य) उपन्येन्ट्रिय का संयम (अपरिश्रह) अरुयन्त लोलपना स्थ्वारिक्षान रहित होना । इन पांच यमा का सेवन मटा करें ।

```
वीयमनोपत्रप्रभाग्याचेत्रस्यविकातात्रि विकासः ॥ तस्त्रप्र (२ । ११ । ॥
```

अपांत (शीच) स्नातादि में पवित्रता (सन्तोष) सम्यष्ट प्रमन्न श्रीकर मिरुयम रहना सन्तोप नहीं किन्तु प्रसार्थ जिनना ही संते उनना करना. हानि लाम में हर्षा वाहिक न करना (तथा ? अव्होसन में भी प्रमृतिक करों का अच्छान (स्वारायण ५९ना पड़ाना (इसरप्रियमा) इंश्तर की प्रसित्तविंग में आत्मा को आर्थित रक्ता, ये पांच नियम कहाते हैं। व्यामें के विना केवल इन नियमों का संत्रन करों किन्तु इन टीनों का संत्रन किया करे, जो यसों को संत्रन कोड़ के केवल नियमों का संत्रन करता है वह उन्नति को नहीं प्राप्त होता, किन्तु अपोगति अपार्थित संत्राम में मिरा हता है।

```
कामान्यता च प्रवसा त वेदेशान्यवाम्या ।
काम्यो हि देशप्रियम कमेशोगण्य दिकः ॥ म्यन् [२०२]॥
```

अर्थ-अत्यन्त कामातुरता और निष्कामता किसी के लिये भी श्रेष्ठ नहीं, क्यांकि जो कामना न करे तो गेदो का ज्ञान और गेदिनिहित कर्मादि उत्तम कर्म किसी से न हो सकें ॥ क्यांनिये-

```
साध्यायत जोर्डोमेलीरकोनेज्यमा सुतैः ।
महायज्ञेष्य खेश्य आसीर्य क्रियते सनुः ॥ १९० ( १ । ४० )॥
```

सर्य-(नाध्याके)सकत बिचा पढ़ने पढ़ाने (ज्ञते) सहत्वर्य सत्यमाएणादि नियम पालने (इमि) स्विशियादि होम, सत्य का प्रश्नण सस्य का त्याग और सत्य विचाओं का दान देने (जैक्सिन) वेदरण कर्मेणासनाज्ञान विचा के प्रष्टण (इज्यग) पचिष्यादि करने (सुर्तः) सुस्तनानोत्त्रपति (महायज्ञेः) सह, देव, पिन, वैक्यदेव और स्रतियियों के वेवन रूप पय- महायह और (यहीं:) अग्निष्टोमारि तथा शिल्पिचा विज्ञानादि यहीं के सेवन से इस रारीर को ब्राह्मी अर्पात् वेद और एम्सेक्स की मित्रत का आधाररूप ब्राह्मण का शरीर किया जाता है। इतने साधनों के विना ब्राह्मण रारीर नहीं वन सकता॥

इन्द्रियामां विवरतां विवयेष्यकारिष् ।

सपने पत्तनातिहेदिहान यन्तेत्र वाजिनाम् ॥ ०९० [२०००]॥

कर्प-जैसे बिद्वान् सारिष घोड़ों को नियम में रखता है बैसे मन कोर कात्मा को स्रोटे कामों में सेंचने वाखे विषयों में विचरती हुई इन्द्रियों के निग्रह में प्रयत्न सब प्रकार से करें ॥ क्योंकि-

इन्द्रियामां प्रसङ्केन दोषस्च्छत्वमंद्रायस् ।

सम्बद्भय त तान्येव ततः सिर्द्धि नियप्तर्शतः ॥ १९७ [२ । ६२] ॥

सर्प-जीवातमा इन्द्रियों के वरा होके निश्चित बढ़े बढ़े दोषों को प्राप्त होता है, सीर जब रन्टियों को सपने बग में करता है तभी मिखि को प्राप्त होता है ॥

वेदास्त्यामञ्च यहाञ्च नियमाञ्च तपासि च ।

न विष्ठदृष्टभावस्य सिद्धिं यन्त्रसन्ति कर्विचित् ॥ वद्र• [२। ६०] ॥

जो दुष्टाचारी अजितेन्द्रिय पुरुष है उसके बेद, त्याग, यहा, नियम और तप तथा अन्य अच्छे काम कभी मिठि को प्राप्त नहीं होते ॥

> बेदोपकरचे पैन साध्यापे पैन नैत्यके । नानगेपीजन्यनभ्याने डोमक्टोच पैन क्रि ॥ १ ॥

नानुराधाःऋत्यनभ्यायं द्वासक्त्रपु चेत्र १६ ॥ १ नैत्यके नास्यनभ्यायां श्रष्टमत्रं दि सक्त्यसम् ।

मक्काङ्गिष्टत प्रथ्यमनभ्यायस्यहरूतम् ॥ २ ॥ वन् [२ / ०३-१०६] ॥

देद के पद्भी पद्भाने, सन्ध्योपासनादि एक्समहाराओं के करने और होममनत्रों में अन्ध्याय निवास अनुरोभ (आवह) नहीं हैं, न्यांकि गांग निवासमें में अन्ध्याय नहीं होता, होते देशा अध्यास हात विशे जाते हैं रूपने तर्वि किये जा करने, वेशे निवासमें प्रतिहित करना चाहिये, न किसी दिन बीहना, स्वांकि अस्त्याय में भी अधिनहोत्ताद उत्तस कर्म किया इस प्रायस्थ होता है, होने पूर्व नीताने में सदा पात्र भीर स्व बोताने में सह पुष्ट होता है वेशे हिं हुई कर्म करने में सहां असत्थाय और अच्छी कर्म करने में सदा स्वाध्याय ही

अभिवादनग्रीतस्य नित्य बृद्धोपनेविन. ।

क्तारि तस्य बद्धना प्रावृष्टिया यद्वी बनस् ॥ वर- [२०११ ! व

जो सदा नम्र सुरीाल, निद्वान कोर बृद्धों की सेवा करता है उसका कायु, निद्या, कीर्ति और बल ये चार सदा बढ़ते हैं, और जो ऐसा नहीं करते उनके कायु कादि चार नहीं बढ़ते।।

> अंद्रमवर भूगानो कार्य अवेद्यम्बनम् । तात्र नेट प्रपत्ता धन्त्रम् एकोज्या प्रकृतिकारा ॥ १॥

यन बाइनमंग पुढे सम्यगुक्ते च मर्वदा ।

म वे मारमवामार्थि नेवान्तोपमान फलम् ॥ २ ॥ व्यु० [ः १४४-१६०] ॥

विद्वान् ऋोर विद्यार्थियों को योग्य है कि वेरबुद्धि लोड के सब मनुष्यों को कल्याण के

मार्ग का उपरेश करें और उपरेष्टा सदा मञ्जू मुशीबतायुक्त वाणी बोलें। जो धमे की उन्नति वाहें का सदा सदय में बजे और सदय ही का उपरेश करें। 1 1 किस महम्प के बाणी और मन गुद्ध तथा सुरवित हैं। तहते हैं बड़ी सब बेदान्त अर्थात् सब बेदों के सिद्धान्तरण भूत को प्राप्त होती हैं। २ ॥

मंत्रानाषु बाकामो नित्वमुद्धिमेत विपादिव ।

अभूगसेव चाकक्केदबमानस सर्वदा ॥ नद्र+ [२०१९२]॥

नहीं बाह्मण समय बेद और एरमेश्वर को जानता हैं जो प्रतिष्ठा से निष के तुल्य सदा दरता है और अपनान की इच्चा असत के समान किया करता है।।

गुरी वसन् मनिनुपा**द् बकादिगमिकं त**पः ॥ म्यू- [२ : ११४] ॥

इसी प्रकार से इतोपनयन द्विज ऋषचारी कुमार और ऋषचारिणी कन्या धीरे धीरे वेटार्थ के बातकप उत्तम तप को बटाने चले जायें ॥

यो:नवीन्य दिजो बेदमन्यत्र **इस्ते असम्** ।

म जीवमेव शुक्रवमामु सप्तानि मानवरः ॥ व्यु० [०००५०]॥

जो बेंद को न पढ़ के अन्यत्र श्रेम किया करता है वह अपने पुत्र पौत्र सहित शुद्धभाव को शीघ ही प्राप्त हो जाता है ॥

वज्येत्म रूमासम्ब गत्भ मान्य रसात स्थितः ॥

जुलानि यानि मर्बाचे प्राणिना चैव दिमनम् ॥ १ ॥ अभ्यक्षणस्यतः चारनीस्मानन्त्रसम्बद्धाः

काम कांध व लोमं च नर्वतं गीतवादनम् ॥ २॥

धून न जनगर परिवाद नवाकृतम् । स्रोताः य जेक्सालम्बरमध्यात परस्य य ॥ ३ ॥

एकः प्रयोत सर्वत्र न रेतः स्कन्द्येत्कवित् । कामाद्रि स्कन्द्रपत्रेजी विनक्षि जनगरमनः ॥ १९०५ २ । १४०-१०० ।

स्वचारी और स्वचारियों गया, मांगू, गर्न्य, माजा, रस, न्त्री और पुरत्य का सङ्ग, सर्व्या, प्रतियों की हिंसा ।) ॥ अझूंते का मदंत, निता तिमित्त उपयोंत्रिय का रख्ते, वाली में अंवत, वही और वह का भागा, बस्त, स्रोप, जोल, भीत, प्रया, रीकि, ईया, वेह, नाम मांगू त्रा सात्रामा। १२। यन, त्रिस्त क्रियों की क्या, तिनदा मिण्यामाण्य, विश्वों का दर्शन क्षा सात्रामाण का सा

देशक्यपारामं-तेनारितन्त्रवाति । तस सः । वर्ष पार । वापायात्वा त्रवरः । वापारपार्व दि प्रस्ताद्वा दाकानुं वा प्यव्हेतातैः । तस्ता वर्धाद्रभव्यः । वर्षा वर्षा वर्धाद्रभव्यः । द्वा द वर्धाद्रभव्यः । वर्षा प्रधानस्वयत्वाता व अमीरमण्यः । १ । देशविद्यायांच्यं व व्यविद्यम् । वर्षा प्रधानस्वयत्वात्वः व अस्ति वर्षाः व वर्षाम्याप्यंदेतं सः । क्रीसिद्धां व । विद्यान्त्यं । वर्षा वर्षाः विद्यान्त्यं । वर्षाः वर्षाः विद्यान्त्यं । वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः । वर्षाः वर्षः वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षाः वर्षः वर्षाः वर्षः वर् सामानीकां त्यापनेन व्यक्तियण्यः । स्वत्य देखः । कावत्य देखः । देखः । विकार देखः । विकार कर्षाः । विकार देखः । विकार देखः । विकार देखः । विकार वितार विकार व

ब्राचार्य्य अन्तेवासी वर्षात अपने शिष्य और शिष्याओं को स्म प्रकार उपरेश *की* कि त सदा सत्य बोख, धर्माचरण कर, प्रमादरहित होके पद पदा, पूर्ण प्रकाचर्य से समस्त क्लिक्स को ग्रहण और आचार्य के लिये ग्रिय धन देकर विवाह करके सन्तानोत्पत्ति कर प्रमाद से सत्य को कभी मत बोड, प्रमाद से धर्म का त्याग मत कर, प्रमाद से आरोध्य और चतराई को मत बोढ़, प्रमाद से उत्तम ऐश्वर्य की बृद्धि को मत ब्रोड, प्रमाद से पढ़ने और पदाने को कमी मत लोडा ११ देव विदान और माता पितादि की मेवा में प्रमाद मत का जैसे विदान का सत्कार करें उसी प्रकार माता पिता आचार्य और अतिथि की सेवा सहा किया का । जो अनिन्दित धर्मयक्त कर्म हैं उन सत्यभाषणादि को किया का जनसे सिवा मिथ्याभाषणादि कमी मत कर. जो हमारे सचरित्र अर्थात धर्मयक्त कर्म हो उनका प्रक्रम कर और जो हमारे पापाचरण हों उनको कभी मन कर ४२॥ जो कोई हमारे मध्य में उच्छा विदान धर्मातमा बाबाण हैं उन्हीं के मसीए बैठ और उन्हीं का विश्वास किया कर । अका में देना अन्नदा में देना शोभा में देना लज्जा में देना सब में देना और प्रतिज्ञा में सी देना चाहिये । जब कभी तथ, को कमें वा शील तथा उपासना ज्ञान में किमी प्रकार का संशय उत्पन्न हो तो॥६॥जो ने निचारशील* पचपातरहित योगी अयोगी आईचित धर्म 🕸 कामना करने वाले धर्मातमा जन हों जैसे वे धर्ममार्ग में वर्ते वैसे त भी उसमें क्लां का । यही आदेश आजा. यही उपदेश, यही वेद की उपनिषत और यही शिचा है। इसी प्रकार बर्चना ओर अपना चालचलन मधारना चाहिये ॥०॥

> अध्यमस क्रिया काणित् रथ्यते नेद काँदिषत् । सम्बद्धि इनले किमिन्न तत्रत्कामस चेहितम् ॥ ग्यू॰ (२०४)

मतुष्यों को निश्चय करना चाहिये कि निष्काम पुरुष में नेत्रों का संकोच विकास का होना भी सर्वया कारमान हैं, इससे यह सिद्ध होना है कि जो जो कुछ भी करता है, वह वह चेष्ठा कामना के विना नहीं हैं॥

> प्राचारः सन्ते प्रश्चितः व्यापं एत च । तम्मारक्षिम्मदा युक्ते तिलं सादाल्यान् द्वितः ॥ १ ॥ प्राचाराद्वित्युत्ते किते न वेदकलमद्वते । प्राचाराद्वित्युत्ते किते न वेदकलमद्वते ॥ २ ॥ व्यन् (१०१००, १०१)

कहने, मुनने, मुनाने, पढ़ने, पढ़ाने का फल यही है कि जो वेद और वेदालुकूल स्पृतियों में प्रतिपादित धर्म का भाजरण करना इसलिये धर्माचार में महा रक्त रहे ॥ १ ॥ क्योंकि जो धर्माचरण से रहित है वह वेदप्रतिपादित धर्मजन्य सुस्करूप फल को प्राप्त नहीं हो सकता, और जो विद्या पद के धर्माचरण करता है ः सम्प्रयां सख को प्राप्त होता है ॥२॥

> योजनपन्त ने मृते हेतुशासाधवाद हिनः । स सार्थामंत्रीकार्यो नामिको नेपानकः ॥ २०० ()

जो बेद और बेदातुकूल भाप्त पुरुषों के किये शास्त्रों का भएमान करता है, उस बेद-क्रिट्टक जास्त्रिक को जाति, पंक्ति भार देश से लग्ग कर देना चाहिये ॥ क्योंकि-

> कुतिः स्पृतिः मदाचारः सस्य च प्रियमान्यनः। स्तवसुर्विषं प्रादुः साक्षाद्धमेत्र स्वयमम् ॥ प्र- [२ । ११]

मृति बेट, स्पृति वेदातुक्त आपनोक मतुस्प्रत्यादि शास्त्र, स्तरुक्षं का आधार जो स्तातन अर्थात् बेट द्वारा पर्मेक्टर-प्रतिपादित कर्म और अपने आसा में प्रिय आपति स्तात्र अपने वाहता है आहं कि स्टब्सणाला । ये बार पर्मे कलाला अपदी दुन्हीं से पर्माप्रधमं का निरुप्य होता है। जो पचणातरहित न्याय सत्य का अहण असत्य का सत्यंग परित्यातरू आवाद हैं, उसी का द्वारा पर्म और हस्से विपरीत जो पचणातरहित स्त्याया-क्षणा स्तर का त्या गामें अस्तर का हाराक्षर कर्म हैं उसी के अपने कर हैं।

अर्थकामेण्यसकाता पर्यक्षात विधीयते । पर्य जिल्लासमातानां प्रसामं पर्यः अतिः ॥ वर [२०११:]

जो पुरुष (अर्थ) सुनर्णादि रत्न और (काम) स्त्रीतेननादि में नहीं फँसते हैं उन्हीं को धर्म का ज्ञान प्राप्त होता है. जो धर्म के ज्ञान की इच्छा करें, वे वेद द्वारा धर्म का निश्चय करें, न्योंकि धर्माऽधर्म का निश्चय बिना वेद के टीक टीक नहीं होता ॥

इस प्रकार भाचार्य अपने जिच्छ को उपरेश को और विशेषका राजा रना चित्रय . वेश्य और उत्तम शद जनों को भी विद्या का अभ्याम अवस्थ करावें। क्योंकि जो ब्राह्मण है वे ही केवल विद्याभ्यास करे, मौर चत्रियादि न करें तो क्या. धर्म. राज्य और धनादि की बढि. कभी नहीं हो सकती । क्योंकि ब्राह्मण तो केनल पढ़ने पढ़ाने और चित्रयादि से जीविका को प्राप्त होंकू जीवन धारण कर सकते हैं। जीविका के आधीन और चत्रियादि के आजादाना और ययावत परीचुक टरण्डदाना न होने में बाह्यणादि मब वर्ण पांक्एट ही में फंस जाते हैं, और जब चत्रियादि विद्वान होते हैं तब बाताण भी अधिक विद्याभ्यास और धर्मपथ में चलते हैं और उन चत्रियादि विद्वानों के सामने पाखराड कटा ज्यवहार भी नहीं कर सकते. और जब चत्रियादि अविदान होते ह तो वे जैसा भएने मन में आता है वैसा ही करते कराते हैं । स्मिलिये बालाए भी अपना कत्याण चाहे तो चत्रियादि को वेदादि सत्यशास्त्र का अस्यास अधिक प्रयत्न से करावे। क्योंकि चत्रियादि ही विद्या. धर्म राज्य आँग लक्ष्मी की बृद्धि करनेहारे है वे कसी सिचा-बत्ति नहीं करते. इसलिये वे विद्यावयवहार में पद्मपानी भी नहीं हो सकते। आँर जब सब क्यों में क्या सुशिचा होती है तब कोई भी पाक्करहरूप अधर्मयुक्त मिध्या व्यवहार को नहीं बला सकता, इससे क्या मिद्र हुआ कि चत्रियादि को नियम में चलाते वाले वाला और संन्यासी तथा ब्राह्मण और संन्यासी को सनियम में चलाने वाले चत्रियादि होते हैं। इसलिये सब वर्णों के स्त्री प्ररूपों में विद्या और धर्म का प्रचार अवस्य होता साहिये।

भन जो जो पढ़ना पढ़ाना हो वह वह अच्छे प्रकार परीचा करके होना योज्य है। परीचा पांच प्रकार से होती है। एक-जो जो ईंग्वर के गण

यान्य है। एतिया पांच प्रस्तर से तती है। एक-जो जा हस्तर के एए।

कमें, स्नाम क्यों रहे से अकुड़त है। इस हस्त याँ एउसी स्थिक अस्पर है। हसीजो जी प्रष्टिकम से अनुकृत, वह यह सत्य भाँर जो जो प्रष्टिकम से सिरुद्ध हैं, वह स अस्पर है। जैसे करें वह कि निमा साता पिता के योग है। तत्व इस उपल इस्तु एता क्या स्थिकम से सिरुद्ध होने से स्थाय अस्पर है। तीसी-गि-भाग्न भाग्न व्याचेत जो सामित हिन्दा स्थाया और जो जो सिरुद्ध वह वह अध्यक्ष है। चीपी-अपने अस्पता की प्रस्ति के अनुकृत व्याचीत जीता अपने की सुक्त अध्यक्ष है। चीपी-अपने अस्पता की प्रस्ति की की सुक्त को स्थाय की सुक्त की स्थाय है। चीपी-अपने अस्पता की प्रस्ति की सुक्त अपने स्थाय है। चीपी-अपने अस्पता की स्थाय की स्थाय की स्थाय की स्थाय की स्थाय की स्थाय स्था स्थाय स

इन्द्रिपार्वसिक्करोत्वनं झानमन्यवदेश्यमञ्जाभिचारि व्यवमायात्मकं प्रत्यक्षम् ॥

जो सेम, तन्या, जब, जिहा, सोर प्राण का राज्य, स्पर्श, स्पर, सर स्वीर गन्य के साथ प्रमण्यवित स्वान्य होता है इत्यियों के साथ प्रम का स्वीर प्रमण्यवित स्वान्य होता है इत्यियों के साथ प्रम का स्वीर प्रमण्य स्वान्य का स्वीर प्रमण्य स्वान्य का स्वीर प्रमण्य स्वान्य का स्वीर प्रमण्य स्वान्य स्वान्य होता है स्वान्य का स्वीर किस स्वान्य का स्वान्य होता है स्वान्य का स्वान्य होता है प्रमण्य का स्वान्य का स्वान्य का स्वान्य का स्वान्य का स्वान्य होता है स्वान्य का स्वान्य स्वान्य का स्वान्य स्वान्य का स्वान्य स्व

त्रय तत्त्र्वेक त्रिविधमतुमानं पूर्ववच्छेपवत्सामान्यतो स्टब्स ॥

ल्यायन । सन् है। सान् है। हुन है।

जो प्रत्यवर्षकं सर्पातं जिसका कोई एक देश ना सम्प्रातं इस्त किसी स्थान ना काल मृत्यवर् इसा से उत्तका इर देश से सर्वाणी एक देश के प्रत्यवर होने से क्षाट्य अवस्था का हान दोने को अनुसान कहते हैं। जेने दुव को देश के पिता, परेनादि से पुत्र को देश के सर्पिन, ज्याद में सुख दुक्त देश के पूर्वकरण का हान होता है कर अनुसान तीन प्रकार कहे। एक- "एक्ना" जीन सदनों को देशकर का हान होता है कर अनुसान तीन प्रकार विद्यार्थियों को देश के विद्या होने का नित्यवर होता है, इत्यादि उत्तरं उत्तरं काएण को के क कार्य का हान ती वह "पहुनेश"। इत्यार-'पोष्टन' अपूर्णत उत्तरं हान होने देश के कारण

प्रसिद्धमाध्यक्षीत्वाध्यासायत्रमध्यात्रस् ॥ न्यापः । पः १ । पः १ । ए० ९ ॥

जा प्रसिद्ध प्रत्यच साध्ययों से ताय्य व्यांत सिंद करने योग्य बाता न्ही सिंदि करने का का बात अपने स्थान करें हैं। 'उपनेशीयों के नाइप्सानार'। जैसे किसी हिसी हिसी हिसी से बड़ा कि 'तु शिख्युमित्र की बुता जा"। वह नेजा कि ''मैंने उसको कभी नहीं देखा" उसके स्थानी ने बड़ा कि ''क्सा यह देवरता है तैसा ही वह निष्प्रसिन्त हूं" चा ''जैसी क्या यह है नेसा ही वह निष्प्रसिन हूं" चा ''जैसी क्या यह वैसी ही शत्य कर्णात नीक्याय होती हूं" वन वह वसं गया और देवरत के सहरा उसको देख निस्तय कर जिया कि यही निष्प्रसिन हैं उसको जे आया। अथना किसी जक्कुन में जिस पर्श को गाय के हत्य देखा उसको निश्चय कर जिया कि इसी का नाम स्था है।

चौथा शब्दप्रमाण-

आक्रोपरेखः सम्बदः ॥ स्थापनः । सन् १ वान १ । तुन् ७ ।

जा जाम क्यांत पूर्ण बिहान, धर्मान्मा, पांपकरप्रिय, प्रत्यवरी, पुरुपार्थी, जितेन्द्रिय इस जीता क्यमें ज्ञानमा में जातना हो और जिससे मुख पाया हो उसी के कपन की इखा से प्रेरित सम महत्यों के कल्याणायां उपरेष्टा हो, क्यांत तिनने प्रिपेशी ते के एत्मेश्वर पर्यन परार्थी का ब्राम प्राप्त होकर उपरेष्टा होता है। जो ऐसे पुरुष और पूर्ण आप्त परमेश्वर के उपरेशा दे हैं उन्हीं की मराव्यमाण जानो।

पांचवां ऐतिहा-

न **चतुःस्वनैतिकार्यायस्या**सम्भवाभावप्रायाच्यात् ॥

जो इतिह ऋषांत इस प्रकार का या उसने इस प्रकार किया, ऋषांत् किसी के जीवन-चरित्र का नाम ऐतिहा है ॥

द्रठा अर्थापति-

"अपर्यहरणको सा मर्गापितः" केनिस्हरूपने "समु पनेषु इष्टिः सित कारणे कर्या सम्मीति" किमन अस्त्रयमे, "अस्तपु पनेषु इष्टिरसित कारणे व क्राय्यं न अस्तीति क्राये किसी ने किसी से क्वा कि "वहल के होने से वर्षा आंद कारण के होने ने क्यां उत्तक होता हैं" इससे मिना करें यह इससी नात सिक्ष होती हैं कि "मिना वहल नर्षा आँए निना करण के क्यार्य कारी तारी मिकना"। मातवां सम्भव-

"सम्पति यस्पित् स सम्पतः" को कर्ष कि "पाता शिता के लिना सन्तानियति "सम्पति युक्त जिलाये, पाइट उठाये, साहुर में क्यार तमाये, कन्द्रमा के दुक्ते किये, प्रत्मेश्वर का अनतार हुआ मृत्यु के सीत देशे और क्यार के हुए और दुखी का निवाह किया" दुलादि सन असम्पत्न है, न्योंकि ये सन वार्त छष्टिकम से सिरुत है। जो बात स्पटिकम के अनुकत्त हो बीते सम्पत्त है।

आरवाँ श्रमाव-

"न भवन्ति यस्मिन् सोऽभावः" जैसे किसी ने किसी मे कहा कि "हापी जे आ" क स्वार्थित अस्मान देखन उन्हों सारी पा निस्ति है जाया। ये आठ प्रसाय है। इनमें से जो रान्द्र में एतिहा, और अद्भागन में अर्थापित, सम्मन और असाव की गावान को तो चार प्रमाण रह जाते हैं। इन पांच प्रकार की परीचाओं से सत्यास्त्रय का निरचय अनुष्य अस्मान है अस्पात नहीं।

> धर्मविश्वेत्रप्रवातम् द्रश्यमुक्कमंतायस्यविश्वेत्रसम्बायानां पदार्थानां [साधम्ये-वैधन्यस्थितः] तत्त्ववानाविःश्वेतसयः ॥ ४०। ४०१: ४० १। ४० १ ।

जन मनन्य धर्म के श्यायांग्य अनुष्ठान करने से पत्रित्र होकर ''साध्ययं'' अर्थात जो तृत्य धर्म हैं जेसा श्रीयों जह और जल भी जह, ''वेष्ट्यं' अर्थात प्रिश्ती कटोर और जब कोसल, इसी अकार से द्वेत्य, पुण, कर्म, सामान्य स्त्रीत क्षेत्र अर्थात क्षेत्र जी

प्राचनपायसेजोबायराष्ट्रासं कासो दिमात्मा मन इति हत्यामि ॥

हिरायम्बरम्याचिकासम्बद्धाः काल, दिशा, आत्मा और मन ये नव द्रव्य हैं।

न्य**ावाम्** ॥

"नियापन गुणाव विश्वने यस्मिनत क्रियागुणनत" जिसमें किया गुण और केन्द्र गुण रंड उसके इट्य कहते हैं। उनमें से एंपिनी, जब, तेज, वाह, मन और आता ये ब; इट्य किया और गुण वाले हैं। तथा आस्त्रार, काल और दिशा थे तीन क्रियादित गुण नात है। (मसतायि) 'समनेने रीलि यस तत समसायि, प्राम्हति कारणें, समसायि व तत्कारणें न मनताविकरायान्य' "क्रम्यते केन तक्ष्रत्रयान्य जी मिलने के स्वास्त्रह्य कार्य से एंपिकतान्य कारण हो उसने क्षेत्र चल्का है। जिससे जहून जाना जाय जैसा स्रोक्त से स्य जाना जाता है। उसके तहुण करते हैं।

कपानगन्धस्यदेशती पृथिती ॥ वर्गायर गायार गायुर गा

रूप, रम, गन्ध, स्पर्श वाली पृथिवी है। उसमे रूप, रम झॉर स्पर्श झॉरन, जल झौर वाय के योग में ह।

व्यवस्थितः पृथिपमां ग्रन्थः ॥ वैकासकरः सकर सुकरण

पृथिती में गन्ध गुल स्वासातिक हैं। वैसे ही जल में रस अधिन से रूप, वायु में स्पर्श और आकारा में शब्द स्वासातिक हैं। क्रवामध्यक्रिय काचे हवा: विकास ॥ वेन। सन् १ । सार १ । सन् २ ॥

रूप, रस और स्पर्शवान् , द्रवीसूत और कोमज जज कहाता है, परन्तु इनमें जज का रस स्वामाविक ग्रण तथा रूप स्पर्श अग्नि और बाद्य के योग से हैं।

अपनु कीतता॥ वंशायश्राय स्राप्तस्य

मीर जल में शीतलस्व गुण भी स्वामाविक है।

जो रूप और स्पर्श वाला है वह तेज हैं। परन्तु इसमें रूप स्वामाविक और स्पर्श वालु के योग से हैं।

स्पर्वनाद नामुः ॥ वेरायन् २००० राष्ट्र ४००

स्पर्श गुण वाला बायु है, परन्तु इसमें भी उष्णता, शीतता, तेज और जल के योग से रहते हैं।

तंत्राकाचेन निमन्ते॥ वेगामन्दरकारा पुरुषः।

रूप, रस, गन्ध और स्पर्श आकारा में नहीं हैं, किन्तु शब्द ही आकारा का गुण है । विकास विकासिकाराया विकास से साम कारण राष्ट्र रूप

जिसमें प्रवेश और विकलता होता है वह भाकाश का लिंग है।

कार्यान्तरात्रादर्भावाव सन्दः स्पर्धवतामराजः ॥

अन्य पृथिवी आदि कार्यों से प्रकट न होने से, शब्द, स्पर्श गुणवाले भूमि आदि का गण नहीं हैं किन्त शब्द आकाश ही का गण है।

अपार्म्भक्षपर पुगराचिर श्रिजनिति काललिक्कानि ॥

जिसमं ऋपर पर (गुगपत्) एकनार (चिरम्) वितम्ब (चिप्रम्) शीन्न इत्यादि प्रयोग होते हैं उसको काल कहते हैं।

विसंपभावद्यविषयु भागतकाणे कासक्येति ॥

जो नित्य पदार्थों में न हो और भनित्यों में हो इसिंखये कारण मे ही काल संज्ञा है।

हर हिमेर जनगरम निक्रम् ॥ १०१० २१ मा २१ वर्गः । । यहाँ से यह पूर्व, दिखण, पश्चिम, उत्तर, ऊपर, नीचे जिसमें यह न्यवहार होता है उसी को दिशा कड़ते हैं ।

गादत्यम गंगात् भृतपूर्वत् भवित्यतो भृताब प्राची ॥

जिस भोर प्रथम भादित्य का संयोग हुआ, है, होगा, उसकी पूर्व दिशा कहते है। भौर जहां भरत हो उसको पश्चिम कहते है। पूर्वाभिसुख मनुष्य के दाहिनी भोर दिवण भौर बार्ड भौर उत्तर दिशा कहाती है।

ण्यतः विदाना चन्द्राता च । प्रथम विद्यालयालानि - यारचालानि ॥ प्रश्नाचन २० प्रथम २० प्रथम

इससे पूर्व दक्षिण के बीच की दिशा को आग्नेपी, दक्षिण पश्चिम के बीच को नैऋंति पश्चिम उत्तर के बीच को बायबी और उत्तर पूर्व के बीच को ऐशानी दिशा कहते हैं। इन्लादेषश्यत्सम्बद्ःस्वानान्यात्मनो लिक्सिति ॥

AUG - | E - ! | ST - ! | No ! - !!

जिसमें (स्का) राग (देव) वेर. (प्रयत्न) प्रस्वार्य, सुख, दु:ख, (ब्रान) जानना राख हों क जीवात्मा है, वैशेषिक में इतना विशेष है-

प्रभारपार्वाजीवनेषत्रीवनसम्मोगनीन्द्रपान्तरविद्याः समारःसेष्ट्रप्रेप-

प्रकारकात्मनी शिक्कानि ॥ १०। ६०३। मार २। १०४ ॥

(प्राप्त) भीतर से बाय को निकालना: (अपान) बाहर से बाय को मीतर लेना: (निमेष) श्चांख को नीचे दांकना: (उन्मेष) झांख को ऊपर उठाना: (जीवन) प्राण का धारण करना: (मनः) मनन विचार अर्थात ज्ञानः (गति) यथेष्ट गमन करनाः (इन्डिय) इन्डियों को विषयों में चलाना, उनसे निषयों का प्रहण करना; (अन्तर्विकार) श्रुधा, तुवा, जवर, पीड़ा आदि विकारों का होनाः सखः इःखः इच्छाः हेष भौर प्रयत्न ये सन भारमा के लिंग भर्यात कर्म क्योर गण हैं।

पर्यक्तानानत्विभेनमो सिक्सम् ॥ फरनः व रः वः रः वः रः दः रः।

जिससे एक काल में दो पदार्थों का ग्रहण ज्ञान नहीं होता उसको मन कहते हैं । यह हत्य का स्वरूप और लक्षण कहा । अब गुणों को कहते हैं-

क्रमास्त्रकार्याः सरमाः वरिमातानि प्रथमः संपेताविश्रामी परणाः वान्त्रे ब्रह्मप्: सम्बद्धम् इच्छाद्वेपी प्रयत्नाम गुणाः ॥ ४०। व०१। व०१। व०१।

रूप रस गन्ध स्पर्श संख्या परिमाण प्रचन्त संयोग विभाग परत अपरत बद्धिः सस्त दःखः इच्छाः द्वेषे प्रयत्नः गुरुतः दनतः स्नेहः संस्कारः धर्मः अधर्म और शब्द ये चौबीस गण बजाने हैं।

ट्रायाच्याप्रकाराज संदोर्गावसारोप्रकारणमन्देश इति गराज्याच्या ॥

गण उसको बहते हैं कि जो द्रवय के आश्रय रहे, अन्य गुए का धारण न करें, संयोग और विभाग में कारण न हो. (अनपेच) अर्थात एक इसरे की अपेचा न करें।

भागायलच्यापादिनिकास क्योगोगाचीताव्यक्ति आकाशदेशः सन्दरः ।।

जिसकी श्रोत्रों से प्राप्ति जो बढ़ि से ग्रहण करते गोरंग चर्मेंग प्रयोग से प्रकाशित तथा भाकाश जिसका देश हैं वह शब्द कहाता है। नेत्र से जिसका ग्रहण हो वह रूप जिह्ना से निम मिचारि अनेक प्रकार का चहुण होता है वह रम नामिका से जिसका चहुण हो वह गन्ध त्वचा से जिसका बहुण होता है वह स्पर्श, एक द्वि इत्यादि गणना जिसमें होती है वह मंख्या जिसमें तील अर्थात हलका भारी विदित होता है वह परिमाण एक दूसरे में अलग होना वह प्रचक्त एक इसरें के साथ मिलना वह संयोग, एक इसरें में मिले हुए के अनेक टकदे होना वह विभाग इससे यह पर है वह परत्व. उससे यह उरे है वह अपरत्व. जिससे अच्छे को का ज्ञान होता है वह बद्धि, भानन्द का नाम सख, क्लोश का नाम द:ख, इच्छा राग, द्वेष विरोध, प्रयत्न ऋनेक प्रकार का वल प्रस्वार्थ, (ग्रस्त) भारीपन, (द्ववत्व) पिघलजाना. (स्तेह्र) प्रीति और चिक्रनापन, (संस्कार) इसरें के योग से वासना का होना, (धर्म) न्याया-कता और कठिनत्वादि. (अधर्म) अन्यायाचरण और कठिनता से विरुद्ध कोमवाता ये चौबीस सुषा है।

उत्तेपनमध्येपनमास्थानं प्रसारणं गमनमिति सर्गानि ॥

र्वकासकरायाकरायुक

"उत्चेषण" उतर को चेस्टा करना "अक्चेषण" नीचे को चेस्टा करना "आकुञ्चन" सङ्कोच करना "प्रसारण" पैजाना "गमन" आना जाना घूमना आदि, इनको कर्म कहते हैं। अने कर्म का तच्छा—

प्रमुख्यम्युनं संबोगविधानेत्वनवेश्वकारमधिति कर्वत्रसम्बन् ॥

go: eo (: eo (

"एक-द्रव्यमाश्रय भाषारो यस्य तदेकद्रव्यं, न विचते ग्रुणो यस्य यस्मिन् वा तदाणं, संयोगेषु विमागेषु वापेबारिलं कारणं तत्कर्मव्यवण्यः" भवता "यत क्रियते तत्कर्म, तक्यते वेन तक्कचणः करेणो वच्चणं कर्मवन्त्रवण्यः" एक द्रव्यं के भाश्रित ग्रुणों से रहित संयोग क्या विभाग होने में श्रणेबारिलं कारण हो उसके कर्म कहते हैं।

ब्रुच्यसु**नकर्मनां द्रव्यं कारणं मामान्यम् ॥ १०। य० १** । वा० १ । पू० १० ॥

जो कार्य द्रव्य गुण और कर्म का कारण द्रव्य है वह सामान्य द्रव्य है।

जो द्रव्यों का कार्य द्रव्य है वह कार्यपन से सब कार्यों में सामान्य है।

ह्रच्यत्वं गुणत्वं कर्मत्वज्ञ सामान्यानि विश्वेषात्र ॥

द्रव्यों में द्रव्यपन, गुणो मे गुणपन, कर्मों में कर्मपन ये सब सामान्य और विशेष कहाते हैं, क्योंकि द्रव्यों में द्रव्यत्व सामान्य और गुणत्व कर्मत्व से द्रव्यत्व विशेष है इसी प्रकार सर्वत्र जानना ।

क्रोडमिति यतः कार्यकारतयोः स सम्बापः।

[कारण अपांत अवयवों में अवयवी कार्यों में] किया कियावान गुण गुणी जाति ज्यक्ति कार्य्य कारण अवयव अवयवी इनका नित्य सम्बन्ध होने से समवाय कहाता है, और जो इसरा इट्यों का परम्या स्पतन्ध होता है वह संयोग अर्थात अतित्य सम्बन्ध है।

और जल का द्रवत्व कोमलता और रसगुण्यकता पथिवी से विरुद्ध हैं।

monomorphise il de la visite i il i il

कारण के होने ही से कार्य होता है : 2 H MINIMIPERINIST II 4. 1 4. 1 11. 2 1 11. 2 1 12. 2 1.

कार्य के अभाव से कारण का अभाव नहीं होता ।

बारण के न होने से कार्य कमी नहीं होता ।

कारकामपूर्वकः कार्यश्रमी स्टः॥ ४०। व० २। व० २। व० २४।

जैसे कारण में गया होते हैं वैसे ही कार्य में होते हैं । परिमाया दो प्रकार का है:-क्वामधिति तसिनिवरीयभाषादियेगामावास ॥

(अप्र) सक्ष्म (महत्) बड़ा जैसे ऋसेप्र विचा से बोटा और डबप्पक से बड़ा है तया पहाड पथियों से बोटे और बच्चों से नहे हैं।

क्रमित पते हस्यसम्बद्धाः सा सत्ता ॥ वंशवश्या वाशवश्या

जो द्रव्य गण और कर्मों में सत शब्द भन्ति रहता है भर्यात "सद द्रव्यम्-सद-गुण:-सत्कर्म" सत् द्रव्य, सत् गुण, सत् कर्म अर्थात वर्त्तमान कालवांची शब्द का अन्वय मब के माथ रहता है।

. आयोऽन्यकीय हेतलात्सामान्यमेष ॥ १०। घ० १। घा० २। ४० ४।।

जो सब के साथ अनुवर्त्तमान होने से सत्तारूप भाव है सो महासामान्य कहाता है। यह क्रम मानरूप दल्यों का है. जो श्रामान है वह पांच प्रकार का होता है। पहिला:-

क्रियासम्बद्धिक्षाभाषात्रासस्य ॥ वे-। ध- ६। ध- १। १० १।

किया और गण के विशेष निमित्त के समान से प्राक सर्यात पूर्व (ससत) न था. जैसे घट, वस्त्र आदि उत्पत्ति के पूर्व नहीं थे, इसका नाम प्रागमान ॥ इसरा:-

जो होके न रहे. जैसे घट उत्पन्न होके नष्ट हो जाय यह प्रध्नंसामान कहाता है। तीसरा :--HVHIRT II 6. 1 8. 1 1 10. 1 1 5. Y

जो होने और नहांन, जैसे ''अगौरश्वोऽनश्वो गौः'' यह घोडा गाय नहीं और गाय घोडा नहीं. अर्थात चोड़े में गाय का और गाय में चोड़े का अभाव और गाय में गाय घोड़े में घोडे का भाव है, यह अन्योन्यामान कहाता है। चौथा :--

DOMESTIC REPORTED IN \$0.180 \$ 1 80 \$ 1 80 \$ 1 80

जो पूर्वोक्त तीनों अभावों से भिन्न हैं उसको अत्यन्तामान कहते हैं। जैसे-''नरशृङ्क' अर्थात् मतुष्य का सींग, "खपुष्प" अर्थात् आकाश का फूल और "बन्ध्याप्रत" अर्थात बन्ध्या का पत्र इत्यादि । पांचवां :~

अभिन करें। तेत इति अते घटन्य नेहर्नसर्वप्रतिचेत्रः श

भर में घड़ा नहीं अर्थात अन्यन है भर के साथ घड़े का सम्बन्ध नहीं है ये पांच अभाव कहाने हैं।

इन्द्रियदोपालंस्कारदेशाव्याविषा ॥ २० २० १० वर २० १० १० १० इन्द्रियों और संस्कार के दोष से भविशा उत्पन्न होती हैं।

इन्द्रियों और संस्कार के दोष से अविद्या उत्पन्न होती हैं

जो दृष्ट अर्थात् विपरीत ज्ञान है उसको अविद्या कहते हैं।

जो अदृष्ट अर्घात् यथार्य ज्ञान है उसको विद्या कहते हैं।

वृष्टिच्यादिक्यस्यस्यको द्रव्यानियत्वादनित्यामः॥

सदकारमानिक्यम् ॥ वेन। घन ४। वान १। गू० १।

जो विद्यमान हो और जिस का कारण कोई भी न हो वह नित्य है, अर्थात ''सत्कारण-बटनित्यम'' जो कारण वाले कार्यरूप गण हैं. वे अनित्य कहाते हैं ।

अस्पेद कार्य कारणं नंपोगि निरोधि नमशायि चेति नैक्टिन् ॥

हम्मत यह कार्य ना कारण है हत्यादि सम्मति। संबोगि, एक्सप्रेसमाधि और स्तिपेशी यह चार प्रकार का जीविक कर्षात्त लिव्हुनिवृत्ति के सम्मन्य में बात होता है। "सम्मति" उन्हेंस साकारा परिताय बता है, "संबोगि" उन्हेंस रातिः तथा वाता है हत्यादिश नित्य संबेग हैं "प्रकार्यमम्बद्धि" एक क्षार्य में दो का हत्या जैसे कार्य रूप स्पर्य कार्य के लिव्हु स्पर्योद कार्यमा नाता है, 'तिरोधि" जैसे हुई हुई हिने नाती हुँ हिम संपर्धि कार्य रूप "स्पर्या कार्य

नियमधर्ममाहित्यमुभयोरेकनरस्य वः न्याप्तिः ॥ कितासक्तप्रकरित्यायार्थाः ॥

प्राप्तेयक्रक्तियोग इति प्रवृक्तिमाः ॥ सम्बद्धाः (य० १ : १०) ना ११, १० ॥

इत्यादि शास्त्रों के प्रमाणादि से परीचा करके पर्दे और पदावें । अन्यया निवार्षियों

को सत्य बोध कभी नहीं हो सकता । जिस जिस अन्य को पदार्वे उस उस की पूर्वोक अकार में परीचा करके जो सत्य ठहरें वह बह अन्य पदार्वे, जो जो इन परीचाओं से विरुद्ध हो उन उन अन्यों को न पढ़ें न पदार्वे, त्यक्ति "वचकत्तामांच ब्लुविंग्डः" जच्चा—जैसा कि "गन्धवती पुर्ववा" जो प्रश्वित है वह गन्धवती है, ऐसे जच्चा और अप्लादिअमाण इनसे सत्याअस्य और पदार्थों को निर्णाद हो जाता है, इसके बिना कुक भी नहीं होता ।

अन पदने पदाने का प्रकार लिखते हैं। प्रथम पाणिनिमनिकत शिचा जो कि संबर्ग है उसकी गीति अर्थात इस अच्चर का यह स्थान यह प्रयत्न यह करण हूं जैसे 'ए' रसका आँच स्थान स्पष्ट प्रयुक्त और प्राप्त तथा जीस की किया करनी करता कहाता है । दर्मा प्रकार यथायाय सब बालरों का उबारण माता पिता बालार्य मिखलावें । तदनन्तर व्याकरण अर्थात प्रथम अष्टाच्यायी के सूत्रों का पाठ जैसे "बृद्धिरादेंच" (१।१।१): फिर पदच्छेद जैसे ''बृद्धिः", 'आत्", ''ऐच"ना ''आदैच": फिर समास जैसे ''आब ऐव टाटिंच" आँ। अर्थ जैसे "आर्टेचां बदिसंता कियते" अर्थात 'आ', 'ऐ', 'ओ' की बदिसंता की जाती है। "त. परो यम्मात्म तपुरस्तादपि पुरस्तपुरः" तुकार जिससे परे और जो तकार से भी परे ही बह तपर बहाता है. इससे क्या सिद्ध हुआ जो आकार से परे 'त' और 'त' से परे 'पेच' दोनो तपर है, तपर का प्रयोजन यह है कि हुस्य और प्लूत की बृद्धि मंज्ञा न हुई। उदाहरण "भागः" यहां "भज" धात से "घञ " प्रत्यय के परे घ' 'ञ ' की इत्संज्ञा होकर लोप होगया. प्रधात "भज अ" यहां जकार के पूर्व भकारोत्तर अकार को बुद्धिमंत्रक आकार होगया है। तो "भाज अ" प्रनः ज' को 'ग' हो अकार के माथ मिलके "भागः" ऐसा प्रयोग हुआ। "अध्यायः" यहां अधिपूर्वक 'इंडे" धात के हस्व 'इ' के स्थान में 'धन्न " प्रत्यय के परे 'छ' बृद्धि और उसको "श्राय" हो मिल के "श्रष्टयायः": "नायकः" यहां "नीज " धात के दीर्घ ईकार के स्थान में "एवल" प्रत्यय के परे 'एँ' वृद्धि और उसको "ग्राय" होका मिल के "नायकः": भीर "म्तावकः" यहां "म्त" धात से "एवल" प्रत्यय होकर हस्य उकार के स्थान में 'भी' वृद्धिः 'ब्राव' मादेश होकर अकार में मिल गया तो "म्तावकः": "कारकः" यहां "क्रज "धात में आगे "एवुल" प्रत्यय के 'ण' 'ल' की इत्संजा होके लोप, 'ब' के स्थान में "अक" आदेश और ऋकार के स्यान में "आर " बृद्धि होकर "कारकः" सिद्ध हुआ। जो जो सुन्न आगे पीछे के प्रयोग में लगे उनका कार्य सब बतलाता जाय और म्लेट श्रधवा लढ़ ही के पढ़े पर दिखला दिखला के कच्चा रूप धर के जैमें "भज घन मु" इस प्रकार धर के प्रथम घुकार का फिर 'त्र' का लोप होकर "मज अ सु", ऐसा रहा फिर अ' को आकार बृद्धि और 'ज' केस्थान में ग' होने से "भाग अ सु" पुनः अफ़ार में मिल जाने से "भाग सु" रहा, अब उकार की इत्संज्ञा 'स' के स्थान में 'रु' होकर प्रनः उकार की इत्संज्ञा लोप हो जाने पश्चात "भाग+र " **ऐ**सा रहा. अब रेफ के स्थान में विसर्जनीय (·) होकर "भागः" यह रूप सिद्ध **हवा**। जिस जिस सुत्र में जो जो कार्य होता है, उस उस को पढ़ पढ़ा के और लिखना कर कार्य्य कराता जाय । इस प्रकार पढने पढाने से बहुत शीघ हढ बाँध होता है । एक बार इसी प्रकार अष्टाभ्याची पदा के धातुपाठ अर्थसहित और दश लकारों के रूप तथा प्रक्रिया सहित सुत्रों के उत्सर्ग क्रयांत सामान्य सूत्र जैसे "कर्मएयण्" (१।२।१) कर्म उपपद लगा हो तो घातुमात्र

से "आण" प्रत्यय हो, जैसे 'कुरूभकारः" पश्चात अपबाद सुत्र जैसे "आतोऽतपसर्गे कः" (३।२।३) उपमर्ग भिन्न कर्म उपपद लगा हो तो आकारान्त धात में क" प्रत्यय होने अर्थात जो नहत्यापक जैसे कि कर्मोपपट लगा हो तो सब धातओं से "अगा" प्राप्त होता है उससे विशेष अर्थात अल्प विषय उसी पूर्व मुत्र के विषय में में भाकारान्त धात को "क" प्रत्यय ने ग्रहण कर लिया। जैसे उत्सर्ग के विषय में आपनार मन की प्रवस्ति होती है वैसे आपनार सब के विषय से उत्सर्ग सत्र की प्रवत्ति नहीं होती । जैसे चक्रवर्ती राजा के राज्य से साराष्ट्रतिक और समिवालों की प्रवत्ति होती हैं वेंसे भागदलिक राजादि के राज्य में चक्रवर्त्ती की प्रवत्ति नहीं होती । इसी प्रकार पाणिति महर्षि ने महस्र इलोको के बीच में अस्तित शब्द अर्थ और मस्बन्धों की विद्या प्रतिपादित करदी है। धातपाठ के पश्चात उपादिगण के पदाने में सर्व सबन्त का निषय अञ्झे प्रकार पदा के पुनः द्वमरी नार शङ्का, समाधान, नात्तिक, कारिका, परिभाषा की घटनापूर्वक अष्टाध्यायी की द्वितीयातुवृत्ति पदावे। तदनन्तर महाभाष्य पदावे। अर्यात् जो बृद्धिमान् पुरुषार्थी, निष्कपदी, नियाबृद्धि के चाहने नाले नित्य पटे पदार्थे तो डेट वर्ष में अष्टाध्यायी और डेट वर्ष में महाभाष्य पट के तीन वर्ष मे पूर्ण वैयाकरण होकर वेटिक और लोकिक शब्दों का व्याकरण से बोध कर पन: अन्य शास्त्रों को शीघ्र सहज से पढ पदा सकते हैं । किन्तु जैसा वडा परिश्रम न्याकरण में होता है वैसा श्रम श्रन्य शास्त्रों में करना नहीं पड़ना । और जितना बोध इनके पढ़ने से तीन वर्षों से होता है उतना बोध कुप्रन्य अर्थात सारस्वत, चन्द्रिका, कीमुदी, मनारमादि के पढ़ने से पचास क्यों में भी नहीं हो सकता । क्योंकि जो महाशय महर्षि लोगों ने महजता में महान विषय अपने ग्रन्थों में प्रकाशित किया है वैसा इन चादाशय मनुष्यों के कल्पित ग्रन्थों में क्योंकर हो सकता है ? महर्षि लोगों का बाजाय जहां तक हो सके वहां तक साम ब्रोर जिसके प्रहण में समय योडा लगे इस प्रकार का होता है और खुदाशय लोगों की मनमा ऐसी होती है कि जहां नावा की बात करित एक मिल करनी जिसको बड़े पश्चिम में पढ़ के करना लाभ उठा तक बने वहां तक करित एका^क करनी जिसको बड़े पश्चिम में पढ़ के करना लाभ उठा सकें, जैसे पहाड़ का स्वोदना कोडी का लाभ होता । और आपं ग्रन्थों का पढ़ना ऐसा है कि जैसा एक गोता लगाना ब्रह्मल्य मोतियो का पाना। व्याकरण को पढ़ के यास्क्रमनिक्रत निषण्डु और निरुक्त कः वा आठ महीने में सार्थक पढ़े और पढ़ावें । अन्य नाम्तिक करा असरकाषादि में अनेक वर्ष व्यर्थ न खोवे । तदननार पिछलाचार्थकत छन्दीप्रन्य जिससे वेटिक लोकिक छन्दों का परिशान, नवीन रचना और श्लोक बनाने की रीति भी यथावत सीखें । इस ग्रन्थ और श्लोको की रचना तथा प्रस्तार को चार महीने में सीख पढ़ पढ़ा मकते 👸 । और बनारताका आदि अल्यबद्धिप्रकल्यित ग्रन्थों से अलक वर्ष न खोवें । तत्प-ह्यात मतुरमृति, बाल्मीकीय रामायण और महाभारत के उद्योगपर्वान्तर्गत विदरनीति आदि शब्दे अब्दे प्रकाण जिनसे दृष्ट न्यमन दूर हो और उत्तमना सभ्यता प्राप्त हो वैसे को कान्यगिति मे अर्थात पदच्छेद, पदार्थोक्त, अन्वय, विशेष्य विशेषण और भावार्थ की भध्यापक लोग जनावें भीर विद्यार्थी लोग जानते जाय । इनको वर्ष के भीतर पदलें । तद-नन्तर पूर्वमीमांसा वेशेपिक न्याय योग मांख्य और वेटान्त अर्थात जहां तक वन सके

बहा तक ऋषिकृत व्याख्यासहित ऋयवा उत्तम विद्वानों की सरल व्याख्यायक्त वः शास्त्रों को पढ़ें पढ़ावें । परन्त वेदान्त सर्वों के पढ़ने के पूर्व ईश, केन, कर प्रश्न, मराद्रक,

42

माण्डस्य, ऐतरेय, तीर्सरीय, झान्दोग्य और हुद्दारायक हन इरा उपनिष्दों की पूर्व के से राहमां के आप्त्र पुलिसांति क्यों को दो को की भीतर पुरांते और पद लें। पत्रका कः बनों के मोतर बातों बांबण, अपनी एतरेय, अतपप, हाम और गीपप बांबणों के सिंहन बातों बेदों के स्वर, रास्ट, क्यों, सम्बन्ध तथा किया सिंहत पदना योज्य हैं। इसमें प्रमाण-

स्थापूर्य भारतारः ।कुरामदेशाल गर्दे न ।रञ्जाता ।। (१०००) र ।। बोर्जीय समावने भट्टमेनने नावंगीन बालीवस्त्रपास्य ॥ (१०००) र ।।

यह निरुक्त में मन्त्र है। जो देर को स्वर मीर पाठमान पड़ के मर्थ नहीं जानता वह संभा बुद डाली, पी, फल, फुल मीर मन्य पट्टा पान्य माहिक भा सर उताता है, वैसे माराइक प्रयोग मा का उठाने माला, है भारी जो के पहुंत मारे उनके स्थान मर्थ जानता है वही मरायूर्ण भानन्त्र को माणा होके होत्तन के प्रथान हान से पापी की बींव गरिक प्रमांबाण के मितान की आपन होता है।

> उत्त न्यू चण्ड्य द्रष्टम शार्तकुत त्येः मुख्यम गुंगोत्येनाम् । पुत्रो अस्मे तृत्वपूर्व ति सेथे आयेष् वस्य उद्भागो सुमामाः ॥

जो ब्राविडान है ने सुनते हुए नहीं मुनते, देखते हुए नहीं देखते, बेलिन हुए नहीं बेलते, ब्रावीत अदिहान लोग रस विवासणी के रहन्य को नहीं जान सकते। ने लाज जो उगरू, क्यों और समन्य को जानेन बेला हैं उसके जिसे हुम्मून स्वत्य आयुष्ण कारण करनी अपने पनि को कारना करनी हुई नहीं अपना राहंग की रमस्य की प्रमाग पनि के सामने करनी हुई की रिवाही हुए के विवाह अपने स्वत्य का प्रकार करने कि प्रविदानों के लिये नहीं।

सुत्तो अर्थ पर्ने व्योक्त्यस्मिन्देश अधि विषे निष्टु । यक्तव नेतु विसुधा केल्पिति य इनवृद्धिन इस सर्वासन ॥

तिस ज्यापक अपिनाशी समेरिक्ट एमेश्यर में सर दिवान और एपियों सूर्ण आदि सन तीत्र मिना है कि जिस में सर देशे का सूच्य तारूप है. उन ज्ञय के जो जा दी जाता जा जा करा-दर्शित में यह कुठ मूच को आपती संकला है ' तरी नहीं, किन्तु जो देशे को पड़के धर्माला योगी तोकर उन अप को जानते हैं वे सम एमेश्यर में पिन्तु हों है होते पड़के धर्माला योगी होते हैं प्रसिद्ध जो कुछ पूर्व ना पड़ना हो कर प्रश्तेशन महित जाविश । इस प्रकार मन देशे को पढ़ के आपड़ेट अप्योग जो चक्क, एअप आदि का पिन्तु होंगी लाहित होता प्रमान है उनको अपि किला उग्नव हुने पर प्रकार को किला निवास का स्थाप प्रमान पड़े प्रमान है उनको अपि क्या हमा बहु देश प्रस्ते हैं प्रमान पड़े हमा निवास ना स्थाप प्रमान पड़े प्रमान है जा का अपि सन्तु हमा बहु हमा है, इसे हो पर कुट कि जा अपुरस्तानकों सर्वा स्थाप अप्रवास में होता है । गाजकारों से समा, सेना के अप्याव, गाजकार कि प्रमान मानित्स के लाही का स्थाप स्थाप कि स्थाप का स्थाप होता है । अपहास स्थाप स्थाप के स्थाप के स्थाप स्थाप के प्रसान के स्थाप स्थाप के प्रसान की स्थाप के प्रसान की स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप के स्थाप की स्थाप के स्थाप के स्थाप की स्थाप के स्थाप की स्थाप के स्थाप कर करते हैं की स्थाप की स्थाप कर करते हैं की स्थाप स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप स्थाप की स्थाप करते हैं कर की स्थाप स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप स्थाप करते हैं कर की स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप स्थाप कर कि स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप की स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप स्थाप स्थाप कर करते हैं की स्थाप स्थाप स्थाप स्थाप की स्थाप की स्थाप करते हैं की स्थाप चर्च में सीसकर गार-थर्चेट कि जिसको गानविया कहते हैं, उसमे म्बर, राग, रागिणी समय, ताल, प्राम, ताल, व्याम, व्य

ऋषिप्रणीत ग्रन्थां को इसलिये पट्ना चाडिय कि वे वहे विद्वान सब जास्व-वित्त और धर्मात्मा ये और अनृषि अधांत जो अस्त शास्त्र पढ़े हैं और जिनका आत्मा पचणातमहित है उनके बनाये हुए ग्रन्थ भी वैसे ही है।

पुरंबीमांसा पर व्यासमृतिकत व्यास्था, वैशोषिक पर गीनमानिकत व्यासमृतिक । गानमायसमृतिकत भार्य, पत्रञ्जीलमृतिकत योग्युरा पर व्यासमृतिकत भार्य, कपिन-मृतिकत योग्ययुरा पर भागिमृतिकत भार्य, व्यासमृतिकत वेदानामुक पर नात्य्यास-मृतिकत भार्य कपरा वीरायसमृतिकत भार्य इत्तिमाति पर प्रदा वार्ता पर वृत्ता के करण अक्ष्म भी गीनना नाहियं अने मुक्ता, यक्ष माम और प्रधा वार्ता वेद स्थानक है बेते पेत्राय, प्रात्यप, माम और गोयप चार्रा आक्षा, शिचा, करण व्यासम् । तिमुद्ध, सुक्ता के मृत्या कर प्रात्यप, भार्म और गोयप चार्रा आक्षा, शिचा, करण व्यासम् । तिमुद्ध, सुक्ता, गान्यसीर और अप्येद ये चार वेदा के उपवेद इत्यादि सब ऋषि मृति के किये प्रस्य है। इत्यों भी जो जो वैद्यिक्त अनीत हो अप अस को सीई देत, विश्व किये प्रस्य है। प्रमाण अपवित्त कर अस्ति के अस्ति के स्वरूप वेदा सी होता है। अस्ति सी स्वरूप पतः ।

श्वव जो परिन्यान के योग्य प्रन्य है उत्तक प्रिंगणन संवंध में किया जाता है, भर्मात जो जो प्रन्य नेने दिल्लीके वह उत्त जानस्थर सम्भन्न वाहरीके व्यावस्था में कालन्त सार-स्वत, चिट्टका प्रभावोच, कीसूरी, शंब्ध मनोरमा आदि। कोश में अस्पकीश आदि। वृत्तीसन्य में हुएसताकरादि। शिवा में भ्वय शिवा प्रकार मार्चिकार विकास विवास है, व्यावस्था है, उत्तरी है, व्यावस्था में स्वावस्था है, व्यावस्था मार्चिकार व्यावस्था है, व्यावस्था मार्चिकार व्यावस्था है, व्यावस्था मार्चिकार विवास मार्चिकार विवास मार्चिकार व्यावस्था मार्चिकार विवास मार्चिकार मार्चीकार विवास मार्चिकार विवास मार्चिकार विवास मार्चिकार मार्चिकार मार्चिकार मार्चिकार मार्चिकार मार्चिकार मार्चिकार मार्चीकार मार्चीकार मार्चिकार मार्चीकार मार्या मार्चीकार मार्यीकार मार्चीकार मार्चीकार मार्चीकार मार्चीकार मार्चीकार मार्चीकार मार्ची बंदान्त में योगवासिष्ठ, पबदर्शा आदि। वेचक में शाङ्क भरादि। स्पतियों में मन्तस्कृति के प्रतिक्ष स्वार्त्त अप स्वत्य स्वत्य सा स्वत्य स्

भाक्तवानीतिहा व पुरस्मानि करवानु साथा नारावसीरिति ॥ [तुस्ता-अध्यत् पुरस्मानि करवानु साथा नारावसीरिति ॥

यह रुवामुनारि का बचन है। जो ऐतरेप, रातपय आदि नावाण जिल आये उन्हीं के इस्ति पूर्ण उन्हों को इस्ति के साथ जिल्हा के साथ जिल्हा के साथ जिल्हा के साथ का साथ का

 परिगणन की व्याच्या सांख्य में और निमित्तकारण जो परमेश्वर है उसकी व्याख्या बेदानन रागन में हैं। इसमें कुझ भी सिरोप नहीं। जैसे नेवक्साम्ब में निदान, चिकित्सा, मोषिध-दान मोर प्यत्र में कुस्त्रण सिम्न सिन्न ह किन्त न का मिद्रान्त रोग की निवृद्धि है की ही मुस्टि के द्वा कारण हैं। इसमें से एक एक कारण की व्याख्या एक एक ज्ञावन-कार ने की हैं। इसलिये इतमें कुझ भी किरोप नहीं। इसकी विशेष व्याख्या सुद्धितकार

जो विचा पहुने पहुनी के विकाह है उनकी बोह देवें जोगा कुमण मणते हुएया विचार की मांग देवरामानाहिं वाल्यप्रस्थाय में विचाह स्थात पर्धामन कर्म में पूर्व एक और मोजारने वर्ग में प्रेम्पामानाहिं वाल्यसम्भया में विचाह स्थात पर्धामन कर्म में पूर्व एक और मोजारने वर्ग में कृषि की विचाह हो
जाता हुणे क्ष्मपूर्व न होता, राजा, माना पिता और विहानों का प्रेम केटादि राम्बनों के
महत्त्व में न होता, अर्मनीमांक, स्वित्तारण करना, पर्दे पर्दा, परिचा को की चाह में
मानास्य वा कराट करना, मर्पापिट विचा का जाम न सम्मक्त, क्षमप्रेम प्राच प्रकास में करा बुद्ध होता के प्रमान के स्थान होड़ स्माप्य प्रवास को
बहु सुद्धि के दुर्गेत पुत्रन में च्या केल लोगा, माना पिता अतिथि आग आवाद्य, विह्यान
बहु सुद्धि के दुर्गेत पुत्रन में च्या कर्मना करना, वर्णाप्रम के प्रमा के होड़ क्षार्यक्रिया
बहु सुद्धि के दुर्गेत पुत्रन में च्या कर्मना करना, वर्णाप्रम के प्रमा क्षार्य प्रवाद होयां
और राम, क्रणा, तमायण, प्रिच भावनी वर्णाण्य का देव नामस्माण में पाप इन होते
बहु स्थान स्थान क्षार क्षार क्षार केला विद्यान स्थान स्थान
का विद्यान, प्रसाद केला स्थान स्थान स्थान स्थान
स्थान स्थान के विचा पित्रा पराणनास्य भावनाहिं की क्यादि में मुर्कि का
स्थानता, लोग में प्रवाद में अपवाद का स्थान क्षार करना विद्यान
स्थानता को स्थानित अपवाद केला होता भावना करना करना क्षार करना क्षार करा होता
स्थानता । स्थान स्थानित अपना से हांका भावनता क्षार अपना क्षार करा करना करना ।

साजकल के मंद्राराण और न्यापी जाकण आदि जो उमार को विद्या मम्मान में उस स्मी स्पाने जाल म पैसा के उनका तन मन घन तम कर ते हैं आएं चाहने हैं कि चृत्रिवारि क्षणे पड़क विद्वाद ही आयेंगे तो हमारे पारण्डजाल में बूट स्मीट हमारे इल को जानक स्मारा स्पायान करेंगे । इत्यादि विकास कर राजा और द्वारा दर करके प्राप्त करकी क्षोंन लड़िया के विद्वाद करने के लिये तम मार अपने प्रयान विद्या करें

रहना क्यादि मिथ्या व्यवहारों में पम के ब्रह्मचय्य और विद्या के लाभ में रहित होक्य रोगां

(पूर्व॰) क्या मत्री और शुद्ध भी केट पटे १ जो ये पट्टेंगे तो हम फिर क्या करेंगे १ और इनके पट्टेंगे में प्रमाण भी नहीं हैं जैसा यह निपंत्र हैं :-

मोधरी सभी गतामित वर्गत

और मुर्ख बने रहते हैं।

स्त्री और गृह न पट्टे यह श्रृति है। (उत्तरः) मन स्त्री और पुरुष अश्रांत मनुष्यमान से पट्टेन का अधिकार है। तुम कुषा में पट्टेंग और यह श्रृति नम्हर्गी कर्यालकरपना में हुई है। किमी प्रामाणिक प्रत्य की नहीं। बीप म मनुष्यों के हिटी शास्त्र पट्टेंन मनने के अधिकार का श्रुमाण यहकेद के द्वांतिन अध्याप में हमना मन्त्र हैं.-

num na v uchareria navu. 1

परमेश्वर कहता है कि (यथा) जैसे मैं (जनेम्य:) सब मनुष्यों के लिये (इसाम) इस(कल्याणीय)कल्याण अर्थात संसार ओर सुक्ति के सुख देनेहारी (बाच्य) ऋग्वेदादि चारी वेदों की बाणी कर (आ. बदानि) उपदेश करता है. वेसे तम भी किया करें। यहां कोई ऐसा प्रश्न करें कि जन शब्द से द्विजों का ग्रहण करना चाहिये क्योंकि स्मत्यादि ग्रन्थों में बाह्मण, चन्निय, नेश्य ही के वेदों के पढ़ने का अधिकार जिस्ता है स्त्री और शद्धादि वर्णों का नहीं । (उत्तर :) (अक्षराजन्याभ्याम्) दृत्यादि देखो प्रामेश्वर म्वयं कहता है कि हमने बाह्मण चित्रय. (अर्थाय) बैंडय. (शहाय) शह और (स्वाय) अपने अत्य वा स्त्रियादि (अरगाय) और अतिशदादि के लिये भी वेदों का प्रकाश किया है. अर्थात सब मनष्य वेदों को पद पदा और मन मनाकर विज्ञान को बढ़ा के अच्छी वाता का ग्रहण और वरी बातों का त्यापा करके द:स्वा में बट कर ब्यानस्ट को प्राप्त हो । कहिये अब तम्हारी बात माने वा प्राप्तेत्रवा की ? प्राप्तेत्रवा की बात अवत्य माननीय है । इतने पर भी जो कोई इसको न मानेमा वह जास्तिक कहावंगा । क्यांकि "नास्तिको वेटनिन्दकः" (मन०४।१९) । वेटा का निन्दक और न मानने वाला नास्तिक कहाता है। क्या परमंत्रवर श्रादा का भला क्राप्त नहीं सहता ! क्या रंडका पत्तपाती है कि बेटों को पटने मनने का आदों के लिये निषेध क्रीर दिलों के लिये विधि करें ? जो परमेश्वर का ब्रामियाय शह आहि के पटाने सनाने का न होता तो इनके शरीर में बाक ऑग ओज इन्द्रिय क्या रेचना ? जैसे परमात्मा ने प्रयिशे जल अस्ति बाय चन्द्र सर्थ ऑर अआर्ट प्रदार्थ मब के लिये बनाये हैं बेसे ही बेट भी सब के लिये प्रकाशित किये हैं। और जहां कहा जिलेप किया है जसका स्प्रियास यह है कि जिसको पदने पदाने से कहा भी न आवे वह निवेदि और सूर्व होने से शुद्ध कहाना है. उसका पटना पटाना व्यथं है। और जो स्त्रियों के पटने का निषेध करते ही कर नहारी मर्खना स्वार्थना और निबंदिना का प्रभाव है। देखी वट में कन्याओं के पटने - ווווניו דא

ब्राह्मकायम् पृत्याः शुक्रास् किन्द्रेन् गानिष्

जैसे लडके सक्षवर्ष मेश्वन से पूण विद्या और मुणिद्या को प्राप्त तीके पूर्वात, विद्यां, प्रमान सङ्ग्रह्म प्रिय महर मिद्यां ने गाए विद्यां कर्मन है मेरे (क्रम्य) कुमारी (स्रक्षवर्षण) क्रमारी (स्रक्षवर्षण) क्रमारी प्रमान के प्रमान प्रशान के प्रमान पूर्वात होके पूर्ण हिए और उन्हाम रिद्या के प्रमान पूर्वात होके पूर्ण कुश्वनम्या से अपने मदर प्रिय विद्वात (खुशन्य) प्रणावशनम्याएक एरप को (किन्दन) प्राप्त तीन इमोलिंग निव्या को भी अववार्य आप विद्या प्राप्त आह्मय करना चाहिय। एवं) क्षम भी लीगा में विद्या के एवं ? (उन्हान) क्षमय होना विद्यादि से-

हमें मन्त्र पत्नी पेठेत ॥

सभात स्वी यत में इस मन्त्र को पढ़े। जो बेरादि शास्त्रों का न पढ़ी होंबे तो यह में स्वाचित मन्त्रा को उद्योग और सरस्त्र सामाण कैम कर नके भारतकों की स्वियों में भूषणर गासी सादि होटि शास्त्र के यह के पूर्व विद्यां हुई थी. यह शत्त्रपत्रआवाण के स्पष्ट लिम्बा है। भला जा पुरस दिवान और स्वी अविद्यों और स्वी विद्यों क्यों हुई अबिहान् हो तो नित्यप्रति देवासुर मंग्राम घर में मचा रहे फिर मुख कहां १ हसलियं जो स्त्री न पट्टें तो कन्याओं की पारप्राला में अध्यापिका क्योंकर हो सकें तथा राजकार्य ज्यापा पीरालारिं हराक्ष्म का कार्य जो पति को जी और जो की पति प्रसन्न रचना, घर के सब काम स्त्री के आभीन रहता, इत्यादि काम निना विचा के अच्छे प्रकार कमी ठीक नहीं हो सकते।

देखो । आर्यानत के राजपरूपों की स्त्रियां धनवेंद्र आर्थात यद्धविशा भी आरखे प्रकार जानती थीं क्योंकि जो न जानती होती तो केकथी आदि दशरथ आदि के माथ यद में क्योंकर जा सकतीं और यद कर सकती । इसलिये बाह्मणी और चत्रिया को सब विद्या. बैंड्या को स्थवहार विसा और जारा को पाकारि भेवा की बिसा प्रवास परानी चाहिये । जैसे प्रस्थों को ज्याकरण, धर्म और अपने ज्यवहार की विद्या न्यून से न्यून अवश्य पदनी चाहिये. बैसे स्त्रियों को भी व्यावरण धर्म बराक गणित शिल्पविद्या तो अवस्य ही मीखर्नी चाहिये। क्योंकि इनके मीखे विना मत्यामत्य का निर्णय पति आदि में अनकल वर्तमान यथायोग्य मन्तानीत्पत्ति. उनका पालन वर्द्धन और मशिका करना, घर के सब कार्यों को जैमा चाहिये बैमा बराना बराना वेराकविता में ऑपधवत शब्द पान बनाना और बनवाना नहीं कर मकती जिससे घर में रोग कभी न आवे और सब लोग मटा आनन्दित रहे । शिल्पविद्या के जाने बिना घर का बनवाना वस्त्र आभएण आदि का बनाना बनवाना गणितविशा के बिना सब का दिवान समाधारा समाधारा नेटाटि शास्त्रविता के विना रंभर चाँर धर्म को न जान के अपर्य में कर्ज़ा नहीं वच मके। स्मलिये वे ही धन्यवाराई और कलकरय है कि. जो अपने मन्त्रातां को बहान्यं उत्तम शिन्ता और विशा में शरीर और आत्मा के पूर्ण वल को वटाव जिससे वे सन्तान साता पिता पति साम श्वमर राजा प्रजा पडोमी डए सित्र और सन्तानादि में सभारोक्स धर्म में वर्ते । यहां कोश अन्तय हैं उमका जितना व्यय को उतना ही वदता जाय । अन्य मन कोश व्यय करने से घट जाते हे और दायभागी भी निज भाग लेते हैं और विद्याकोश का चौर वा दायभागी कोई भी नहीं दो सकता । इस कोश की रचा और बरिट करने वाला विशेष राजा और प्रजा भी है।

करवाना सम्बद्धाः च कवाराषाः च रक्षणसः ॥ १५०। ०। १६० । १

गजा को योग्य है हि. मत कन्या आर्थन तहनां को उन्न ममय है उनन ममय तक अव-पर्य में सब्के बिद्धान कराना। जो कोई इस आजा को न मति तो उनके माना लिए को दण्ड देना अर्थात राजा की आजा में आर्थ गर्य के परचान जहका वा जडकी किसी के घर में न रहते वाद किन्तु आयार्थकुंका में रहे। जब तक ममावर्गन का समय न आये तब तक बिजाद तोरी गर्य है। इसाधार्थकुंक्य शिक्किंश

भवास्त्र दानाना प्रयान विशेष्यने । वार्यको असेनामस्तिनकारुवनमधिकासः ॥ स्तर् । ।

मंमार में जितने दान है अर्थात जल, अज, गी, पृथिती, अब, तिल, मुजा और उन आदि हम सदातों में वरिवाल कर दान अतिशृष्ठ है। इसलिये जितना वन सके उतना प्रयत्न तत, मन, भन से लिया की इंद्रि में किया करें। जिन देश में भयायोग्य जातवर्थ निया और वरिवाल मार्च का प्रवार होता है बती देश मीमारयान् होता है। यह अवस्थाभम की रिया में के में तिली तरहें। हमके आती प्रेम मार्चाम में मार्चन की प्रात्म की रिया

वतर्थसमञ्जासः

भय समावत्तंनविराहग्रहाधमविधि वस्थामः

वेदानधीन्य वेटी वा वेद बादि यदाक्रमम् । अभिच्छतक्रक्रवर्षे गृहन्वाधममानिकेत ॥ १ ॥ वद्र [१ । २] ॥

जन ययानत ब्रह्मचर्य में आजार्यानुकृत नर्जकर, धर्म से चारों नेद, तीन ना दो अथना एक नेद को माङ्गोपाङ्ग पद के जिमका ब्रह्मचर्य खिएडत न हुआ हो नहपुरूष ना स्त्री खुहाश्रम में प्रकृत करें।

> त प्रतीत स्वयंभेग मझदापदरं पितुः । स्रात्या तल्यः आमीलमहेयेन्स्रममं सवा ॥ २ ॥ वट- [३ । १] त

जो स्वथमं अर्थात् ययावत् आचार्यं और शिष्यं का प्रमे हें उससे युक्त पिता जनक ब अध्यापक से ब्रबदाय अर्थात् विचारूप साग का प्रहण, माला का प्रारण करने बाला अपने पलङ्क म केंट्रे हुए आचार्य को प्रयम गोटान से मत्कार करे। बेसे लचणपुक्त विचार्यों को भी कर्या का पिता गोटान से मत्कार करें।

> गुरुशनुकतः स्तान्या समाजुनी यथा। र्स्त । उद्धेल दिवो भागो सकतो सम्रावानिकाम् ॥ ३ ॥ व्यन् । ५ । ४ । ७

गुरू की आजा ले स्नान कर गुरुकुल से अनुक्रमपूर्वक आ के ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य अपने वर्णातकल सन्दर लच्चायकन कन्या से विवाद करें।

मा प्रणाना दिजातीना दास्करेणि मैधूने ॥ ४ ॥ ०३० | ६ . ० [०

अम्बिटा च या मानरमसोबा च या विकः ।

जो बन्या माता के कुल की झः पीढ़ियों में न हो और पिता के गोत्र की न हो। उस बन्या से विवाह करना उचित हैं।। इसका प्रयोजन हैं कि :--

कां अभिया इन हि देश. प्रत्यक्षद्विष. ॥

यह निर्मान का है कि जीनी पाने एक्स्से में प्रति होती है बेचे प्रस्थक में नहीं। जैसे किमी ने मिश्री के गुण मुने हो और नाई न हो तो उसका मन उसी में लगा रहता है, जैसे किमी पांच बस्त की प्रशंना मुत्तक मिलने की उत्तर इच्छा होती है केमे ही इरस्य अपोंन जो अपनी कवा माना के कुला में निरुद्ध मान्य की न हो उसी कन्या से बत्त का निवाह होना वाहिये। निकट और इर निवाह करने में गुण ये है। एक :-जो नालक वाल्याम्या में निकट रहते हैं एस्पर कीहा, लड़ाई और प्रेम करते, एक इससे के गुण रोए, समान, वाल्यामपा के नियोद का जावण जानते और जो में मी एक इससे के देखते हैं उत्तक परम्पर बिनाइ होने से प्रेम कभी नहीं हो सकता। इसरा -- जैसे पानी में पानी में मिलने में बिनाइ पान में होंता से सेए क्यां बिरा इन मानाइ में बिनाइ होने में पानुमां में मदन बंदन नहीं होने से उत्तमित नहीं होती। तीसरा -- जैमे इप में मिला होने में पानुमां में मदन बंदन निकाद होने में प्रत्मा में में मदन बंदन निकाद होने हैं उत्तर प्रत्मा होने हैं से ही मिला गोत मानाइ ब्लाइ के से एक्ट करों माना नहीं हुत्यों का बिनाइ होने जा उत्तम हैं हो पिला -- जैमे हुत्य होने में माना हो हिनाइ होने में महत्य इस्त देश में ना कुछ का प्रताम है। पीलाइ होने में महत्य इस्त देश में ना कुछ होने में महत्य इस्त होने में महत्य होने में महत्य इस्त होने महत्य होने में महत्य इस्त होने महत्य होने महत्य होने में महत्य होने महत्य हो

कन्या का नाम दिता इस कराण से हैं कि इसका विवाह दर देश में होने से दितराधी होता है विकट रहने में नहीं। मातवां-कन्या के िगटुक में दरिया होने का भी मानवा है. क्योंकि जब जब कन्या पिनुकुत में सावेगी तब तब रहाये हुक त कुत देता ही होगा। साहतां-विकट होने में एक इसरें को सपने सपने पिनुकुत के महाय का प्रमण्ड और जब कुत भी रोनों में मेननया रोगा तब नशी मद्द ही पिता के कुत में कनी जायागी। एक इसरें की निन्दा स्विक्ट होगी और विशेष मी। क्योंकि आयाः नियंश का मानवा तांत्रण और पहु होता है. इत्यादि कारणों में पिता के एक गोत्र, माना की तुः पीदी और ममीप देश में मिता करामा अक्ता तही।

> महान्यवि वसुद्रानि सोटवारियनबान्यत् । स्त्रीसम्बन्धः दशेतानि दुसानि परिपर्वपत् ॥१॥ । सतुर ३१६ ॥ इत्यक्तिः निष्युर्वे शिक्यारी, रोजस्थानस्य । सरमान्यार वस्त्रप्रतिवस्त्रातिकस्यति स ॥२॥४ सतुर ३१० ॥॥

नाउनेन्यंच्या करण नाउपकार्त्ते न सेनिक्तेष् । नाजानिकां नाविस्तेषां न वाचाराण विद्वताष् ॥१॥ (वतु - ३ । ०) । नाविकारोजान्त्रो नात्त्वव्यवनाविकाय । म व्यवक्तिकाराजी म च बीव्यवनाविकाय ॥३॥ (वद् - ३ । ७) ।

न पीले वर्णवाली. न व्यक्तिकाड्डी अर्थात पुत्रम में लागी. चीडी, व्यक्ति बलवाली. न रंगमान न लोमपित न बहुन लोमपाली. न क्रमाद कम्मदिगी स्वर्ण नेवसाली । जा व्यन्त व्यक्ति वर्षाच्यात प्रतिकृति स्वर्णी, पित्री वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात प्रतिकृति स्वर्ण, प्रतिकृति वर्षाच्यात प्रतिकृति वर्षाच्यात प्रतिकृति प्रतिकृति स्वर्णन प्रतिकृति वर्षाच्यात वर्षाच्यात्र वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच्यात वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्याच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्याच वर्याच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्षाच वर्याच वर्षाच वर्याच वर्याच वर्याच वर्याच वर्षाच वर्याच वर्य

माघोटासी. मीराटासी ब्राटि प्रेष्य नामवाली: मीमक वरि, चंडिका, काली ब्राटि भीवण नामवाली[©] कन्या के साथ विवाह न करना चाहिये. क्योंकि ये नाम कलियत और अन्य करावों के भी हैं परा

> second shorault éuropeantiche : वतनोमकेश्वरक्षनां **सहस्रोगहोत्स**यम् ॥ ५ ॥ म्यू- [१ । १०]॥

जिस के सरल सचे प्रक हो विरुद्ध न हों. जिस का नाम मुन्दर प्रार्थात यशोटा सखटा आदि हो हम और हथनी के तल्य जिसकी चाल हो, सक्ष्म लोग केश और दांतपुत्त, और जिस के सब बाह्य कोसल हो वैसी स्त्री के साथ बिवाह करना चाहिये।

(पर्व०) विवाह का समय और प्रकार कौन सा अच्छा है १ (उत्तर०) सोलहर्दे वर्ष से ले के चौबीसवें वर्ष तक कन्या और पंचीसवें वर्ष से ले के झड़ता-लीमर्वे वर्ष तक प्रम्य का विवाह-समय उत्तम है। इसमें जो मोजह और पश्चीम में विवाह करें तो निकड़ अठारह बीस की स्त्री तीस पैंतीम वा चालीस वर्ष के प्रस्य का मध्यम. चौंगीस वर्ष की स्त्री और भड़तालीस वर्ष के प्रत्य का विवाह होना उत्तम है। जिसरेग में टमी प्रकार विवाह की विधि श्रेष्ठ और अपनियं विद्यार्थ्यास अधिक होता है वह देश सुखी क्योंग जिस देश में ब्रह्मचर्य विशाग्रहण गहित वाल्यावस्था और क्योग्यों का विवाह होता है वह देश दःख में इब जाता है। क्यांकि ब्रह्मचर्य किया के ग्रहणपूर्वक विवाह के संघार ही में मन नातों का मधार और निगडने में निगाड हो जाता है। (पर्व०):-

errei vancou sa rei ramo u a u क्रम केर किया जाता कोता भारत स्वीत स्व I काले तरह आलि राज्या काया राज्यसम्बद्ध ॥ ५ ॥

ये उलोक गागरार्ग (၁) २) और शीघनोध (१)५५)६३) में लिखे हैं। अर्थ यह है कि कन्या की आठवे वर्ष विवाह में गौरी . नववे वर्ष रोहिणी, दशवे वर्ष कन्या, और उस के आगे राज्यवला मंत्रा होती है ॥५॥ जो दशवे वर्ष तक विवाह न करके राज्यवला करणा को माना पिता और बड़ा भार्र ये तीनो देखें वे नरक में गिरने हैं ॥२॥ (उत्तर ०):--

wwiners-

ग्यायका अनेव सीरी डिअवीयन्त रेडिसी । विकास या अंकेन्द्रज्ञा दल उपने रक्षात्व ॥ १ ॥ बाता चिता तथा भाता शातको भविती सक्या । सर्वे हे अर्थ पालि रूपमा कल्या राजनाया ॥ ३ ॥

क सर्वार्शियन स्थापनाम् का क्या है।

अर्थ-जिनने समय में परमाणु एक पलटा खावे उनने समय को चण कहते हैं। जब कर्या जनमें तब एक चल में गौरी, इसरे में रोहिली, तीमरे में कर्या और चींथे मे रजस्बला हो जाती है ॥९॥ उस रजस्बला को देख के उसके माला चिता आहे सामा खीर बहिन मब नरक की जाते हैं ॥२॥ (पर्ब०) से इन्तोंक प्रमाण नहीं । (उत्तर :) कर्या प्रमाण नहीं ? जो अहाजी के इनोक प्रमाण नहीं तो तस्हारें भी प्रमाण नहीं हो सकते । (पर्व :) बाह नाह 'पराशर और कार्शानाथ का भी प्रमाण नहीं करते। (उत्तर :) बाह जी बाह ! क्या तम

बीषि बर्गान्युदीश्वेत कुमार्थुतुमती सती ।

उन्हें हु कानदेशमाधिके नक्ष प्रवेचा ॥ १९/(४/६४)॥ कल्या रजम्बला हुए पीझे तीन वर्ष पर्यन्त पति को खोज करके अपने तुल्य पति का

कन्या रजन्वला हुए पीब्रे तीन वर्ष पर्यन्त पति को खोज करके अपने तुल्य पति के। प्राप्त होंचे । जब प्रतिमास रजोदर्शन होता है तो तीन वर्षों में ऋत्तीम वार रजन्वला हुए पश्चात् विवाह करना योग्य हैं इससे पूर्व नहीं ।

> कामबानस्थातिष्ठेत् गृहे कन्यर्तुमस्यपि । ज वेदेतां वयन्त्रेत्व समहीनाय कर्हिन्दित् ॥ वश्रः ! १ । वर्षः }॥

चाहे लड्का लडकी मरणपर्यन्त कुमारे रहे पान्तु अमहरा अर्थात परम्पर विरुद्ध गुण कर्म स्वभाववालों का विवाह कभा न होना चाहिये। इससे सिन्न हुआ कि न प्रवींक ममय से प्रयम वा असहराों का विवाह होना थोरथ है।

(पूर्व) क्लिड कराना माता पिता के आधीन तीना चाहिय वा नहका लहकी के आधीन रहें ? (उत्तर) तहका नहकी के आधीन विचार होना उत्तम है जो माता पिता विचार करना कर्मी विचार तो भी नहका तहकी के प्रमन्ता के विचा न होना चाहिये, क्योंकि एक इतरें की प्रमन्ता में निवार होने में विगय बुद्ध कर होता और मन्तान उत्तम होते हैं । आप्तमना के विचार में निय्य करें हो है तहनी हैं। विचार में मुख्य प्रयोजन रम और करना का है माता पिता का नहीं, क्योंकि जो उत्तमें परम्पर प्रमन्नता रहे तो उन्हीं की सम्ब आप्ति क्यों में उन्हों के होता । अधा :-

सन्त्रण सावण भना भना नारणो तथेर य । यस्किन्सर युक्ते नि व कल्याला नत्त वै ३ वस् ॥ (सन्तुव १ । १०) ।

जिस कुल से रत्री से पुरुष और पुरुष से स्त्री सदा प्रसन्न रहती है उसी कुल से आनन्द, लक्ष्मी और कीर्ति निवास करती है और जहां विरोध कलह होता है वहां दुःख दरिद्वता र्वप्रकाराः ६

और निदा निसास करती है। इस्तिये जैसी स्वयंत्व की गीती आयोशने में परम्परा से क्खी आर्मा हे बर्फ, बिशाद उत्तम है। जब स्वी एस निशाद करना बादे तब निया, नियस, रीजि, रूप, आयु, रूज, जुज, रारीर का परिमाण आदि ययायोग्य होना चाहिये, जब तब इतका मेंख नहीं होता तब तक विशाद में कुळ भी सुख नहीं होता और न शरूयावस्था में विशाद करने से सुख होता।

प्रण इंगा श्री क्या । 2 श्री क्या क्षेत्र व्याप्त । 2 स्त्रीक क्ष्य असीन सम्बोद स्वा क्यो क्षा विकास । व स्त्री क्ष्य क्ष्य स्व क्ष्य क्ष्य स्व क्ष्य स्व क्ष्य स्व क्ष्य स्व क्ष्य स्व क्ष्य स्व क्ष्य क्य

जो (अग्रद्दार्थाः) किसी ने दुही नहीं, उन (भेनतः) गोंभों के समान (अशिरतीः) वाल्यावस्या में गिंदा (महदंदाः) मन प्रकार में उत्तम व्यवहार्गं को पूर्णं करने हारी (श्रायाः) कुमागलस्या को उल्लेपन करें। हारी (न्थानतथाः) नवीन नवीन शिष्टा बोर भक्त्या से पूर्णं (क्यानत्याः) कर्तमान (युवनयः) पूर्णंयुवावस्थास्य मित्रयां (देवानाम्) ब्रह्मच्यं सुनियमां से पूर्णं विद्वालां के (पक्स) अहिनीय (अस्त) । वहं अमुगल्य। प्रकार शास्त्र शिवायुक्त ब्रह्मा में स्था के भावार्गं को प्रकार होर्लं हुं देनगण पित्रयां को प्राया होत का आपनुत्रामा । गर्मं भाव्य करें। कसी सुल के भी वान्यवास्था में पुरस्य का मन से भी ध्यान न करें, क्योंकि यही कर्म से लोक ऑप एवलोंक के सुख का साथन है। वाल्यावस्था में विवाह से जितना पुरस्य कर्म नाण उसार अधिक स्था कर नाथ होता है। वाल्यावस्था में विवाह से जितना पुरस्य

जैमें (3) शी. (शश्माणाः) अत्यन्त श्रम करतेशां (इषणः) वीर्यं सीन्त्रे में समर्थ एण्डुमानन्यापुत एत्रं (प्रतःः) खारान्याम्य, हृदयों को श्रिय निवयों को (जायक्) महा कीर एण्डुमानन्यापुत एत्रं (प्रतःः) वात्राप्त कार्यक्र के प्राप्तः कार्यक्र के मान्त्र में भोगते ग्री. एक पीत्र आदि में मुक्त रहते हैं वेसे मंग्नी पुरुष सदा वर्षे । जेमं (पूर्वः) श्राप्त कार्यक्रा को श्रां (कार्यन्ति) कृत्यस्था के आदि कार्यन्ति। कृत्यस्था के आदि कार्यक्र के (क्रिया) शांकि के (क्रिया) शांकि कार्यक्र के के (क्रिया) शांकि क्रिया (क्रिया) शांकि के (क्रिया) शांकि क्रिया के (क्रिया) क्रिया क्रिया क्रिया कार्यक्र कार्यक्र से लिया शिवा शर्मीर में निवा प्रश्न (3) भच्चे मक्क्स (अपि) नित्रच्य कर्म अव्यवस्था के आप्त हो ही के विशाद करें। इससे निरुद्ध करता वेद विरुद्ध होने से स्थापक्ष क्रिया क्रिया ॥ अश जब तक हारी फ़कर सन ऋषि ग्रानि राजा महाराजा आर्य जोग ऋषन्यं से निवा पद है के स्वयंत्र विचाह इसते ये तब तक हम देश की रहा उन्नति होती थी। जब से यह ऋष्यं में विचा का न पढ़ना, बाल्यालया में साधीन अपूर्वत माता (का के आधीन विचाह होने जगा तब से कमरा: आयोंक्ते देश की हानि होती चर्जी आई है। इससे इस इह कम्म से बोढ़ के स्वयंत्र जोण पूर्वीण स्वयंत्र से स्वयंत्र विचाह विचा करें। सो विचाह वर्णावृक्तम से कर और वर्णव्यक्तमा भी गुण, कर्म, स्वाम के मनारा होनी वाहिये।

(प्रिं•) न्या जिस के माना पिना जाकण हो वह आकर्णी जाकण होना है और सिक्त माना पिना अन्य वर्णस्य हो उनका सनान कभी आक्रण हो पकता है ! (उत्तरः) हो वहन में हो गये, होने हैं और होने में, में ब्रानरिय प्रतिन्तर में जानाव प्रति अहान कुछ, महाभागन में विश्वमित्रण चित्र वर्ण और मानकुर्ण ऋषि जाता कुछ हो आक्रण है । ये थे। अन भी जो उत्तम निशा निभाग वाला है, वही जावण के योग्य और मूर्य यूट्र के योग्य होता है आप होने हो भी होने हो हो हो हो है । अन भी जो उत्तम निशा निभाग (पूर्व) मता जो उत्त वीर्थ में रार्थ होता है आप हो निशा है आप भी होता। (पूर्व) मता जो उत्त वीर्थ के योग से जावण अपित वीर्थ होता किया है ।

धारकारेत कॉरॉबेक्नेकि केलाया तर्ने । सरकारिक स्वीतक स्वतीर्थ क्रिके स्वर ॥ (स्वरू २ । २ ») ।

हमका अर्थ पूर्व कर आये हैं अब यहां भी संचेप से कहते हैं। (स्वाध्यायेन) पढ़ने पदाने (जपैः) विचार करने कराने (होमैः) नानाविध होम के अनुष्ठान (त्रैविधेन) सम्पर्धा वेदों को शन्द, अर्थ, सम्बन्ध, स्वरोधारणसहित पढने पढ़ाने (इज्यया) पौर्णमास इष्टि आदि के करने (मते:) पूर्वोक्त विधिपूर्वक धर्म से सन्तानोत्पत्ति (महायत्तेत्रच) पूर्वोक्त ब्रह्मयतः देवयतः पितयतः वैश्वदेवयतः और अतिथियतः (यज्ञैश्च) अग्निष्दोभादि यज्ञः विद्वानों का संग, सत्कार, सत्यभाषण, परोपकार आदि सत्यकर्म और सम्प्रण शिल्पविद्या आदि पढके इष्टाचार छोड श्रेष्ठाचार में बर्तने से (इयम्) यह (ततः) रारोर (बाह्मी) ब्राह्मण का (क्रियते) किया जाता है। क्या दम श्लोक को तम नहीं मानते १ (पर्व०) मानते हैं। (उत्तर•) फिर क्यों रज बीर्य के योग से वर्णन्यवस्था मानते हो १ (पर्व•) में अबेटला नहीं मानता किन्त बहुत से लोग परस्परा से ऐसा ही मानते हैं। क्या तुम परस्परा का भी खएडन करोगे १ (उत्तर ०) नहीं, परन्त तुम्हारी उल्लंडी समग्र को नहीं मान के खएडन मी करते हैं। (पर्व॰) हमारी उलटी और तम्हारी सुधी समभ है इसमें क्या प्रमाण ? (उत्तर ०) यही प्रमाण है कि जो तुम पाच मात पीढियों के वर्त्तमान को सनातन व्यवहार मानते ही और हम वेंद्र तथा सुष्टि के आरम्भ से आज पूर्यन्त की परम्परा मानते हैं। देखी जिसका पिता श्रेष्ठ वह प्रत्र दृष्ट, और जिसका प्रत्र श्रेष्ठ वह पिना दृष्ट तथा कहीं दोना श्रेष्ठ वा इष्ट देखने में आते हैं, इसलिये तम लोग अम में पड़े हो । देखों मन महाराज ने क्या कहा है :--

कर्पात् । वेनामा किसी काना येन याना किनानहा । तन वासाम्यता मार्गिनेन सम्बद्ध (स्पन ॥ स्थतु० ४ । १७०० । .

जिस मार्ग में इमके पिता, पितामर जले हो उमी मार्ग में मनतान भी चले परन्तु "सताप" जो सरहरूर पिता, पितामर हा उन्हों के मार्ग में चले मार्ग में पिता, पितामर दुस्ट हो तो उनके मार्ग में कभी न चले । क्योंकि उत्तम भ्रमीत्मा पुरुषों के मार्ग में चलने से दुःख कभी तही होता । इसको तुम मातृत हो वा नहीं ? (पर्व-) हो हो मातृत है । (उत्तरः) अपनीक्ष्य सर्वनापीर गार रोजन्य कर ३ फर रहेक्च वहेक्च क्रमाल गरी सेजावर १ कर १३ .३८॥

यह यजनेंद्र के सक्तामने काध्याय का स्थापहना मन्त्र है। समका यह क्रये हैं कि ब्राह्मण इंश्वर के मुख, चत्रिय बाह, वैश्य उक्त और शढ़ पगों से उत्पन्न हुआ है। इसलिये जैसे मुख न बाह आदि और बाह आदि न मस होने हैं हमी प्रकार बाह्यण न समियादि और चित्रयादि न ब्राह्मण हो सकते । (उत्तरः) इस मन्त्र का अर्थ जो तम ने किया वह ठीक नहीं क्योंकि यहां परुष अर्थात निराकार ज्यापक परमात्मा की अनुवृत्ति है। जब वह निरा-कार है तो उसके मुखादि अक नहीं हो सकते. जो मुखादि अक बाला हो वह परुष अर्थात व्यापक नहीं और जो व्यापक नहीं वह सर्वशक्तिमान, जगत का सप्टा, धर्ता, प्रलयकर्ता, जीवा के प्रथय पापों की व्यवस्था करनेहारा सर्वज अजन्मा मृत्यरहित आदि किशेषणवाला नहीं हो सकता । दमलिये दमका यह अर्थ हैं कि जो (अस्य) वर्ण त्यावक वरमानमा की मध्दि में मख के सदश सब में मुख्य उत्तम हो वह (बाह्मण:) ब्राह्मण: (बाह्-"बाह वें बतव" (४ । ४ । १ । १) ''बाहर्वे नीर्पम'' (६ ।३ । २ । ३५) शतपश्चक्रमण...कन नीर्पा का जास नाह है जह जिसमें प्रिथिक हो सो (राजन्यः) चित्रयः (उत्कः) कटि के अधोशाग और जात के उपरिम्य भाग का ऊरू नास है, ज. मब पटायों और मब टेगों में उन्हें के बल में जावे आवे प्रवेश करें. वह (वेश्यः) वेश्य करें. (पदभ्याम्) जो पग के क्रपांत नीचे कक्क के सदश मुर्खत्वादि गण बाला हो वह शद है । अन्यत्र शतपय ब्राह्मणादि में भी इस मन्त्र का ऐसा ही अर्थ किया है जैसे 🛌

यामार्थे हृत्यास्त्रामाञ्चलो सम्बन्ध इत्यदि । (सन् ६११)।

जिससे ये सुम्बर हैं इससे सुम में उत्पन्न हुए ऐसा कथन संगत होता है क्यारीन जीता मूल सब महुतें में श्रीह हैं वेसे एएं विचा और उत्तम गुएए कर्म स्त्रमाव में यह होने से मुद्रम्यज्ञानि में उत्तम बालाए कहाते हैं। जब एममेस्य के निराक्ता होने में सुन्तादि सङ्ग ही नहीं है तो वह मुख्य मादि से उत्तम्त होना स्वस्तमाव है, जीता के स्वस्था में के पुत्र करें विचाह होना। में तो मुख्यिस हम्में हैं बहुस्यादि उत्तमन होने तो उत्तपात कराए के हों? पहलाकी बावारी हाता प्रशेतकार्यक विकास कर 1988 । 1989 । 1989) जो राहक ते के उसके हो के उसके हो के बाता है जो है जो के स्थान पूण कर्म स्थापन वाला हो तो तह राह आवाण, चित्रय और देश्य हो जार, सेंग्रे हो जो बावाण चित्रय और देश्य हो जार, सेंग्रे हो जो बावाण चित्रय और देश्यक में उत्पन्त हुआ हो और उसके गुण कर्म स्थापन राह के सहरा हो तो तह राह जो जाय, येंग्रे चित्रय वा तर वह के स्थापन होने से मानत होने से आवाण आगर राह के स्थापन होने होने कर राह जो जो प्रशास होने होने से स्थापन होने हों के सहरा जो जो प्रशास होने हों कर राह मानत होने से हात कर राह जो जो प्रशास होने हों कर राह जो जो प्रशास होने हों हो हो हो हो हो हो जो हो।

वर्तपर्वया अवस्थो दर्भ प्रदेश्ये वर्तासामको जानिकविकसी ॥१॥

सम्बद्धाः जनस्या वर्षाः इत्युत्तं वर्षायाच्याः वर्शायास्त्रेचा ॥१॥ सप्तर्भपर्यता वर्षाः वर्षाः अपन्यत्रकाम्य कर्तायास्त्रे जातिवरिष्णौ ॥२॥ वे सावध्यसम् ।२।४७० ०.७ । से यण है ।

अर्थ:--धर्मान्सण में निकृष्ट वर्ण अपने में उत्तम उत्तम वर्णों को प्राप्त होता है, और बह उमी वर्ण में गिना जाने कि जिस जिस के थोरण होने 1911 बेगे अध्यमीनणा में कूषे कूर्ण अर्थात उत्तम उत्तम वर्णवाला मनुष्य अपने से नीचे नीचे वाले वर्णों को प्राप्त होता है और उसी वर्ण में गिना जाने ॥१॥

इन चारो वर्णों के कर्तव्य कर्म और गुख ये है । ब्राह्मण :-

सम्बाद्यस्थायम् नार्यं नार्यः वर्षात् वर्षात् । स्वतः । सम्बाद्यस्थायम् नार्यं नार्यं नार्यं नार्यं वर्षात् । स्वतः । सम्बाद्यस्थायम् । १६४ (वर्षः १८८०) ।

शाक्षण के पहना, पहाना, यह काना, काना, दान देना, तेना वे बः कर्म हैं एन्त्र, प्रतिकार स्वरूप (पढ़- १०१०-१) वर्षात् "प्रतिकार" तेना नीच कर्म हैं ॥ १। १। ११॥-) यन ते बुद्ध काम की इन्बा भी न करनी और उत्तक्षी अपकों में कभी मूलन ते तिने देना, (यर) ओव और रख्य आदि इन्द्रियों को अन्यायानक्य है रोक कर वर्म में कवाना, (तर्फ) सवा स्वन्यत्रि वितिष्ठ के के पर्याख्यान करना, (योष)—

व्यक्तिपांचावि श्वन्तिन नवः सस्येत श्वन्ति । स्थितसीननं कृतात्वा श्रक्तिनेत शुन्ति ॥ (मह- ४११०६)।

जल से बार के बंग, सत्याचार से मन, निवा और पमांजुझन से जीवारमा और क्रमत से बुद्धि त्यिन दित्ती है-पीतर एमार्डेपादि दोर और बार के मली को दूर कर दूख रहना अपरीत सत्याप्रतार के निकेव्युंक मान्य के अराध और अस्तर के स्वाम है निकेच पृषेक होता है, (जान्मि) अर्थाद निन्ना स्वाम सुक्त अर्था गोलोच्या पूपा तृत्वा हानि ज्ञाम मान-पाना आदि हों रोफ बोंद्रके पाने में इंट तिस्त्य रहता, (आर्था) अम्मतक्ता तिस्तिमा-नता सर्वाता सर्वायनामा रामता, कुटिकारादि दोर बोंद्र देगा; (क्षान) सर्व बेदादि शास्त्री को मोगोगींग पहले पहाने का सामर्थ्य, निके हात्य का निर्माय को मरा दोशी हो अर्थात जद को जद्द चेतन के सेतन जातना और मानता, (विवान) इंपियी से जै के पर्यस्त्र पर्यना प्रदाशों को निरोधता है जात्मक उनसे पर्यायोग्य उपयोग तोना, (आर्वाराम्य) कमी दे, देखा, नृति, वर्षणकना, पाने तिया, सर्वाम, वाता तिया, आर्थाय अंक्ष अतिकार्य की सेता को न बोदना और निर्दा कमी न करता। ये पनुहर कर्म और सुध्य आह्वायूर्णस्य

> ज्ञानां रहने श्वासन्ताव्यवनेत च । विस्तेन्यतांक्यम् विकास सम्बद्धः ॥१॥ (बच्- १८६६) । श्वीतं हेनो परिर्वाण्यं पत्रे पाणस्वास्वयः । शास्त्रीस्तरकाशस्य वार्षं वर्तं कर्तास्वयः ॥१॥ (यर बी- १८॥४३) ।

(प्रजारचण) न्याय से अज की रचा क्यांति (पचपात बोर्ड के मेंब्र) के सतस्य मेंबर हुए के सतस्य मेंबर हुए के सार्वा कर स्थान हुए के मार्ग के प्राण्डित के स्थान हुए के सार्व कर सार्व प्रचान के स्थान हुए के सार्व कर सार्व प्रचान के स्थान हुए के सार्व कर सार्व कर किन्द्रिय एक के सार्व प्रचान के सार्व कर किन्द्रिय एक के सार्व प्रचान क्या पड़कार और (विचयेष्ठ) विश्व में में कर किन्द्रिय एक के सार्व प्रसान के सार्व के सार्व प्रचान के सार्व के

प्रदेशों राजनी सामित्रमाध्यमनोद च । विकास इसोई च वैस्तर इसिमेर च ॥ (वर्ष- १/६०) ।

(पर्गुरचा) गाय भादि पर्गुओं का पालन क्द्रंन दलना (दान) विद्या धर्म की वृद्धि

करने कराने के लिये फसादि का व्यय करना (इज्या) अनिनाहोत्रादि यहाँ का करना (अक्टयपन) नेदादि शास्त्रों का पढ़ना (निष्क्षिण) तम अकार के ज्यापार करना (कुसीट) एक शैकड़े में बार, क्ष, आर., वसह, मोलड़ वा नीस आगों से अधिक व्याज और सूख से इना जयांत्र एक समया दिया हो तो हो वर्ष में भी से हो स्थिक न लेना और देना (कुफ) ऐसी करना, ये पैरप के ग्राण, कमें हैं। शहु :-

वक्तेत हु श्रास्त प्रद्वः कर्न समादिशत् । रहेशानेत वर्षामां श्रुभूतानस्थाना ॥ (बतुः १ । ६१)।

राहू को योग्य है कि निन्दा, ईंप्यां, श्रामिमान आदि दोशों को झोड़ के झाझरा, चत्रिय और रेंद्रेपों की सेवा यथावत् करना और उसी से अपना जीवन करना, यदी एक शृह का क्या कर्म है।

े अंचेण से सणीं के गुण और कर्म जिले । जिस जिस पुरा में जिस तिस लां के एक क्यें में उस उस रण के आधिकार देता । ऐसी व्यवस्था रहने से सम महुष्य उन्नति रिक्त होते हैं, स्वॉकि उत्तम सणों के मर होगा कि जो हमारे स्वत्ताम स्वंतादि होषष्ट्रक होंने सो यह हो जायेंगे और सत्नाम मों इस्ते रहेंगे कि जो हम उसन चाल चलन मों हो स्विध्यक्त न होंगे तो गृह होना एक्सा आप में उसन स्वंताद होने के लिये उत्तम खंदा तो गृह होना एक्सा आप मों उत्तम स्वंताद होने के लिये उत्तम खंदा होने होने हिये उत्तम इस्ते । स्वाय और मंदि होने स्वंताद मों आपिक होने से उस मा के यायारीय मा माने हैं। उसी स्वंता के राया स्वंताद मों आपिक होने से उसन के यायारीय मा माने हैं। उसने स्वंता के राया का अपिकार होने से कमी राज्य के हानि वा किन नहीं होना । पशुणालनादि को अपिकार होने से कमी राज्य के हानि होना सी होना रोप है, इसीकि वे हम कमा स्वंता होने हम स्वंता किन स्वंता किन इसी होने होना रोप होने हम स्वंता हिन्त हमा स्वंता है। हम प्रकार सर्वा के अपिकार से नहीं कर सकता किन्त हमीर हमा स्वंता हम हम स्वंता हम हम स्वंता है। इस प्रकार सर्वा के अपिकार से प्रकार से अपिकार से अपिकार से प्रकार से अपिकार से प्रकार से अपिकार से अपिकार से प्रात्म हम स्वंता हो। इस प्रकार सर्वा के अपिकार से प्रकार से अपिकार से अपि

।।धो वैष्यमधैवार्थः प्राज्ञासम्बन्धाऽनुरः । गाम्बर्धे गद्यवरचेव वेशावरचाष्ट्रमोऽधमः ॥ (गतुः ३। २१)।

विश्तर आठ उस्तर का रोला है एक जाब, इस्तर देंग तीस्मा आर्थ, चौरा प्राज्ञाभ्य प्राप्त आयाप्त, करा गान्यमं मानार्य गानार, आठगाँ ऐराच । इन विकारों की यर उपमय्या है कि वर कम्या टीनों प्रयाद्या अवस्पर्य से पूर्ण चित्रण वास्त्रिक और सुर्शाला हो उनका स्परस्प प्रसक्ता से विश्वर होना "आर्थ" का है। विस्तृत यह कम्मे से खुलिक कर्मे हुए आपाता को अजकुरसुक कम्या का देंगा, "आर्थ" । यह में कुन विश्व देंगा "आर्थ" । यह ने का दिवस के स्वार होना "आर्य" । यह ने का कि क्या में का क्या का इन्का-एक दें कि स्वार का साम कर क्या का इन्का-एक स्परस्प योग होना "आर्य" । अत्य के कलाक्त्रम स्पर्ण चीन स्पर्ण ना करा कि स्वार के साम कर करा के कलाक्त्रम स्पर्ण चीन स्पर्ण ना करा कि क्या में कलाक्त्रम स्पर्ण का स्वार करा का स्वार करा करा करा करा के साम करा है करा साम करा साम करा है साम करा साम क

च्ही होने में रोप रहें तब उन बन्याओं और कुमरों का प्रतिक्षिण क्यांट किएके ''फोटो-प्राप्त'' कहते हैं क्यांचा प्रतिकृति उतार के बन्याओं की कप्यापिकाओं के पास कुमरों की, कुमरों के कप्यापकों के पास बन्याओं की प्रतिकृति मेख हेंबें, जिस जिस का रूप मिल जाय जम जम के रातिशाम अर्थात जो जन्म से ले के उस दिन पर्यन्त जनस्वतित्र का पस्तक हो उनको अध्यापक लोग मंगवा के देखें, जब दोनों के ग्रुण कर्म स्वसाव सहशा हों तुर जिम जिम के माथ जिम जिम का बिवार होना योग्य ममर्थे उम उम प्रम और करवा का प्रतिबिध्न और रतिहास कत्या और वर के हाथ में देनें और कहें कि इसमें जी तस्तारा अभिप्राय हो भो हम को बिटित कर देना । जब उन टोनों का निज्वय परस्य विवाह करने का हो जाय तब उन दोनों का समावर्तन एक ही समय में होने । जो ने दोनों ब्राच्यापकों के सावको विवाद करना चारें तो वहां नहीं तो करना के माता पिता के घर में क्वियद होता सोवस है। जब वे समस्त्र हो तब उत्त प्राह्मापकों वा बद्धा के माना पिना प्राप्ति सहप्रका के सामने उन दोनों की भापस में बातचीत. शास्त्रार्थ कराना और जो कब गुप्त व्यवहार पूर्वे मी भी मभा में लिख के एक दमरें के हाथ में टेकर प्रश्नोत्तर कर लेवें। जब दोनों का दह प्रेम बिबाह करने में हो जाय तब से उनके खानपान का उत्तम प्रबन्ध होना चाहिये कि जिससे उनका शरीर जो पूर्व झारचर्य और विद्याध्ययनरूप तफचर्या और कम्ट से इक्क होता है वह चन्द्रमा की कला के समान बढ़ के थोड़े ही दिनों में एप्ट हो जाय । पश्चात जिस दिन कन्या रजस्वला होकर जब शब्द हो तब वेदी और मएडप रचके अनेक सगन्धादि दुव्य और चुतादि का होस तथा अनेक विदान प्रस्थ और स्त्रियों का यथायोस्य सत्कार कों । पश्चात जिस दिन ऋतदान देना योग्य समग्रें उसी दिन "संस्कारविधि" पस्तकस्य विधि के बानमार मन कर्म करके मध्य राजि वा तथा करने बानि चमकता से मन के मासने पाणिग्रहणपूर्वक विवाह की विधि को प्ररा करके एकान्त सेवन करें । प्रस्य बीर्यस्थापन और स्त्री वीर्याकर्षण की जो विधि है उसी के अनुसार होतों करें । जहां तक क्ते वहां तक अधानमं के नीर्य को स्पर्ध न जाने हें क्योंकि उम नीर्य ना रज मे जो शारीर उत्पन्न होता है वह अपूर्व उत्तम मन्तान होता है। जब वीर्य का गर्भाशय में गिरने का समय हो उस समय स्वी और पुरुष दोनों स्थिर और नासिका के सामने नासिका, नेत्र के सामने नेत्र अर्थात सुधा शरीर और अत्यन्त प्रसन्नचित रहें. दिनें नहीं । परुष अपने शरीर को दीला बोडे और स्त्री नीर्य प्राप्ति समय अपान नाय को ऊपर खींचे. योनि को ऊपर संकोच कर बीर्य को ऊपर भाकर्पण कर के गर्भाशय में स्थिति करें । पश्चात दोनों शब्द जल से म्नान करें । गर्भस्थिति होने का परिवान विदर्श स्त्री को तो जमी समय हो जाता है परन्त इसका निश्चय एक माम के पश्चात रजस्वला न होने पर सब कोहो जाता है । मीठ, बेसर, असगन्ध होटी इलायची और मालमिश्री दाल के गर्म करके जो प्रथम ही रक्खा हुआ ठएडा दूध है उसको ययासचि दोनों पी के अलग अलग अपनी अपनी श्रायम में शयन करें । यही विधि जब जब गर्माधान किया करें तब तब करना उचित हैं । जब महीने भर में रजस्वला न होने से गर्भस्थिति का निश्चय हो जाय तब से एक वर्ष पर्यन्त स्त्री परुष का समागम कभी न होना चाहिये। क्योंकि ऐसा होने से सन्तान उत्तम और पुनः दूसरा सन्तान भी बेसा ही होता है । अन्यया वीर्य व्यर्थ जाता. टोनों की आय घट जाती और and are the and a talent the first and are mad are unfor from factor when we

अनेक प्रकार के रोग होते हैं. परन्त ऊपर में भाषणादि प्रेमयुक्त व्यवहार दोनों को अवस्य रखना चाहिये। पराव वीर्य की स्थिति और स्त्री गर्स की रचा और मोजन छाटन इस प्रकार का करें कि जिससे परुष का बीर्य स्वपन में भी नष्ट न हो और गर्भ में बालक का शरीर भारतमा रूप, जाक्यम, पुष्टि, क्व पराक्रमहुक होकर दशवें महीने में जन्म होवे । क्वियेव उसकी रचा चीधे महीने से क्वार सनिविशेष कारवें महीने से सामे करनी चाहिये । कभी गर्भवती स्त्री रेचक, रूच भाटकटच्य बढि और बतानागक पटायों के मोजन बादि का सेवन न को किन्त थी. दथ. उत्तम चावल गेहैं मंग उर्द बादि बाब पान और देश काल का भी सेवन यक्तिपूर्वक करें । गर्भ में दो संस्कार एक चौंचे महीने में प्र मबन और दमरा भारतें महीने में सीमन्तोक्रयन विधि के अनुकल करें। जब सन्तान का जन्म हो तब स्त्री और लडके के शरीर की रखा बहुत साबधानी से करें ऋषांत शरातीपाक ऋषवा सौसारयशएठी-पाक प्रथम ही बनवा रक्ते। उस समय सगन्धियक्त उच्चा जल जो कि किञ्चित उच्चा रहा हो उसी में स्त्री म्लान करें और बालक को भी स्लान करावे। तरफचात नाडीबेटन बालक की नामि के जड़ में एक कोमल सत से बांध चार झंगल छोड़ के उपर से काट डाले । उसको ऐसा बाँघे कि जिससे शरीर से रुधिर का एक विन्द्र भी न जाने पावे । पश्चात उस स्थान की शद बज़के उसके दार के सीतर मरान्धादियक्त चनादि का होम करें । तत्पक्षात मन्तान के कान में पिता "वेदांति" अति अर्थात 'तेरा नाम वेट हैं' मनाकर धी और महत को लेके मोने की राजाका से जीभ पर "ओ३म" अच्चर जिस्कार मध और चन को उसी राजाका से चटवावे । पश्चात उसकी माता को दे देवे. जो द्रध पीना चाहे तो उसकी माता पिलावे. जो उसकी माता के दंध न हो तो किसी स्त्री की परीचा करके उसका दंध पिलावे। पश्चात दमरी शद कोठरी वा जहां का वाय शद हो उससे सगन्धित घी का होस प्रात: और सार्य-काल किया कर और उसी में प्रमता स्त्री तथा बालक को रक्खे । छ: दिन तक माता का दुध पिये और स्त्री भी अपने शरीर की प्रष्टि के अर्थ अनेक प्रकार के उत्तम मोजन करें और योनिसंकोचादि भी करें। इंदे दिन स्त्री बाहर निकले और सन्तान के द्रंघ पीने के लिये कोई घायी रक्से । उसको स्वान पान करूरा बजावे । वह सन्तान को दध पिलाया को कौर पालन भी बड़े परन्त उसकी माता लड़के पर पर्णट्रिए रक्से किसी प्रकार का अनचित व्यवहार उसके पालन में न हो । स्त्री हुध बन्द बसने के ऋर्य स्तन के ऋर्यमार पर ऐसा लेप करें कि जिससे दश सर्वित न हो । उसी प्रकार का खान पान का व्यवहार भी राधा-योग्य रक्ते । प्रधात नामकाणाटि संस्कार "संस्कारविधि" की रीति से यथाकाल करता जाय । जब स्त्री फिर रजस्बला हो तब शब्द होने के पश्चात उसी प्रकार ऋतदान देवे । कामकाकाचिमारात्री स्थानकरायनितात. सद्या (साम ३१०४)। कामकार्योद स्थानि यह राष्ट्रावासे काम ॥ (साम ३१४०)।

बहुक्तमानगराम नामस्यातम्बरः स्था । यहुर अपरा) स्थानगर स्थान स्थानम स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स जो अपनी ही स्त्री से प्रसन्न और ऋतुगामी होता है वह रहस्य मी अस्यारी के सरग हैं।

हन्तुरो आर्थवा मच्चा नर्ता जाया त**रीत थ**। परिमानेश इसे दिश्य क्रम्यान तत्र में धूनम् ॥१॥ (मनु ० ३१६०)।

परि वि क्षी न रोफेन पुत्रांनक समादरेत्। सामादेशानुन १० प्रजन न सामग्रे ॥२॥ (सतुः १९६५)। विवर्षा हु रोफमानार्था सर्व बडोफ्ते इतत् । एस्सा त्वरंपमानाचा वर्षमेव न रोफ्ने ॥३॥ (सतुः १९६०)।

जिस कुछ में मार्या से मर्त्ता और पति से पत्नी अच्छे प्रकार असन रहती है उसी कुछ में सब सौमान्य और ऐन्धर्य निवास करते हैं। जहां कजह होता है वहां दौर्मान्य और टास्ट्रिय् मामार्वक्रमाः

68

स्पर होता हैं।। १ ।। जो स्त्री पति से प्रीति और पति को प्रसन्न नहीं करती तो पति के अपसन्न होने से काम उत्पन्न नहीं होता ।। २ ॥ जिस स्त्री की प्रसन्ता में सब कुख प्रसन्न होता उपकी अप्रमन्ता में सब अपसन्त अर्थात इःस्टायक हो जाता है ।4 ।।

निविध्योविध्यम्भितः प्रतिनिर्देशस्याः पृष्टा प्रतिकारणः सुकारमान्त्रीयः। १९६१ (१९० १९१४)। स्य गर्मस्य द्रमाने स्वर्णे का देश्याः । स्वेतायः न प्रताने व्यवस्थानस्याः विशाः ।१९६१ (१९० १९१६)। ग्रीकार्यः वापनो या स्वरान्त्राः कावतः । य व्यवस्थाः व स्वर्णे । स्वर्णे व्यवस्थाः (१९० १९०)। स्वरानेतः स्वरा स्वरान्त्रास्यानस्य कावतः । विद्यानेतिर्देशस्य कावत्रेत्रस्य स्वरानेतिः स्वरानेतिः

स्ता, माई, पति और देवर इनके सन्कार्यकंक युषणादि से प्रसन्न रक्कें, विनक्षे बहुत क्ष्म की इन्या हो में देखें की गांत किया में निवर्षों का स्त्राह होता है उत्तरीय के स्वाह युक्त प्रस्त होके देखेंका परा के आनन्द से आदा करते हैं आर्थित कर में निवर्षों का सन्कार नहीं होता वहां पन किया नियन्त हो जाती हैं।। २ ।। विस्त पर बा कुका में नी बीगा शोक्ताद होता कर इन्या मार्थि हैं कर कुका शीक नह भाष्ट हो जाता है आर्थित कुका में नहीं लोगा आनन्द से उत्साह और अस्तनता से मरी हुई रहती हूँ, वह कुका सर्वेद बहुता रहता है।।।। इसलिये ऐरक्षयें की कामना करनेहारें महत्त्वां के योगव है कि सकस्त और उत्साह के मार्थ में स्वाहण, सन्वर्षा में जाज मार्थित हैं प्रस्ते का सिंप्स करनेहारें का स्त्राह स्वाहण करनेहारें का स्त्राह करने का स्त्राह स्वाहण करनेहारें का स्त्राह स्वाहण करने का स्त्राह स्वाहण करनेहारें हैं।

यह बात सदा घ्यान में रखनी चाहिये कि 'चूजा' राज्य का कर्य सत्कार है और दिन रात में जब जब प्रथम मिलें वा पृथक हो तब तब प्रीतिपूर्वक ''नमस्ते'' एक इस्ते' से करें ।

रती को योग्य है कि अतिप्रसन्तता से वर के कामों में ब्हारांबुंक सन बदायों के उत्तम संस्कार, तथा पर की द्वादि रस्ते और व्यव में अत्यन्त उदार न रहें. अपीत यान मेंच्य रस्ते के मेंकि सन से चीं पति को मोरा पह हर प्रस्त स्वाने जो मोर्गपल्स होन्द द्वारीर ना आत्मा में रोग को न आने देवें, जो जो व्यय हो उसका हिसान यथान्तर रसके पति आदि को सुना दिया करें, पर के नीकर चाकरों से यथान्तरय काम तेने, चर के निशी स्वार को विद्यान ने रहें।

विका स्वापन किया वार्य ग्रेंच इसकिए। विकास व कियारि कार्यस्थि वहंद ॥ (युड- १११४)। उत्तम स्त्री, नाना प्रकार के रत्न, विद्या, सत्य, पवित्रता, श्रेष्ठमाषण और नाना प्रकार की शिल्पविद्या मर्पात कारीगरी सब देश तथा सब महत्त्वों से प्रष्टण करें।

सन्य कृतात विच मृत्राम मृत्रात सन्यवस्थित। किर च जानूतं भूगादेव वर्षः समाववः ॥१॥ (वहु० ४१६ देव) । मह्म चर्माति स्वाह्यसम्बद्धाः सा परेष्ठ । सन्यने/ विवासं च जानूता केतविकतः ॥१॥ (वस्य ४१९ देव) ।

सदा जिय सत्य दूसरें का हिलकारक बीजे, अधिक सत्य क्यांति काणी की काणा न बीजे, अवत अर्थात फुट इसरें को प्रसन्त करने के अर्थ न बीजे ॥ १ ॥ सदा अद्र अर्थात स्व के हितकारी वक्त वीजा करें, पुण्करेंस अर्थात विना अपराध किसी के साथ विशेष वा विवाद न को जो जो इसरें का हितकारक और कार्य अर्थन तथा किसी के साथ विशेष वा विवाद न के जो जो अर्थन कार्य कार्य

हान को तक को कार्यत : (कोण्य हु त्यान कर के या चार्च : (वा) - कोण - त्यांको (कार्य) है चुतराषु : हर संसार में हस्ते को निरन्तर प्रसान करने के लिये प्रिय सोजने साले अपूरे सक जीण बहुत है एनन्तु सुनने में अपिय विदित हो और वह करनाया करने साला चुकर हो उसका करने और सुननेवाला पुरुष हुनों में विधि है स्थानि संस्कृत की योग्य है कि हुस के सामने हुन्ते के धीर कहाना और अपनारों या सुनाने (पीच में हुन्ते के धीर कहाना और अपनारों या सुनान (पीच में हुन्ते के प्रमान होता हुन्ते के धीर कहाना और अपनारों या सुनान ।

करना । क्या तक महान्य हास से बप्पाने दोष नहीं करना गत तक महान्य दोगों से हुटक खोन नहीं से क्या नहीं के किया नहीं के निया न के लिए ने प्रोक्ष होगारीपथास्त्या" वर्षा नहीं के किया नहीं के लिए के होगारीपथास्त्या" वर्षा में स्था होगारीपथा ने स्तृतिः" जो सामें से स्वा होगारीपथा ने स्तृतिः" जो सामें से स्था होगारी में होगा का माना महानित्य को पूर्णों में राण, दोगों में होगा का माना सहाति है।

पुरिवृद्धिकारच्यात् क्ष्मानि च विवासि च । विश्वे व्याप्तावनकेके निकारिकै विवास ॥१॥ (सह. ४११६) । भार कार के क्षमा समावे व्याप्तिकार्योः । स्था सार्वे विवासिक विवास स्थान रोजने ॥२॥ (सह. ४११०) ।

जो रीम बुद्धि बन जोर हित की हृद्धि बरनेहारे शास्त्र और देर हैं उनको नित्य सुनें और सुनारें, ज्ञावसांत्रम में पड़े हों उनको स्त्री इस्त नित्य विचारा और पदाया करें 11511 क्योंकि जैसे जैसे मतुष्य शास्त्रों के यायान जानता है मेरे मेरे उस निया का निहान करना जाना जोंगे उसमें में में बरनी मानी हैं। अप

> व्यक्तियां देशकां क्रमां न सर्वतः । वृत्तां विद्यां न नकावितः न दान्तेत् ॥२॥ (सञ्च- ४१०२) ।× बन्नावनं व्यक्ताः विद्यवस्य वर्णवस् । होनो देशे वीकारीते वृत्ताोऽतिविद्दवस् ॥२॥ (सङ्- १०००) ।×

सामानेक्सरेक्ट (सेरेसर क्योंका कि र बरेक्ट रेक्ट्रेसर केक्ट्रेस अर्थ (पड- रेक्ट्र) हो यह अपने स्वाप्त (पड- रेक्ट्र) हो यह अपने से अर्थ के पड़ित राहित हो के पढ़ना पढ़ाना संस्थान पासन योगान्यास, इसरा देक्स्य पिदानों के संग सेवा पित्रता दिन्य गुणों का प्रारण होता कि से हो है। उत्तर किया है उत्तर किया है ये दोनों यह साथ प्रारण करने होते हैं।

क्षुचंत्राचे पूर्वजिनों क्रांच्य हातःसंड कोलन्सर्य द्वारा ३ र । शुकःशोर्वपूर्वित्यों कृष्यिः सूचनार्य गीमकृतर्य द्वारा ३२६ स्वयः १९४०।१,४

द्यसावदेतात्रस्य संयोदे माञ्चन, सन्यमहारातीत । उद्धन्तवसं यान्त्रपादिस्याविस्यावन (१)। (वर्ष्ट्रीयसाव्याव २० ४) विक ४)। म निर्मित ह य. वर्षे मोदासं यस्तु परिचमान् । स स्टब्स्क वर्षेच्यार्यः सर्वन्याद् द्वितसम्ब ।।४३। (बहु ०११०३) ।

जो सन्त्या सन्त्या साला में तीम होता है बहुत इटल प्रात्तकाल तक बाह्यपृति ह्वास सुकत्म होता है। 1911 जो मानि में प्रातः प्रातः काल में होन किया जाता है वह वह हुत इटल सायहुंका पर्यन्त वायु की शुद्धि हुगा क्ला लोह भी मानियक्तमक होता है। १९११ ह्मीलिये दिन भीर राशि के सन्तिय में मध्यति मुर्चादिय और अमन समय में प्रमोदक का ज्यान और निर्मातिय अमया कर करना वादिय। 19.1 और जो दे दोनों कम मार्चा भी प्रात्तकाल में न कर उसकी सज्जन लोग सब हिजों के कमीं से बाहर निकाल देवें, अर्थात् उसे प्रदान समयों नाश्या

(प्हाँ) विकास सन्या स्थी नहीं करना ! (उत्तरः) तीत समय से सन्धि नहीं होती, प्रकार और अन्यक्तम की मन्यि सी सार्थ प्रातः दो हो बेजा में होती है। जो इसको न मानक सम्याहकला में तीसरी सन्ध्या माने वह सप्याप्ति में भी स्थापावन क्यों न करें 'जो मप्याप्ति में भी करना चाह तो क्षण प्रार पढ़ी पढ़ी पढ़ पढ़ और स्थाप पण्डा की सीरां होती हैं, उनमें भी स्थाप्तापत किया को जोरा मा अन्ता चाह तो हो ही तती क्षणा और किसी होता के सम्याहमन्या में प्रमाण भी नहीं, इसलिये दोनों कर्जों में संस्था और प्रातिशोध करना समुख्ति हैं, तीसरे कार्ज में नहीं। और जो तीन कार्ज होने हैं बे थूर, मण्डिया होना कर में देन हैं, हैं, होयोगासन के में हैं ते तहीं।

तीसरा ''पित्यज्ञ'' अर्थात् जिसमें देव जो बिद्वान्, ऋषि जो पद्देने पदाने हारे, पितर जो माता पिता आदि हृद्ध ज्ञानी और परम योगियों की सेवा करनी । पितयज्ञ के दो मेद हैं, एक मत्यार्वप्रकाशः

ot

श्राद और हस्स तर्ष्य। श्राद कर्यात "अद" सत्य का नाम है "अरस्तरं दचानि यद्या क्रियया सा अदा, अद्याप कर कियने तन्त्रीत्या" किस किया से सत्य का अदण किया काय उसके अदा भीरतों अकरा है कर किया जाव उसके माम आद है। असे "तृत्यनिन तर्ययन्ति येन पितृत तर्त्तर्याय" जिस जिस कर्म से तृह कर्यात स्थिमान माना पिता आदि पिता प्रसन्त हों और ससन्त किये जायें उसका नाम तर्यण हैं, पतन्त्र यह जीनिनों के किये हैं पत्तर प्रसन्त हों और सस्तन किये जायें उसका नाम तर्यण हैं, पतन्त्र यह जीनिनों के किये हैं

> थो सहारचो + देशस्त्रणनास् । सहारिरेकान्यस्त्रपनास् । सहारिरेकाकास्त्रपनास् । सहारिरेकाकास्त्रपनास् ॥ (बारका, सहस्य १८)सारास्त्र वरिशिष्ट ६० ३) इति रेकार्यस्य ।

'बिद्यानों दि सेका' यह रातपण ब्राह्मण (2 100 स) ।) का बनन है। जो लिहान हैं, दर्जी को देव कहते हैं। जो सांगोगांग बार नेहों के जानने बाते ही उनका नाम ब्रह्म और जो उनने न्यून पढ़ें ही उनका भी नाम देग' क्यांत्रीत बिहान है। उन के सहरा उनकी बिद्यान बीता ब्रमाणी देशी और उनके तृत्य युक्त और शिंग्य तथा उनके सहरा उनके बाय क्यांत्र मेक्स डोट क्यों क्यां काना उत्तर अस्त नाम आह

जो अद्यों के प्रशीम मरीनिक्त बिद्वान होकर पढ़ानें और जो उनके सहरा क्वियुक्त उनकी त्यियां कन्याओं **के वि**चादान देनें उनके तुल्य पुत्र और शिष्य तथा उनके समान उनके सेवक हो उ**नका केला को**र सम्कार करना आधिवर्षण है।

भी क्रेक्स विस्त्याच्यात्वक । स्वित्याच्या विस्तृत्ववादा । वित्रं व्यवस्था विस्तृत्वादा । ताल्या विराण्याच्या । श्रीकृति क्षेत्राच्याच्या । सार्थ्याः विस्तृत्वाद्याः । इस्त्रितः विस्तृत्वादाः । स्वर्गतिः वेत्रः व्यवस्थाः गार्थः । विदे तथा स्वत्यं के क्षेत्राचीः । विस्तृत्वादः कल्या स्वतः विद्यादः । अतिवादाः व्यवस्थाः । स्वतः अधिवादं वेत्रंपति । अर्थे स्वयः स्वते गार्थः वेत्रयोः । विस्तृत्वादं कल्या स्वतः विस्तृत्वादं स्वर्णाः । अर्थानादः व्यवस्थाः विस्तृत्वादः । स्वरं स्वरं विद्यादः । स्वत्रीत्वादः स्वतः स्वतः विस्तृत्वादः । स्वतः । स्वतः । अप्रत्यादं स्वरं व्यवस्थाः । स्वतः ।

(आ० पू॰ शह, पार॰ प० है) । इति विवदर्शकतः "ये सोमे जनदीक्कर पदार्वक्यियाया च सीदन्ति ते सोमसदः" जो परमात्मा और पदार्य-क्या में निष्रण **हों वे सोमसद** । "यैरम्नेविंदातो क्या गृहीता ते भग्निव्याताः" जो भग्नि अर्थात विरादादि पदार्थों के जाननेहारे हों वे अर्रानप्वास । 'ये वहिंधि उत्तमे व्यवहारे सीदन्ति ते बर्हिषदः" जो उत्तम विद्याबद्धियक ज्यवहार में स्थित हों वे बर्हिषट । "ये मोममैं-उनर्यमोषधीरमं ना पान्ति पिनन्ति ना ते मोमपाः" जो ऐडनर्य के रत्तक और महौषधि रम का पान करने में रोगारित और अन्य के पेड़बर्य के रचक औषओं को टेके रोगनाशक हो वे सोमपा । "ये हविहोत्तमत्तमहं सुञ्जते भोजयन्ति वा ते हविभंजः" जो मादक और हिंसा-कारक दन्यों को छोड़ के मोजन करनेहारे हों वे हविर्मज । 'य आज्यं जातं प्राप्त वा योग्यं रचन्ति वा पिबन्ति ते आज्यपाः" जो जानने के योग्य वस्त के रचक और पत दुग्ध आदि खाने और पीनेहारे हों वे आज्यपा । "शोभनः कालो विदाते येपान्ते सकालिनः" जिनका अच्छा धर्म करने का सखरूप समय हो वे सकाखित । "ये द्रष्टात यच्छन्ति निस्क्रन्ति तै यमा न्यायाधीशाः" जो दश्रों को दशद और श्रेग्नों का पालन करनेहारे न्यायकारी हों वे सम । "यः पाति म पिता" जो सन्तानों का अन्न और सत्कार से रखक वा जनक हो वह पिता । "पितः पिता पितामहः, पितामहस्य पिता प्रपितामहः" जो पिता का पिता हो वह पितामह ब्रीर जो पितामह का पिता हो वह प्रवितामह : "या मानयति मा माता" जो अन्न ब्रीर सत्कारों से सन्तानों का मान्य को बह माता । "या पितर्माता मा पितामही, पितामहस्य माना प्रतिसम्बर्धि" जो शिना को माना हो व्य तिमानही जाँर विभावस की माना हो व्य अधितानहीं। अपनी स्त्री तथा प्रणिनी सम्बर्धी और एक गोव के तथा अन्य कोई अब्रु गुरू ता इस हो उन अच्छी अस्तरन अब्रा हे उत्तम अस्त्र, स्त्र, इस्टर दाना बादि हेन्द्र अच्छी अक्सर जो तुरू करना क्यांत्र तिस्त्र जिस की अपने हो उत्तक आस्त्रा तुरू और तरीर स्क्रप रहे अब्र उत्त करें से प्रतिवर्द्धक उत्तमी सेला करनी क अब्र कुमी नर्त्यक इसात हो।

चौपा "देश्वरेश" अर्थात् जन मोजन सिद्ध हो तब जो कुन मोजनार्य को उसमें से स्कुत जनवान और चार को बोदके दूत मिटयुक अन्न खेकर बूत्वे से अमिन अञ्चन पर मन्त्रों से आहर्ति और माग करें। इसमें प्रमाण :-

वैरक्तेपन विद्याप पूर्वताच्या जार पार पर व्याप वाराच्या वार्याच्या । (वह १ । ८४) ।

जो कुल पाकरात्वा में मोजनार्प सिद्ध हो उसका दिव्य ग्रुणों के अर्थ उसी पाकानिन में निम्नजिसित मन्त्रों से विधिपूर्वक होम नित्य करें-

को कम्पने पराहा/केनाय सरहा । क्योपोजाम्मां सरहा । क्रिकेटो हेरेटाः सरहा । क्रफकरे सरहा । ह्यूँ पराहा । क्यानी पराहा । क्राकारे सरहा । क्या क्यापोजीको सरहा । क्रिकेटो सरहा ।

इन प्रत्येक मन्त्रों से एक एक शर बाइनि प्रज्यक्तिन अभिन में होड़े परचात् याखी अपना सुमि में पता रख के पूर्व दिशादि कमानुसार ययाक्रम इन मन्त्रों से माग रूपी :-से बाइन्येका मान प्राप्यत्य नात्र कर बाइका प्राप्य कर बाइका सेका करा। बाइका सेका करा। अपने करा वा वाचे करा अवस्थित करा। विचार प्राप्यत्य करा। प्राप्यत्य करा। अवस्थित करा। विचारों रोजों करा। विचारोंने सोनों करा।

हुन मागों को जो कोई मतिथि हो तो उसको जिमा देवे अथवा मानिन में होह देवे। हुए के मनन्तर जवणाल अर्थात दाज, मात, शाक, रोटी मादि जेकर हः माग सूमि में चरे। हुनमें प्रमाण:--

. इ. १९ ज. १८ २ . इ.स. च सीवामां च स्थरवां शास्त्रीमिकास् । सम्बतानां कृतीवां च श्रवकीनिकेस्टारि ॥ (सप्तः ३ । ६२) ।

स्व प्रकार ''सन्यो नमः, पतिनेय्यो नमः, स्वप्ताय्यो नमः, पारामिय्यो नमः, वाद-स्वायः स्वायः स्वायः स्वायः स्वयः स्वयः (स्वायः स्वयः स्वयः

मन पांचरी "मानिपिसेमा"-मानिप उसको बक्दो हैं कि जिसकी कोई तिथि तिब्कित न हो-मार्गाद महत्त्वमाद सामिक्त स्वयोगदेशक, यह के उपकाराय संबंध प्रमून साला प्रश्निक्त , एसग्योगी, नेप्सारी हारम के बता भी तो उसके प्रमूप पांच पार्च मोन्या मान्याय तीन प्रकार कर देकर प्रचारा मामत पर सत्त्वपूर्व है उठात कर सान पान मादि उपनीस प्रमूप कर के दक्त में प्रमूप कर प्रमूप होता कर उसने हात उपनीस प्रमूप कर उसने हात स्वयं हो स्था प्रमूप कर उसने हात स्वयं कर प्रमुप होता कर प्रमुप होता कर अपनी होता कर प्रमूप होता है उत्तर होता होता होता होता है उत्तर होता होता होता है उत्तर होता होता होता होता है उत्तर होता होता है उत्तर होता है उत्तर होता होता मानिप होता है उत्तर होता मानिप होता है उत्तर होता होता होता होता है उत्तर होता है उत्तर होता होता है उत्तर है उत्तर होता है उत्तर होता है उत्तर है उत्तर है उत्तर है उत्तर है उत्तर होता है उत्तर है

वार्यवानी विकासित रेवारात्रीयवान कारतः। वेद्यान स्वयापिय वाक्तावेदावि वार्यवेदाव (बद्ध-४० १० १)। (पाषपाडी) अर्थात् वेदनिन्दक, वेदनिरुद्ध आन्तरण करनेहारे (विकर्मस्य) जो वेद- सिरह्म कमं का कर्षा मिय्यामाषणादि युक्त (नैहाबाइतिक) जैसे निहाजा विए और स्वितः रहक ताकता ताकता मार्यस्य से युक्त आदि आधियों को मार अपना पेट मतता है से कनों का नाम (राठ) अपवीत होते. हुराखाई अभिमानी, आप जानें नहीं औरों का कहा मानें नहीं (विहुक) कुनकी व्ययं करने वाले जैसे कि आवकता के दिनाती करने हैं. हम अब और जमत मिय्या है बेहादि शास्त्र और हंस्य भी करिला है हत्यादि गणेहा हाकने वालों (नकहित) जैसे नक एक ऐरं उद्धा प्यानानिस्य के समान होक्त भट मच्ची के आण हरके अपना सार्य सिंद करना है वेसे आवक्त के सेगानी और लाकी का सार्य हात्र हुराग्रही वेरिकोपी है ऐसी का सत्वार वाणीमात्र से भी न करना चाहिय। क्योंकि इनका सत्वार करने से हो दिले को पाक संस्तार के अपनेश्व कर है है आप जो अकनति के काम करते ही है एस्तु शाय में सेनक को भी अभिवास्त्री महासागर में होती हैते हैं।

इन पाँच महावाों का फूत यह है कि अवस्था के करने से लिए, दिएस, पर्स, सम्मता आदि द्याम एवाँ के इदि । अमिनादेव से नाइ, बुंहि, उन्न की द्वादि देखें के बृंदि इस सेसार के मूल मात होना मर्पार्य, द्वुद नाइ का स्वात स्पर्श लान पन से आरोपन, बृंदि, उन, एराकम नदके पर्म, पर्म, कम और मोच का मरहाप्त पड़ा होना, इसविचे इसके देखक इन्हें हैं। पितृपाय है जन माता पिता मत्री हानी महातमाओं की किन करिया तर उसका बान नदेगा। उससे सत्यासत्य का निर्धाय कर सत्य का ब्रह्मा और अस्वपंत्र से त्याम करके सुखी रहेगा। उससे कत्यासत्य का निर्धाय कर सत्य का ब्रह्मा और आवार्य ने सत्तान करि राज्यों के बेंदी देखाव स्वता देता उनित हैं। विविद्युवदेश का भी कुत जो पूर्व कड़ भागे नहीं है। जब तक उत्तम अमित जान से नहीं होते तत्र तक उत्तमि भी नहीं होते उनके सन देशों में असने और सत्योगदेश करने से पास्पद की बृंदि नहीं होती से इसे होती होती से संक्ष्य

बाह्ये दुवर्षे दुवरेत वर्षांची बाह्यफिलवेत् । कायकोत्तरिय कथवान वेरत्याकीयः व ॥ (बद्धः ४१८२) ।

रात्रि के चौथे प्रहर रूपया चार फड़ी रात से उटे, आवश्यक कार्य करके धर्म और सर्थ, शरीर के रोगों का निदान और परमात्मा का ध्यान करें। कभी अधर्म का आवरण न को भ्योंकि:—

न् । पाचारफ -— नावर्यन्यस्ति सोदे सदः व्यक्ति गीरिय । शनैरावर्यसम्बद्ध वर्ष्यव्यनि इन्दर्शि ॥ (बजु० ४)१७२) ।

किया हुआ अभमें निफाल कमी नाही होता। परन्तु जिस समय अभमें करता उसी समय फुळ भी नहीं होता। इसिजये आहानी जोग अभमें से नहीं इतते, तथापि निश्चय जाने कि वह अभमान्त्रण भीरे भीरे तुम्बारे सुख के खुजों को काटता चला जाता है। इस कम से—

व्यवस्थितः शक्को नहान्ति व्यवहि । छः. सक्ताम्भवति स्वृत्यस्तु विन्तवि ॥ (महु० ४११७४) ।

जन अपर्यातमा मतुष्य पर्मे की मर्यादा बोह (जैसे ताजान के नन्य को तोड़ जब बारों ओर फेंज जाता है में) भिष्यामानक, करट, पास्पट क्यांत, रचा करनेवाले देहों का स्पाटन और रिश्तावसादी हर्मों से साये पदायों को बेक्ट प्रथम दहता है. एचना कतादि ऐथायें से खान, पान, सन्त, आयुष्क, यान, स्थान, मान, प्रतिश्चा को प्राप्त होता हैं अन्याय से शबुओं को भी जीतता है परवात रीघ नष्ट हो जाता है जैसे जद काटा हुआ बच्च नष्ट हो जाता है वैसे अपभी नष्ट हो जाता है ॥

अन्य प्रतिकृति सीचे चैतानेस्त्रा । क्षिणीत्व क्षिणावर्वे वामाहरत्तंवरः ॥ (वस० ४११ ०४) ।

जो बिद्वान् बेदोक सत्य धर्म अर्थात् पचपातरहित होकर सत्य के प्रहण और अस्तय के परित्याग न्यायरूप वेदोक धर्मादि आर्य अर्थात् धर्म में चलते हुए के समान धर्म से किन्द्रों को जिल्ला किया करें।

> व्यक्तिस्तुरोहिरावार्णे राहुसारिनिर्धार्थः । वास्तुहार्द्धे वैश्व प्रतिस्तानिकारवर्षः ॥१॥ (बहु० ४।१७६) । ताराध्यस्यां वार्वीविश्वांता कोच वार्येषा । प्रतिसा सम्बद्धेत्र विदारं स स्वाचीर ॥२॥ (वद० ४।१८०) ।

Serroundura: alimentalia: 1 serrounanida ne ada maris o (no. 1112.)

एक (अतपाः) ब्रह्मचर्य्य सत्यमार्षण भादि तपरहित, दूसरा (अनर्पायानः) विना पदा हुमा, तीसरा (प्रतिग्रहर्त्यः) अत्यन्त धर्मार्थे दूसरे से दान खेनेवाला, ये तीनों प्रत्यर की नीका से समुद्र में तदने के समान भणने हुए कसीं के साथ ही हु-खसागर में हुवते हैं। वे तो उनने में हिंग्यन दानाओं की माण बना लेते हैं।

विभागेतेद वर्ष वि विविधानवितं यसम् । दानुर्वस्थनवीय परमादानुरेष य ॥ (मनुः ४।१६२) ।

जो धर्म से प्राप्त हुए धन का उक्त तीनों को देना है, वह दान दाता का नारा हसी जन्म और जेने वाले का नारा परजन्म में करता है। जो वे ऐसे ही तो क्या हो :-

वन सरकास्त्रत नवाक्ष्यस्थ रहा त्या नवाक्ष्यस्थ सरकास्त्रका (वह शाहर)। जैसे पृत्यस् की नौका में बैठ के जल में तैरनवाला इन जाता है, वैसे ऋज्ञानी दाता। श्रीर सरीचा रोजों शारीबाल श्राप्तांत राख को प्राप्त होने हैं।

> वर्षणयो तदाहुम्यस्कृतिको लोक्स्म्मकः । वैवासतिको हेचो विक्र सर्वास्त्रानकः ॥२॥ (सत् ० ४११६४) । क्रमोद्धिर्देशकाः सार्वताप्रतासः । सत्ते विष्णाप्रतीतस्य कार्यास्त्री विक्र ॥२॥ (सन् ४११६६) ।

(अर्थानकां) अर्थ कुल भी न करें परन्तु अर्थ के नाम से लोगों को ठंगें, संदाल्ज । तंदा लोग से युक्त (लाधिक) करदो (लोक्टरमक) सेसारी समुद्रपर्व के सामने करनी नहां के के गयांड़ नेता कर (हिंसः) आणियों का सालक, अन्य से सेकुद्धि रक्तमाला (म्लॉमिसन्यक) सर्व अर्थ और ज़रों से भी मेल रक्ते उत्तकां देवात्वात्वात्वकः) अर्थात विद्वालं के समान चूर्त और गीन समाने। (अपोर्टाह) औति के लियों मेल इंटिए रक्ते (नेकुक्तिक) विस्ता ने उत्तका पैता आर अर्थाण किया हो तो उत्तक्त बढ़ा आणा तक जेने को तत्वस्त हिंद (नार्यसाधन -) चाहे करद अर्था विश्वासाधन कर्यों न हो अर्थना प्रयोजन साथेन में चत्र (राठ) आंदे अपनी तात भूटी, अर्थों न हो परन्त हट अभी न बोहें (मिर्थापनिर्मात) भूट मुट उस्त में रीति संस्ता साधुता दिक्ताले उत्तकों (क्काल-) सुत्र के समान नीच वर्षं व्हरीः व्हरिन्युवाद् सम्पोधितः प्रीक्षाः नाजेक्यायार्था वर्षकृत्यान्योवत् प्रशः (बहुः धारत्नः)। नाहत् हि कारायो तिवा जारा प्रीकृतः । वृद्धात् न व्हरिनेतिव्हार्वि केवाः तथा (बहुः धारत्सः) (वृद्धः व्हार्यो कर्तृते वरः करियो । योद्धात्त्रीत्वे हृत्यकेव वर य वृत्यक्तः तथा (बहुः धारतः) । वृद्धः स्वार्थो कृत्ये क्षा वृत्ये वादान्यः । सोवार्थो तिव्युक्तके वर्षा त्रेष्टा विकर्णे

वदः स्ताति इस्तं कतं हुस्तं वहावतः । स्वयतः (स्वयुक्तन कवा हुस्य हुन्यतः ॥॥। (श्वामारः क्षेत्रन स्वयतिहानं वित्ते । विद्वा संन्यता नित्ति वर्षस्वकृत्यवति ।।। (वतः १९४१) ।

कमादर्व द्वापार्व निष्य मन्त्रियाखने । वर्णेय हि सहायेन नवस्तरि दुस्तर्व ॥२॥ (सन् ८४२४२) । एर्यक्रमान् दुस्त तक्ना हरस्थितव्य । सर्वेय हि सहायेन नवस्त्रति दुस्तर्व ॥२॥ (सन् ४४१४४) ।

उस हेत से परलोक अर्थात परजन्म में सुख और जन्म के सहायार्थ नित्य धर्म का सबय धर्म धर्म के बता जाय न्यॉकि धर्म ही के सहाय से वह जे दुस्तर दुःस्ताराम के जीन तर सकता है। जा 10 किन्तु जो कुरल भर्म ही को प्रथान समस्ता, जिसका भर्म के अनुग्रान से कर्तन्य पाप द्वा हो गया, उसको प्रकारात्मक्य और आकाश जिसका रार्रास-वन है उस परलोक अर्थान परमदरांनीय परमात्मा को धर्म ही शीध प्राप्त कराता है। ॥ । सामित

> रदकारी सुर्वान्तः कृराचारैमानस्य । कवित्रा दमरानाभ्या व्यवस्थ्ये वसावतः ॥१॥(मनुः धारप्रदे)। भारत्येच निकतान्त्रवे सङ्ग्रमा वानितिःकृता । तो तु वै अनेनदेशचे व वर्षसीचक्रमाः ॥१॥(मनुः धारप्रदे)। वान्यारामस्यके वार्यान्यारानियाः वक्षाः । वाच्याराजनस्यस्थानस्यो जनसम्बन्धाः ॥१॥(मनुः ४८१६)।

सता हट्ट्समी, क्रेमलास्पान, जितेदिय, हिंसन कर हुट्टाचारी प्रश्नों से एक्ट स्टन, हारा, पर्मात्मा, मन क्षे जीत और निवादि दान से सुन्न की प्राप्त होने हैं, वह नाणी की उन्में पर स्टें हि श्रील बाजी में सन अर्थ ज्यांत ज्यादा निविचत होते हैं, वह नाणी ही उन्में क्षा जारे का है ही से सन ज्यादार मिन्द्र होते हैं, उस नाणी को जो चौराता अर्याद नियम्पात्मण केली है, वह सने वीरि आहि पात्र के करने नाला है एता इस्तिव्हें मिष्यामाणणादिस्य अपने की बोह जो धर्माचार अर्थात अर्धाव्य जितेद्वियता से पूर्ण आयु और क्यांचार से उनाम अर्थात है उनके आपना की प्राप्त होता है पात्र को प्राप्त से प्राप्त की

दुराचारो दि पुरुषो लोके अपनि जिन्दितः । दु-समानी च सतर्त व्याचितोऽन्यापुरेश यः ॥ (यतः ४।१४४७) ।

जो दृष्टाचारी पुरुष है वह संसार में राज्जनों के मध्य में निन्दा को प्राप्त दुःखमागी और निरन्तर व्याधिषुक्त होकर अल्यायु का मी मोगनेहारा होता है। इसलिये ऐसा प्रयन्त करें:— प्रकारको को कुरुकोन कोवेद । प्रकारकको स्थापकोकेत स्थापः ॥१॥ (बद्ध- ४११ ४६) ।

तरे परकातुः सं हर्वनात्वस्यं मुक्काः यद्विकात्वनातेन क्यारं मुख्यःसनीः ॥२॥ (नन्- ४११६०)।

जो जो पराषीन कर्म ही उस उस का प्रयत्न से त्याग और जो जो स्नापीन कर्म हो उस उस का प्रयत्न के साथ सेक्न करें ॥ ॥ क्योंकि जो जो पराषीनता है वह वह सब हु:स और जो अस्वापीनता है वह वह सब सुख, यही संबंध से सुख और हु:स का लच्छा जातना जारिहें। । २।।

परन्तु जो एक दूसरे के आधीन काम है वह वह आधीनता से ही करना वाहियं जैसा कि राजी मीं दूरकर एक दूसरे के आधीन त्यवहार अधीन रही दूरक का और पूछा राजी का परन्त रियोच्या अनुकत्त राजा व्यवित्त वा विरोध कमी करना दूरक की आकाशकुल वह के कमा राजी और नहर के कमा दूरत के आधीन रहना टूटन व्यवन में पहेले से एक दूसरे को रोकजा अधीन यहाँ रिवाय जानना। जन निवाद हीर तम राजी के साथ पुरुत और पुरुत के साथ राजी निक उच्ची अधीन जो जी और पुरुत के साथ हात साल, नक्षित्रसायपर्यन्त जो कुस हैं वह बीयादि एक दूसरे के आधीन हो जाता है। शर्ती जा पुरुत समझत है निता कोई भी ज्यवहार न करें। इसमें रहे अधिनक व्यवित्तार सेया-राज्य संप्रधानप्रसुत-मानादि कमा है। इसके बोद के अधीन पति के साथ राजी और राजी के साथ पति सार प्रस्का है।

जो जाकारार्थाय हो तो एसन बदकों को पदाने तथा प्रशिक्ता स्त्री बदकियों को पदाने, नानिष्य उपदेश और कस्त्रीत कर उनको सिद्धान करें। स्त्री का पुजनीय देश पति और पुरत की पुजनीय अर्थात सकतर करने योग्य देशे स्त्री हैं। जब तक प्रस्तुक में रहे तन तक माता पिता के समन अप्लापकों को समग्रे और अप्यापक अपने मतानों के माना निपयों को समग्रे।

नामाध्यक्तिनाम्बानि सङ् प्रकारित होतिहार् । धारता प न बुधिन वराः परिवरहृदयः ॥१४॥ सृद्धाकः विकास अवस्थ प्रतिनात्रातः । धार्मु सम्बन्ध रका प यः ह रविवर उनके ॥४॥ पूर्व स्थानुर्व परम स्था पैद सवाहुता । वर्णनिवारिकपीर परिवराज्यों तसेत न ॥६॥

भ क पंजाब क्षेणलें शुक्रमणें क्षण 14 के को (१)(१०००००० का) है । वर्ष — जिसके आसवान, सरपक आसम्म अपूर्ण को निक्सम आवासी कभी न रहे, सुख, इ.स. हानि, वास, सान, अप्पान, निन्दा, स्तृति में हां रोक कभी न बड़े, पमें ही में निया निक्षा रहें, जिसके मन को उत्तम उत्तम पदार्थ अपूर्णत लिपय सम्बन्धी नहु आक-या नक सुके विपरित क्षाता है। शाभ साद प्रमृद्धक कमी को सिल, अप्युक्त कमी का त्याग, देशर, वेंद्र, सत्यावार की निज्ञा न कमोहारा, ईश्वर आदि में अन्यन्त अवस्था हां यारी परिदृत को कर्तन्याकर्त्य कर्म है। शाभा को किटना विषय को भी शीम जान सके, खुत कावपूर्यन्त शास्त्रों की पूरे, भूने भीदि निवारें, जो कुल जाने उत्तको परिकार में प्रयुक्त कई, अपने स्वार्थ के विशेष के प्रमुक्त कर है। सिला धुले वा निवारों थाय समय जाने हुस के कई, अपने स्वार्थ के निवार अपने साम परिदृत होना निवारों थाय समय जाने हुस के की रच्छा कभी न करें. तह हुए पटार्थ पर शोक न करें. आपत्काल में मोह को न प्राप्त अर्थात व्याकुळ न हो नही बुद्धिमान् परिटत है ॥ ४ ॥ जिसकी बाखी सब विद्याओं और प्रश्नोत्तरों के करने में अतिनिप्रण. विचित्र, शास्त्रों के प्रकरणों का क्वता, यदायोग्य तर्क और स्थानिमान राज्यों के राशार्थ कर्य का शीच बक्ता हो वही परिदल कहाता है ॥ ४ ॥ जिसकी प्रजा सने हुए सत्य अर्थ के अनकता और जिसका श्रवण बढ़ि के अनुसार हो. जो कमी आर्य अर्थात श्रेष्ठ धार्मिक परुषों की मर्याटा का बेटन न करे वही परिस्त संज्ञा को प्राप्त होने ॥६॥ जहां ऐसे ऐसे स्त्री प्रस्य पदाने नाले होते हैं नहां निवा धर्म और उत्तम आचार की बद्धि डोकर प्रतिदिन ज्ञानन्द ही बदता रहता है।

पटने में ब्रायोग्य और मर्ख के लच्छा :-

क्ष्यकृत्य सहस्त्रो परिकृत्य नक्ष्यमाः । क्रवीरचाऽकर्ममा क्षेत्रस्य क्ष्युव्यते प्रयोग ।।१३

सनाह्य प्रविश्वति सन्ता वह मान्ते । स्ववित्यन्ते विरवतिति सूर्वता नरावनः ॥२॥

अर्थ--जिसने कोई शास्त्र न पदा न सना. और ऋतीन घमपदी दरिंद होकन क्टे क्टे मनोरय करनेहारा, बिना कर्म से पटायों की प्राप्ति की इच्छा करनेवाला हो, उसी को बुद्धि-मान बोग सद बहते हैं ॥ १ ॥ जो बिना स्लाये समा व किसी के घर में प्रविष्ट हो. उच्च मासन पर बैठना चाहे. बिना पुछे सभा में बहुतमा बके, विश्वास के अयोग्य बस्त वा मनुष्य में विश्वास करें वही बुद और सब मलुष्यों में नीच मलुष्य कहाता है ॥ २ ॥ जहां ऐसे प्रस्व अध्यापक, उपदेशक, ग्रुह और माननीय होते हैं वहां अविशा अधर्म असम्बता कन्नर निरोध भीर फट बदके इस्त ही बद जाता है।

व्यव विशाधियों के लच्छा :--

बाजार्थ गरबोरी च चारवर्थ सोक्रिरेर च अध्यक्ष चारियानित्य तथाऽत्याधित्यवेर च । यहे वे सच्य होताः व्यः स्टा विकार्विता मताः ॥१॥ सुवार्षिनः इतो विचा इतो विधार्षिनः सुवस् । सुवार्षी स त्यत्रेदियां विधार्षी स त्यत्रेतसम्बन्धः ॥२॥

भर्य-भाजस्य भर्यात शरीर और बुद्धि में जडता. नशा. मोह किसी क्स्त में फँसावट, चपलता और इधर उधर की व्यर्थ क्या करना सुनना, पढते पढाते रूक जाना. मिमानी, मत्यागी होना ये सात दोष विद्यार्थियों में होते हैं ॥१॥ जो ऐसे हैं उनको विद्या कभी नहीं भाती । सुख भोगने की इच्छा करने वाले को विद्या कहां ? भौर विद्या पढ़ने वाले को सुल कहां ? क्योंकि विषयसलायीं विद्या को और विद्यार्थी विषयसल की बोड दे ॥२॥ ऐसे किये विना विशा कभी नहीं हो सकती और ऐसे को विशा होती है :-

तरपे रवानां करत दान्तानाम् परिवताम् । प्रक्रमप् वरोद्रासम् सर्वराचान्यवासिक्यः ॥१॥ जो सदा सत्याचार में प्रवृत्त, जिलेन्द्रिय और जिनका बीर्य अधःस्वलित कमी न हो

उन्हीं का ब्रह्मचर्य सच्चा और वे ही विद्वान होते हैं ॥१॥ इसलिये शम लच्चणपुक्त अध्या-पक और विद्यार्थियों को होना चाहिये । अध्यापक लोग ऐसा यत्न किया को जिससे विद्यार्थी लोग सत्यवादी, सत्यमानी, सत्यकारी, सभ्यता जितेन्द्रियता सशीलता भादि शुभग्रणक्रत रारीर और आत्मा का पूर्ण बल बढ़ा के समग्र वैदादि शास्त्रों में विद्वान हो, सदा उनकी कुचेष्टा ब्रहाने में और विद्या पदाने में चेष्टा किया करें। आर विद्यार्थी लोग सटा जिलेन्टिय शान्त, पढ़ने हारों में प्रेम, विचारशील परिश्रमी होकर ऐसा प्ररुपार्थ करें जिससे पूर्ण विद्या पूर्ण माय परिपूर्ण धर्म झौर प्रमुखर्थ करना आजाय रुखाह बाबात वार्तों के काम हैं।

चनियों का कार्म राजकों में काँते ।

नैरमों के कर्म अवस्थादि से नेवादि निवा पढ़ निवाह करके देशों की भाषा, नाना प्रकार के व्यावार की रिति. उनके भाष जानना, नेवना, स्वरिद्धा, ब्रीड्यीपानर में जाना काना, जावार्ष कम्म का क्षारम काना, पशुमान और लेवी की उन्तिन स्वराहि से करनी कानी, धन का बदाना, निवा और पर्म की उन्नित में व्यय करना, सत्यवादी निष्कारी श्रीकर सत्यवारी से सत व्यवहार करना, सन करनुओं की रचा ऐसी कानी जिससे कोई जाव नोई में को।

रहु सर सेवाओं में चतुर, गावनिया में निष्ण, अनिमेम से दिजों की सेवा और उन्हों से अपनी उपजीविका कर बोर दिखा लोग इसके बात, पान, सन्द, स्थान, निराह आदि जो बुक्त ज्याय है। सन बुझ दें। अथना मानिक कर दें। नारों गणों को स्थान प्राप्त प्रीति, उपकार, सज्जनता, सुख, हुआ, हानि, लाम में ऐक्अम्य एका राज्य और प्रजा की उन्नति में तम अस्त अस जा ज्याय करों तम्ह

स्त्री और प्ररूप का नियोग कभी न होना चाहिये क्योंकि.-

वानं दुर्वनसंवर्गं कथा च निकोऽटनन् । स्वप्नोत्वयोदवासस्य नारीसन्दुवसानि वदः ॥ (सनुः २।१२) ।

सरा सांग आदि सारक इत्यों का पीना. हुन्ट पुरमों का सङ्ग, पतिरियोग, अकेजी जा संव पासपटी आदि के दर्शन के सिस से फितरी रहना और पराये पर में जाके रायन करना ना सार ये का श्री को दुनित नजनेजा हुंगुंह हैं। और ये पुरमों के में हैं। पति और त्वी का वियोग दो प्रकार का होता है करीं कार्योप देशान्तर में जाना और इसरा गृत्यु से वियोग होना । इन में हे प्रयाम का उपाय यही है कि हर रेट्रा में यात्रायें जाते तो ली को भी सार्य स्वी इसका प्रयोजन यह है कि बहुत समस्य का वियोग न उन्ता चारिये।

(पूर्व॰) स्त्री और पुरुष का बहु विवाह होने योग्य हैं वा नहीं १ (उत्तर॰) कुगफ्त् न अर्यात् एक समय में नहीं।(पूर्व॰) क्या समयान्तर में अनेक विवाह होने चाहियें १ (उत्तर॰) हां जैसे:--

सा चेदकावोति स्पाद् मध्यस्यामदापि वा । वैनिर्वरेतमा वर्णा सा प्रन सस्यानवंति ॥(सनु० ३।१७६) ।

निस न्त्री ना पुरु । क पाणिप्रसामान संस्तर हुआ हो और संयोग न हुआ हो अर्थात अवतायीति स्त्री और अवतायीय दुस्त हो उनक अन्य स्त्री ना पुत्र के साथ पुन्न संसाह होना चाहिये किन्तु आसण चुनिय और नेया येण में चनयोति स्त्री उत्तरीय पुत्र के साथ पुन्न संसाह होना चाहिये (पूर्व) दुर्गलियाह में नया दोण है ? (उत्तर) पहला-न्यी पुत्र के प्रेम न्यून होना न्यों कि जब होते न पूर्व के देश में प्रार त्यों के पुत्र को देश कर दूसरे के साथ सम्मन्य करते । हुस्स-जब स्त्री वा पूर्व पत्रि वा स्त्री के पदार्थों के दा लेका हो उत्तर के साथ सम्मन्य करते । हुस्स-जब स्त्री वा पूर्व पत्रि के पदार्थों को उदा लेकाना की उनके कुटुम बालें क उनसे प्रमास स्त्री वा पूर्व पत्रि के पदार्थों को उदा लेकाना की उनके कुटुम बालें क उनसे प्रमास की बात । चीपा-पत्रिता और स्त्री हात्रीत प्रभी नह देश हो अर्था हो साथ-पत्रिता की स्त्री हो साथ की हो जाना । चीपा-पत्रिता और स्त्रीत प्रभी साथ हो की पत्र निव्य हो जाना हो हो । पूर्व) जब राज्येहत में जाव तम में उत्तर के इस्त्र नर हो जायमा और त्री एस प्रमास करता हो हो पार हो का प्रमास हो का प्रमास हो का प्रमास हो का प्रमास हो साथ करता हो । प्रमास हो प्रमास हो साथ हो को प्रमास हो साथ हो साथ

(उत्तरः) नहीं नहीं, स्पॉकि जो स्त्री पुरम ब्रह्मचर्च में स्पिर रहना चारे तो केंद्रे मी उपहर न होगा। और जो कुछ की सम्मरा रखने के खिथे किसी अपने स्वजाति का जदका मोद ने लेंगे उससे कुन चलेगा और व्यमिचार मी न होगा, और जो अक्षचर्य न रख सकें तो त क्षेत्र उत्ते उत्ते अर्थ केंद्र जियोग करके सन्तानोत्पत्ति करतें । (पूर्व ०) पनिवाह और नियोग में क्या भेट हैं ? (उत्तर ०) पहिला-जैसे बिबाह बरने में बन्धा अपने पिता का घर छोट पति के घर को प्राप्त होती है क्योर पिता से विशेष सम्बन्ध नहीं रहता और विधवा स्त्री उसी विवाहित पति के घर में रहती हैं । इसरा-उसी विवाहिता स्त्री के लढ़के उसी विवाहित पति के दायसागी होते हैं । और विधवा स्त्री के लड़के बीर्यहाता के न पत्र कहलाते न उसका गोत्र होता न उसका स्वत्व उन लडकों पर रहता । किन्तु वे सृतपति के पत्र बजते, उसी का गोत्र रहता और उसी के पटार्थों के टायमागी होकर उसी घर में रहते हैं। तीसरा-विवाहित स्त्री परूप को परस्पर सेवा और पालन करना अवश्य है और नियुक्त स्त्री परंत्र का कुछ भी सम्बन्ध नहीं रहता । चौधा-विवाहित स्त्री परुष का सम्बन्ध सरणपर्यन्त रहता और नियक्त स्त्री परुष का कार्य के प्रश्चात छट जाता है। पांचवां-विवाहित स्त्री प्रस्य आपस में ग्रह के कार्यों की सिद्धि करने में यत्न किया करते और नियुक्त स्त्री पुरुष अपने अपने घर के काम किया करते हैं। (पर्व॰) बिवाह और नियोग के नियम एक से हैं वा प्रथक प्रथक ? (उत्तर॰) कळ शोड़ा मा भेट हैं। जितने पर्व कह आये और यह कि विवाहित स्त्री पुरुष एक पति क्षीर एक ही स्त्री मिल के दश सन्तान उत्पन्न कर सकते हैं. और नियक्त स्त्री परुष हो बा चार से अधिक सन्तानोत्पत्ति नहीं कर सकते । अर्थात् जैसा कुमार कुमारी ही का विवाह होता है वैसे जिस की स्त्री वा परुष सर जाता है उन्हीं का नियोग होता है कुमार कुमारी का नहीं। जैसे विवाहित स्त्री पुरुष सदा संग में रहते हैं वैसे नियुक्त स्त्री पुरुष का व्यवहार नहीं । किन्त बिना ऋतदान के समय एकत्र न हों । जो स्त्री अपने लिये नियोग करें तो जब इसरा गर्भ रहे उसी दिन में स्त्री परुप का सम्बन्ध बट जाय । और जी प्ररुष अपने लिये करे तो भी दूसरा गर्भ रहने से सम्बन्ध बूट जाय । परन्तु वही नियुक्त स्त्री दो तीन वर्ष पर्यन्त उन लढकों का पालन करके नियुक्त परुष को दे देवे । ऐसे एक विधवा स्त्री दो अपने लिये और दो दो अन्य चार नियुक्त पुरुषों के लिये सन्तान कर सकती और मतस्त्रीक परम भी दो अपने लिये और दो दो अन्य अन्य चार विधवाओं के लिये पत्र उत्पन्न कर सकता हैं. ऐसे मिलकर दश दश सन्तानोत्पत्ति की झाजा वेट में हैं।

हुमा न्यांकीय मंदर सुरुवां मुनगां रूपु । दर्शांच्यां पूत्रामा वेदि वांविकादूनां केवि ॥ वर १० । व्यः । ४० ।

हैं (मीदन इन्द्र) नीयें मिंचन में समर्थ ऐरवर्यकुक्त पुरुष ! तु इस विवाहित स्त्री का विषयों की श्रेष्ठ एवं क्योंस सीमाययुक्त कर । इस विवाहित स्त्री का विवाहित स्त्री को सान ! है जी ! तु मी विवाहित एका निर्माण एक्सी में ट्राप का उत्पन्न कर कीर स्वाहित स्त्री नी होता है जी होता है ना स्त्री का साम ! इन वेद की आजा में नावणा, चित्रक सीच रिप्ताल करने की साम ! इन वेद की आजा में नावणा, चित्रक सीच रिप्ताल करने में साम रावणा है दूर सामान में ना ना किल उत्पन्न न करें । क्योंकि अधिक उत्पन्न न करें । क्योंकि अधिक करने में सम्तान ति नीत. निर्वेदित अप्तरायु होते हैं और स्त्री तथा पुरुष भी निर्वेद्ध अप्तरायु होते हैं और स्त्री तथा पुरुष भी निर्वेद्ध अप्तरायु होते हैं और स्त्री तथा पुरुष भी निर्वेद्ध अप्तरायु और स्त्री होता पुरुष भी निर्वेद्ध अप्तरायु होते हैं और स्त्री तथा अप्तरायु होते होते हैं अपत्र स्त्री होता कर स्त्री स्त्री

है बैसे बिना नियुक्तों का व्यभिचार कहाता है। इससे यह सिद्ध इमा कि जैसा नियम से विवाह होते पा त्यायिकार नहीं बदाना नो नियमपूर्वक नियोग होने से व्यक्तिवार न कहावेगा । जैये दार्च की बद्ध्या का दानों के कमार के माथ शास्त्रीतः विशिष्वंक विवाह होने पर मकाराम में व्यक्तिकार वा पाप लाजा नहीं होती वैसे ही बेटशास्त्रोक्त नियोग में व्यक्तिकार पाप लजा न मानना चाहिये। (पूर्व॰) है तो ठीक, परन्त यह वेश्या के सदृश कर्म दीखता है। (उत्तर॰) नहीं, क्योंकि वेश्या के समागम में किसी निश्चित परव वा कोई नियम नहीं है और नियोग में बिवाह के मसान नियम हैं. जैसे दसरे को लड़की देने. दसरे के साथ समागम करने में विवाहपूर्वक लज्जा नहीं होती वैसे ही नियोग में भी न होनी चाहिये। क्या जो व्यभिनारी परुष वा स्त्री होते हैं वे विवाह होने पर भी कुकर्म से बचते हैं ? (पूर्व०) हम को नियोग की बान में पाप मालम पहला है । (उत्तय :) जो नियोग की बान में पाप मानते हो तो विवाह में पाप क्यों नहीं मानते ! पाप तो नियोग के गेक्ने में हैं. क्योंकि क्षेत्रक के स्रष्टिकमातकत स्त्री परुष का स्वामाविक व्यवहार रुक ही नहीं सकता. सिवाय बैगारयवान पर्णविद्यान योगियों के ? क्या गर्भपातनरूप भ्रणहत्या और विभवा स्त्री और मृतस्त्रीक पुरुषों के महासन्ताप को पाप नहीं गिनते हो ? क्योंकि जन तक ने यनावस्या में है पन में मन्तानोत्पत्ति और विषय की सहना होने वालों को किसी राजन्यवहार वा जाति-व्यवहार से रुकावट होने से गुप्त गुप्त कुकर्म बरी चाल से होते रहते हैं। इस व्यभिचार क्यों करूर्य के रोकने का एक यही श्रेष्ठ उपाय है कि जो जितेन्द्रिय रह सकें वे बिबाह वा नियोग भी न करें तो ठीक हैं। परन्त जो ऐसे नहीं हैं उनका बिवाह भौर आपनकाल में नियोग अवश्य होना चाहिये । इससे व्यभिचार का न्यून होना, प्रेम से उत्तम सन्तान होका मनुष्यों की बदि होना सम्भव है और गर्भहत्या सर्वया कट जाती है। नीच प्रस्तों से उत्तम स्त्री मोर देश्यादि नीच स्त्रियों से उत्तम परुतों का व्यमिचाररूप कुरुमं, उत्तम कुळ में कुछंक. वंश का उच्छेद, स्त्री परुषों को सन्ताप और गर्भहत्यादि कुकर्म क्विष्ठ और नियोग मे निवत्त होते हैं. इसलिये नियोग करना चाहिये। (पूर्व॰) नियोग में क्या क्या बात होती चाहिये ? (उत्तर •) जैसे प्रसिद्धि से विनाह, वैसे ही प्रसिद्धि से नियोग. जिस प्रकार बिनाह में भद्र परुषों की अनुसति और कन्या वर की प्रसन्नता होती है वैसे नियोग में भी अर्थात जब स्त्री पुरुष का नियोग होना हो तब अपने कुटुस्व में पुरुष स्त्रियों के सामने प्रकट करें कि हम दोनों नियोग सन्तानोत्पत्ति के लिये करते हैं। जब नियोग का नियम पूरा होगा तब हम संयोग न करेंगे । जो श्रन्यथा करें तो पापी श्रीर जाति वा राज्य के ट्राटनीय हों । महीने महीने में एक बार गर्माधान का काम करेंगे, गर्भ रहे पश्चात एक वर्ष पर्यन्त प्रथक रहेंगे। (पूर्व॰) नियोग अपने वर्ण में होना चाहिये वा अन्य वर्णों के साथ भी ? (उत्तर॰) अपने वर्ण में वा अपने से उत्तम वर्णस्य परुष के साथ, अर्थात वैत्रया स्त्री बैंग्य चत्रियं और बाह्मण के माथ चत्रिया चत्रिय और बाह्मण के माथ बाह्मणी बाह्मण के माथ नियोग का मकती हैं । इसका तात्पर्य यह हैं कि वीर्य सम वा उत्तम वर्ण का चारिये भपने से नीचे के वर्ण का नहीं। स्त्री भौर परुष की सृष्टि का यही प्रयोजन है कि धर्म से भयांत बेटोक रीति से बिबाह वा नियोग से सन्तानोत्पत्ति करना । (पूर्व ०) परुष को नियोग काते की क्या आवश्यकता है क्योंकि वह दूसरा विवाह करेगा १ (जनाः) हार

लिस बाये हैं द्विजों में स्त्री और पुरुत का एक दी गा। निशाह होना नेदादि शास्त्रों में लिसा हैं, द्वितीय बार नहीं । कुमार कोर कुमारी का ही निशाह होने में नाया अमें विषक्ष यहाँ के साय कुमार कुमार के कुमार निशे के साथ मुन्तालेंड हुएत के दिया जाता होने में अन्याय क्यांत क्यांने हैं। जीने विश्वा जाता पूरुत विशाह नहीं किया जाता की विश्वादित और कोर है। समामान किये कुमार कुमार के मार्थ निशास करने के स्थान कुमारी भी न करेगी। जन निशाह किये हुए पूरत की कोई कुमारी कन्या और निश्वा रखी का आवा कोई कुमार पूरुत न केगी। तन पूरुत कोर ले की तियोग करने की मारप्यक्ता होगी। मेरिय रही पार्ट के की के साथ के हैं है। का सम्मन्य दीना चारिय (एक्टं) अंते विशाह में बुतार रागा हैं, देशों कोर साम्यन्त के स्त्री ना विशाह का सम्मन्य दीना चारिय (एक्टं) अंति विशाह

हर्व निवर्तेण वह वस्तीतृतिकता इस्तिनित्तवं केन्न इस्तीता । को वाँ सनुवा तिवाँच देख्यं वर्त् न वोर्ता इन्नाने तुवस्य का व

है (अश्विना) स्त्री पुरतो ! जैसे (देवर विश्वेच) देश को विश्वा और (प्राण्य मर्गक) विश्वाहित स्त्री अपने पति को सिमार्थ में एक होकर सन्तानोत्त्रिक थे (मा. क्ष्यों) मा प्रकास ते उत्तर कुल कोलर सन्तानोत्त्रिक थे (मा. क्ष्यों) मा प्रकास ते उत्तर कुल कर्ता है सेते सा दोतों स्त्री पुरत (कृद सिन्दोक्षा) कर्या पति और (कृद सन्तः) कहां दिन में समे थे ' (कृदािसिन्तस्) कहां प्रदार्थों से अपि (कृदािसिन्तस्) कहां प्रवासों से अपि (कृदािसिन्तस्) कहां प्रकास के स्त्री के अपि (कृदािसिन्तस्) कि अपि से प्रकास त्री कि सा कि सा विकास के प्रत्ये ता कि से साम कहां ते ता को हो ता विकास करां कि सा कि सा विकास के सा क्ष्यों करां कि सा कि सा

देवर उसको कहते हैं जो कि विभवा का इसरा पति होता है बाहे बोटा भाई वा बड़ा भाई अथवा अपने वर्ण वा अपने से उत्तम वर्ण वाला हो। जिससे नियोग करें उसी का नाम देवर हैं।

अमेर्व मार्न्नमारिक्तेक मुतासेत्रमारे शेषु पर्ति । हुस्तुमार्क विद्विष्तेक्त्रेद व्यवित्रित्वम्नीय सं वेत्रव । यः १०। सः । तः

है (नारी) विश्वे ! तू. (एनं गतासुय) इस मरे हुए पति की आरा। बोड़ के (शेष) व्यक्ति में से (अभि जीवनोंक्य) जीते हुए इसरें पति को (उपेहि) आपना हो क्यें (उदीनं) इस ना का विश्वा को सिरफ्य रख कि जो (हम्मातास्य दिखेश) . त्रक्ष विश्व के इनः पाणिश्रहण करने वाले नियुक्त पति के सम्बन्ध के लिए नियोग होगा तो (इस्य) यह (जिनस्य) जना हुआ वालक उसी नियुक्त (पन्युः) पति का होगा और जो तु अपने लिए नियोग करेंगी तो यह सन्नान (तब) तेरा होगा। ऐसे नियुक्तयुक्त (अभि सम व्यय) हो और नियुक्त पुरस्य भी इसी नियुक्त पालन करें।

मर्देहुण्यक्षेत्रान्त्रीति जिला छात्रमः सुवसी पुरुषी । इतावैता सोपुरुर्द्दश्चीमा ब्योजसमूचित सर्वित्य स्वस्यं ॥ स्वर्यन १४०२० १४ ॥

है (अपतिध्न्यदेष्ट्रिच्न) पति और देवर को दुःख न देने वाली स्त्री ! तू. (इह) इस रहाश्रम में (पराुम्य:) पराुओं के लिये (शिवा) कल्याण करनेहारी (सुयमा) अच्छे प्रकार वर्षे नियम में चलने (मुचर्चाः) रूप स्रोर स्पेशास्त्रविवायुक्त (प्रजानती) उत्तम दुष पोत्र स्रादि से महित (वीरासः) उदारीर तृत्रों को जनने (देक्कस्मा) देवर की स्थान रूपने वाली (प्रोत्रों) जो मा पूल देविती पर्ति ना देवर से (एपि) प्राप्त होंके (सम्प्र) हत (गाईपत्यम्) सहस्प्रमात्मार्था (स्रात्मिय्) अमित्रशिव को (वापये) सेमन किया कर ।

जो अच्तरायोति स्त्री विभन्ना हो जाय तो पति का निज झोटा माई भी उससे विवाह कर सकता है। (पूर्व॰) एक स्त्री वा पुरुष कितने तियोग कर सकते हैं और विवाहित नियक्त पतियों का नाम क्या होना है '(उत्तर॰):-

मोर्च अनुनो विकितं सन्पूरी विकित् उर्क । बुकार्यो सूनिन्यु र्शकेलुरावेको मनुष्युवा ॥ सः ६०। १४ ।।

है स्थि! जो (ते) तेरा (प्रयमः) पहिला तियादिय (पतिः) पति त्रमः को (विविदं) से तियादि प्राप्त त्रमः को स्थादिय (पतिः) पति त्रमः को स्थादिय (पतिः) पति त्रमः को स्थादिय (पतिः) पति (पतिः) पति (पतिः) पति (पतिः) पति (पतिः) पति (पतिः) पतिः) पति (पतिः) अद्यापणात्म्य होते से असिनः स्थादः जो के पत्रवात तीमारा पति होता है वह (श्रासः) अध्यपणात्म्य होते से असिनः स्थादः जो ते से असिनः स्थादः जो ते से असिनः पत्रिकः जो ते से पत्रिकः वौद्या के प्राप्त विविद्या को पत्रिकः विविद्या त्रमः स्थादः विविद्या त्रमः विविद्या विविद्या त्रमः विविद्या विविद्या त्रमः विविद्या त्रमः विविद्या त्रमः विविद्या त्रमः विविद्या वि

देशस्या महिल्लाको विश्वा सम्बन्ध निकृत्वया - वर्तनिकारिकानम्या सन्तः स्थापने ॥१% (बनुः १८४- । न्याया सराज्या सामा पर्यक्तासम्बन्ध । वर्षनिकारिकानम्या सम्तः निकृत्वासम्बन्धार्थः ॥१॥ (बनुः १८४० । स्थापा १९४२ वर्षने ॥१८८८ सन्तः १८४८ । । व्याप्तिः

(पूर्व॰) निकंग मरे पीदे ही होता है ना जीते पति के भी ? (उत्तर॰) जीने भी होता है-

werffene nat all ar a we ter ter ter

जब पति सन्तानीत्पत्ति में महामर्थ होने तब महाने हुनी के माता देवे कि हे पूमने ! सीमाय की इन्जा करनेहारी स्थी ! तु (मत्) प्रमु से (मन्यम्) हुसरे पति की (हम्बर्य) इन्जा कर, न्यांकि कर मुझ से मनातानीत्पत्ति से से स्थिते । तब रखी हसरे हैं सिरोण इन्हें सन्तानीत्पत्ति करें । परन्तु उस विचाहित महाराय पति की सेवा में तत्रर रहे से ही रखी भी जब तेवादि होगों से प्रस्त होक्स सन्तानीत्पति में महामर्थ हो तब अपने पति की आबाह दें कि है समारी ! आप सन्तानीत्पति की इन्जा हम्म से बोड़ के कियादि सिचा रखी से वियोग करके सन्तानीत्पत्ति कीजिय । जैसा कि पण्ड राजा की न्यी कुन्ती और मात्री आदि ने किया और जैसा ज्यासजी ने चिनाझूद और विचनीयों के सम्म साने स-विका में पण्ड और दोसा जैसा हम्मों से निरोण करके अधिनका में 'हत्तगढ़ और सम्म मन-विका में पण्ड और दोसा में निवंद की उत्पत्ति की, हन्यादि इतिहास भी इस वास में

(ए) ह । प्रोक्ति वर्वकारांचे क्रीक्योव्ही नरः मशा : विद्यार्थ वह महोचे वा कामार्थ वीस्तु क्रम्परात ॥१॥ (मनु० २।७६)

क्षणार्थनिक्षण वर्ष है , क्षणा (क्षणा क्षणार्थनिक्षण क्षणार्थनिक्षण है । अपने क्षणार्थनिक्षण की स्विति होता की स्विति होता की स्विति होता की स्विति होता है । अपने के स्वर्ण स्वति होता है ने स्वित्त की स्वति होता है । अपने हैं से क्षणार्थनिक्षण होता है । अपने हैं से क्षणार्थनिक्षण होता है । अपने हैं से स्वति होता है । अपने हैं है से क्षणार्थनिक्षण होता है । अपने हैं है से क्षणार्थनिक्षण होता है । अपने हैं । अपने हैं । अपने हैं । अपने होता है है से स्वति होता है । तो स्वति होता है । तो स्वति होता है । तो अपने होता है । तो स्वति होता है । ते स्वति होता है । तो स्वति होता है है । तो स्वति होता है । तो स्वति होता है है । तो से होता है है । तो हो हो से होता है होता है है । तो है हो है । तो है हो हो हो है । तो हो हो हो है । तो हो हो हो हो है । तो हो हो हो है । तो है । तो हो है । तो है । तो

क्ष देत पर हो भार पुरत का द्यारा रक्ता वाहरा क्यांप सार राज का अपूरत समर्दों, जो कोई हम अब्दार पदार्थ के एराई ने स्था ना हुए पूर्ण के साम में स्रोत हैं व महासूबे होने हैं। स्थापिक किसारा न माजी सूबे होकर भी अपने स्कृत वा नहिस्क के दिला अन्यम बीच्य नहीं गोते। जो कि साधारणा बीच आप सूबे का ऐसा क्यांगा है हों जो सर्वोत्तम अपन्यपरारिस्टर इन के बीज की कुन्देष में खोता है वह महासूबे कहाता है. स्थापिक उसका पुन्न उसको नहीं मिलता और "बाला है बालों कुम्" (शत १४१८०१०१६) यह आधारण प्रत्यों का नवन है।

शक्षाचा अन्या का प्रचल छ । स्वतंत्रहासार्वसम् दरवादविवाको । शुल्लासि कुल्लु-स्तु त स्त्री कुलः स्वतं ॥ वद सायसेर रूपस्थ है ।

हे पुत्र ! तु अब्ब अब्ब से उत्पन्न हुए शीर्य से और हृदय से उत्पन्न होला है इसलिये तु मेरा अब्बना है, हुम्म से पूर्व मत मरे किन्तु सी पूर्व तक जी। जिससे ऐसे ऐसे महत्मा और महारायों के शरीर उत्पन्न होते हैं उसकी देश्यादि हृष्टचेत्र में जीना चा बुष्ट्यीज अच्छे स्रेष्ठ में क्वाना महापाप का काम है।

(पूर्व ॰) विवाह क्यों करना १ क्योंकि इससे स्त्री पुरुष को बन्धन में पडके बहुत मंद्रीच क्यांन और दःख भोगाना पदला है हमलिये जिसके साथ जिसकी प्रीति हो तब तक वे मिले रहे जब प्रीति बट जाय तो बोड देवें । (उत्तर•) यह पद्म पश्चियों का व्यवहार है मनव्यों का नहीं । जो मनव्यों में विवाहका नियम न रहेतो ग्रहाश्रम के अच्छे अच्छे व्यवहार तथ भ्रष्ट हो जायं। कोर्ड किसी की सेवा भी न करें और महा-व्यक्तिचार बटकर सब रोगी निर्वल और अल्पाय होकर शीघ्र शीघ्र मर जायें । कोई किसी से मय वा लज्जा न करें। बुद्धावस्था में कोई किसीकी सेवा मी नहीं करें और महाव्यक्षित्रार बद्दकर सब रोगी निवंत और अल्पायु होकर कुर्तों के कुल नष्ट हो जायें । कोई किसी के पदाणी का स्वासी वा टायसामी सी न हो सके और न किसी का किसी पटार्प पर टीर्प-कालपर्यन्त स्वत्व रहें. इत्यादि दोषों के निवारणार्थ विवाह ही होना सर्वया योग्य है। (पूर्व०) जब एक बिबाह होगा एक पुरुष को एक स्त्री और एक स्त्री को एक पुरुष रहेगा तब स्त्री गर्भवती स्थिररोगिणी अथवा पुरुष दीर्घरोगी हो और टोनों की यवावस्था हो. रहा न जाय. तो फिर क्या करें ? (उत्तर ०) इसका प्रत्यत्तर नियोग क्षिय में दें चके हैं। और गर्मवती स्त्री से एक वर्ष समागम न करने के समय में प्रस्त्र से, वा दीर्घरोगी प्रस्त्र की स्त्री से न रहा जाय तो किसी से नियोग करके उसके लिये पत्रोत्पत्ति करदे परन्त वेष्ट्रयासन वा व्यक्ति चार कभी न करें। जहां तक हो वहां तक अधाप्त वस्त की इच्छा, प्राप्त का रचण और रिवत की बढ़ि, बंदे हुए धन का ज्यय देशोपकार करने में किया करें। मब प्रकार के अर्थात पूर्वोक्त रीति से अपने अपने वर्णाश्रम के न्यवहारों को अत्यत्माहपूर्वक प्रयत्न से तन मन धन में मर्वदा परमार्थ किया करें (अपने माता, पिता, शाशु श्वशूर की अत्यन्त शुक्रवा करें। मित्र और ऋडोसी, पडोसी, राजा, विद्वान, वेंग्र और सत्प्रक्षों से प्रीति रख के और जो द्रष्ट अधर्मी हैं उनसे उपेचा अर्थात द्रोह बोडकर उनके सुधारने का यत्न किया करें । जहां तक बने वहां तक प्रेम से अपने सन्तानों के बिद्वान और सशिचा करने कराने में धनादि पदार्थों का व्यय काके उनको पर्ण विदान सशिचायक कार्टे और धर्मयक व्यवहार करके मोच का भी साधन किया करें कि जिसकी प्रीति से प्रामानन्त प्रोगें च्यार पेसे पेसे इलोकों को न मानें जैसे:--

> विनोपि क्षित, मेहो न च सही जिलेन्द्रस, ह निर्दु क्या चाचि जी चूक्ता न च दुव्यवरी सरी हाई॥ सरकासम्बं क्यासम्बं संभाव पत्रवेदिका । देशाच्य क्योनकी क्रमी क्रम विभावत हासी

ये क्योजकलिया (१०१२, १०१२) पाराप्रांगे के रलीक हैं। जो हुए कर्मकारी दिज को क्षेत्र को उसे क्योजकलिया (१०१४) का माने तो इस में एक प्रचारा, अस्याध्या अपने इस्ता अपिक क्या होगा। १ क्या दूश दे ते वाली वा न टे ने वाली गाय जैसे, गोपाजों को पानतीय होती है बेसे कुआरा आदि की पश्ची पातानीय नहीं होती। आरंग यह हाएान भी विषम है, क्योंकि द्विज और अरह असुव्याती, गाय और गणकी मित्र जाति है, क्यांकित पश्ची वाता के प्रचार के प्रचा

साना जाय तो बेना आदि में बिधि आजाय । तो इसमें ऐसे हुप्ट काम का श्रेष्ठ युग में होना संख्या आसंसव हैं। और संन्यास की बेदादि शास्त्रों में बिधि हैं। उसका निषेष करना निर्मुख हैं। जब मांस का निषेष हैं तो सर्वेदा ही निषेष हैं। जब देवर में पुत्रोत्सिष करना बेदों में तिस्ता हैं तो यह स्जीकरूतां क्यों सुस्ता हैं शारा।

सर्थ मूर्व प्रश्निकं स्थिति च रिक्षे चरी । सम्बन्धानस्य जारीयां क्रीराम्यं विश्वीयते ॥३॥(सम्बन्धानुः राक्षान्रर,ररप)

यहि (त्यन्ट) अप्रांत पति किसी देरा देशात्म की बजा गया हो पर में नहीं विशेष कर तेंद्र उसी समय निवाहित पति आवाय तो वह किस की नहीं हो 'कोई कहें कि किस हित पति की, हमने माना, परन्तु ऐसी व्यवस्था पाराहरों में तो नहीं किसी। क्या स्थी के पांच ही आपरकाल हैं 'को रोगी पढ़ा हो वा लड़ाई होगई हो इत्यादि आपरकाल पत्रें में भी अधिक है, इतिकिय होने से हनांकों को कमी ना मानता चाहिंग। म. १। (पूर्व-) क्योंकी हाम पराश्म मुनि के चयन को भी नहीं मानते? (उत्तर-) काई किमी का वचन हो पान्च के इतिक्ट होने से नहीं मानते. और यह तो पाराग का वचन मी नहीं है, स्थाविक जैसे 'अधोवाच वरिष्ठ उत्तर- राम उत्तर हिन प्रत्याच के ताम ते हैं है स्थाविक की से स्थाविक को से हम प्रत्याच होता है है की से साम को से हम प्रत्याच हमी से से साम मान तो के बार हमा पिछल जीविक में ही। इन्तिये अपरों गायाविक मानते हैं। कुस कुक प्रवाद पिछल जीविक में हो। इन्तिये अपरों गायाविक मानते ही हो के साम साम ना तो की और हमार्थ की की होई के महस्पृति ही बेरानुकुल हैं अपरांत ती ही हम अपनी की स्थावित हो हो है से अपरांत्र की स्थावित हो हम स्थावित हो हम अपरांत्र की स्थावित हो की साम साम साम हो।

(पूर्व॰) सहाश्रम सब सें बोटा वा बड़ा हैं (उत्तर्॰) अपने अपने कर्तन्य कर्मों में सब बड़े हैं परन्त -

जैसे नदी और बहे बहे नह नन तब आने ही रहते हैं जन तब समुद्र को प्राप्त नहीं होते, पैसे एहस्प ही के आध्यम से सम आध्रम निर्देश रहते हैं निया हम आध्रम के किसी आध्रम का अर्थे ज्यादार मिद्र नहीं होता। जिससे अपनाची नाजम्म और जेपनाही तीन आध्रमां की दान और अमादि है के प्रतिदित एहस्प हो धारण करता है, इससे ब्रह्मम उद्योग्नाम है, अपनी तम व्यवहारों में प्रमुख्य कहाता है। इससियों जो मोच अर्थ मंत्रम के सुख की इच्चा कताता है। बहु प्रयन्त से स्वाप्तम का धारण करें। जो एहामम इस्विनिय अर्थात भीर और निर्वेख प्रत्यों है धारण करने अपनीय है, उसको आप्ते प्रकार हो जी यह स्वाप्तम न इससियों जितना बुख व्यवहार सासा में हैं उसका आधार एहामम है जो यह स्वाप्तम न होता तो सन्तानीरणि के ने होने से अक्षपर्य, वात्रमध्य और संन्यासमम बढ़ा से हो सकता सनीय है। परन्त तमी वहाउमा में मुख होता है जब स्त्री मीर पुरून दोनों परस्कर प्रस्ता, चिद्वान, पुरूषायों भीर सब प्रकार के व्यवहारों के हाता हो। इसकिये वहाजम के मुख का कुक्य अपन्य अपन्य में पूर्णांक स्वर्यक्ष विवाह है। यह संबंध से समावनंत, विवाह कीर कुक्य अपन्य अपन्य में प्रश्चित विवाह दी। । इसके मांग बानामस्य मीर पंन्यास के विवय में किका जायगा।।

> हीत श्रीमर्यानन्तनस्वर्शस्त्रीस्वामिक्को सत्त्वार्यनकारे स्वादानिवृत्तिः समादर्गनस्विद्यस्यामनिवये पहुर्वः सहस्रातः सम्पर्धः ॥४॥

> > -

पञ्चमसमृत्नासः

ขอ ขาวของประการใช้น์ ของกา

अक्षपर्राथम नवाप्य गृही मनेतु, गृही भूग्या तमी मनेदनी भूरता प्रप्रतेन ॥ जावासोधनिवत् ४॥

मनुष्यों को उचित हैं कि अक्षचर्याश्रम को समाप्त करके ग्रहस्य होकर नानप्रस्य और नानप्रस्य होके संन्यासी होनें, अर्थात यह अनुक्रम में आश्रम का विधान हैं।

एवं सुरायों मिधार विविद्यानाकों कि । - ने ब्यंत् नियाने वस्तर्विक्विदियः (११) । यह- (१९) । व्याप्यन्त वा राव्यानीविक्तामान्य । स्वाप्यंत्र पात्र्यंत्र नायात्र्यं नायात्र्यं । १९३ (१६) । त्राप्यन्त्र व्याप्यात्रात्रं त्रे वे परिच्यात् (कृष्टे वार्या निर्माण्यं का मध्यम्परेद पा (१६) (१८५ १६) । स्रोत्यादेवं नायात्रं कृष्टे व्याप्यात्र्यं । सावायात्रं (१८५० विश्वविद्यात्रंत्रं । १९४) (१९५ १६) । प्राचित्रंत्रंत्रं । सावायात्रं (१८५० विश्वविद्यात्रंत्रं । १९४) (१९५ १६)

स्वाप्याचे नित्यपुक्तः स्याहालो भैवः नमाविनः । दाना नित्यमनादाता वर्षभूकानकम्पकः ॥,॥ (मनुः ६।८) । स्वयन्तः समावित नमावित प्राप्ताः । सन्वीतः प्रशासिक दशस्त्रितः ।।।॥ (मनः ६।२६ ।

म्मारयाय प्रपति पट्ने पट्नों में नित्य युक्त, जिताता, मन का मित्र, इन्द्रियों का दमनशील, बिगादि का दान देनेहाग और सब पर दयालु, किसी में कुछ भी पट्छां न लेव इम प्रकार सुरा बर्तमान करें 1111 शारीर के सुस्त के लिये यानि प्रयत्न न करें का क्रमचीर्ग रह अपनी, क्रमची मंत्री साथ हो तथाणि उससे विषयचेष्ठा कुछ न करें, सुस्ति में सोबे, अपने आर्थित व स्वर्कीय प्दार्थों में ममता न करें, बुच के सुल में ससे 1121

त्यः अर्थे य सुचनमन्त्रसम्य सालाः विद्यानो मेंबच्यायी कालः । ४८ वृंद्रासम् ते विरक्षा क्यान्ति वसाऽसतः स दुक्ती क्रम्यवालाः ॥ (अस्य नामार्थः)

ष्ट्रनारभाग सुवनुष्टम स्वरू ताव १ सुरु न पुरा पाप्ताय ना शासुन सुन्। (गढ्ड २०११) वानप्रस्य को उचित है कि "मैं अपिन में होम कर टीज़ित होकर बन, मरुयाचरण और श्रदा को प्राप्त होऊं " ऐसी इच्छा करके बानप्रस्थ हो । ताना प्रकार की नपश्चर्या सत्संग, योगा-स्याम मिननार में ज्ञान और पनित्रता प्राप्त करें। पश्चात उस मंत्यामग्रहण की रच्छा हो तब हुनों को पूत्रों के पास भेज देवे पित्र संत्यास ग्रहण करें । रति संचेपेण बातप्रस्थाविधिः ।

काम संज्ञास्त्रविधिः

बनेत प विद्वारीय सरीय मारायाच्या: । पर्रावेगायतो आर्थ त्यवत्या सङ्गान वरिश्चरेत ॥ (अन् ६ १३३) ।

हम प्रकार वन में आय का तीमरा भाग अर्थात प्रचामवें वर्ष से प्रचहत्तरवें वर्ष पर्यन्त वानप्रस्य होके आय के चींथे भाग में मंगों को छोड़ के परिवाद अर्थात मंन्यामी हो जार । (पर्व०) ग्रहाश्रम और वानप्रस्थाश्रम न करके संन्यामाश्रम को उसको पाप होता है वा जहीं १ (तस्तर) होता है और नहीं भी होता । (पर्व) यह दो प्रकार की बात क्यों कहते हो ! (उत्तर •) दो प्रकार की नहीं, क्योंकि जो बाल्यावस्था में विरक्त होकर विषयों में फीसे बह महापाणी और जो न पंसे वह महाप्रायासमा सत्प्रस्य है।

परवांक विरक्षेत्रकारे वास्त्रोपतास समाप्त सक्रमणीय प्रस्तेत ।

à mont son à sec \$:

जिस दिन वैरास्य प्राप्त हो उसी दिन घर वा बन से संन्यास ग्रहण कर जेवे । पहिले मंज्ञाम का पत्तकम कहा और हममें विकल्प अर्थात वातप्रस्थ न करे गहस्थाश्रम ही से मेन्याम ग्रहण करें । और ततीय एस यह है कि जो पर्ण विदान जितेन्टिय विषयमोग की बामना में रहित परोपकार करने की रच्छा में यक्त प्रस्य हो वह जग्रवर्धाश्रम ही में मंन्याम लेबे । और वेटों में भो 'यतयः ' 'ब्राह्मणस्य, ' 'विज्ञानतः ' इत्यादि पटों से संन्यास का विधान है पाना :--

नावित्तो दृश्यांनान्नाद्यान्तो नाममाद्रितः । नामान्तमानमो वादि क्रातेनैनमाध्ययात् ॥ (क्रात्र्यात्र) २४) ।

जो दराचार में प्रथक नहीं. जिसको शांति नहीं जिसका आतमा योगी नहीं और जिसका मन शास्त नहीं है वह संस्थास ले के भी प्रसान से प्रामानमा की पाप नहीं होता । रमलिये:----

वानेकारकार्या वास्त्रामध्येत साथ साथाति । साथानार्यात सर्वत विकालेस्वाद्यात्रात्र सामाति ॥ (स्ट.ना.१)। मेंन्यामी बढियान वाणी और मन को अधर्म में रोक के उन को नान और आज्ञा में

लगावें और उम बात खातमा को प्रामातमा में लगावें और उम विवास को शास्त्राक्षण बाजा है किए उने । ार्ताच्या क्षेत्रस्य क्ष्मीत्रसाम प्राप्तको निर्वतपारसारसम्बद्धमः स्टेस

निकानाची य राज्यशासियाञ्चल समित्याकि कोशिय सर्वानाच ॥ सम्बन्धानाच ।।

सब लोकिक भोगों को कर्म से संचित हुए देखकर ब्राह्मण अर्थात संन्यामी बैरास्य को प्राप्त होते. क्योंकि अकृत अर्थात न किया हुआ प्रसात्मा कृत अर्थात केवल कर्म से प्राप्त नहीं होता. इसलिये कह अर्पण के अर्थ हाथ में ले के बेटबित और परमेश्वर को जाननेवाले गुरु के पास विज्ञान के लिये जावे. जाके सब सन्टेहो की निवृत्ति करें ।

> परन्त महा रजका मंग छोड़ हेवे कि जो:--plenne, auch edarm ein siere afranzonen . व्यक्तप्रमाना परियम्ति वदा धन्येतेव तीयमाना प्रकारणाः ॥१॥ (व्यक्तते।२॥८) । sefected ever seferal sel even conferences man areffent a nitulia trum fannt einenbargungen jongung einen)

जो प्रक्रिया के भीतर खेल रहे प्रधने को शीर और परितन मानने हैं से जीन गति की जानेहारे यद जैसे अन्धे के पीछे अन्धे दर्दशा को प्राप्त होते हैं वैसे द:स्वों को पाते हैं ॥१॥ जो जाजा कविता में रामा करने वाले बालवरि 'हम कतार्थ हैं' ऐसा मारने हैं जिस की केंद्रज कर्मकारी लोग राग में मोहित होक्य नहीं जान और जना सकते ने सातर होके जन्म प्राताहत राम में सिरे रहते हैं ॥२॥ रमलिये :---

केरावर्गकाराम्प्रितिकार्याः संसामयोगासम्यः सहसम्बाः । से प्रथमोकेर पराजवाते परावताः परिवन्यनि सर्वे ॥ (स्वयः ०१२(६) । जो वेटान्त अर्थात परमेश्वरप्रतिपादक वेटमन्त्रों के अर्थज्ञान और आचार में अच्छे

प्रकार जिश्वित संस्थामयोग में शादास्त:काण संस्थामी होते हैं वे परमेश्वर में मक्तिमख की पाटन हो जोग के पत्रचान जब मिक्त में मस्त की अवधि परी हो जानी है. तब वहां से बट-कर संसार में बाते हैं मक्ति के बिना द:स्व का नाश नहीं होता । क्योंकि:--a है क्वाचीका हत: विवासियकोत्वरिकामयातीर वाद गरन न विवासिये स्वाटत ॥ (बार्स्टो॰ ८/१२/१) ।

जो देहचारी है वह सख द:ख की प्राप्ति से प्रयक कमी नहीं रह सकता क्योर जो शारीर-रहित जीवात्मा मिनत में सर्वव्यापक परमेश्वर के माथ शद होकर रहता है. तब उसकी मांमारिक मस्त द:स्व प्राप्त नहीं होता । इमलिये:---

पुर्वपद्मायास्य विवेदकायास्य आकेष्यायास्य स्थल्यायाय विद्यास्य चरन्ति ॥ (शहर १५)५(५)१) । लोक में प्रतिष्ठा वा लाभ धन मे भोग वा मान्य प्रवादि के मोह से अलग

हो के मंन्यामी लोग मिक्क होकर रात दिन मोच के माधनों में तत्पर रहते हैं।

प्राचाकार्या विकायोग्दि तथ्यां स्वविका कामा प्राचन प्राप्तेत १८११ प्रवर्षेत्रमास्त्रे । erannet factiff militurficera i unaccepturativa eran unite men unite men unite della (nac. 613c) (

ul erei neuthen: unurraus cure ; mu balunt niet unfer nauffen (13) (440-513E) ! प्रजापति अर्थात परमेश्वर की प्राप्ति के अर्थ रहि अर्थात यह करके उसमें यहाएबीत

शिखादि चिक्कों को छोड माहबनीयादि पांच महिनयों को प्राण भपान ज्यान. उदान भौर समान इन पांच प्राणों में भागेपण करके ब्राह्मण ब्रह्मवित घर से निकल कर संन्यासी हो जाने ॥९॥२॥ जो मन भन पाणिमान को श्राभयहान हेन्द्र घर में निकल के मंत्यामी होता हैं उस बहाबादी प्रार्थात परसेश्वरप्रकाशित वेटोक्त धर्मादि विशाओं के उपदेश करने वाले संन्यामी के लिये प्रकाशमय प्रार्थात मक्ति का आनन्दम्बरूप लोक प्राप्त होता है ॥३॥

(पूर्व०) संन्यामियो का क्या धर्म हैं १ (उत्तर०) धर्म तो पद्धणतरहित न्यायाकाण. सत्य का ग्रहण, असत्य का परित्याग, वेदोक्त ईश्वर की आजा का पालन परोपकार सत्य-भाषणादि लच्चण सब आश्रमियों का अर्थात सब मनव्यमात्र का एक ही है परना संन्यासी का विशेष धर्म यह है कि:-र्राष्ट्रमां न्यमेत्याद सम्बद्धत कम विकेश सम्बद्धमां बेटकान सम्बद्धक समाच्योज समा (का. ६ । ५६) ।

क्रह्यूचर्न न प्रतिक प्रदेशकट. इसल स्टत् । सप्रद्वारायकीयां य न वायवनमां प्रदेत (१२)। (सत् - ६ । १८०) । क्रमात्वरविरासीनी निर्देशी निरामित । क्रायनेत स्वायेन सुवादी विद्यादित ॥३॥ (सन् ६ । ४६)। क्लाकेसन्वरमध्य पात्री दण्डी इद्यानवान् । विक्लेकिस्तो नित्य सर्वमृतान्यरीष्टयम् ॥२॥ (यद्व० ६ । ४२) । इन्द्रियाओं निरोधेन रामप्रेयक्षेत्र थ। व्यक्तिया व मृतानामकृत्याय कन्त्रो ॥४॥ (सनुः ६ । ६०)। द्वितोऽति कोद्रयं यत्र त्याभये तः । तयः तर्वेद्व कृति म तिम पर्यकारकप् ॥६॥ (मनुः ६ । ६६)। कृतः करकारकपः यदम्पनुत्रतारकम् । व नामक्रकारेच तस्य वार्ति क्रमीवति ॥००॥ (सनः ६ । ६००) शासायामा साम्राज्य प्रयोगि विधिरुकृता. । स्वाहतिसम्पर्य का विशेष परमन्त्य. (IC) (सन् ० ६ | ७०) । बक्क भाषमानानां भावनां हि यथा मसाः। वयेन्द्रियामां दक्क दोवाः ब्रावस्य निवान् ॥१८० (सन् ६ । ७१)। साधारावेदेदेराच पारवासित्य क्रिनेक्स् । स्वाहारेस संतर्गत वावेदावीस्तान गुक्क ॥१-॥ (महु० ६ । ७२) । ज्यारेषु मुद्दे हुर्वेदाक्रसाल वि: । व्यान्योवेत र्यापके ग्रीक्ष्यम्यास्त्रस्य ॥११॥ (सहु० ६ । ७३) । स्वीत्येन्द्रसाम् वैद्यारेस क्रमांतः । वास्त्रस्योक्तस्यास्त्रः त्यारत् ११॥ (सहु० ६ । ७३) । प्राप्ताने स्वाहेत्रस्य स्वाहेत्रः स्वाहः स्वाह्मायार्थेक वेदा स्वाह्मायार्थेक ।

जब संन्यासी मार्ग में चले तब इधर उधर न देखकर नीचे प्रथिबी पर दृष्टि रख के चले । मटा बस्त्र में लान के जल पिये. निरन्तर मत्य ही बोले. सर्वटा मन में विचार के भन्य का प्रहार का समन्य को छोड़ देवे ॥१॥ जब कहीं उपदेश वा संवादादि में कोई संन्यामी क्य क्रोध को ब्रायन निन्दा को तो संन्यामी को उचित है कि उस पर बाए क्रोध न को किन्त महा उसके कल्याणार्थ उपदेश ही करें और एक मख का दो नासिका के दो आंख के और हो कान के लिहों से बिखरी हुई वाणी को किसी कारण से मिथ्या कभी न बोले ॥२॥ क्राप्ते कात्मा और परमात्मा में स्थिर अपेकारहित मधमांसादि वर्जित होकर आत्मा ही के महाय में सखार्थी होकर इस संमार में धर्म और विद्या के बदाने में उपदेश के लिये मदा बिचाना रहे ॥३॥ केश. नख. हादी, मुख को बेदन करवावे, सन्दर पात्र दए,द और कमस्भ व्याहि में मेंने हुए बस्त्रों को ग्रहण करके निश्चितातमा सब भूतों को पीड़ा न देकर मर्बन्न विच्ये ॥२॥ इन्द्रियों को अधर्माचरण से रोक, रागद्वेष को छोड, सब प्राणियों से निर्वेर वर्तकर मोच के लिये सामर्थ्य बढ़ाया करे ॥५॥ कोई संसार में उसको द्वरित वा भवित कों तो भी जिस किसी भाश्रम में बर्त्तता हुआ परव भार्यात संन्यासी सब प्राणियों में पन्न-पातगहित होका स्वयं धर्मातमा और ऋत्यों को धर्मातमा करते में प्रयत्न किया करे । और यह अपने मन में निश्चित जाने कि दएड. कमएडल ऑर काषायवस्त्र आदि चिह्न धारण धर्म का कारण नहीं हैं. सब मनच्यादि-प्राणियों के मन्योपदेश और विशासन से जबनि करना संन्यासी का मरूप कर्म है ॥६॥ क्योंकि यशपि निर्माली बन्त का पान पीम के गररे जल में डालने मे जल का शोधक होता है तदपि बिना तमके डाले तमके नाम करान वा श्रवणमात्र से जल राद्ध नहीं हो संकता ॥७॥ इसलिये ब्राह्मण ऋर्यात ब्रह्मवित संन्यासी को उचित है कि ऑकारपर्वक मप्रव्याहतियों से विधिपर्वक प्राणायाम जितनी शक्ति हो उतने करे परन्त तीन से तो न्यून प्राणायाम कभी न करे यही संन्यासी का परम तप हैं ॥=॥ क्योंकि जैसे ऋग्नि में तपाने और गलाने से धातकों के मल नष्ट हो जाते हैं वैमे ही पाणों के नियह से सन आदि रन्दियों के होए अस्मीधन होते हैं एहा। हमनिये संन्यासी लोग नित्यप्रति प्राणायामा से भारमा. भन्तःकरण और इन्द्रियों के दोष धारणाओ में पाप प्रत्याहार से संगदोष, ध्यान में अनीश्वर के गुणों अर्थात हुए शोक और अविद्यादि जीव के दोषों को भस्मीभृत करें ॥१०॥ इसी ध्यानयोग से जो अयोगी अविदानों को दःख में जानने योग्य, छोटे बड़े पटार्थों में परमात्मा की न्याप्ति उसको और अपने आत्मा और अन्तर्यामी परमेश्वर की गति को देखे ॥११॥ सब अतों में निर्वेर इन्द्रियों के विषयी का त्याग. वैदोक्त कर्म और अत्युध तपश्चरण से इस संसार में मोचपद को पूर्वोक्त संन्यासी ही सिद्ध कर और करा सकते हैं अन्य नहीं ॥१२॥ जब संन्यासी सब भावों में अर्थात पटार्थों में निःम्पह कांचारहित और मब बाहर भीतर के व्यवहारों में भाव में पवित्र होता हैं तभी इस देह में और मरण पाके निरन्तर मख को प्राप्त होता है ॥१३॥

कहिर्दार वैदेशीनावापविद्यित् : (स्थाधको को सेविका प्रकार । ११४॥ (वह ६ । ११)। इति: का स्टोन्टर्स गीविमीमुत्तिक: वर्षिया स्टब्यकोचे एको वर्षक्यकम् ॥१४॥ (वह ६ । १२)। कोन्यकोचे विकार को स्थापन संस्थानी: को । वर्षकारिकोचे आपनेवापीको ॥१४॥ (वह ६ । ११)।

हमतिये सक्तारी सहस्य बानप्रस्थ और संन्यासियों को योग्य हैं कि प्रयत्न से दश लच्छा-क्रक निम्निबिख्त धर्म का सेवन करें ॥१४॥ पहिला लचण-(धति) सदा धेर्य रखना दमरा-(च्या) जो कि तिन्दा स्तति सानापसान हानिजास शादि दःखों में भी महनशील रहनाः तीमरा-(हम्) मन को भट्टा धर्म में प्रवत्त कर अधर्म से रोक देना अर्थात अधर्म करने की बच्चा भी न उरे : चौथा-(अस्तेय) चोरीत्याग अर्थात विना आज्ञा वा बल कपट विश्वास-धान वा किसी व्यवहार तथा बेटबिस्ट उपटेश में परपटार्थ की ग्रहण करना चौरी और इसको बोड देना साहकारी कहाती हैं: पांचवां-(शोच) रागद्वेष पचपात बोड के मीतर और जन मलिका मार्जन आदि से बाहर की पवित्रता रखनी: करा-(इन्दियनिग्रह) ऋधर्माचरणों से रोक के इन्द्रियों को धर्म ही में सदा चलाना : सातवां-(धी) मादकद्रव्य बद्धिनाशक ब्रान्य पटार्च हुएटों का संग ब्रान्सस्य प्रसाद बाहि को छोड़ के श्रेप्र पटार्थों का सेवन मन्यान्त्रों का मंग, योगास्थाम से बद्धि का बढ़ाना आठवां-(विद्या) प्रधिवी में लेके परमेण्या पर्यन्त यथार्थकान और उनसे यथायोग्य उपकार लेना क्या हमसे विपरीत अविद्या है नववां-(मत्य) जैसा भारमा में वैसा मन में जैसा मन में वैसा वाणी में जैसा वाणी में वैसा कर्य में बर्तना सत्य: को पदार्थ जैसा हो समको देशा ही समकता देसा है। दोसना क्रोन देसा ही बरना भी: तथा दशवां-(अकोष) क्रोजादि दोषों को बोड के शाल्यादि गणों को यहण करना धर्म का लक्षण है। इस दशलचाणयक्त पचपातरहित न्यायाचरण धर्म का सेवन चारों माश्रम बाले करें और इसी बेदोक्त धर्म ही में भाष चलना और इसरों को समस्ता कर चलाना संन्यामियों का विशेष धर्म है ॥ १५ ॥ हमी प्रकार में धीरे धीरे मब मंगरीयों की कोड हर्ष शोक भादि सब इन्हों से बिसबन होकर संन्यासी ब्रह्म ही में अवस्थित होता है। संन्यासियों का मुख्य कर्म यही है कि मब ग्रहम्यादि आश्रमों को मब प्रकार के उपवहारों का सत्य निश्चय करा अधर्म व्यवहारों से बढ़ा सब संशयो का बेटन कर सन्य धर्मयक्त व्यव-हारों में प्रबन बराया करें ॥१६॥

(पूर्व) संन्यासम्बद्धण करना बाक्षण ही का धर्म है वा चित्रपादि का भी ? (उत्तर) ब्राह्मण ही को मध्यिकर है, क्योंकि जो सन वर्णों मुंग विद्वान् प्रार्मिक पर्यो-करिय समुख्य है उठी का बाक्षण मान है। किना एण निया के धर्म पर्यमेश्य की निया मोर पेतरब के संन्याः. वहण करने में संसार का विशेष उपकार नहीं हो सकता. इसीविये बोकन्नुति है कि बाह्मण को संन्यास का अध्विकार है अन्य को नहीं। यह मनु का प्रमाण मोर है:—

क्य कोऽविक्रिता सभी माससम्ब स्थापित: । स्वयोऽस्थानकः केन्द्र राजस्वर्धनः विकासनः ।: (स्टब्स् ६।३%) ।

यह मनुजी महाराज करते हैं कि है ऋषियो ! यह चार प्रकार ऋषांत् ऋष्यर्थ, ग्रहस्य बानप्रस्य और तंन्यासाश्रम करता-जाञ्चण का धर्म है, यहां वर्तमात में प्रुप्यस्करण और शरीर छोडे प्रचात मुक्तिरूप अचय आनन्द्र का देनेवाला संन्यास धर्म है । इसके आगे राजाओं का घर्म मुक्त से मुनो । इससे यह सिद्ध हुआ कि संन्यासग्रहण का अधिकार मुख्य करके आग्रण का है और चत्रियादि का अध्ययांत्रमण्डी

(पर्व॰) संन्यासग्रहण की भावश्यकता क्या है १(उत्तर॰) जैसे शरीर में शिर की भावत्रयकता है, वैसे ही भाश्रमों में संन्यासाश्रम की भावत्रयकता है, क्योंकि हमके किया क्या कभी नहीं बद सकता और दूसरे आश्रमों को विशा ग्रहणा ग्रहकृत्य और तण्डचर्यादि का सम्बन्ध होने से अवकाश बहत कम मिलता है। पद्मपात छोड कम वर्त्तना दमरे आश्रमों को दण्कर है. जैसा संन्यासी सर्वतोग्रक्त होकर जगत का उपकार करता हैं वैसा अन्य आश्रमी नहीं कर सकता, क्योंकि संन्यामी को सत्यविशा से पटायों के निवास की उन्नति का जितना भवकारा मिलता है अतना ग्रन्थ आध्यमी को नहीं किन करना । परन्त जो झार्चर्य से संन्यामी होका ज्यान को मत्य शिचा काके जितती उचित का सकता हैं. उतनी बहस्य वा वानप्रस्य भाग्रम करके संन्यासाश्रमी नहीं कर सकता । (पूर्व०) संन्यास करण बजना ईंग्बर के अभिप्राय में विरुद्ध हैं क्योंकि ईंग्बर का अभिप्राय मनुष्यों की बदती बरने में हैं. जब बहाश्रम नहीं बरेगा तो उससे मन्तान ही न होंगे। जब मंन्यामाश्रम ही ब्रह्म है और मब मनष्य कों तो मनुष्यों का मलच्छेटन हो जायगा । (उत्तर o) ब्रास्का बिबाद दर्ज सी बहतों के सत्तान नहीं होते प्रशास होकर शीध तथ हो जाने हैं किए जह मी देशकर के श्रामित्राय में विस्तृत करने वाला हुआ। जो तम कहाँ कि "वले को वरि न सिप्पति कोऽत्र दोगः" (पंततन्त्र मित्रमेद ११३)—(यह किसी कवि का बचन है अर्थ-जो यन्त काने से सी कार्य सिद्ध न हो तो इसमें क्या दोष ? अर्थात कोई भी नहीं भन्तो हम तम से पत्रते हैं कि ग्रहाश्रम से बहुत सन्तान होकर आपस में विरुद्धाचरण कर तह मरें तो हानि कितनी बढ़ी होती हैं. समग्र के बिरोध से लड़ाई बहत होती है। जब संन्यामी एक बेटोबनधर्म के उपदेश से परस्पर प्रीति उत्पन्न करावेगा तो लाखों मतुष्यों को बचा देगा, महस्रों ग्रहस्य के समान मनच्यों की बदती करेगा । और सब मनच्य संन्यासप्रहणु कर ही नहीं सकते, क्योंकि सब की विषयासकि कभी नहीं बट सकेगी। जो जो संन्यासियों के उपदेश से धार्सिक मनुष्य होंगे वे सब जानो संन्यासी के प्रत तल्य हैं। (प्रवं ०) संन्यासी लोग कहते हैं कि "हमको कुछ कर्त्वय नहीं। अन्न वस्त्र लेकर आनन्द में रहना, अविद्यारूप मंसार से माथापच्ची क्यों करना ? अपने को जहा मानकर सन्तष्ट रहना कोई आकर पूछे तो उसको भी वैसा ही उपदेश करना कि तु भी ब्रह्म है तुभको पाप प्रएय नहीं लगता क्योंकि शीतोष्ण शरीर, चेचा तेपा प्राण और सल दःस सन का धर्म है। ज्यान मिध्या और ज्यान के व्यवहार भी सर्व कल्पित व्यर्थात ऋठे हैं इसजिये इसमें फँसना बद्धिमानों का काम नहीं । जो कुछ पाप पूर्य सेता है वह देह और इन्द्रियों का धर्म है आत्मा का नहीं", इत्यादि उपदेश करते है। और आपने कह विजवाण संन्यास का धर्म कहा है। अब हम किसकी वात सच्ची और किसकी कठी मानें ? (उत्तर ०) क्या उनको अच्छे कर्म माँ कर्तृत्य नहीं ? देखों "बेंदिकें?बेंब क्रमीत " (६।७५) मत्जी ने बैटिक कर्म. जो धर्मयुक्त सत्य कर्म हैं, मंन्यासियों को भी अवश्य करना लिखा है। क्या भोजनहादनादि कर्म वे बोड सकेंगे १ जो ये कर्म नहीं बट सकते तो उत्तम कर्म बोडने मे वे पतित और पापमागी नहीं होंगे ? जब गृहस्यों से अन्न बस्त्रादि खेते हे और उनका प्रत्युपकार नहीं करने तो क्या वे महापापो नहीं होंगे ! जैसे आँख से

देखना. कान से सनना न हो तो आँख और कान का होना व्यर्थ है वैसे ही जो संन्यासी सत्योपदेश और वेदादि सत्यशास्त्रों का विचार प्रचार नहीं काते तो वे भी जगत में व्यर्थ क्षारुप हैं। जो। जो "अविद्यारूप संसार से साधापनी क्यों करना" जादि तिस्ते और कहते हैं बैसे उपदेश करने वाले ही सिच्यारूप और पाप के बढ़ानेहारे पापी हैं। जो कब्र शरीरादि में कर्म किया जाता है वह मब ब्रान्मा ही का चौर जमके पन का योगने वाला भी ब्रान्मा है। जो जीव को वहा बनलाने हैं ने शामिना जिला में मोने हैं। क्योंकि जीव शाला शालान भीर बाह्य सर्वेञ्यापक सर्वेहा है. बाह्य नित्यश्रदाबुद्धमक्तस्वमावयक्त है और जीव कमी बद्ध कभी मुक्त रहता है। ब्रह्म को सर्वेन्यापक सर्वेज होने से क्षम वा अविद्या कमी नहीं हो सकती और जीव को कभी विद्या और कभी अविद्या होती है, ब्रह्म जन्मभरण इ:स को कभी नहीं प्राप्त होता और जीव प्राप्त होता है इसलिये वह उनका उपदेश मिख्या है। (पर्व०) 'संन्यामी मर्वकर्मविनाशी' और अस्ति तथा धात को स्पर्श नहीं करते यह बात सच्ची है वा नहीं १ (उत्तर •) नहीं "मध्यङ नित्यमास्ते यस्मिन यहा सध्यङ न्यस्यन्ति दःखानि कर्माणि यैन म संन्यासः, स प्रशस्तो विद्यते यस्य म संन्यासी"⁸ जो **ब्रह्म औ**र जिससे दृष्ट कर्मों का त्याग किया जाय वह उत्तम स्वमाव जिसमें हो वह संन्यासी कहाता है, इसमें सकर्म का कर्ता मौर दए कर्मों का नाश करनेवाला संन्यासी कहाला है। (पर्व०) ऋध्यापन और उपदेश गहस्य किया करते हैं पनः संन्यामी का क्या प्रयोजन है १ (उत्तर ०) मन्योपदेश सब आश्रमी करें और सुनें । परन्त जितना अवकाश और निष्पचपातता संन्यामी को होती है उतनी गहस्यों को नहीं। हां जो आधार हैं जनका यही काम है कि परुष परुषों को और स्त्री रित्रयों को सत्योपदेश **औ**र पढाया करें । जितना भ्रमण का भवकाश संन्यासी की मिलता है उतना गहस्य ब्राह्मणादि को कभी नहीं मिल मकता । जब ब्राह्मण बेटविरुद्ध भारताण करें तब उनका नियन्ता मंन्यामी होता है । हमलिये संन्याम का होना उचित है ।

(पूर्व ०) "एकरात्रि वसेद प्रामे" (नारदपरिवाजकोपनिक्स ४११४) इत्यादि वचनों से

संन्यामं के एकज एक गांव भाव रहता, अधिक निवास न करना चाहिए। (उत्तर-) यह तत्त पाँचे से अरा में तो अच्छी है कि एकजवार करने से ज्यात का उपकंज श्रीक नहीं हो सकता और स्वातनत्त्व कर चीता है। सरन्तु जो विशेष उपकार पढ़ित्र कर से सीता हो, तर हो जोने अनक राजा के यहां चार वार सीते निवास पढ़ित्र कर से पहुंचे भी अधिक होता है। सरन्तु जो विशेष उपकार एकज रहते में होता हो तो हो तो असे अनक राजा के यहां चार वार सीते में तर पढ़ित्र कर के पहुंचे का सीता कर तो हो वहीं तह के सीता करते हो और "एकज न रहता" यह वार आजवाज के पायप्त हो सार्वी कर निवास करते हैं। अधीर "एकज न रहता" यह वार आजवाज के पायप्त हो समझित्र विशेष न निवास करते हैं। स्थामि जो संन्यामी एकज अधिक न उर सम्बंध होने कर सीता हो सीता सार्वी सार्वी सार्वी सार्वी सीता हो सार्वी सार्वी सार्वी सार्वी सीता हो सिता सीता हो सीता सार्वी सार्वी सीता हो सिता सीता हो सीता सीता है सीता हो सीता है सीता हो सीता हो सीता है सीता हो सीता हो सीता है सीता है सीता है सीता है सीता है सीता है सीता हो सीता है सीता ह

(पूर्वः) "लंतिन प्रान्तव रवावाव्यं स्वर्णायाः । वेग्यायस्य रामा नये नयः करिए"। इत्यादि वज्तां का अभिप्राय यह है कि संन्यास्थियों को जा सुक्यं दान दे तो दाता नरक को प्राप्त होते । (उत्तरः) यह बता भी क्यांअम्बिक्ति सम्प्रदायों क्षांस त्याप्तिस्थ-वाले पाणिकां की करती हुई है, स्पीकि संन्यासियां की अप मिलेला तो वेहसास स्वरद्धन वहुन कर मस्त्रेणे और हमारी हाति होती तथा वे हमारी अर्थावता में तरों की प्राप्त (हुर्नं) लोग कहते है कि आद में मंन्यासी आवे वा जिमाने तो उसके पितर भाग जायें और तरक में पिरं (उत्तर) अपमा तो भरें हुए पिनरों के आता और किया हुआ। आद मरें हुए पिना के पहुँचता हैं असमन वें दे आर हुए तिनरों कर आता और किया हुआ। जन आते ही नहीं तो भाग कोन जायेंगे, जन अपने पाए पुण्य के अनुसार दुंग्य की व्यवसार के प्रतास के एक्स की जायेंगे, जन अपने पाए पुण्य के अनुसार दुंग्य की व्यवसार में यान पेटायीं प्राणी और कैंगायोंगे की मिथ्या कर्लों हुई है। हो यह तो ठीक है कि जहां मंत्यासी आयोंगे बहा यह एनकआद करना चेटाटि शास्त्रों में सिस्द होने से पाल्या

(एएं.) जो कारपंथं में मंत्रपास लंगेगा उसका निवांद कांटनना म दोगा की काम का प्रकार में मिन किटन हैं, हस्तियों गृहासम वानमध्य होकर जब इद हो जाय तभी मंत्रपास लंता सच्चा हैं। (उत्तर-) जो निर्वांद कर सके, इंदियों की न रोक सके का सम्बंध से संस्थास न लेवे। एस्त्यू जो तोक कि का क्यां न ते हैं। किस प्रकार ने विचय के स्था सीयोंसंद्रपण के गृहा जाते हैं का सिप्यास्त्रन कभी नहीं होता और उसका मीर्थ विचारामिन का इन्मनल है कपीत उसी में न्यय हो जाता है। जेसे सेच और औरपास के आन्द्रपत्रना सोगों के लिये होती हैं देशी तीरोगों के लिये हीं। इंगी प्रकार सिक्स प्रकार मां को बीचा पर्माहित और स संसार का उपकार करना ही प्रजीवन हो का विचार करें। जे पित्रपत्रित होता है सेती तीरोगों के लिये हो प्रजीवन हो कर विचार करें। जे पित्रपत्रित होता है होती है क्यों तो का प्रविचार स्थान ग्रहण करेंगा तो आप हमेशा ओरों को मीं इक्सिमा जों में 'समाद' चकली राजा होता है की 'प्रमाल' होता है। प्रसास होता के में इक्सिमा जों में 'समाद' चकली राजा होता है की 'प्रमाल' होता है। प्रसास होता है। यह बाणक्य नीतिशास्त्र का श्लोक हैं। बिहात् और राजा की कमी तुल्यता नहीं हो सकती, क्योंकि राजा अपने राज्य ही में मान और सत्कार पाता है और बिहात् सर्वत्र मान और प्रतिष्ठा को प्राप्त होता है।

इसलिये क्या पढने, सशिचा लेने और बलवान होने आदि के लिये अधार्च्यः सब प्रकार के उत्तम ज्यवहार सिद्ध करने के अर्थ गहरूपः विचार हुयान और विज्ञान बटाने तपण्चर्या करते के लिये वानप्रस्थ और बेटाटि मत्यशास्त्रों का प्रचार धर्म व्यवहार का राहता और दक्ष न्यवहार के त्याग, सत्योपदेशादि और सब को निःसंदेह करने आदि के लिये मंन्यामाश्रम है। परन्त जो इस संन्यास के मरूप धर्म सत्योपदेशादि नहीं करते वे पतित क्योर नरक्यामी हैं। दससे संन्यामियों को उचिन हैं कि सत्योपदेश, शहरासमाधान बेटादि क्रमणास्त्रों का बार्यापन और वेरोक धर्म की वित प्रयन्त में करते मन मंगर की जबनि किया करें। (पूर्व॰) जो संन्यासी से अन्य साध, वैरागी, गुसाईं, खासी आदि हैं वे भी मंत्र्यामाश्रम में गिने जायेंगे वा नहीं ? (उत्तर :) नहीं, क्योंकि उनमें मंत्र्याम का एक भी जनमा जर्री ने बेटविस्ट प्रार्थ में काम होका के प्राप्तिक क्याने मंतराय के प्राप्तार्थ के क्वन मानते और अपने ही मन की प्रशंसा करते. मिथ्या प्रपंच में पँमकर अपने स्वार्ध के लिये दूसरों को अपने अपने मत में फँसाते हैं । मधार करना तो दूर रहा उसके बटले में मंगार को वहकाकर आधोगति को पाप कराते और आपना प्रयोचन मिड करते हैं समितिये दनको संत्यासाथम से नहीं ग्रिट सकते । किल ये स्वार्णश्रमी तो पनके हैं दससे कब सेटेह नहीं : जो स्वयं धर्म में चलका सब संसार को चलाते हैं जिससे ब्राव क्योर सब संसार को दम लोक प्रार्थात वर्तमान जन्म में परलोक अर्थात दमरें जन्म में स्वर्ग अर्थात सख का भाग करते कराते हैं वे ही धर्मात्मा जन मंत्यासी और महात्मा है। यह संजंप से मरगमाश्रम का शिला जिली । अब रमके सामे राजपानाधर्म विषय जिला लाखा।

ति श्रीमरभागनम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसम्बद्धसमनसमनसमनसम्बद्धसमनसमनसम्बद्धसमनसमनसमनसमनसमनसमनसमनसन्दत्तसमनसन

DAS

~~~

### ष्ट्रसमञ्जासः

#### क्रम महत्रपूर्णन नगरमध्या

राज्यभीत् प्रत्यभीत् नवापुणी महेन्द्रः । सम्बरण यथा तस्य विदित्य समा गया ॥१॥ (सतुः छ।१) । भूताः प्रत्येत संस्थाः भूतितेतः प्रतानित्यः। स्वीतन्त्रस्य प्रधानाम् स्वीतन्त्रं प्रतिस्थानाः ॥२॥ (सतुः ४४२) ।

श्रम मतुजी महाराज ऋषियों से कहते हैं कि चारों वर्ण श्रीर चारों श्राक्षमों के व्यवहार कपन के परचात् राजधर्मी को कहेंगे कि जिस प्रकार का राजा होना चाहिये श्रीर जैसे इसके होने का सम्बंध तथा जैसे इसको एरम सिद्धि प्राप्त होने उसको सम प्रकार कहते

जात इनक रुल का तुम्बर तथा जात इतका राज ताजि आते राज उतका तन अकार करता है ॥ शा कि जैसा परम विद्वान ब्राह्मण होता है वैसा विद्वान सुरिश्चित होकर चित्रय को योग्य है कि इस सब राज्य की रचा त्याय से रायावत करें ॥ २॥

उसका प्रकार यह है-

वीचि राजाना किर्दे फाकि वरि विक्योंने अच्च सर्राति ॥ (बाद २(३८)६)

ईस्सर उपदेश करता है हैं (राजाना) राजा और प्रजा के पुरुष मिलके (स्विये) सुरुप्राणिक और बिज्ञानुष्टिकारक राजा प्रजा के सम्बन्धरूप व्यवक्रात में (बीणि सार्वीय) तीन समा क्यांनी विचार्यमाम, प्राणीवमा, राजायंत्रमा नियन करके (कुरुष्ण) बहुन प्रकार के (विचानि) क्षमप्र प्रजासम्बन्धी मनुष्पाणी साणियों को (परिवाणक) सब ओर में विचा मनानन्य पर्व प्रशास के प्रणा निर्माण के स्वाप्त में

तं तुना चु सर्वितितच् सेनां चु सरस ( अवर्ष- १४)६।२ ) तत्र्यं सुनां वें चाहि वे चु तत्र्यं। सबुस्तरं: सरस ( ववर्ष- १२/४४१६ )

भाग । उस राजधर्म की (सभा व) तीनो सभा ( समितिब) मेमामादि की व्यक्त्या और (तेना व) सेना पिताब पानत को 1111 समामद और राजा की योग्य हैं कि स्था सब समामदी की आता दें कि हैं (सम्य) नमा के योग्य मुख्य समामद र [ते (से) मेरी (समार) समा की परंयुक्त ज्वास्था का (पार्टि) पानत कर मोर (ये व) जी (सम्या) समा के योग्य (समामट) समामट हैं वे सी समा की उपस्थान का पानत किया को 1111

इनका अभिप्राय यह है कि एक को स्वतन्त्र गाउस का अधिकार न देना बाहिये किन्तु गाजा जो सभापति नदाधीन सभा, सभाधीन राजा, गाजा और सभा प्रजा के आधीन और प्रजा गाजसभा के आधीन रहे। यदि एमा न कारी तो-क्यों प्रचार्थ का प्रजा के स्वार्थ के प्रचार के स्वार्थ कि स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वार

180 - 1 3141 (16, c ||

जी प्रजा में म्वतन्त्र स्वाधीन राजर्सा रहे तो ( राष्ट्रमंब विश्याहर्त्ति ) राज्य से प्रवेश प्रजा का नारा किया करें, जिस लिये (राष्ट्री) श्रकता राजा स्वाधीन वा उत्सर होके (विशे चातुकः) प्रजा का नाराक होता है श्रमांत ( वेशमंत राष्ट्रमाखा करोति ) वह राजा प्रजा को लाये जाता [ श्रन्यस्त पीहित करता ] है इसलिये किसी एक को राज्य में स्वाधीन न करना चाहिये। जैसे सिंह ना मांसाहारी इष्टप्रष्ट पशु को मारकर खा जेते हैं नैसे ( राष्ट्री विरामत्ति ) स्ततन्त्र राजा प्रजा का नारा करता है क्यांत् किसी को अपने से अधिक न होने देता, श्रीमान् को लूट खुंट अन्याय से दण्ड जेके अपना प्रयोजन पूरा करेगा।

### इसिवये.--

इन्हों जबादि न वर्रा जवाता समिशाचो राजेशु राजपाते । पर्करप क्रियो क्रमेरपोसलयों नगरमें मोद » ( समर्थ - ६१६८१ )

हे मनुष्यो । जो (हह) हम मनुष्य के समुदाय में (हन्द्रः) परम ऐसर्य का कर्षा रावृत्रों को (जयाति) जात सके (न पराजयाति) जो रावृत्रों से पराजित न हो (राजस्त्र) राजाक्षा में (क्षिप्रादः) स्मेतिष्ठ (स्वाजमत (राजनाते) क्षारामान हो (कहें राव) सामाति होने को अत्यन्त योग्य (हंक्शः) प्रशंसतीय गुणकर्मान्यमन्त्रुपत ( कन्यः ) सत्करणीय (च उपसयः) संगीष जाने और राराण जैने योग्य (नमस्यः) सन को माननीय (मन) होने उसी को समा-परि नाजा करें।

इयन्देश सम्बद्धनर होस्य सहते सुदार्व सहते स्थापं सहते जार्नसन्मापेन्द्रेण्येन्द्रुपार्थ ॥ ( यह० ६।४० )

हे (देवाः) विद्वानो राजप्रजाजनो । तुम (इम्म) इम प्रकार के पुरुष को (महते च्याम) हम प्रकार के पुरुष को (महते च्याम) सब से बढ़े होने (महते जानगण्याय) नहें बढ़ें विद्वानों से कुल गण्य पालने कोर (इन्द्रम्थेन्द्रियाय) एसम ऐएसपेयुल्त राज्य कोर पत्र के के स्वतंत्र के लिये ( प्रसापल - सुक्तका ) सम्मति करके सर्वत्र प्रचारतरहित पूर्णविचा-वित्तयपुल्त सन के मित्र समापति राजा को नवीधीरा मानके सन सूर्योख राजुसहित को और-

विभार वं मानवार्तुपा कराकुर्ते बोक्कुउन संतपकर्ते । कुमार्कमस्तु तरिंगी कर्तीवती मा मार्ग्येय माधिर्यः ॥ ( ऋक् १३३६) १ )

इंसर उपरेश करता है कि है गडाइको ! (क) तम्बार्ट (भाएक) अमनेवादि समझ मेर गरान्य [तिम] सुप्रश्न दी तस्त्रकी अध्य बात तस्त्रक सादि रास्त्र गड़कों के (पार-णुरे) पराजय करते (उत प्रतिक्रम) और रोक्ते के लिये (बीड) प्रशासिन और (स्थिर) इंट्र (सन्तु) हो, (पुरमाक्य) और तम्बारी (तिबिंगी होता एतिबंगी) प्रशासिन और (स्थिर) के हिंदित कर साथका कि जिससे तुम सत्त्र तिकारी होत्री पर्त्त पार्ट (मा सर्वायं आपित) जो निर्दित सन्धायका क्षम करता है उसके लिये चूर्ष सन्दा मत हो, आपीत जब तक मनुष्य धार्मिक रहते हैं तो मा तक राज्य बन्ता तात्र है और जह दुष्टाचारी होते हैं तत्र नन्द अपर हो जाता है।

महानिद्दानों को निवासमाऽपिकारी, धार्मिक निद्दानों को धर्मसमाऽपिकारी, प्रशंसनीय धार्मिक सुरुषों को राजस्या के समासद भी जो उन सन में सनें तम गुणकर्मसमाव्यक सात्तु सुरूष हो उनकी राजसमा का पतिरूप मान के सम अकार से उन्नति करें। तीनों समान्यों की सम्मति से राजनीति के उत्तम नियम और नियमों के आधीन सन लोग नें, सन के हितकारक कामों में सम्मति करें, सर्वेदित करने के लिये पत्तन्त्र और अधिनत्त्र कामों में म्यांची जो जी तिजके काम है उन में सन्तन्त्र में।

पुनः उस मभापति के गुण कैसे होने चाहिये-

हन्त्राऽनिमत्त्रवार्धकाषमेश्च शत्वास्य मा फन्द्रियोद्यार्थक्य मात्रा निवृत्यशास्त्री ॥१॥ (यह० ०४४) । अस्त्रवाद्वित्यवर्थने मध्य पि च मजीति च । न चनं श्रुष शस्त्रीति क्रेक्टरपिश्चीवृत्य ॥२॥ (यन्० ०५६) । सोऽनितर्वर्षके समस्य सोऽर्क मोत्र म धर्मस्य । न क्रेस्ट मक्क्य स मन्द्र अभवत् ॥ १३॥ (वन० ०५०) ।

जो टएड है वही पुरुष राजा, वही न्याय का प्रचारकर्ता और सब शामनकर्ता. वही चार वर्ण और चार आश्रमों के धर्म का प्रतिभ अर्थात जामिन हैं ॥१॥ वही प्रजा का शासनकर्ता सब प्रजा का रचक, मोते हुए प्रजास्य मनुष्यों में जागता है, इसीलिये बुद्धिमान लोग दुएड ही को धर्म बदले हैं ॥२॥ जो हराह श्रन्ते प्रकार विचार में धारण किया जाय तो वह मब पान को भारतित कर देता है और जो बिना बिचारें चलाया जाय तो मब भोर में राजा का बिनाश कर देता है ।। ३ ॥ विना दण्ड के सब वर्ण दपित और सब सर्यादा विक भिन्न हो जायें । टएट के यथानत न होने से सन लोगों का प्रकोप होजाने॥४॥जहां कृष्णानर्ण रक्तनेत्र भयकर प्रस्य के समान पापों का नारा करनेहारा दएड विचरता है वहां प्रजा मोह को प्राप्त न होके भानन्दित होती है ।परन्त जो दण्ड का चलानेवाला पचपात रहित बिदान हो तो ॥५॥ जो उस दण्ड का चलानेवाला सत्यवादी विचार के करनेहारा बुद्धिमान धर्म आये और काम की मिदि करने में परिदत राजा है उसी को उस दएड का चलानहारा विद्वान लोग कहते हैं ॥६॥ जो दाद को अच्छे प्रकार राजा चलाता है वह धर्म, अर्थ और काम की सिद्धि को बदाता हैं और जो विषय में लम्पट. टेटा, ईच्यां करनेहारा, चंद्र, नीचबुद्धि न्यायाधीश राजा होता है. वह दण्ड से ही मारा जाता है ॥७॥ जब दण्ड बड़ा तेजोमय है उसको अबिद्वान अध-मांत्मा धारण नहीं कर सकता तब वह दण्ड धर्म से रहित कुटुम्बसहित राजा ही का नाश का देता है ॥=॥ क्योंकि जो आप्त प्रस्तों के सहाय, विद्या, सशिचा में रहित, विषयों में आसक्त मद है वह न्याय से दण्ड को चलाने में समर्थ कमी नहीं हो सकता ॥६॥ और जो पवित्र भारमा सत्याचार भार सत्प्रस्थों का सङ्घी यथावत नीति शास्त्र के अवकत चलते-हारा श्रेष्ठ प्रक्षों के सहाय से युक्त बुद्धिमान है वही न्यायरूपी दपद के बजाने में समर्थ होता है ॥१०॥

#### हमितये:---

र्वतापण व नार्ग व पर्वाव्यक्ते व अलिकारिकार व अंतावारिकारी हां। एकः रेशां का वार्ग के वार्ग का विकास को विकास है। प्राप्त का तो व वार्ग के व विकासिकारी हां। एकः ने रेशां के विकासिकार है। वार्ग के विकासिकार है। वार्ग का विकासिकार के विकासिकार के वार्ग का विकासिकार का वार्ग का विकासिकार का वार्ग का विकासिकार का वार्ग का विकासिकार का वार्ग का वार्र का वार्ग का वार्र का वार्ग का वार्ग का वार्र का वार्ग का वार्र का वा

सब सेना और सेनापतियों के ऊपर राज्याधिकार, देएद देने की व्यवस्था के सब कार्यों का शाहित्या और मब के उत्पा क्लेमान मर्वाधीश राज्याधिकार रज नारों श्राधिकारों में मस्पूर्ण वेट शास्त्रों में प्रवीण पूर्ण विरावाले धर्मात्मा जिनेस्टिय स्थाति जलों को स्थापित करना चाहिये ऋगांत मह्य मेनापति मह्य राज्याधिकारी मह्य न्यायाधीश प्रधान और राजा ये चार मब विद्याओं में पर्ण विदान होने चाहियें ॥१॥ न्यन से न्यन दश विदानों ब्रागवा वहत जान हों तो तीन विकासों की प्रधा जैसी त्यवस्था करे उस अर्थ ब्रागीन ह्याबारण का उहन्तंपन कोई भी न करें ॥२॥ रम सभा में चारों बेट ह्यायाशस्त्र निस्तन धर्मशास्त्र आदि के वेला विद्वान सभासद हो परन्त ने ऋतचारी, रहस्य और वानप्रस्थ हों. तब वह सभा हो कि जिससे दश विद्वानों से न्यून न होने चाहियें ॥ ३ ॥ और जिस समा में ऋग्वेद यज्ञवेंद्र सामवेद के जाननेवाले तीन सभासद हो के व्यवस्था करें उस समा की की हुई ज्यवस्था को भी कोई उत्तर्नाधन न को ॥ ५ ॥ यदि एक आबेला सब बेटों का जाननेहाग दि जो में उत्तम मंन्यामी जिम धर्म की व्यवस्था को वही श्रेष्ठ धर्म है. क्योंकि अज्ञानियों के महस्रो लाखों कोड़ो मिल के जो कब व्यवस्था करें उसको कभी न मानना चाहिये ११५१) जो क्वानर्य प्रत्याभागा प्राप्ति वत वेहविसा वा विनार से रहित जनसमान से शदवत वर्तमान है उन महस्रों मनुष्यों के मिलने में भी सभा नहीं बढ़ाती ॥ ६ ॥ जो श्रीविद्यायक्त मुर्ख वेदों के न जाननेवाले मनुष्य जिस धर्म को कहे उसको कभी न मानना चाहिये क्योदि जो मध्ये के कहे हुए धर्म के अनुमार चलते है उनके पीले मैकरों प्रकार के पाप लग जाते हैं ॥७॥ दमलिये तीनो अर्थात विशासभा धर्मसभा और राजसभाओं में सब्बे को कभी भरती न करे किन्त महा विदान और धार्मिक प्रत्यों की स्थापना करें। और सब लोग ऐसे :---

र्विचयन्त्रमञ्जां विची दस्वतीर्थि च हारक्तीय् । चार-विक्रियं चारवविद्यां वाचिरमर्कत्व कोकाः ॥१॥ (मञ्ज- ७४५३) । अन्दियाकां वर्षे गोर्थ समानिष्देरियानिसम् । जिनीन्त्रसे हि क्वलोनि वरो क्यापीन् वजाः ॥२॥ (मञ्ज- ७४५) ।

गाज और गज़क्सा के मसामूद तब हो मकते हैं कि जब ने जाते वेहों को कमेंगामाज हान नियामों के जानने वार्जों से तीनों निया, सनातन दण्डतीति, न्यायनिया, मास्तनिया अपीत (पमात्मा के गुण कमें म्यायन्य की यायनत जाननेरूप महानिया और जीक से बार्जामों का मास्म्य (कहाना और खुन्ता) शीलकर समायद वा सम्मायित हो सके। 1911 कर समायद मीर समायति हरिन्यों को जीतने क्यांत्री मम्प्रत कर गरे सन्द के स्थाप धर्म में बत्ती और कप्तमें से हटे हटाए रहें। हसजिए रात दिन नियत समय में योगाम्यास भी करते हैं, स्थोंक जी जितिहर्य कि कपत्री हिन्दार्थों जो सन्द आप और शरीर कहा है इस) को जीते निना नाहर की प्रजा को अपने करा में स्थापन करने की समर्थ कमी नहीं हो on weigneid werdt absulte is westle sportle weide freidige in it ( $w_0$  and  $s_1$ ) and weid with a silver in the production of absultered [ $w_0$ ] and  $w_0$  [ $w_0$ ] and  $w_0$ ] and weight in the sportle formers where the sportle formers where the sportle formers are small sportle in a sportle former in the sportle formers are small sportle in the sportle former in the spor

इंदोत्साही होकर जो काम से दश और कोध से भाठ दृष्ट व्यसन कि जिनमें फैसा हका मनष्य कठिनता से निकल सके उनको प्रयत्न से छोड़ और बड़ा देवे ॥१॥ क्योंकि जो राजा काम से उत्पन्न हुए दश दुष्ट व्यसनों में फँसता है, वह अर्थ अर्थात गज्य धन आदि और धर्म से रहित हो जाता है और जो कोघ से उत्पन्न हुए आठ वरे व्यसनों में फैसता है वह शरीर से भी रहित हो जाता है ॥२॥ काम से उत्पन्न हुए व्यसन गिनाते हैं, देखी-मगया खेलना, ऋच ऋर्यात चाँपड खेलना जन्ना खेलना आदि दिन में मोना कामक्या वा दुसरे की निन्दा किया करना, स्त्रियों का अतिसङ्घ मादक दृश्य अर्थात मद्य अफीस भांग गांजा चरस सादि का मेवन, गाना, बजाना, नाचना व नाच कराना सनना और देखना, बचा इधर उधर धुमते रहना, ये दश कापोत्पन्न व्यसन हैं ॥३॥ ऋषि से उत्पन्न व्यसनों को गिनाते है-"पैशुन्यम" अर्थात जुगली करना, विना विचारे बलात्कार से किसी की स्त्री से बरा काम करना, द्रोह रखना, "ईर्ष्या" अर्थात दूसरे की बढाई व उन्नति देखकर जला करना "असया" दोषों में गण गणों में दोष आरोपण करना "अर्थद्रपण" अर्थात अधर्मवक्त वरें कामों में धनादि का ज्यय करना, कठोर वचन बोलना और विना अपराध कड़ा बचन वा विशेष दण्ड देना ये आठ दर्गण कोध में उत्पन्न होते हैं ॥४॥ जी सब विदान लीग कामज और क्रांधजों का मल जानते हैं कि जिसमें ये मब दर्गण मनव्य क्रो प्राप्त होते हैं उस लोभ को प्रयत्न में छोड़े ॥५॥ काम के व्यसनों में बड़े दर्गण एक मराहि अपर्यंत मदकारक दव्यों का सेवन इसरा पासों आदि में जन्मा खेलना तीसरा स्त्रियों का विशेष महः चौथा स्थाया खेलाना ये चार महाद्रष्ट व्यसन हैं ॥६॥ और कोधजो में विना अपराध दण्ड देना कठोर बचन बोलना और धनादि का अन्याय में खर्च करना ये तीन कोध से उत्पन्न हुये बढ़े दःखदायक दोष है एका। जो ये सात दर्गण दोनों कामज और क्रोधज दोषों में गिने हैं इनमें से पूर्व पूर्व क्रयात व्यर्थ व्यय से कठौर बचन, कठोर बचन से अन्याय से दण्ड देना. इससे मगया खेलना, इससे स्त्रियों का अत्यन्त सद्धः इससे जन्मा अर्थात रात करना और इसमें भी मरादि मेवन करना बड़ा दृष्ट ज्यसन है। 🖘 इस में यह निश्चय है कि दृष्ट व्यसन में फूँसने में भर जाना अच्छा है, क्योंकि जो द्रष्टाचारी पुरुष है वह अधिक जियेगा तो अधिक अधिक पाप करके नीच नीच गति अर्थात अधिक अधिक द:स्व को प्राप्त होता जायगा और जो किसी व्यसन से नहीं फैसा बह मर भी जायगा तो भी सुख को प्राप्त होता जायगा । इसलिये विशेष राजा श्रीर सब मतप्यों को उचित है कि कभी मगया और मरापान आदि दृष्ट कामों में न फैसे और दृष्ट ज्यसनों से प्रयक होकर धर्मप्रक गुण कर्म स्वभावों में मदा वर्त के अच्छे अच्छे काम कियाकों ॥ र्रो।

# राजसभासद् और मन्त्री कैसे होने चाहियें:--

क्रीय सामार्थ्य, प्राप्ति प्र

स्वराज्य स्वदेश में उत्पन्न हुए, वेटादि शास्त्रों के जानने वाले शार्कार जिनका नाधा बर्मान विचार निष्यत न हो और कलीत. अच्छे प्रकार सपरीचित सात वा गाठ उत्तम धार्मिक चतर "सचिवान्" अर्थात् मन्त्री करे ॥१॥ क्योंकि विशेष सहाय के विना जो सगस कर्म है वह भी एक के करने में कठिन हो जाता है. जब ऐसा है तो महान राज्यकर्म एक से कैसे हो सकता है ? इसलिये एक को गजा और एक की बुद्धि पर राज्य के कार्य का निर्मर रखना बहुत ही बरा काम है ॥२॥ हमसे सभापति को उचित है कि निरम्पति उच राज्यकर्मों में कुराल विद्वान मन्त्रियों के साथ सामान्य करके किसी से (सन्धि ) सिकता किसी से (निग्रह) निरोध (स्थान) स्थित समय को देखके चपचाप रहना भएने राज्य की रखा करके बेठे रहना ( सम्रदयम् ) जब अपना उदय अर्थात् वृद्धि हो तब दृष्ट शत्र पर चढाई करना (ग्राप्तिम् ) मूल राजसेना कोश आदि की रचा (लब्धप्रशमनानि ) जो जो देश प्राप्त हो उस उस में शान्तिस्थापन उपदवरहित करना इन हा: गणों का विचार नित्यप्रति किया करें ॥३॥ विचार से करना कि उन सभासरों का प्रथक प्रथक अपना अपना विचार और अभिप्राय को सनकर बहुपचानुसार कार्यों में जो कार्य अपना और अन्य का हित-कारक हो वह करने लगना ॥४॥ अन्य भी पवित्रात्मा, बुद्धिमान , निश्चितबुद्धि, पटार्थों के संग्रह करने में अतिचतर, सपरीचित मन्त्री करे ॥४॥ जितने मनप्यों मे राज्यकार्य मिड हो सके उतने भाजस्यरहित बलवान और बड़े बड़े चतर प्रधान प्रस्तों को अधिकारी अर्थात नौकर करें ॥६॥ इनके आधीन शुरवीर बलवान कुलोत्पन्न पवित्र भृत्यों को बढ़े बढ़े कर्मी में और मीर डरने वालों को भीतर के कर्मों में नियुक्त करे ॥७॥ जो प्रशंसित कल में जरपन्न चतर, पवित्र, हाबमाब और चेष्टा से मीतर इटय और मंबिप्यत में होने वाली बात को जाननेहारा सब शास्त्रों में विशारद चतुर है, उस द्वत को भी रक्खे ॥=॥ वह ऐसा हो कि राजकाम मे ऋत्यन्त उत्साहप्रीतियुक्त निष्कपटी. पवित्रात्मा, चतुर, बहुत समय की बात को भी न अलनेवाला देश और कालातकल वर्तमान का क्तां. मुन्दररूपयुक्त, निर्भय और बड़ा बकता हो वही राजा का दत होने में प्रशास्त है ॥६॥

### किस किस को क्या क्या अधिकार देना योग्य है:--

स्वापं एक वाच्या एवं देवीच्यां क्रिया । इस्ते स्रोत्यां प्रद्ता तीर्वारावधी ॥१॥ (सङ् ॥४६॥) हर स्वी द्वार्थ वाच्येय पार्थ्य (सुन् ॥६६॥) हर स्वी द्वार्थ वाच्येय पार्थ्य (सुन् ॥६६०) हर्या पार्थ्य (सुन् ॥६६०) हर्या पार्थ्य (सुन् ॥६६०) हर्या पार्थ्य (सुन् ॥६६०) हर्या पार्थ्य (सुन् ॥६५०) हर्या एक स्वीपनी सामा (सुन् ॥६५०) हर्या एक स्वीपनी सामा (सुन् ॥६५०) हर्या एक स्वीपनी सामा (सुन् ॥६५०) हर्या (स

क्त्य नमे क्षरपांच धारोष् सूनावनः । गुणं कर्षपुरं हृषः अव्यक्तन्वितत् । शश्च (बहुः ७०६) । व्यक्तन्वत्वा देशमा तस्या क्व्यान्त्रित्वा । इसे वाति वस्तुवा द्वयां क्व्युवान्त्रित्वा ॥॥। (वयुः ७४००) । अरोतिन स्वार्थेत सुन्दारेर परित्वत् । देशमा स्वार्थिः क्वांधि कृष्टिवान्त्रित्वत् च स्था। (वसुः ७०००) ।

क्रमान्य को दर्गदाधिकार, दश्द में बिनय क्रिया क्रयांत जिससे क्रन्यायकर दश्द न होने पावे. राजा के आधीन लोश और राजकार्य तथा समा के आधीन सब कार्य और देत के बाजीज कियी है केन वा क्रिकेट करना आधिकार हेंहे ॥ ९ ॥ इत नमको करने हैं जो द्वट में मेख और मिले इए हुटों को फोड़ तोड़ देवे 1 इत वह कर्म करें जिससे शत्रकों में इट पढ़े ॥२॥ वह समापति और सब समासद वा इत बादि यपार्य से इसरे विरोधी राजा के राज्य का प्राधिपाय जान के वैमा प्रयत्न करें कि जिससे अपने को पीटा न हो ॥ ३ ॥ काकिये सन्दर जक्कल धनधान्यपक्त देश में (धतुर्दर्गम् ) धतुर्धारी परुषों से गहन (महीडर्गम्) मुझी से किया हुआ (अन्दर्गम्) जल से घेरा हुआ (बार्चम्) अर्थात चारों और बन (नहर्गम्) करों क्रोर सेना रहे (गिरिड्रगंस) अर्थात चारों और पहाडों के बीच में कोट बना के इसके क्राज्य के जगर बजाबे ॥२॥ और जार के चारों और (प्राव्हार) प्रकोट बजाबे. क्योंकि उसके स्थित इमा एक नीर धतुर्धारी शस्त्रवन्तप्रस्य सौ के साथ और सौ दश हजार के साथ ग्रद कर सकते हैं इसलिये अवश्य हुगे का बनाना उचित है ॥ ५ ॥ वह हुगे शस्त्रास्त्र, धन, भान्य बाहन, बाह्मण जो पटाने लपटेश बजनेतर हो 'शिलपी' बजीवर राज्य नामा प्रकार की कला. 'यबसेन' चारा घास और जल आदि से सम्पन्न अर्घात परिपर्श हो ॥६॥ उसके मध्य में जब बच प्रष्पादिक सब प्रकार से रचित, सब ऋतुक्रों में सखकारक, श्वेत-क्षों अपने लिये घर जिसमें सब राजकार्य का निर्वाह हो वैसा बनवावे 11011 इतना अर्घात अव्यर्ग से विद्या पद के यहां तक राजकाम करके पत्रचात सौन्दर्यरूपगणायुक्त अपने इदय को अतिप्रिय वह उत्तम कुल में उत्पन्न सन्दर लच्चणयक्त अपने चत्रिय कल की बन्या जो कि अपने महूरा विद्यादि गए। कमें स्वभाव में हो उसे एक ही स्त्री के माथ विवाह करें, इसरी सब स्त्रियों को अगस्य समस्र कर दृष्टि से भी न देखे ॥ = ॥ प्रोहित और ऋत्विज का स्वीकार इसक्रिये करें कि वे अस्तिहोत्र और पद्मेष्टि आदि सब राजधर के कर्म किया को और आप सर्वेदा राजकार्य में तत्पर रहे. अर्थात यही राजा का सन्ध्योपासनादि कर्म है जो रात दिन राजकार्य में प्रबल रहना और कोई राजकाम बिगदने न देना ॥१॥

कोसकारिकाराज्ञेण राष्ट्रस्याराकेद्वरित्यु (ज्याप्यान्याकारो सोके चर्चन विद्वरकृत शर्मा (मन्- ००८०)) सम्बद्धार विरियान प्रमाद तव तव विचरित्या । वेऽस्य तर्वाचयेत्रोतकृत कार्याचि पूर्वनात ॥२॥ (सन्- ०७८१)।

सम्मन्दान् विविधान प्रमीत् तम तम विविद्याः । तेऽस्य तर्वायपरेष्ट्रेत्यकृतं कार्याचि कृर्यनत् ॥२॥ (समूर छात्रे) । सम्बन्धानां पुरस्कातिस्मनां पुरस्के मधेत् । कृतवासम्बन्धे सेच निविधांको विधीयते ॥३॥ (समरू छात्रे) ।

वार्षिक कर माह पुरुषों के द्वारा प्रशास करें, और जो समापतिलय गाजा आदि रूपार पूर्व है बहम माने पेन्द्रुपत्त होक प्रजा के स्थाप कि संसामन के मान करें। अब तर प्रशासके मिलिके क्ष्मर के कारपां को सभा नियत करें, इनका यहाँ काम है जितने जितने जिस जिस कम मैं राज्यक्त हो के नियमानुकार वर्ष कर प्रयानक काम करते हैं वा नहीं, जो ययानत करें ते जबका सकता और जो किरत करें तो उनकी ययानत दृष्ट किया के स्थापत सक्रमचे से राज्यकों के क्ष्मराचारण अवध्य की है दृशके प्रयाद के जिये जो कीई ययानत स्क्रमचे से स्थिति होगानों के पुरुष सुरुख्त से सी पाउँ उनका समकत राज्य और साम यानका तथा उनका भी जिसके पुत्रोध पुरुष विद्वाद होतें ।१।। इस बात के करने से राज्य में निवा

...

क्रमेलस्यों कर व्यक्ति स्वाप्त स्थान करा । ते मिर्फ संस्थान स्थान स्थान हो एक अपने प्राप्त स्थान हो एक अपने प्राप्त स्थान हों एक प्राप्त कर स्थान स्थ

जब बसी प्रजा का पालन करने वाले राजा को कोई अपने से छोटा. तल्य और उत्तम संग्राम में भाषान करें तो चित्रयों के धर्म का स्मरण करके संग्राम में जाने से कमी निक्त न हो. अर्थात नदी चतराई के साथ उनसे युद्ध करे जिससे अपना ही विजय हो ॥१॥ जो मेचामों में एक दाये को दान करने की रच्छा करने हुए राजा लोग जिनना भएना मामध्ये हो बिना दर पीठ न दिखा यद बजते हैं वे सख को प्राप्त होते हैं इसमे बिग्नख कमी न हो. किन्त्र कमी कमी शत्र को जीतने के लिये उनके सामने से बिप जाना" उचित हैं. क्योंकि जिस प्रकार से शत की जीत सके वैसे काम करें. जैसा सिंह क्रोध से सामने झाकर शस्त्रास्त्र में शीध मस्म हो जाता है वैसे मर्खता से नष्ट भ्रष्ट न हो जावें ॥ २ ॥ यद समय में न इधर उधर खड़े, न नपंसक, न हाय जोड़े हुए, न जिसके शिर के बाख खुल गये हों, न बैठे हुए. न "मैं तेरे शरण हूँ" ऐसे को ॥३॥ न सोते हुए, न मूर्जा को प्राप्त हुए, न नग्न हुए, न आयघ से रहित, न यद करते हुओं को देखने वालों, न रात्र के साथी ॥६॥ न आयघ के प्रहार से पीड़ा को प्राप्त हुए, न दुःसी न अत्यन्त घायल, न हरे हुए और न पर्ला-यन करते हुए पुरुष को मतपुरुषों के धर्म का स्मरण करते हुए योद्धा लोग कभी मार्रे । किन्त उनको एकड के जो अच्छे हों बन्दीग्रह में रख दे और भोजन आच्छादन यथावत देवे और जो घायल हुए हाँ उनकी औषधादि विधिपूर्वक करें। न उनको चिडावे न दःख देवे। जो उनके योग्य काम हो करावे। विशेष इस पर ध्यान रक्खे कि म्बी, बालक, बृद्ध और भातर तथा शोकयुक्त प्ररूपों पर शस्त्र कमी न चलावे। उनके लंडके वालों को अपने मन्तानवत पाले और स्त्रियों को भी पाले । उतको अपनी बहित और कन्या के समान समग्रे, कभी निषयामक्ति की दृष्टि से भी न देखे। जब राज्य अच्छे प्रकार जम जाय और जिन में पुनः पुनः युद्ध करने की शुक्का न हो, उनको सत्कारपूर्वक बोड कर अपने अपने घर वा देश को भेज देवे और जिन से भविष्यत काल में विद्न होना सम्भव हो उनको सदा कारागार में रक्खे ॥५॥ और जो पलायन अर्थात भागे और दरा हुआ सत्य राज्ञ्यों से मारा जाय वह जस स्वासी के अपराध को प्राप्त होका हाइसीय होबे ॥६॥ और जो उसकी प्रतिहा है जिससे इस लोक और परलोक में सब होने बाला छा उसको उसका स्वामी ले लेता है। जो भागा हुमा मारा जाय उसको कुछ भी सब नहीं होता उसका प्रश्यपत्ल सब नष्ट हो जाता भार उस प्रतिष्ठा को वह प्राप्त हो जिसने धर्म से यपावत यद किया हो ॥ ७॥ इस व्यवस्था को कभी न तोड़े कि जो जो लाडाई में जिस जिस भत्य ना मध्यच ने रय, घोडे, हाथी, बन, धन धान्य, गाय मादि पश मौर स्त्रियां तथा अन्य प्रकार के सब द्रवय और थी, तेल आदि के कृप्पे जीते हों. वहीं उसका ग्रहण करें ॥ ६ ॥ परन्त सेनास्य जन भी उन जीते हुए पटायों में से सोलहवां माग राजा को देवें और राजा मी सेनास्य योद्धाओं को उस धन में से, जो सब ने मिलकर जीता हो, सीलहर्त मान देने और जो कोई दुह में प्यापा ही उसकी स्त्री और सन्तान को उस का मान दें, उसके स्त्री तथा अपनेस्य लडकों का यथानत् पूर्वल ने दें। जब उसके लड़के समर्थ हो जानें तब उनको यथायोग्य अधिकार दें। जो कोई अधने राज्य की इदि, प्रतिप्ठा, विजय और आनन्दवृद्धि की इच्चा स्क्ता हो नह इस मर्यादा का उल्लंबन कभी न करें। एटें

गजा और राजमभा अलब्ध की प्राप्ति की इच्छा, प्राप्त की प्रयत्न से रखा करें रखित को बदावे और बढ़े हुए धन को बेटविया, धर्म का प्रचार, विद्यार्थी, बेटमार्गीएटेशक तथा अ-समर्थ अनार्थों के पालन में लगावे ॥१॥ हम चार प्रकार के प्रस्वार्थ के प्रयोजन को जाने । कालम्य सोहक्र सम्बंध भलीमांति नित्य अनुधान करे । दश्द से अप्राप्त की प्राप्ति की रच्छा नित्य टेखने मे प्राप्त की रचा. रचित की वृद्धि अर्थात न्याजादि से बटावे और बढे हुए धन को पूर्वोक्त मार्ग में नित्य व्यय करें ॥२॥ कदापि किसी के साथ छल से न क्से किन्त निष्कपट डोक्स सब से बतांव रक्से और नित्यप्रति अपनी रखा करके जाय के किये हुये बल को जान के निकत करे ॥३॥ कोई शत्र अपने खिट अर्थात निर्वताना को ज जान सके और स्वयं शत्र के बिद्रां को जानता रहे, जैसे कबुआ अपने अक्टों को गुप्त रखता है वैसे शत्र के प्रवेश करने के ब्रिट को गुप्त रक्खे ॥४॥ जैसे बगला ध्यानावस्थित होक्स सबली के पकड़ने को ताकता है वैसे अर्थसंग्रह का विचार किया करें. उज्यादि पटार्थ भौर वल की बृद्धि कर शत्र को जीतने के लिये सिंह के समान पराकम करें । चीता के समान विपक्त रात्रकों को पकड़े और समीप में आये बलवान रात्रकों से सम्मा के समान दुर भाग जाय और पश्चात उनको बल से एकडे ॥५॥ इस प्रकार विजय करते बाले समापति के राज्य में जो परिपन्थी भर्यात डाक लटेरे हों उनको ( साम ) मिला लेना (दाम ) कुछ देकर ( भेंद ) फीड़ तोड़ करके करा में करे और जो इनसे करा में न हो तो अतिकठिन दएड से बरा में करे ॥६॥ जैसे धान्य का निकालने वाला खिलकों को अलग कर घान्य की रचा करता अर्थात ट्रटने नहीं देता है वैसे राजा टाक चोरों को अपरे और राज्य की रचा करे ॥७॥ जो राजा मोह से. भविचार से भएने राज्य को दर्बल करता है वह राज्य और अपने बन्ध सहित जीवन से पूर्व ही शीघ नष्ट भ्रष्ट हो जाता है usu जैसे प्राणियों के प्राण शरीरों को कृषित करने से चील हो जाते हैं वैसे ही प्रजाओं को हर्बल करने से राजाओं के प्राण अर्थात बलादि वन्धमहित नष्ट हो जाते हैं ॥६॥ इसलिये राजा और राजमभा राजकार्य की सिद्धि के लिये ऐसा प्रयत्न करें कि जिससे राजकार्य ययानत सिद्ध हों, जो राजा राज्यपालन में सब प्रकार तत्यर रहता है, उसको सुख सदा बदता है ॥५०॥

content et com and provident, con comment a prologor men et to fire autority and manufente prologories en en flort de la flort de la specifier et a prologorie en prologories en flort de la flort de la specifier et al la compare en flore profes en flor en verbance et de la compare en flore profes en flore et de la compare en provident et de la compare en la compare et de la compare et del compare et de la compar

रमित्रों हो तीन पांच और मी प्रामों के बीच में एक गुजरवान रक्ते जिसमें यथा-योग्य भृत्य अर्थात कामदार आदि राजपुरुषों को रखकर सब राज्य के कार्यों को पूर्ण को ॥ १॥ एक एक ग्राम में एक एक प्रधान प्रस्य को उनके, उन्हीं हम ग्रामों के तपर हुमरा, उन्हों बीम धामों के ऊपर तीसरा. उन्हीं भी ग्रामों के ऊपर चौथा भीर उन्हीं सहस्र ग्रामों के ऊपर पांचवां पुरुष रक्षे, अर्थात जैसे आजकत एक ग्राम में एक पटवारी, उन्हीं दश ग्रामों में एक थाना और दो थानों पर एक बड़ा थाना और उन पांच थानों पर एक तहमील बाँग रंग तहमीलो पर एक जिला नियत किया है यह वही अपने मन आदि धर्म-ज्ञास्त्र से राजनीति का प्रकार लिया है ॥ २॥ इसी प्रकार प्रबन्ध करें और आजा देवें कि बह एक एक ग्रामों का पति ग्रामों में नित्यप्रति जो जो दोष उत्पन्न हों उन उन को ग्रप्तता में रुप साम के पनि को निरित कारे भी। वह रुप सामाजिपनि जमी प्रक्रम बीम साम के स्वामी को रूप सामों का वर्तमान नित्यपति जना देवे ॥ ३॥ और बीम सामों का अधि-पति बीम यामें के वर्तमान को शतयामाधिपति को नित्यपति निवेदन करे वैसे मी मी ग्रामों के पति आप महस्राधिपति अर्थात हजार ग्रामों के स्वामी को मी मी ग्रामों के वर्तमान को प्रतिदिन जनाया करें । और बीम बीम ग्राम के पांच अधिपति मों मी ग्राम के अध्यन्त को और वे महार प्रदान के रूप अधिवारि रूपमहार के अधिवारि को और लक्तवार्मों की राज-मभा को प्रतिदिन का बर्समान जनाया करें । और वे मब राजमधा महाराजनमधा ऋषीत मार्वभौमचक्रवर्त्ति-महाराज्यभूभा में एवं भूगोल का वर्तभाव जनाया करें ॥ ०॥ और एक एक दश दश महस्र ग्रामों पर दो सभापति बैसे कर जिनमें एक राजसमा में, दूसरा भ्रध्यन्त आलस्य त्रोडकर सब न्यायाधीशादि राजपुरुषों के कामों को सदा प्रमुकर देखते रहे ॥ ४॥ बहे बड़े नगरों में एक एक विचार करनेवाली सभा का मन्दर उच्च और विशाल जैसा कि चन्द्रमा है वैसा एक एक घर बनावे. उसमें बढ़े बढ़े विशावद कि जिन्होंने विद्या से मब प्रकार की परीचा की हो ने नैठकर निचार किया करें. जिन नियमों से राजा और प्रजा की उन्नति हो बेंसे बेंसे नियम और विद्या प्रकाशित किया करें ॥ ६॥ जो नित्य प्रमनेवाला सभापति हो उसके आधीन सब ग्राप्तचर अर्थात इतो को रक्खे जो राजपुरुष और भिन्न भिन्न जाति के रहें। उनसे सब राज और प्रजाप्रस्तों के सब दोष और गण गुप्तरीति से जाना करें। जिनका अपराध हो उनको दएड और जिनका गुण हो उनकी प्रतिष्ठा सदा किया करे ॥ ७ ॥ राजा जिनको प्रजा की रचा का अधिकार देवे वे धार्मिक सुपरीचित विद्वान कुलीन हों. उनके भाषीन प्रायः शठ और परपदार्थ हरनेवाले चोर डाकुओं को भी नोकर रखके उनको

रह को से क्वाने के लिये राजा के नौका काके उनी रखा कानेवाले विदानों के स्वाधीन काके जनमें रम प्रजा की रचा यथावत करें ॥ 🖒 ॥ जो राजपुरुष अन्याय से बादी प्रति-बाटी में शप्त धन लेके पत्तपात से अन्याय को उसका सर्वस्य इरण करके यथायोग्य टण्ड हेक्स ऐसे हेश में रक्ते कि जहां से प्रनः जौटकर न भासके, क्योंकि यदि उसको दएड न दिया जाय तो उसको देख के अन्य राजपुरुष मी ऐसे द्रष्ट काम करें और दण्ड दिया खाय तो बचे गहें। परन्त जितने से उन राजपुरुषों का योगचीम मलीमाँति हो और वे मलीमॉॅंति धनाका भी हों उतना धन वा समि राज्य की भोर से मासिक वा वार्षिक अथवा एक बार मिला करें, और जो इद हों उनको भी आधा मिला करें परन्त यह ध्यान में रक्से कि जब तक वे जियें तबतक का जीविका बनी गई फचात नहीं, परन्त इनके सन्तानों का सन्दार वा जीवती उनके गण के अनुसार अवश्य देवे । और जिसके बालक जबतक समर्थ हों क्योर ततकी स्त्री जीती हो तो उन सब के निर्वाहार्य राज की और से यथायोग्य बन मिला को पान्त जो उसकी स्त्री वा जडके कुकर्मी होजायें तो कुछ न मिले ऐसी नीति राजा बरावर रक्ते ॥ ६॥

वर्षाक्रातः वर्षा क्रांत क्रुके राज कर्षा व क्रांवात् । कार्यस् युधे राष्ट्रे क्रुप्येतकां काद वर्रा। (बहु- कर्रश्ट)। वक्तवाद्भव्यक्तवाद्भवं क्षणीकेवत्तवद्भवा. । क्याप्रमान्त्रे स्त्रीक्षणी राष्ट्राप्राविष्यः वरः ॥२॥ (वदः ४)१२६) । जोरिकाराज्यात्रात्रो एवं क्षेत्रं वार्त्वित्यात्राः । अभिकारमात्रात्रे स्थानात्मानं साम गीरवेत (१३)। (४५० ०)१३६)। क्षेत्रक्षरं बृहत्त्व स्थासकार्यं बीच्य महीदतिः । तीत्रकारचैय मृहत्त्वेद राजा प्रवति सम्बदः ।।४।। (बद्ध- ७११४०) । pet mi fermarfielt aufmentenn i venreutnaure eftruften mar- inni (un- ofthe) i विक्रोतान्त्रो यस्य राहायक्रियन्ते स्टब्सि, प्रजा । सम्बन्धत सञ्चरमस्य मृत स व हु जीवति ॥६॥ (मृतु- ७।१४३) । वरिकार को पूर्व ब्यासावेव बाकाम विशिष्टकायोग्य है राजा पर्वेश पुरुषे ११०। (सपुर कारे ११४)।

जैसे राजा और कर्मों का कर्ला राजपुरुष वा प्रजाजन सुख्कप फल से पुबत होवे वैसे विचार करके राजा तथा राजसभा राज्य में कर स्थापन करें ॥१॥ जैसे जॉक बरुडा और भंबरा घोडे थोडे भोरय पटार्य की प्रहण करते हैं वैसे राजा प्रजा से घोडा छोडा वार्षिक का लेवे ॥ २ ॥ अतिलोभ से अपने वा इसरों के सुख के मूल को उच्छित्र प्रयांत ना कटापि न करें. क्योंकि जो व्यवहार और सुख के मुल का बेटन करता है वह अपने को और उनको पीडा ही देता है ॥३॥ जो महीपति कार्य को देख के तीक्ष्य और कोमल भी होवे वह दहाँ पर तीक्ष्ण और श्रेष्टों पर कोमल रहने से राजा-ऋति माननीय होता है ॥२॥ इम प्रकार सब राज्य का प्रबन्ध करके सदा इसमें यक्त और प्रमादरहित होकर अपनी प्रजा का पालन निरन्तर करें ॥५॥ जिस मत्य सहित देखेंने हुए राजा के राज्य में में दाक लोग रोती विलाप करती प्रजा के पदार्थ और आणों को हरते रहते हैं वह जानो भत्य-अमात्य-महित सतक है जीता नहीं और महाद:ख का पानेवाला है ॥ ६ ॥ इसलिये राजाओं का प्रजापालन करना ही परमधर्म है और जो मतुम्मति के सप्तमाध्याय में कर लेना लिखा हैं और जैसा सभा नियत करें उस का भोकता राजा धर्म से यक्त होका सन्व पाता है रससे विपरीत द:ख को प्राप्त होता है ॥।%।

> उत्साय परिचमे यामे स्रता<sup>ते</sup>च समाहित । इतान्त्रितीससांत्र्याच्यं प्रतिकृत श्रुवां त्रवास् ॥१॥ (सञ्च० ७।१५४) । का निका प्रभा सर्वा प्रतिकाम विवर्त्वक । क्षित्रक पश्चमाः सर्वा मन्त्रकेला वन्त्रित ॥२॥ (मन् ००११५६) । निरियुष्ट मसास्थ प्रानार्द वा रहोता:। बारवंप वित्यक्षांप्रे वा सन्वयेपविधारित ॥३॥ (सन् अ१४०)। पान मन्दं न जानन्ति समापाम इकावता । न कुमना पृथिती हुक्को क्रोतीनोपि सर्विषः ॥४॥ (बहु॰ ७०१५८)।

जब पिछली। प्रहर रात्रि रहे तब उठ शौच और माबधान होका परमेश्वर का ध्यान

श्रमिहोन, पार्मिक विद्वानों का सत्कार और भोजन करके मीनर समा में प्रवेश करें ॥१॥ वहां बदा रहकर जो प्रवासन उपस्थित हो उनकी मान्य दे और उनकी बीहकूर हुस्क-मान्यों के साथ राजस्थ्यस्था का विश्वत करें ॥ १॥ पहनेता उसके वाध कुमने की चला जाय पर्वत की शिल्स अथवा एकान्त घर वा जङ्गल जिसमें एक राजाका भी न हो वेसे एकान्त स्थान में नैटकर स्थित समना को बोह मन्त्री के साथ विचार करें ॥ १॥ जिस राजा के बहु विकार को अन्य जन रोजक नार्दी जान सको चार्या के वास विकार स्थान हुन हुन साथ के स्थान जन रोजक नार्दी का भाग करें कि जब तक समासदों की अञ्चमति होता है। इस्तियों अपने मन ही एक भी काम न करें कि जब तक समासदों की अञ्चमति

The second section function a set of the regular field stocker a size open - retrictly and a field from the makes or a six most field field stores as the construction of a field field stores and the construction of a find store of the construction of the constructio

प्राथम (१९८०) है। प्राथम विकास करने वा प्राथम विकास करने वा प्राथम (१९८५) (१९८५) (१९८५) विकास करने वा प्राथम व प्राथम विकास करने वा व्याप वा व्याप

मन राजादि राजपरुषों को यह बात लक्ष्य में रखने योग्य हैं, जो ( श्रासन ) स्थिरता (यान ) रात्र में लड़ने के लिए जाना (सन्धि ) उन से मेल कर लेना (विग्रह ) दृष्ट शतकों से लड़ाई करना (देंघ०) दो प्रकार की सेना करके स्वविजय कर लेता और (मंध्रय) निर्वेलता में इसरे प्रवल राजा का आश्रय लेना ये व: प्रकार के कर्म यथायोग्य कार्य को विचार कर उसमें यक्त करना चाहिये ॥१॥ राजा जो संधि, विग्रह, यान, आसन, द्वेधीमाव और संश्रय दो दो प्रकार के होते हैं उनको यथावत जाने ॥२॥ (संघि) शत्र से मेल ऋखवा उससे विपरीतता को परन्त वर्तमान और भविष्यत में करने के काम बराबर करता जाय. यह दो प्रकार का मेल कहाता है ॥३॥ (विग्रह) कार्योमिटि के लिये उचित मगर वा प्रात-चित समय में स्वयं किया वा मित्र के अपराध करने वाले शत्र के साथ विरोध दो प्रकार से करना चाहिये ॥२॥ ( यान ) अकरमात कोई कार्य प्राप्त होने में एकाकी वा मित्र के साय मिल के शत्र की ओर जाना यह दो प्रकार का गमन कहाता है ॥५॥ स्वयं किमी प्रकार कम से चीँण हो जाय अर्थात निर्वत हो जाय अथवा मित्र के गेकने से अपने स्थान में बैठ रहना, यह दो प्रकार का आसन कहाना है ॥६॥ कार्यमिद्धि के लिये सेनापति और सेना के दो विभाग करके विजय करना हो प्रकार का हैंध कहाना है 11/911 एक किसी प्रार्थ की सिदि के लिये किमी बलवान राजा वा किसी महात्मा की शाण लेता जिससे शत्र में पीडित न हो दो प्रकार का भाग्रय लेना कहाता है ॥<॥ जब यह जान ले कि सम्माग इन्हें करने से थोडी पींडा प्राप्त होगी और परचान करने से क्यानी हिंद और कियर कराय होगी तब राष्ट्र में सेक करके उचित्र साम तक पींसज करे ॥।।। जब अपनी सब प्रजा वा सेना अपनी सम प्रजा वा सेना अपनी से प्राप्त करने के लिए जाने ११ अपनी स्वाप्त कर करने के लिए जाने ११ अपनी स्वाप्त करने के लिए जाने ११ अपनी स्वाप्त करने के लिए जाने ११ अपनी स्वाप्त कर सम प्रजा करने अपनी स्वाप्त करने अपनी सम से अपनी सेना अपनी स

नीति का जानने बाजा एथिबीशर्तित राजा जिस प्रकार हरके फिन टदासीन (भण्यन्थ) स्मित्त के प्रकार साथ प्रकार हो कि प्रकार के स्वार के रिक्र स्वार के उत्तर साथ कि प्रकार के स्वार साथ कि प्रकार के स्वार साथ साथ के स्वार साथ के स्वार साथ साथ के स्वार के स्वार साथ के स्वार के स्वार के साथ का साथ का ताथ का साथ का साथ का साथ का साथ का ताथ का साथ का ताथ का साथ का साथ का

हैं हैं। 1281 कर प्रकार के प्रवासिक के प्रवासिक के प्रकार अपनी कर के प्रकार के प्रकार

सत्यार्थत्रकाराः १०६

जब राजा शत्रकों के साथ युद्ध करने की जावे तब अपने राज्य की रचा का प्रबन्ध और यात्रा की मन मामग्री यथाविधि करके सब सेना, यान, बाहन, शस्त्रास्त्र भादि पूर्ण लेकर सर्वत्र दतों अर्थात चारों और के समाचारों को देनेवाले प्रत्यों को ग्रप्त स्थापन करके शत्रओं की ओर यद करने को जावे ॥१॥ तीन प्रकार के मार्ग ऋषांत एक स्थल (समि) में, इसरा जल (समद वा नदियों) में तीसरा भाकाश मार्गों को शब बनाकर भ्रमि मार्ग में रथ अथव, हाथी। जल में नौका चीर चारता में विमानारि सनों से जारे चीर पैरल रच रामी चोरे गरून और चरन सानपान आदि सामग्री को ययानत साथ ले क्लुक्न पूर्ण करके किसी निमित्त को प्रसिद्ध करके शश्र के नगर के समीप और और जाने ॥२॥ जो मीतर में शत्र में मिला ही और अपने मारा भी द्रपर में मित्रता रक्के, गमता में शत्र की भेट देवे. उसके आने जाने में उसमें बात करने में ऋत्यन्त मावधानी रक्के क्योंकि भीतर शत्र ऊपर मित्र पुरुष को बढ़ा शत्र समयना चाहिये ॥३॥ मन राजपुरुषों को यद करने की निसा मिखाने और आप मीखे तथा अन्य प्रजाजनों को सिखावे । जो प्रवेशिचित योदा होते हैं वे ही अच्छे प्रकार लट लटा जानने विभाग के राज्य करें तब (दराडल्यूह) दराड के समान मेंना को चलावे, ( शकटः ) जैसा शकट क्षर्यांन गाडी के समान (बराड०) जैसे सबर एक इसरे के पीछे दौडते जाते हैं और कभी कभी सब मिलकर भएट हो जाते हैं वेसे ( सकर ) जैसे सगर पानी से चलते हैं वैसे सेना भी बनावे, ( सूचीव्यूह ) जैसे सुई का अग्रमाग यूक्ष्म पश्चात स्थल और उससे मत्र स्थल होता है वैसी शिक्षा से सेना को बनावे, जैसे ( नीलकएट ) ऊपर नीचे भवट भारता है इस प्रकार सेना को बनाकर लड़ावे ॥२॥ जिधर भय बिटित हो उसी और सेना को फैलावे सब सेना के पतियों को चारों और रख के ( पदाव्यह ) अर्थात पद्माकार चारों क्रोर में मेनाओं को रखके मध्य में आप रहे एका मेनापनि और बलाध्यन अर्थान जाता का देने और मेना के माथ लंदने लदानेवाले बीरों को आयों दिशाओं में स्वस्वे जिस और में लहाई होती हो उमी और मब मेना का मन्य रक्खे । परन्त दमरी और भी पक्का प्रबन्ध रक्ते । नहीं तो पीछे वा पार्श्व में शत्र की घात होने का सम्भव होता है ॥ ६ ॥ जो गल्म अर्थात हद स्तम्मों के तल्य यद्धविद्या से स्रशिचित धार्मिक स्थित होने और यद करने में चतर भयरहित और जिनके मन में किसी प्रकार का विकार न हो उनको चारों ओर सेना के रक्ते ॥ ७ ॥ जो योडे से प्रस्मों से बहतों के साथ यद करना हो तो मिलकर लढावे और काम पढ़े तो उन्हीं को फद फैला देवे। जब नगर हुमें वा शत्र की सेना में प्रकिए होका युद्ध करना हो तन (सूचीव्यूह) अथवा (बज्जव्यूह) जैसे हुपारा सद्धा दोनों और काट करता बैसे युद्ध करते जांय और प्रविष्ट भी होते चर्जे बैसे अनेक प्रकार के व्यूह अर्पात सेना को बनाकर लड़ावे, जो सामने शतध्नी [ तोष ] वा भ्रुशंडी [बन्द्रक] बट रही हो तो (सर्पन्यह) अर्थात सर्प के समान मोते सोते चले जायें, जब तोपा के पास पहुंचें तब उनको मार वा पकड़ तोपों का मुख राख्न की मोर फेर उन्हीं तोपों से वा बन्द्रक मादि से उन शत्रकों को मार्ने क्रयना बुद्ध पुरुषों को लोगों के ग्रस्त के सामने घोडों पर मचार करा दौडावें और मारें. बीच में अच्छे अच्छे सवार रहें. एक बार धावा कर रात्र की सेना को छिन्न सिन्न कर पकड़ ले अपना भगा दें ॥=॥ जो समग्रमि में युद्ध करना हो तो ग्य. घोडे और पटा-तियों में. और जो समुद्र में युद्र करना हो तो नौंका और योडे जल में हाथियों पर, बच

और माडी में बाण तथा स्थल बालू में तलबार और दाल से यद करें करावें ॥६॥ जिस समय यद होता हो उस समय लड़ने वालों को उत्साहित और हरित करें, जन यद बन्द हो जार तब जिससे शौर्य और यह में उत्साह हो वैसे क्कानों से सब के चित्त की खान पान अस्त्र शस्त्र महाय और औषधं आदि से प्रसन्न रक्लें, ज्युहं के विना खड़ाई न करें न करावे. लड़ती हुई अपनी सेना की चेप्टा को देखा करें कि ठीक ठीक लड़ती है वा कपट रखती है ॥५०॥ किसी समय उचित समभे तो शत्र को चारों और से घेर कर रोक रक्से और इसके राज्य को पीडित कर राज के चारा. अज्ञ, जल और इन्यन को नष्ट इंदित करदे ॥५ ५॥ शब के तालाब तगर प्रकोट और खाई को तोन्द्र फोन्ट हे गांचि में जनको (शाम) भय देवे और जीतने का उपाय करें १९२॥ जीत का जनके माथ प्रमाण अर्थान प्रतिहारि जिला लेवे और जो उचित मभय ममसे तो उसी के बंजाना किसी धार्मिक प्रमा को राजा करदे और जममें लिखा लेवे कि तमको हमारी आजा के अनुकल अर्थात जैमी धर्मयकर राजनीति है उसके अनुभार चन के न्याय से प्रजा का पानन करना होगा. ऐसे उपदेश करें और ऐसे प्रस्य जनके पाम उक्ते कि जिससे प्रन: जपहर न हो। और जो हार जाय जसका सन्कार प्रधान परमों के माथ मिलका उत्सादि उत्तम पहार्थों के हात में को और ऐमा न को कि जिससे उसका गोगचेम भी न हो। जो उमको बन्टीग्रह को तो भी उमका मन्कार ग्रमागोरय रक्ते जिससे वह हारने के जोक से रहित होकर जानन्द में रहे ॥१३॥ क्योंकि संसार में दसरे का पहार्य प्रहुण करना मुप्रीति भौर देना प्रीति का कारण है और विशेष करके समय पर उचित किया करना और उस पराजित के मनोवाठिकत पटायों का देना बहत उत्तम है और क्सी जसको चिटावे नहीं, न हैंसी और न उड़ा करें, न उसके सामने हमने तुमको परा-जित किया है ऐसा भी कहे किन आए हमारे भाई हैं बन्यारि मान्य प्रतिषा महा करें ॥९५॥

हिरक्ष्यूविशंगाप्ता गारिको न वर्षेको । यदा निर्व हुन् सम्बद्धाः प्रक्रमान्तविष्यव ॥१॥ (वन्- धार-०) वर्षेष्यं च क्राव्यं च तुरक्षप्रितिक च ॥प्रमुक्त्यं निर्वार्थ्यं च्युविको स्थापको ॥१॥ (वन्- धार-०)। साई क्रावित सां च वर्षा वर्षामित च । क्राव्यं वर्षितन्त्रण्यं वस्त्याकुर्ति नृष्यः ॥१॥ (वन्- धार-०)। सार्थाला पुष्पकाने शीर्थ्यं क्रम्बार्थिता । वर्षोक्षस्यं च अध्यक्षप्रतिनृष्येक्षरः ॥१॥ (वन्- धार-०)। सार्थाला पुष्पकाने शीर्थ्यं क्रम्बर्तिकान्त्रवेषरः ॥१॥ (वन्- धार-०)।

मिन का जल्हा गह है कि राजा सुर्शा कीर यूनि की प्राणि में सेता नहीं बदता कि सि तरक वे मेसल मनी बदता की सार्वा की सार्वा कि कार सिख करने बात समर्थ मिन अपना हुनेन मिन की मी प्राप्त होने बदता है। १ । धर्म के जाताने और इन्तत अपनी हुन होने हुए उपकार की सदा माननेवाल प्रस्ताना का सहार्या पिनारममी लाड़ नहीं मिन की आपना तंकर अपनीता होता है। १ । धा सदा हम बात के दूर हुन एक कि कमी इक्तिसार, कुलीन, राह्मीर, चतुर, दाना, किये हुए को जाननेवारों और ऐर्थवान, पुरूष की इक्तिसार, कुलीन, राह्मीर, चतुर, दाना, किये हुए को जाननेवारों और ऐर्थवान, पुरूष के जान, राह्मीराना और करणा भी एर्थवाक्य अपनित उत्पर उत्पर की बातों को निरन्तर सुनाया करें वह उदाधीन कक्षात है। एथा

र्ग संबंध तम या वंशन क्रिका । न्यामान्यका समावे मेन्युरुत्य (स्था ॥(स्व. ४११६)। पूर्वोक्त प्रात:काल समय उठ शौचादि सन्ध्योपासन व्यक्तिहोत्र कर न्या करा सब मन्त्रियों से बिचार कर सभा में जा सब भत्य और सेनाध्यद्यों के साथ मिल. उनकी हर्षित कर, नाना प्रकार की ज्यहरियां अपर्यंत कनायद कर करा, सन थोड़े, हायी, नाय आहि हा त्यान रास्त्र और अस्त्र का कोश तथा बैचावय, पन के कोषों को देश तथा पर हारि हिन्दार्थानि देश जो हुन्द उनसे लोट हो उनकी निकान ज्यायामस्त्राला में जा ज्यायाम करके अप्याह्मसम्प्र भोजन के लिये "अन्त प्रद" अपर्यंत कर्ती आदि के निवासस्यात में प्रदेश कर में भी मोजन सुर्पाधिन, इंकिस्वर्गास्त्रमध्येत, गाणिनायर अमके प्रकार के अन्त ज्यञ्जन पान आदि सुर्गाभित सिद्धादि अनेक स्त्युक्त उत्तम करे कि किससे स्टा माली हैं इस प्रकार मा राज्य के क्योंची के उन्तीनि विच्या करें।

# प्रजा से कर लेने का प्रकार :--

जो ज्यापार करने वाले वा शिल्पी को सुवर्ण मौर चांदी का जितना लाभ हो उसमें से पचासवां भाग, चावल भादि भन्नों में बढ़ा, माठवां वा बारहवां भाग लिया करें। मौर जो धन तंबे तो भी उस प्रकार से तेबे कि जिस से किसात ब्राटि खाने पीने चाँग प्रकार

रहित होकर दःख न पार्वे ।

क्योंकि प्रजा के बनाइक भारोगर सान पान आदि से सम्पन्न रहने पर राजा की नहीं उन्नित होती हैं, प्रजा को अपने सन्तान के सहरा मुख्य देवें में स्वा अपने पिता सहरा राजा और राज्युरमों की जाने । यह बात टीक हैं कि राजाओं के राजा किसान भादि परिक्रम करनेवाले हैं और राजा उनका रचक है, जो प्रजा न हो तो राजा किस का ! और राजा न हो तो प्रजा किस की कहाने ! टोनों अपने अपने कम में स्तरन्व और स्तित हुए प्रीतिशुक्त काम में पतन्त रहें। प्रजा की सावाय्य सम्मति के किरुत राजा या राजश्रम न हो, राजा की भावा के किस्त राजपुरुस ना प्रजा न जते ॥ यह राजा का राज्युर्वस्य नित्त काम मर्यान्त हिस्स के "प्राणितिश्वल्य" करते हैं अंपनेश के कर स्था अपने किरोण देखना चाहे वह वारों वेद मनुम्यति गुक्रनीति महाभारत आदि में देखका निरुवय करें, आरं जो प्रजा का न्याय करना है कर व्यक्षार मनुस्तिति के स्वस्म और नक्साच्याय भादि की रिति में करना जाहिए एन्य कार्य मी मंचिय में किस्ती हैं:-

ापर देशां देश कारणदेश होता. कारणदात्र वार्षे क्षिम्पति कार पूर्व कार (वह - 1) कारणदाया तार्षे क्षिमां कारणदाया तार्षे कारणदास्य तार्षे कारणदात्र कारणदास्य तार्षे कारणदास्य तार्ष्ट कारणदास्य तार्षे कारणदास्य तार्य कारणदास्य तार्षे कारणदास्य ता

ममा राजा और राजपुरूष भवलोग देशाचार और शास्त्रव्यवहार हेतुओ से निम्नालिख्त अठाग्ह निवादास्पद मार्गो में निवादयुक्त कर्मों का निर्णय प्रतिदिन किया करें और जो जो

निथम शास्त्रीकत न पार्वे और उनके होने की बावश्यकता जानें तो उत्तमोत्तम नियम बांधें कि जिस से राजा और प्रजा की उस्ति हो ॥९॥ आताहर सार्रा यह हैं. उन से से ९-( अप्रणाहान ) किसी से अस्या लेने देने का विवाद । २-(निचेप) धरावट अर्थात किसी ने किसी के पास पटार्थ भग हो और सोरो पर न हेना । ३-( ग्रस्नामिनिकस ) उसरे के पटार्थ को दमरा बेच लेवे । ४-( मंभय च ममत्यानम ) मिल मिला के किसी पर शत्या-चार करना । ४-( दत्तम्यानपदर्मा च ) दिये हुए पदार्थ का न देना ॥२॥ ६-( वेतनस्येव चाटानम् ) वेतन अर्थात किसी की "नौकरी" में से ले लेना वा कम देना अथवा न देना। ७-( संविदः ) प्रतिज्ञा से विरुद्ध वर्त्तना । =-( क्रयविक्रयानशय ) अर्थात लेन देन में भगड़ा होना । ६-पश के स्वामी और पालने वाले का भगड़ा ॥३॥ १०-मीमा का विवाद । ११-किसी को कठोर देएड देना। १२-कठोर वाणी का बोलना । १३-चोरी डाका मारना। १५-किमी काम को बलातकार में करता । १५-किमी की स्त्री वा परंप का व्यक्तिचार होता ११०। १६-स्त्री और परंप के धर्म में व्यतिकाम होता । १७-विभाग रा े रायभाग में बाद जुरुना । १०-य त अर्थात जुडुपदार्थ और ममाद्वय अर्थात चेतन ो दाव में धर के जन्मा खेलना । ये अंद्राग्ड प्रकार के प्रस्पर विरुद्ध व्यवहार क स्थान है ॥५॥ दन न्यवंशामें में बहुत में विवार बजने वाले पहलों के न्याय को मजातन धर्म के आध्या वजने किया करें अर्थात किया का पद्मपान कभी न करें ॥६॥ जिस सभा में अधर्म से धायल डोकर धर्म उपस्थित होता है, जो उसका शब्द्य अर्थात तीरवत धर्म के कलंक को निकालना भौर अधर्म का बेदन नहीं करते अर्थात धर्मी को मान अधर्मी को दण्ड नहीं मिलता उस सभा में जितने सभासद है वे मन घायल के समान समभ जाते है एका धार्मिक सन्वन्य की योग्य है कि सभा से कभी प्रवेश न करें और जो प्रवेश किया हो तो सत्य ही बोले जो कोई सभा में बान्याय होते हुए को देखकर मीन रहे बाग्ना मन्य न्याय के किन्द्र बोले वह महापापी होता है ॥=॥ जिस सभा में अवर्स से धर्म असत्य से सत्य सब सभामतें के देखते हुए मारा जाता है उस मया से मब मतक के ममान है जानो उनमें कोई भी नहीं जीता ॥६॥ मरा हुआ धर्म मारने वाले का नाश और रचित किया हुआ धर्म रचक की रचा करता है, इसलिये धर्म का हनन कभी न करता इस दर से कि मारा हुआ धर्म कभी हम को न मार डाले ॥१०॥ जो सब पेश्वयों के देने और सखों की वर्षा करने वाला धर्म हैं उसका लोप करता है उसी को विद्वान लोग वपल अर्थात शर और नीच जानते हैं. इसलिये किसी मनुष्य को धर्म का लोप करना उचित नहीं ॥११॥ इस संमार में एक धर्म ही सहद है जो मत्य के पश्चात भी माथ चलता है और सब पदार्थ वा संगी शरीर के नाश के साथ ही नाजा को प्राप्त होते हैं। अर्थात सब का मंग जट जाता है पहल धर्म का संग कमी नहीं बटता ॥५२॥ जब राजसभा में पचपात में भन्याय किया जाता है वहा अधर्म के चार विभाग हो जाने हैं उनमें म एक अधर्म के कर्ना दमरा माची जीमरा मभामटों क्रोंग चींचा पाट क्रांचर्मी सभा के सभापति राजा की प्राप्त होता है ॥१३॥ जिस सभा है निन्दा के यांग्य की निन्दा, स्तृति के योग्य की स्तृति, दुए दे के बोग्य की दूए दे बाँग मान्य के योज्य का मान्य होता है वहां गावा क्यार भर मध्यायह पाप में अहित क्यार पविच हो जाने है पाप के कर्मा ही को पाप प्राप्त होता है ॥३०॥

# श्रव साची केंग्रे करने चाहियें :---

क्षण पुराश प्रधा पर पर पर पर पर प्रधान कर विकास कर वितास कर विकास कर विकास

वारण कारचा तथा वार्या कारणा कारणा प्रतास रेगा नेपारी क्रीकेटमं कुले स्थित । १२ ॥ (वर्षु- वार्यः) । तथा विद्यार्थः स्था वेक्को वार्यक्युये । वर्षाव्य देगाः नेपारी क्रीकेटमं कुले स्थितः । १२ ॥ (वर्षु- वार्यः) । वर्षोद्धस्मतियालार्गं वर्णा कार्याः क्रमते । क्रियं विद्यारी कुलेश कुलार्मिका क्रीता । १४ ॥ (वर्षु- वार्यः) ।

सब वर्णों में शार्मिक, विद्वान, निष्क्रपटी, सब प्रकार धर्म को जाननेवाले, लोभरहित मन्यवादी को न्वाबञ्चवस्था में माची को, इससे विपतितों को कमी न को ॥१॥ स्त्रियों की माची स्त्री दिजों के दिज शहों के शह और अन्यजों के अन्यज साची हों ॥२॥ जितने बलातकार काम चोरी व्यक्तिचार कटोर बचन दण्डनियात रूप अपराध है उनमें साची की परीचा न को और अत्यावश्यक भी समभे, क्योंकि ये काम सब शप्त होते हैं ॥ ३ ॥ दोनो और के सावियों में से बहुपचानसार, तल्य सावियों में उत्तम गणी प्ररूप की सावी के अनकत और टोनों के माची उत्तम गणी और तत्य हों तो दिजोत्तम प्रशंत प्राप्ति महर्षि और यतियों की साची के अनुसार त्याय करें ॥०॥ हो प्रकार के साची होना मिठ होता है एक मास्तात देखने और दूमरा मनने में, जब मधा में पर्से तब जो मास्ती मन्य बोर्ने वे धर्महीत और टएट के योग्य न होवें और जो माची मिथ्या बोलें वे यथायोग्य टएट-नीय हो ॥५॥ जो राजमभा वा किसी उत्तम प्ररुपों की सभा में साची देखने और सनते से विरुद्ध बोले तो वह (अवाह नरक) अर्थात जिह्ना के लेटन से दःखरूप नरक की बर्तमान समय में प्राप्त होने और मरे पश्चात मख से हीन हो जाय ॥६॥ माची के उस बचन की मानना कि जो स्वभाव ही में व्यवहार सम्बन्धी बोले और इसमें भिन्न मिखाये हुये जो जो बचन बोले उस उस को न्यायाधीश व्यर्थ समसे ॥७॥ जब ऋषी (बादी) और प्रत्यर्थी ( प्रति-बाटी) के मामने मभा के समीप प्राप्त हुए माचियों को शान्तिपूर्वक न्यायाधीश और प्राट-विवाक अर्थात वकील वा बैरिस्टर इस प्रकार में पूर्वे ॥=॥ है साचि लोगो ! इस कार्य में इन टोनों के परम्पर कर्मों में जो तम जानते हो उसको सत्य के साथ बोलों. क्योंकि तस्हारी दम कार्य में माची है ॥ह॥ जो माची मन्य बोलता है वह जन्मान्तर में उत्तम जन्म और उत्तम लोकान्तरों में जन्म को प्राप्त होके मख भोगता है रम जन्म क प्राप्तन्य में उत्तम कीर्ति को प्राप्त होता है, स्योकि जो यह वाणी है वही वेदों में सत्कार और तिरस्कार का कारण लिखी हैं । जो मत्य बोलता है वह प्रतिप्रित और प्रिध्यावाटी निन्दित होता है ॥९०॥ सत्य बोलने से माची पवित्र होता और मन्य ही बोलने में धर्म बटना है हमसे यब बातें में साचियों को मत्य ही बोलना योग्य है ॥ १९॥ श्रात्मा का मान्ती श्रात्मा श्रीर श्रात्मा की गति भारता है इसको जान के हे दुस्त ! तु स्थ महत्व्यों का उत्तम तावी मानने मारता का स्थानित मत कर, अर्थात स्वत्य भारता जीकि तैरे मारता मत मत्त्री में हैं स्व स्तर मार्गय जीकि तैरे मारता मत मत्त्री में हैं स्व स्तर मीर के स्थित मिली हैं हैं से स्तर मीर स्व स्थान स्थ

प्रशासकों के देविक पूर्व (प्रशासकों कर 18 व्याप्त कारणां क

जो लोम, मोह, भय, मित्रता, काम, कोच अज्ञान और वालकपन से सादी देवे वह मब मिरमा ममसी जाने ॥१॥ रजमें से बिजी स्थान में माची भन्न नोले उसको बध्यमाण अलेककिए राज्य दिया करें ॥२॥ 'जो लोम में करी माची देवे तो उसमें १५॥०) (पन्दह रुपये दश आने। रुपद लेवे. जो मोह से कठी साची देवे उससे ३०) (तीन रुपये दो आने) दण्ड लेंबे. जो भय में मिथ्या माची देने उससे ६।) ( सना छः रूपये ) दण्ड लेंबे. जो पुरुष मिन्नता से भर्दी साची देवे उससे १२॥) (सादे बारह रूपये ) दण्ड लेवे ॥ ३ ॥ जो परुष कामना में मिश्या मानी देवे जममें २५) (पच्चीम रूपये) दगद लेवे जो परुष क्रोध में ऋजी माची देवे जममे २६०००) ( लयालीम रुपये चौदह आते ) रुपर लेवे जो प्रस्य अनातता में भन्नी मान्ती देवे जममें ६) (छ. रूपये ) दण्ड लेवे. और जो बालक्यन में मिथ्या मान्ती देवे तो उसमें १॥~) (एक रूपया नी माने) दएड लेवे ॥ ४ ॥ दएड के उपस्थेन्द्रिय उदर जिहा हाथ पर, आंख नाक, कान, धन और देह ये दश स्थान है कि जिन पर दण्ड दिया जाता है ॥५॥ परन्त जो जो दण्ड लिखा है और लिखेंगे जैसे लोभ में मार्चा देने में पन्दर रूपये दश आते टाएट लिखा है परन्त जो अत्यन्त निर्धन हो तो. उससे क्या ओर धनात्वा हो तो उससे दना तिगना और चींगना तब भी से लेवे अर्थात जैसा देश जैसा काल और पुरुष हो उसका जैसा भाषराध हो बैसा ही दुएंट करें ॥६॥ क्योंकि इस संसार से जो अधर्ममें दुएड करना है वह पूर्व प्रतिप्रा वर्तमान और भविष्यत में ऑर परजन्में में होने वाली कीर्ति का नारा करनेहारा है और परजन्म में भी दःसदायक होता है, इसलिये मधर्मयक दण्ड किसी पर न करे ॥७॥ जो राजा दण्डनीयो को न दण्ड और अदण्डनीयो को दण्ड देता है अर्थात दण्ड देने योग्य को छोड़ देता और जिस को हण्ड देता न चाहिये उमको दण्ड देता है वह जीता हुआ वडी निन्दा को और मरे पाले बडे दान को प्राप्त होता है. स्मलिये जो प्राप्ताध करें जमको महा हाएं हेर्न ब्रॉप प्राप्तपार्था को हाए कर्या ज

हेंने ॥=॥ प्रयम गाणी का दष्ट कर्षात उत्तकी "निन्द्रा" दूसरा "फिक्" दष्ट कर्षात तुमस्त्री चित्रकार है तूने ऐता चुरा काम क्वों किया, तीसरा उत्तसे "घन जेना" और चौपा "वच" दएड कर्षात् उत्तकों कोड़ा वा बेंत से मारना या रिार कट देना ॥=॥

के देव स्वाहुं करते हुए किया । स्वाहुं कर प्रदेश कर प्रदेश । स्वाहुं कर प्रदेश (१६ - १८१४) । स्वाहुं कर प्रदेश (१६ - १८४) । स्वाहुं कर प्रदेश (१८४) । स्वाहुं कर प्रदेश (१६४) । स्वाहुं कर प्रदेश (१८४) । स्वाहुं कर प्रदेश (१८४) । स्वाहुं कर प्र

नोर जिस प्रकार किस जिस प्रकार से समस्तों में किया चेता करना है उस उस प्रका को मब मनप्यों की शिचा के लिये राजा हरणा अर्थात खेटन कर दे ॥५॥ चाहे पिता. काजार्ग मित्र माना स्त्री पत्र और परोहित क्यों न हो जो स्वधर्म में स्थित नहीं रहता वह राजा का भारतका नहीं होता भाषीत जब राजा त्याधामन पर बैठ न्याय को तब किसी का क्सकात न को किन्त यथोचित दण्ड देवे ॥२॥ जिस अवराध में माधारण मनव्य पर एक वैमा रुपट हो उसी भएराध में राजा को महस्र पैसा रुपट होने। भर्यात माधारण मनस्य में राजा को महस्र गुणा दुएड होना चाहिये। मन्त्री अर्थात राजा के दीवान को आठमी गणा उनमें न्यन को सातसों गणा और उससे भी न्यन को छ:सों गणा। इसी प्रकार उत्तर उत्तर अर्यात जो एक बोटे से बोटा भृत्य अर्यात चपरासी है उसको आठ गुणे दण्ड से क्या न होना चाहिये । क्योंकि बार्टि प्रजापरूपों से राजपरूपों को ऋषिक हरार न होने तो मजबक्य प्रजापरमों का नाजा कर देवें जैसे मिंह अधिक और वक्ती गोड़े उसर से ही बजा में भा जाती हैं। इसलिये राजा से लेकर शोटे से बोटे भत्य परर्यन्त राजपरूपों को क्रकाध में प्रजापरमों से अधिक दएद होना चाहिये ॥३॥ और वैसे ही जो कुछ विवेकी होका चोरी को उस शह को चोरी से भाठ गणा वैत्रम को सोलह गणा. चत्रिय को बीस मुचा ॥२॥ ब्राह्मण को चौंसठ सूचा वा सौ मुचा अथवा एकमी अटठाईस गुवा दण्ड होना चाहिये अर्थात जिस का जितना तान और जितनी प्रतिका अधिक हो उसको अपराध में उतना ही अधिक ट्राट होना चाहिये ॥५॥ राज्य के अधिकारी धर्म और पेत्रवर्य की रच्छा करने वाला राजा बलात्कार काम करने वाले दाकओं को दुएड देने में एक चल भी देर न करें ॥६॥ माहसिक प्रत्य का लचाए-जो दृष्ट बचन बोलने, चोरी करते विना अपराध में टएट देने वाले में भी माहम बलात्कार काम करने वाला है वह अतीव पापी दुष्ट है ॥७॥ जो राजा साहम में वर्तमान प्रस्व को न दण्ड देकर महन करता है वह राजा शीघ ही नाश को प्राप्त होता है और राज्य में द्वेष उठता है ॥ = ॥ न मित्रता और न प्रव्यक्त धन की प्राप्ति से भी राजा सब प्राणियों को दःम्ब देने वाले साहसिक सतुष्य को बन्धन बेदन किये बिना कभी बोड़े ॥६॥ चाहे गुरु हो चाहे एव आदि बातक हों, चाहे पिता आदि हुद्ध, चाहे आवाण और चाहे बहुत शास्त्रों का श्रोता क्यों न हो। जो धर्म को ब्रोड क्रथम में क्लीमान

हतरें को निना जरराय मारने राजे हैं उनको पिना निकार मार डाक्स्थ, जर्बाद मार के इसका निकार करना काहिया। 19-11 हुए हुएतों के मारने में हरना को बार नहीं होता कहें हैं सहस्र में स्थार को अपने स्थार के स्थार में स्थार को स्थार मारना जानी कोश है। से मोर्च की काहिया है। 19-11 जिस राजा के राज्य में न चोर. न परस्थीनाली, न हुष्ट करन को मोजने हरा, न सास्मिक डाह, जीन न स्पद्धन्त अपीत राजा की आक्षा का मांसू करने साजा है कर राजा अपीत कर है। 19-211

एक मन दण्ड न्यून और कुम्म होता है।] जो जम्मे मार्ग में समुद्र की खादियों मा नहीं तथा वही नहीं में जिमना जम्मा देश ही उतना कर स्थापन करें, और महासबुद्ध में निश्चित कर स्थापन नहीं हो सकता मिल्यू जीता अनुबद्ध देशे कि जिस में राजा और वहे वही नोकामों के समुद्ध में ज्वाने गांवे दोनों जामपुरत्ता हो नेशी ज्यापप्य हों। मन्दा पर पाना ने रहना चाहिए के जो कहते हैं हिंग प्रमाप कावा नहीं कि को पे दे पठें है। मौर देश-देशान्तर ड्वीय-डीशान्तरों में नीका से जाने गांवे अपने प्रजासय पुरुतों की सर्वत्र राजा कर उत्तरके दिसी अनसर का हुआ न होने देशे कथा। गांवा प्रतिदेश कर्मी सम्बादियों के, हामें पार्ट आप करते की निश्च साथ मोर पत्य , "मांवा प्रतिदेश करें की स्वी सार्वे और कोश (खडान) की देशा करें।।शा राजा हत अकर सन ज्यादारों को यागान समाप्त करता करता क्वाना कुमा सम्बाद्ध के इडा के परमाणी नोच चुक्त को प्रता तोता है।।शा।

क्योंकि जो जो बगोल में राजनीति चली और चलेगी वह सब संस्कृत किया में जी हैं और जिजका प्रमान जेख जहीं हैं जजके जिये-मन्दर सोस्हर्णेस्व शास्त्रहर्णेस्व हेतक: स मनः हो। जो निक्या गांचा और प्रजा है मस्बद्धाह और धर्मपह समर्थे उन उन निक्यों को पर्ण बिदानों की राजमधा बांधा करें । परन्त रम पर नित्य ध्यान रक्षा कि जहां तक बन मके क्हां तक बात्यावस्था में विवाह न करने देवें । यवावस्था में भी विजा प्रमाशना के विवाह न काना काना न काने देना । जहांचर्य का यथावत सेवन काना काना । व्यक्ति चार और बहुक्शिह को बन्द करें कि जिससे शरीर और आत्मा में पूर्ण बल मदा रहे । क्योंकि जो केवल भारमा का बल भर्यात बिचा ज्ञान बढाये जायेँ और शरीर का बल न बढावें तो एक ही बलवान परंच मैकडों बाजी और विदानों को जीत मकता है। और जो केवल जरीर ही का बता बटाया जाय झातमा का नहीं तो भी राज्यपालन की उत्तम व्यवस्था विज्ञा विका के कभी नहीं हो सकती। विना ज्यवस्था के सब आपस में ही फूट टट विरोध लडाई भगडा करके नए भए हो जायें। इसलिये सर्वटा शरीर और आत्मा के बल को बटाते रहता चाहिये। जैसा बल और बुद्धि का नाशक व्यवहार व्यक्तिस और अति विषयासक्ति है वैसा और कोई नहीं है। विशेषतः चत्रियों को हुद्धांग और वलयुक्त होना चाहिये। क्योंकि जब वे ही विध-यामक होते तो राज्यधर्म ही नष्ट हो जायता । और रम पर भी हयान रखना चाहिते कि "यथा राजा तथा प्रजा" जैमा राजा होता है बैमी ही उमकी प्रजा होती है । हमलिये राजा और राजप्रत्यों को अति उचित है कि कभी दृष्टाचार न करें, किन्तु सब दिन धर्म न्याय से वर्तकर सब के सुधार का दृष्टान्त बनें।

यह संचेष में राजधमें का वर्णन यहां किया है , विशेष वेद, मसुस्पृति के सदाम, अप्यास नवस अध्याध में और गुक्रनीति तथा विद्युप्तकाश और महाभारत शात्तिपत्तं के महाज्यमं और आपत्रस्त मादि पुलान्त में देखकर पूर्ण राजधीति को प्राणा करके सायद-तिक अध्या सार्वभीम चक्रतति राज्य करें। और यह समसे कि "वालं वजा महा" वा पत्ति (सार्वभी) वालंग है हम प्रवासित अधीत एसभेश की आओ सार प्रसास्ता हसाय, राज्ञ हम उसके विकेट मृत्यकर हैं यह इसा करके अध्योग हिंदी से हमसे जिल्ला tte water

करें और हमारे हायसे अपने सत्य न्यायकी अञ्चलि करावे। जब जाने ईरक्र और बेद विचय क्रिका आयार ।!

.....

ति श्रीमायान-एक्स्पनीत्वामिक्को शत्वार्थनकारो सुनापानिकृति राज्यपनिकये १९४३: श्रहुम्हासः

तम्ब

15.0

## वयस्य सम्बद्धाः स

#### \_\_\_\_

मुच्चे कुन्ने ज्योत व्यक्तित व्यक्तिया मानु किन्ते विदेश । काल बेर्ड किनूना केन्द्रियति व स्वतिस्तर हो वालीको ॥ २ ॥(०० १०१४०००) हिरा सम्बद्धित को प्रोचनक अनेनामकोत । केर्ड क्यांचेन क्यांचेन सम्बद्धित का क्यांचे विद्याला १९४। (१९४० ४०११)

क्षाप्रदेश नहेत पूर्वत्यक्षीत कर्तात्र में कंपकि करना । मां देश के क्षित् म क्रमचे पर द्वारी क्षेत्रमान सेक्स हशा (बहर १०१४८४) क्षाप्रदेश नहीं क्षाप्रदान में कुमचे का वर्षमा । मां देश नेकालक क्षेत्रीयनंत्रमा मां कि विश्वविद्या स्थाप (बहर १०१४८४) का द्वारी मुक्ते क्या क्षाप्रकार का वर्षमा । मां दुर्ग नकालक क्षेत्रीयनंत्रमा मां कि विश्वविद्या में स्थाप (बहर १०१४८४)

(शृनो अवरें) इस मन्त्र का अर्थ क्रसचगंत्रम की शिवा में विल चुके हैं, अर्थात तथ्य गुण कर्म त्याम विषायुक्त और अर्थम गुणीश यूटी सारि बोक स्थित हैं और जो आकार के समान व्यापक सम देवों का देव एमंस्वर हैं उसके जो कदाय न जानते न मानां और उसका ध्यान नहीं करते ने नास्तिक मन्द्रमति सहा दुःस्सामर में इने ही एन हैं हस्तिय क्षेत्रा उसी को जानकर सन अरुप्य समी होते हैं।

(धूर्च॰) वेद में इंश्वर अनेक हैं इस बात को तुम मानते हो वा नहीं ? (उत्तर॰) नहीं मानते, क्योंकि चारों वेदों में ऐमा कहीं नहीं जिखा.

जिससे अनेक ईरबर सिद्ध हों। किन्तु यह तो लिखा है कि ईश्वर एक है। (पूर्व०) वेदों में जो अनेक देवता जिस्ते हैं उपका क्या अधिपाय है ? (उत्तर ) देवता दिन्यगणों से क्या होने के कारण कहाते हैं जैसी कि प्रथिती। परन्त इसको कहीं ईश्वर वा उपासनीय नहीं माना है। देखी ! इसी मन्त्र में कि 'जिसमें सब देवता स्थित हैं, वह जानने और उपासना काने बोरय देशक है। यह उनकी यल है जो टेक्ना शब्द में देशक का ग्रहण करते हैं। परमेश्वर देवों का देव होने से महादेव हमलिये कहाता है कि बही सब जगत की उत्पत्ति म्प्रिति, प्रत्यकर्त्ता न्यायाधीश अधिकाता है। "श्र्वास्त्र-शता०" (वयु-१४१३१ ) इत्यादि वैदों में प्रमाण हैं. इसकी ज्याक्या शतपथ में की हैं. तेंतीस देव वर्यात अधिनी, चौ. व्यन्ति, बाग श्रास्त्रपत्ति चल्दमा मर्ग श्रीर नचत्र मन मणि के निवासकान होने से शाह बस . प्राण अपान त्यान उटान ममान नाग कर्मा ककत टेवटन धनवत्त्व और जीवास्मा ये ग्याग्ट स्ट स्मलिये कहाते हैं कि जब शर्मा को छोड़ते हैं तब गेटन क्यानेवाले होते हैं। मंबतमर के बारह महीने बारह आदित्य समलिये है कि ये मब की आय को लेते जाते हैं। विज्ञली का नाम इन्द्र इस हेतु में हैं कि परम ऐश्वर्य का हेतु हैं। यहाँ को प्रजापति कहने का कारण यह है कि जिससे बाय बृष्टि जल श्रोषधि की शक्ति, विद्वानों का सतकार श्रीर नाना प्रकार की शिल्पविद्या में प्रजा का पालन होता है । ये तेंतीम फ्वॉक्ट गुणों के योग में देव बहाते हैं । रतका स्वामी और मब में बहा होते में प्रामानम जैतिककां उपास्पदेव

जानपथ के चीटरवें काराज में स्थक तिस्ता है । हमी प्रकार बान्यक भी तिस्ता है । जो ये इन शास्त्रों को देखते तो बेटों में अनेक ईश्वर माननेकप ध्रमजाल में गिर का क्यों बरकते १ ॥९॥ हे मनध्य ! जो कत्र हम संसार में जगत है जम सब में व्यापन होका जो जियन्ता है वह रंज्य बदाता है. उससे दर बर त अन्याय से किसी के धन की आकांचा सन कर उस श्रन्थाय की त्याम और त्यायान्त्रशास्त्र धर्म से श्रपने श्रान्या मे श्रान्त की भोगा ॥२॥ ईत्रवर सब को उपटेश करता है कि है सन्द्यो ! मैं ईश्वर सब के एवं क्लिसत सब जात का पति है. में सनातन जगतकारण और सब धनों का विजय करने वाला और दाता है. सम्ब ही को सब जीव जैसे पिता को सन्तान प्रकारते हैं वैसे प्रकार । मैं सब को मान होनेशों जात के लिये जाना प्रकार के मोजनों का विभाग पातन के लिये करता हैं ॥३॥ मैं परमैक्वर्यवान सूर्य के सहरा सब जगत का प्रकाशक हैं. कभी पराजय को प्राप्त नहीं होता और न कभी भन्य को प्राप्त होता है. मैं ही जगतकप धन का निर्माता है मब जगत की उत्पत्ति करने वाले मभ्द ही को जानो । हे जीवो । ऐश्वर्यप्राप्ति के यत्न करते हुए तम लोग विज्ञानादि धन को सुक्ष से मांगो और तम लोग मेरी मित्रता से अलग मत होओ ॥५॥ हे मनच्यो । मैं मन्यभाषणरूप स्तति करने वाले मनच्य को सनातन ज्ञानादि धन का देता है. मैं अब अर्थात के का प्रकाश कानेवारा और मुख, को वह वेट यथावत बरता जममे सब हे शान को हैं बलका हैं सरकार का केवा वा बन्नेकों को वनकारता और इस विश्व में जो इस है उस सब समर्थ को बनाने और चारण करने वाला है इसकिये तम लोग मय को बोर कियी करने को मेरे स्थान में मन पत्नो मन मानो धीर मन जाती ॥५॥

श्चरपुर्वः जोन्द्रावार्ते पूजने द्वारः प्रदेशे प्रवश्च । व तंत्रतः रहिते वाद्रवेश वर्षे दुगने दुवने क्षित । यह सङ्ग्रवेट ( १९१४ ) का सन्त्र हैं । हे सनस्यों ! जो साहि के प्रवं सन सर्व्यादि तेज

चर भक्तर ( १२४४) का भन्त है। है भूनचा ! जा खुंछ के पूर्व सा सून्याल तज्ज नते लोकों का उत्तरिस्तान नाम्बास्त नेते जो कुत उत्तर हुआ या, है और होगा उत्तर स्वामी या, है और होगा, वह प्रविची से लेके सुर्यलोक पर्यन्त सुन्दि को नता के धारण कर रहा है। उस सुस्करक्ष परमासमा ही की मकि जैसे हम करें वेसे तुम लोग भी करो।

(पूर्व॰) आप इंस्सर इंस्सर क्यते हो परन्तु उसकी सिद्धि किस प्रकार करते हो १ (उत्तर॰) सब प्रत्यक्षादि प्रमाणों से । (पूर्व॰) इंस्सर में प्रत्यवादि प्रमाण कमी नहीं घट सकते (उत्तर॰);--

घट सकते (उत्तरः):--विरार्वतीकर्वेत्व्यं प्राक्षमण्येत्वयम्बियाते मध्यस्य प्राप्तरः ॥

यह गोतसमहर्षिकृत न्याय्वरांन (1111ए) का द्वन है। जो श्रोन, तन्त्रा, नक्ष, जिक्का, मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ मार्थ कर कि स्वान कर निष्के हैं साथ स्वान स्विची के साथ स्वान कर सिंग है। अभ स्वान कर हो है सान दूर निर्मेश हो। अभ विचार नार्विश कि इन्हिंग की स्वान से गुणों का मही। है त्वान की है त्वानों का मही। जैसे लोगों का मही। जैसे लोगों का मार्थ मार्य मार्थ मार्य मार्थ मार्थ मार्य मार्थ मार् 199 t

का है कही का किए क्या में आरटम करता है उस स्वाम और से क्या हान कारि उसी इसिता सिंग कर क्रम कारी है. उसी क्या में आरका के भीतर से कुए काम करने में भय उस्कु करेंत उसमा का अपने कमी के करने में अपना निराद्धाता की सान-रिस्क्य उठता है। वह जीवनमा की ब्यों से नहीं किन्तु क्यासमा की कीर से हैं। बोर जा जीवनमा सुझ होने प्रमाना का निवार करने में तबर रहता है उसके उसी समय देनों प्रमान होते हैं। जब परमेश्यर का प्रवास होता है तो अवत्यनातरि से परमेश्यर के बात होने में क्या तम्हें हैं। क्योंकि कार्य को देश के कारण का कानुमान होता है। (पर्य-) हैरार ने प्रमान होता हिन्दी रेश नियों के दूरता है। उसके। आपना है। (पर्य-) हैरार में रहता तो सम्तानवामी, स्वंत, सर्वियनता, स्व का क्या, सर का पर्या और प्रजापकर्त

(पूर्व०) परमेश्वर दयाल और न्यायकारी है वा नहीं ? (उत्तर०) है। (पूर्व०) ये दोनों गण परस्पर विरुद्ध हैं जो न्याय करें तो दया और दया करें तो न्याय बट जाय । स्पॉकि न्याय उसको कहते हैं कि जो कर्मों के अनुसार न अधिक न न्यून मस्त द:स परिचाना । और दबा उसको कहते हैं जो भ्रम्पाधी को बिना उपट दिये होस देता। (उत्तर ) स्वाय और दया का नाममान ही मेर हैं. क्योंकि जो स्थाय में प्रयोजन सिख होता है नही दबा से । दबद देने का प्रमोक्तन है कि समध्य अपराध करने से कर होकर इ:सों को प्राप्त न हों । नहीं दखा कहाती है जो पराचे हु:सों का हुदाना । और जैसा वर्ष दया और न्याय का तसने किया यह ठीक नहीं, क्वोंकि जिसने जैसा जितना बरा कर्म किया हो जमको जनना बेमा ही रुपर देना चालिये जमी का नाम न्याय है। और जो बायाची को ट्रांट न दिवा जाय तो दवा का नाश हो जाय। क्योंकि एक प्रयाची शक को बोड देने से महर्को धर्मात्का प्रश्नों को द:स देना है। जन एक के बोदने से महर्कों मनप्यों को इ.स प्राप्त होता है वह ह्या किस प्रकार हो सकती है ? ह्या वही है कि उस हाकू को कारागार में रखकर पाप काने से बचाना हाकू पर, और उस हाकू को मार देने से अन्य सहसों मनप्यों पर दया प्रकाशित होती हैं। (पूर्व०) फिर दया और न्याय हो राज्द क्यों हुए ? क्योंकि उन दोनों का अर्थ एक ही होता है तो दो शब्दों का होना व्यर्थ है इसलिये एक राज्द का रहना तो अच्छा था । इससे क्या बिदित होता है कि दया और न्याय का एक प्रयोजन नहीं । (उत्तर ०) क्या एक आर्य के अजेक जाम और एक जाम के अजेक आर्य नहीं होते ? (पूर्व ०) होते हैं । (उत्तर ०) तो पुनः तुम को शङ्का क्यों हुई ? (पूर्व ०) संसार में सनते हैं. इसलिये। (उत्तर॰) संसार में तो सच्चा कुठा दौनों सनने में भाता है परना उसको विचार से निश्चय करना अपना काम है। देखी ईश्वर की पूर्ण दया तो यह है कि जिस ने सब जीवों के प्रयोजन सिद्ध होने के ऋथे जगत में सकत पढ़ार्थ उत्पन्न करके दान दे रक्के हैं। इससे मिश्न इसरी बढ़ी दया कौनसी है ? अब न्याय का फल प्रत्यन्त दीखना हैं कि संख द:ख की ज्यवस्था अधिक और न्यूनता से फल को प्रकाशित कर रही है। इन दोनों का इतना ही मेट हैं कि जो मन में सब की सख होने झौर दु:ख बटने की इच्छा और किया करना है वह दया और नाम चेष्टा अर्थात बन्धन बेदनादि ययाक्त दग्ह देना न्याय कहाता है। दोनों का एक प्रयोजन यह है कि सब को पाप और द:खों से प्रथक क्य देता ।

(क्षे) हैरूम साकार है या निराकार ? (उक्त ०) निराकार, व्यांकि जो साकार होता तो ज्यापक नहीं से सकता। जब व्यापक न होता तो सर्कारि क्षण में हुंकर हैं ते कट सकते, नहीं कि सिनित यह में हुए क्यूम प्राथम में परिनित होते हैं ते तथा रितियण, कुथा, तुथा, बीर रोग, दीप, बेहन सेहन आहित से राहित नहीं हो सकता। हरम यहीं निर्देशन हैं कि हेश्य निराकार हैं। जो साकार हो तो उसके नाक, कान, आंख आदि अपयों का बनानेहाग हरमा होना नाहिये। स्थोकि जो संबोग में उत्सक होता है उसके संस्कृत करनेवाला निराकार केतन अक्शय होना बाहिये जो कोई रह्या ऐसा कहें कि हैस्स निर्देशन होता है उसके संस्कृत करनेवाला निराकार योग ना स्थान का जिया हो। योग की सिन्द हुआ होगा कर होने से के यूर्व निराकार या। इसलिय परमात्मा कभी शरीर भागण नहीं करना किन्तु निराकार होने

(पूर्व०)ईश्वर सर्वशक्तिमान है वा नहीं ? (उत्तर०) है परन्त जैसा तम सर्व-शक्तिमान शब्द का अर्थ जानते हो वैमा नहीं । किन्त मर्बशक्तिमान शब्द का यही क्षर्थ है कि हैश्वर कार्यन काम क्षर्यांत अत्यन्ति पालन प्रलय कारि काँग मव जीवों के पएय पाप की यथायोग्य उपवस्था करने में किंचित भी किमी की महायता नहीं लेता । अर्थात अपने अनन्त मामध्ये में ही मन अपना काम पर्ण कर लेता है । ( पर्व ० ) हम तो ऐसा मानते है कि ईश्वर चाहे मो करें क्योंकि उसके उपर दसरा कोई नहीं हैं। (उत्तर• ) वह क्या चाहता है ? जो तुम कहो कि सब कुळ चाहता और कर सकता है तो हम तमसे पुत्रते हैं कि परमेश्वर अपने को मार, अनेक देशक बना, स्वयं अविद्वान चोरी व्यक्तिचार आदि पापकर्म कर और इ.स्ती भी हो सकता है ? जैसे ये काम ईश्वर के गुण करमें स्वमाव में विरुद्ध हैं तो जोत्पहारा कहना है कि वह भव कुछ कर सकता है यह कमी नहीं घट सकता । इसलिये सर्वशक्तिमान शब्द का अर्थ जो इसने कहा वही ठीक है । (पर्व०) परमेश्वर सादि है या अनादि १ ( उत्तर ० ) अनादि अर्थात जिसका आदि कोर्ड कारण वा ममय न हो जमको अनादि कहते हैं इत्यादि सब अर्थ प्रथम समल्लाम में का दिया है. देख लीजिये। (पूर्व०) परमेश्वर क्या चाहता है १ ( उत्तर० ) सब की भलार कार भव के लिये सख चाहता है परन्त स्वतन्त्रता के साथ किमी को विना पाप किये पराधीन नहीं काता। ( पर्व ) परमेत्रका की स्तिति प्रार्थना और उपासना करनी चाहिये वा नहीं ? ( उत्तर ) क्यमी चारिये ।

( पूर्व ०) तथा मृति आदि करने में हेक्स अपना निषम बोह. स्तृति प्रार्थना करनेवाले का पाप बुदा देगा १ ( उत्तर ०) नती ( पूर्व ०) तो फिर मृति प्रार्थना क्यों क्या १ ( उत्तर ०) उत्तर्क करने का एता अपना हो है। (पूर्व ०) क्या है १ ( उत्तर ०) मृति ते हिल्म में प्रीति, उत्तर्क पूर्ण कर्म स्त्राम ने अपने गुण कर्म स्त्राम का सुभारती, प्राप्त ने सित्तिमाताना, उत्ताह क्या हत्या का मिलना, उपासना से परास्त्र का आप उत्तरका सावारकार होता। (पूर्व ०) इतको स्पष्ट करके ममस्त्राक्षो। ( उत्तर ०) जैसे-इंपर को स्तरी-

सह परमात्मा सम में ज्यापक, रीमक्कारी और कानन सक्कान, ओ हुन्ह, एसंब्र, एसं का कानवांची समीवित सिवाजमान, सानात्म न्यायिक, परमेशक कानी ओक्का सानात्म मानि उन के अपनी समात्म निवाद से बचानत यार्थे के लोक बेहुसा महाता है यह समुण स्तृति, अपीत जिस जिस गुण से सहित परमेशक की स्तृति काना वह सामुण, (अकाशः) अपीत वह कभी शरीर भागण ना जन्म नहीं लेगा, जिसमें बिट्ट, नहीं होता, जातीं आदि के न्यना में नहीं बाता और कभी वारात्मण नहीं काता, जिसमें नेवेट, हुन्स स्वादान कभी नहीं होता हत्यादि जिस जिस रामांद्रादि कुणी से इक्क मानक परमेशन के स्तृति करात है के तर्माणां स्तृति है। हासक पत्न वह है के जैसे परमेशन के गुण हैं हैते हुण कर्म स्वासन अपने भी करना। जैसे वह न्यावकारी होतो आप भी न्यायकारी हो। आर जो केनल माद के समान परमेशन के गुणकीवंन करना जाता और अपने चिटन नहीं। आर जो केनल साद के समान परमेशन के गुणकीवंन करना जाता और अपने चिटन

या नेपा टेंग्यूबा किर्मान्तेमार्थ । त्या बायूब केश्याप्य नेश्वाप्य बृद्ध सार्था ॥१॥ (बढ़- २३।१४) केर्बोर्ड्स तेन्ने वर्षि पेंदू । सीम्बर्गि पीयुं वरि पेर्ड् । स्तेनाह स्त्रू वर्षि क्षेत्र । क्षेत्रुव्यक्ति कुमु वर्षि पेट्ट । स्तरीक स्त्री वर्षि वर्षि (वरु- १४४)

यज्ञातंता दृश्कृतिके देवूनदृतं मुख्यस्य वर्णु रेति । दृश्यम व्योतिया न्योतिरेकुन्तम् वर्षः मित्रमंकन्यमस्य ॥२॥ ( एतः २४॥१ )

यह व्यक्तिकारी वर्धीमानी पढ़े हुम्बार्च (राज्ये पति । परंपूरे प्रकृता कार्यु तक्ते वर्ध विकारिकारण (१४०) ( स्व. २४४० ) सम्बाहर्यक को प्रतिस्थ परावोदित्तवहर्य प्राप्त है। स्थान स्थे किया कर्ष क्रियों क्रम्ने वर्ध (प्रवर्ध-प्रस्था (१४० १४४१ ) किंद्र पर प्रदेश विकारपारिकारवर्यक स्थित पर सम्बाहर्य सम्बाहित क्रम्मे वर्ष विकारिकारण (१४० ( स्व. २४४४ )

स्थितन्त्रः मात्र वर्षेत्मे सांकृत्यसंस्था स्थानार्थमाः। सांवेरिक्यः सर्वारं क्रान्तं क्रमे वर्षे. पुरस्कानक्तु १४४ (सङ्कः १४४४) करात्रित्यांतिक सन्वयायेर्विकारीत्रितातिनत्त्रः। हार्वारेतः संवितं वर्षितः क्रमे वर्षे क्रिस्कानक्तु ॥सः। ( यहः १४४६ )

है आने अर्थात प्रकारानरूप प्रमोदम । आपकी हुए। में सा इति सी उपास में सुवि-आती आप भी स्थान अर्थ हुए सा इति हुए सुव सुव से भी मुक्यर स्थान सिकिश आप अन्तनपाक्तमुक्त है इतियो सुक्ष में भी हुणाकराइ से खुण राक्तम परिच आप आप अन्तनपाक्तमुक्त है इतियो सुक्ष में भी हुणाकराइ से खुण राक्तम परिच आप अन्तनस्वादक है इतियो सुक्ष में भी क्वा अर्थ क्या आप अन्तनस्वात्तात्वक है, इक् लिये सुक्को भी खुण सामप्य देशिय। आप इप्ट कम और हुप्यों पर कोषकरी है, इक्को भी नेता है कियिये । आप निष्य कमार्याविक स्थान कालते हैं हुए से मुक्त को भी सेता है कियिये गाउन हुप्य कमार्थी हुप्यों पर कोषकरी है, इक्को से मुक्त के भी सेता है कियिये गाउन हुप्य सामग्री हुप्य सेता मुद्र आप होता से स्व आप हिन्स हुप्य क्यारी क्या से स्थान स्थान स्थान स्थान कालते हैं हुए स्थान से इस्स हुप्य को है स्थान स्थान हुप्य सेता से से स्थान कालते हैं हुए सन्त शिक्तहुला क्यारी स्थान और इस्स प्राणियों के वर्ष क्लावा का सकुल्य के के हा सन्त शिक्तहुला क्यारी स्थान और इस्स स्थान हों। तथा है सा सा सा हिता है सा से कन्तेहर पे पेक्स विद्यात लोग कहा और इस्स स्थान स्थान स्थान से हैं जो अपहुं सा सामध्य कुत प्रभाव स्थार प्रवा के भीतर रहनेताला है, वह सेरा सम धर्म करने की इन्बायुक होका हर् का।जय ।।या। क्रमे तर दर्शा रावे क्रमान विस्तिति देश खर्माति विद्यान । क्रमोध्यसम्बद्धाकांची वर्षिकां हे त्रवर्गक विवेच ॥ (वदः ४०११६)

हे सुध के दाता स्वक्रकशासक्य सककी जाननेहार परमात्मन् 'आप हम को लेह मार्ग से सम्प्रण आवानों को प्राप्त कारहपे और जो हम में कुटिल पापाक्यास्य मार्ग हैं, उससे एयक कीजिय । इसलिय हम जोग नक्क्तापूर्वक आपकी बहुतसी स्तुति करते हैं कि आप स्वक्रको पत्रिक हमें ।

या में कुरान्वेहत या भी मर्कुड मां नु उर्वक्यकुत या ने उद्युक्त । या भी क्योः कुरतुं बोब मुक्तुं था नैः क्रियासुन्ते कर रोतियः ४

हे रहा! ( हुटों को पाप के दुःस्तरकरण एक को देके रुवाने बाजे परमेश्वर!) आप हमारे बोटे बढ़े जन, गर्म, माता, पिता और प्रिय कपुत्रमें तथा शरीमों का हनन करने के जिये प्रेरित मत कीजिये, ऐसे मार्ग से हमको चलाइये जिससे हम आपके उपहतीय न में!

ा छर । सम्बद्धी मा सह गमप समतो वा अमेरिकीयम कुलोमीऽपूर्व गमवेति ॥ साराव- १५/३/१/३०॥

बहें कि जिलका मैन व्यक्ति उसकी प्रार्थना सफता हो जाने। तन हम कह सकते हैं कि जिसका मैश नहुन हो उसके राता का मी नहुन नारा होना चाहिये। ऐसी स्पर्यता की प्रार्थना करते करते कोई ऐसी भी प्रार्थना करता, 'हैं प्रारंभित्तर। जान हमको रोटी नानकर सिवाहारे, में नकता में नाह्य बाहायें, सन्य नो हीकिये और सेली वाही भी कीविये।' इस नकता जो एरनेएस के महीसे जावता होकर केंद्रे सहते हैं ने कहाइस्से हैं। नवाँकि जो स्मोनस की हस्तार्थ करने की जाता है, उसको जो कोई तोहेगा नह श्वस कमी नहीं सकता। जैसे—

# कृतिकेर कार्यित विकासिक्कार सर्वाः स (पदः ४०/२)

का पेनल बाबा देता है कि बहुन्य तो को पर्नन कर्कार का तक कीने तन तक कर्क क्रमा जीन की प्रवास करें, जासकी क्यी न है। देखें बहुर के बीच में जिलानेका सब्बा कार्या है दे सा बचने करने कर्न जोर तक करते हैं। वहीं है। जैसे विविधिक मारि सहा मध्या करते, ब्राचीय कार्य करता केंग्र ने और इस्त है। जैसे द्वाराचे तर हैए दूरत मारि सहा मध्या करते मार्या करता मध्या करता केंग्र ने अंके दूरा करते हुए दूरत मारा सहस्य मंग्र कार्या है वेसे मर्ग से सुप्ताची सुत्त का सहाय देशन. मी करता है। मेर्न दम्म करने वाली हुएत को बहुन्य करते हैं मारे क्यान माराबी की नहीं, देखने के हम्बा करते और नेन वाली को दिख्यात है सम्पर्ध को नहीं, होंग्र प्रकार परमेखर भी सन है उप-करा करने की प्राप्त में सहस्य करता है सार्य को नहीं, होंग्र प्रक्ष परमेखर भी सन है उप-करत है उपको ग्रीम मार्सिकाम हो मात्र वाली जाता है। प्रमु तीमरी उपस्तता है करता है उपको ग्रीम मार्सिकाम से मुद्द मिल ही जाता है। प्रमु तीमरी उपस्ता

यह उपनिषद् (मैत्रापट शावाट) का बचन हैं। जिस पुरूप के समापियोग से अबिचादि मल नरूट हो गये हैं, आनत्त रूप होकर परमात्तमा में चित्त जिसने लगाया है, उसके जो पर-मात्तमा के योग का मुख होता है वह बाणी में कहा नहीं जा सकता, क्योंकि उस आनन्द को जीवानमा अपने अन्य-जहाण में प्रकृष करता है। उपासना राज्य का सर्थ समीपस्य होता है

अष्टाङ्क यांग से एस्मात्मा के समीपस्य होने और उसको सर्कयापी, सर्वान्तर्यामी रूप से प्रयक्त करने के लिये जो जो काम करना होता है. वह वह सब करना चाहिये अर्थान-

द्धारि मुध पानञ्जनविष्णाम्य (११२०) के हैं। जो उपामना का आरम्स करना हर्माहि मुध पानञ्जनविष्णाम्य (११२०) के हैं। जो उपामना का आरम्स करना स्व के स्व कि मेर्च को कि स्व कि स

राग द्वेष जोड़ भीतर, और जलादि से बाहर पवित्र रहे, धर्म से पुरुषायं करने में लाभ में न प्रमञ्जता और हानि में न अप्रसन्तता करें, प्रमश्न होकर आलम्य जोड़ सदा पुरुषार्थ किया करें, सदा दुःखसुखों का सहन और धर्म ही का अनुष्ठान करें अधर्म का नहीं। सर्वदा

सन्य जाएकों को पटे पटाने, सन्धानों का सक को और "कोम" इस एक परमात्मा के नाम का अर्थ क्या कर नित्याति जयं किया करें । अपने आत्मा को परमेक्स की आजा-तकत समर्पित कर देवे । इन पांच प्रकार के नियमों को मिला के उपासनायोग का इसरा अठ कहाता है। इसके आगे हः अक्र योगशास्त्र र ऋग्वेदादिभाष्यश्वमिका में देख तेवें । जब उपामना बनना चाहें तब एकाना राद्ध देश म जावन, भारान तथा। प्राणायाम कर बाह्य विषयों से इन्द्रियों को रोक. मन को नामिप्रदेश में वा हृदय, कएठ, नेत्र, शिखा कारत पीर के बच्च हार में किसे स्थान क स्थित कर क्षणी कारण और पासान्या क विकेशन बनके परमानम में सान हो जाने से संयमी होयें । जब इन साथनों को काता है तह जरका प्रस्तात और क्रान्तकाण पवित्र होका सत्य से पूर्व हो जाना है। नित्यप्रति सान विकास बदाबर सबित तब गाँच जाता है। जो बाद बहर में एक घटी भर भी हम प्रकार ध्यान करता है वह सदा उन्नति को प्राप्त हो जाता है। वहां सर्वज्ञादि गुणों के साथ परमेश्वर की उपासना करनी समाल. और देव. रूप. रस. गन्य स्वर्श आदि गुणों से प्रथक मान. अति-मध्य भारता के मीतर बाहर व्यापक परमेश्वर में हुद स्थित हो जाना निर्मणोपासना कदाती हैं। हम का पता-जैसे जीत से झातर प्रस्य का ऋषित के पास जाने से जीत तिवस होजाता है बैसे परमेश्वर के समीप प्राप्त होने से सब दोष दु:ख खटकर परमेश्वर के गण् कर्म स्वभाव के सहश जीवातमा के गण, कर्म, स्वभाव पवित्र हो जाते हैं। इसलिये परमेश्वर की स्तृति प्रार्थना और उपासना अन्ध्य करनी चाहिये । इससे इसका फल प्रथक होगा । परन्त आत्मा का बल इतना बढेगा वह पर्वत के समान दःख प्राप्त होने पर मी न धवरावेगा आरोर मन को महत्त कर मकेगा । क्या यह कोटी बात है ? और जो परमेश्वर की स्तति प्रार्थना और उपासना नहीं करता वह कतक और महामार्थ भी होता है क्योंकि जिस परमातमा ने दम जगत के मब पटार्थ जीवों को मख के लिये दे रक्खे है उसका गण अल जाना ईश्वर ही को न मानना क्रमध्नता और मुर्श्ता है।

(पूर्व॰) जब परमेश्वर के श्रोत्र नेव शादि इन्द्रियां नहीं हैं फिर वह इन्द्रियों का काम केमे का सकता है ? (उत्तरः ०)

क्याविचादो जनतो वरीया वरक्यपण्ड स सूबील्फ्ज । स वर्षि पण्ड न घ नन्यानित देश तकादासक दुरू प्राप्ता ।।

यह उपनिष्टु (वेदेना के भारे) का स्वन्त है। एसपेक्षा के राथ नहीं धन्तु कपनी रातिक्ष्य कार से तम का रचन क्षण करना, पण नर्य परन्त त्यापक होने से सबसे कारिक संपाल, पण क्ष यो से स्वतं होने से सबसे कारिक संपाल, पण क्ष यो गीतक नहीं परन्तु सम को यायकर टर्नन और नहीं नहीं परनी पन की वाले महाने अपनिष्माति कार्यन कार्यन की जानिकार कर की अपनिष्माति की जानित निकार करने कार्यन करने हैं। कार्यन करने कार्यन करने हैं। कार्यन करने कार्यन करने की कार्यन करने हैं। कार्यन करने करने हैं। एकने) अपनी कार्यन करने करने हैं। एकने)

न तमा कार्य कार्य च वितनं न नामसन्या-शिवस्य रण्यतः। कार्य्य शक्तिविधिकेत भवनं स्थानारिशी आवसनिक्षिणः न ह

यह उपनिषद् (र्वेना० ६):) का नचन है। एसमानमा में कोई तहुग कार्य और उसको करण अर्थात साथकतम हुसमा आंधित नहीं। न कोई उसके तृत्य और न अधिक हैं। सर्वोत्तम राजि अर्थात जिसमें अतन्त हान अनन्त बल और अनन्त क्रिया है वर स्वाधान कि बयांत महत्व उसमें मुनी जाती हैं। जो पर्परेश्य निकिय होता तो जगत की उत्पत्ति स्थिति प्रवाद न कर सकता। इसविये कर शिद्ध तथायि चंतन होने से उसमें किया और हैं। (१९)-) जब कर किया जना होगा तब करनात्वा किया होती होगी वा अपना? (५ उसर) दिनने देश काल में किया करती उपित समस्त्रता है उतने ही देश काल में किया करता है न अधिक न न्यून, स्थिकि वह विद्वाद है। (१९)-) प्रपरेश्य अपना अपना जाता है या नहीं (उसर)- प्रपासला कूण हाती है, स्थिकि हान उससे करते हैं कि जिससे ज्यों का नहीं जाना जाय, अपनीत जो प्रयोध किस प्रमुख को उसके करते हैं कि जिससे ज्यों का ना है। जब एपरेश्य कम्मन है तो अपने को अनन ही जानना हान, उससे विरुक्त व्यक्त क्यांत्र अपना को तान जी साल के अनन ही उस प्रयोध के स्थान है। "यायाँ-दर्शन हास्त्रिमी" विश्वक जीता और साल की उस प्रयोध के से सहते हैं। "यायाँ-दर्शन हास्त्रिमी" विश्वक जीता और साल जीता हो उस प्रयोध के से सहते हैं। "यायाँ-

केक्टरीलक्करेलाक: अलेक रेला ॥(केन क्वॉन ६० १४)। जो अभिवादि नकेरा, कुराज, अकुराज, हह, अनिष्ट और मिश्र फतदायक कर्मों की सामग्रा में रहित है कर मा जीवों में क्विंक संबंध कहाता है। (पर्व ०)—

इंक्सामिर्दे, १२॥ (श्रांक्य- ११र्टर) स्माखाकाराच कलिर्द्धि, ॥२॥ (पांच्य- १११-) सन्नव्याबारानाकुगानम् ॥२॥ (श्रावय- ॥१११)

प्रत्यच से घट सकते ईस्तर की मिद्धि नहीं होती ॥१॥ घरोंकि जब उसकी सिद्धि में प्रत्यच ही नहीं तो अनुसानादि प्रमाण नहीं हो सकता ॥१॥ और आपि सम्बन्ध न होने अनुसान में नहीं हो सकता । पुत: प्रत्यवाहुमत के न होने से गुरूसमाण आदि मी नहीं घट सकते । इस कराण ईस्तर की मिद्धि नहीं हो सकती ॥३॥ (उत्तर-) यहां ईश्तर की मिद्धि से प्रत्यच प्रमाण नहीं है। और न ईस्तर जमत का उपादान कराण है। और प्रत्य मिद्धि से प्रत्यच प्रमाण नहीं है। और न ईस्तर जमत का उपादान कराण है। और प्रत्य में किजवण अर्थात सर्वत्र पूर्ण होने में एमास्ता का नाम प्रत्य से गरिय से शायन करने से जीव का भी ताम पुत्र है, क्योंकि इसी पुरुष्ण में कहा है—

क्षभानशक्तियोगाञ्चलकृत्तिः ॥१॥ नवामात्राञ्चलकृत्त्वर्यम् ॥२॥ **पृतिनीरं प्रधानका**र्यसम्म ॥२॥ (संस्थ० ४।८,८,१२) ।

यदि एक को प्रधानमंत्रिक का योग हो तो हुका में सङ्गपति हो जाय, अर्थात क्षेत्रे स्वत्र करते हो जाय है इस- हिस्से पिताक कार्यक्ष में सहन हुँ हैं, वेते प्रभावत में आय है हा जो को करते हैं सम्मेदार जगत का उपरांत कारण है। 10 जो केतर है जगत की उत्पादि हो तो जेम एम्पेट्स सम्मेद्रप्यंद्वस्त हैं, तैया संस्था में भी स्विद्ध्यं का प्रशान कारण है। 10 जो केतर है जाते हैं तो जेम एम्पेट्स सम्मेद्रप्यंद्वस्त हैं, तैया संस्था में भी स्विद्ध्यं का तीन होता है। उपरांत कारण हो कि ती जेम एम्पेट्स स्वत्य स्थान का उपरांत कारण नहीं कि ती जेम एक होता है। उत्पाद कारण नहीं कि ती कारण है। 10 कारण है। उत्पाद कारण कारण कारण कारण है। 10 कारण है। उत्पाद कारण कारण कारण है। 10 का

### ग्रीभांगा वैजोषिक और न्याय कंका माजने हैं।

(पूर्व ०) ईरकर अक्तार लेता है वा नहीं १ (उत्तर ०) नहीं, क्वोंकि "वज एकार" (६८१४६६), "म क्वान्बुक्शक्षर" (८०१८) ये यहाँद के क्वन हैं। इत्यादि क्वनों से सिद्ध है कि प्रायोजक जनम नहीं लेता। (प्रांत)—

का का में पर्वत कारिकी वाल । बाकुवाककांच कालाव ब्राव्यव ॥ (४० वी- ४ । ७) । श्रीकृष्या जी कहते हैं कि जब जब धर्म का लोग होता है तब तब में हारीर धारण

करता है। (उत्तर ०) यह बात वेदबिरुद्ध होने से प्रमाण नहीं। और ऐमा हो सकता है कि श्रीकृष्ण धर्मात्मा और धर्म की रचा काल साले थे कि मैं का या में जन्म लेके शेर्वी की रखा और तमें का नाम कर तो कह दीव नहीं। क्योंकि 'पगेपकाग सता विकास:' परोपकार के लिये सत्प्रत्यों का तन, मन, घन होता है। तथापि इससे श्रीकृष्ण ईश्वर नहीं हो सबस्ते । (वर्ष ) जो ऐसा है तो संस्था में जीवीस हंग्या के अपनार होते हैं और दस को श्रदनाम क्यों मानते हैं ! (उत्सर-) बेटार्च के न जानने साम्रदायी लोगों के ब्हाबाने श्रीम क्रवजे जाए प्रक्टित होने से क्रमजात में क्रम के ऐसी ऐसी बाक्रमाणिक वार्ते कारी क्रीर मानते हैं। ( धर्व ॰ ) जो ईश्वर अवतार न लेवे तो ईस सवण आदि इंप्टों का नाश देने हो सके ! ( उत्तर - ) प्रथम जो जन्मा है वह अवस्य सत्य को प्राप्त होता है। जो ईश्वर अवनार शरीर धारण किये बिना जगत की उत्पत्ति स्थिति प्रत्येय करता है उसके मासने कंस और रावण आदि एक कीडी के समान भी नहीं। वह सर्वज्यापक होने में कंस रावण आदि के शरीरों में भी परिपूर्ण हो रहा है. जब चाहे उसी समय मर्मच्चेदन कर नाश कर सकता हैं । मला इस अनन्तगुणकर्मस्वमावयक्त परमात्मा को एक चुढ़ जीव के मारने के लिए जन्ममरणयुक्त कहने वाले को मूर्चपन से अन्य कुछ विशेष उपमा मिल सकती है ! और जो कोई करें कि अन्तजनों के जलार करने के लिये जन्म लेता है तो भी मन्य नहीं क्योंकि जो भक्तजन हंशर की बालानकल करते हैं उनके उदार करने का पर सामध्ये हंशर में हैं। क्या रंश्वर के प्रधिर्वा सर्य चन्द्र आहि उतान को बनाने धारण और प्रलय करने रूप कमों में कंस रावण आदि का वध और गोक्धेतादि पर्वतों का उठाना वडे कर्स है ! जो कोई इस स्राप्टि में परमेश्वर के कमी का विचार को तो 'व श्वा व श्रंबणांव" ईश्वर के सरश कोई न हैं. न होगा के। ऑर यक्ति से भी इश्वर कर अन्य पिए नहीं होता। जैमें कोई ब्रानन आकाश को करें कि गर्म में आया का मही में धर लिया ऐमा कहना कभी मच नहीं हो मकता क्योकि आकाश अजन्त और सब में न्यापक है। हरसे न आकाश वाहर आता और न भीतर जाता । वैसे ही अपनन सर्वच्यापक परभारमा के होने से उसका आगा जाना कभी मिद्र नहीं हो सकता । जाना वा ब्रामा वहा हो सकता है जहां न हो । क्या परमंश्वर गर्भ में त्यापक नहीं था जो कहीं से आया ? और बाहर नहीं था जो भीतर से निकता 🤈 ऐसा रंभर के विषय में कहता और मानता विसाहीनों के मिराय कीन कह और मान महेगा १ रमलिये प्रामेश्वर का जाना बाजा जन्म मागा कभी मित्र नहीं हो सकता टर्मालये "रंमा" ब्राटि भी रंबर के अवनार नहीं ऐसा सम्भ लेना । क्योंकि राग देव साधा तथा भय शोब दःस सम्ब जन्म सरणा आहि गणवक्त होने मे मनस्य थे।

(पूर्व॰) ईरवर अपने भक्तों के पाप चमा करता है वा नहीं ? (उत्तर॰) नहीं.

स्वांकि जो पार चमा करें तो उसका न्याय नष्ट हो जाय और सन महुम्य महापारी होजायें । स्वांकि चला की तत सुन ही के उनकी पार करते में निर्मयता और उत्साह हो जाये । जैसे राजा अपराप को चमा करदे तो वे उत्साहक्षक अधिक अधिक सहै बढ़े पार को स्वांकि राजा अपराप चला करदेगा और उनको भी मरीसा हो जाय कि राजा से हम हाय ओदने आदि केटा कर अपने अपराप इहा लेंगें। और जो अपराप नहीं करते वे भी अपराप करते से न हरकर पार करने महत्त हो जायी। इसलिये सन कर्मों का एक यमानद देना ही इंसर का समा है चमा करना नहीं।

(पर्वः) जीव स्वतन्त्र है वा परतन्त्र ? (उत्तरः) श्रपने कर्तन्य कर्मों में स्वतन्त्र क्योर हंश्वर की व्यवस्था में परतन्त्र हैं। "सतन्त्र: कर्ता" यह पाणिनीय व्या-क्रमण (११८१८८) का सन्न हैं, जो स्वतन्त्र अर्थात स्वाधीन हैं वहीं कर्ता है। (पर्व०) स्वतन्त्र किमको कहते हैं १ (उत्तर ०) जिसके आधीन शरीर, प्राण, इन्द्रिय और अन्त:करण आदि हों। जो स्वतन्त्र न हैं। तो उसको पाप प्रस्य का फल प्राप्त कभी नहीं हो सकता । क्योंकि जैसे भूत्य स्वामी और सेना सेनाध्यन्त की भाजा भयना प्रेरणा से युद्ध में अनेक प्रस्कों की मार के अपराधी नहीं होते. वेंसे परमेश्वर की प्रेरणा और आधीनता से काम मिळ हों तो जीव को पाप वा पराय न लगे । जम पत्न का भागी चेक चामेंका होते । नाक म्कां अर्थात द:स्व मस्व की प्राप्ति भी परभेषवर को होते । जैसे किसी मनदय ने अस्त्रविशेष से किसी को मारहाला तो वही मारनेवाला पकटा जाता है और वही टएट पाता है जान्त्र नहीं । बैसे ही पराधीन जीव पाप प्राय का मानी नहीं हो सकता । इसलिये ऋपने मामर्थ्या-नकल कर्म करने में जीव स्वतन्त्र , परन्त जब वह पाप कर चुकता है, तब ईश्वर की व्यवस्था में पराधीन होकर पाप के फल भोगता है। इसलिये कर्म करने में जीव स्वतन्त्र और पाप के द:स्वरूप प्रज भोगने में प्रातन्त्र होता है। (पर्व०) जो प्रामेश्वर जीव को न बनाता श्रीर सामर्थ्य न देता तो जीव कुछ भी न कर सकता इसलिये परमेश्वर की प्रेरणा ही से जीव कर्म करता है। (उत्तर ) जीव उत्पन्न कभी न हुआ। अनाहि है जैसा हेंच्या और जात का उपादान कारण नित्य हैं, और जीव का शरीर तथा इन्द्रियों के गोलक परमेश्वर के बनाये हुए हैं परन्त वे सब जीव के आधीन हैं। जो कोई मन, कर्म, क्वन से पाप प्रएय करता है वही भोक्ता है ईश्वर नहीं । जैसे किसी कारीगर ने पहाड से जोड़ा निकाजा, उस लोहें को किसी त्र्यापारी ने लिया. उसकी दकान में लोहार ने ले तलवार बनाई उससे किसी सिपाही ने तलवार लेली. फिर उससे किसी को मारदाला । अन यहां जैसे नह लोहे को उत्पन्न करने असमे लेने तलकार बनानेवाले क्यार तलकार को एकट कर राजा साह नहीं देता: किन्त जिसने तज़बार से मारा वही दण्ड पाता है। इसी प्रकार शरीरादि की उत्पत्ति करनेवाला परमेश्वर उसके कर्मों का भोक्ता नहीं होता किन्त जीव को भगाने बाला होता है। जो परमेश्वर कर्म कराता तो कोई जीव पाप नहीं करता. क्योंकि परमेश्वर पवित्र और पार्मिक होने में किमी जीव को पाप करने में प्रेरणा नहीं करता । हमलिये जीव अपने काम करते में स्वतन्त्र हैं। जैसे जीव अपने कामों के करते में स्वतन्त्र है वैसे ही परावेश्वर भी अपने कामा के करने में स्वतन्त्र हैं।

(पूर्व॰) जीव और ईश्वर का स्वरूप गुण कर्म और स्वभाव कैसा है १

( उत्तर ) होतों चेततरूप हैं स्वभाव होतों का पवित्र, अविनाशी और धार्मिकता आदि हैं । परन्त परमेश्वर के सृष्टि की उत्पत्ति, स्थिति, प्रजय, सब को नियम में रखना, जीनों को पाप परायों के फल हेना आहि धर्मयक कर्म हैं। और जीन के मन्तानोत्पत्ति जनका पालन शिलपविद्यादि अच्छे वर्षे कर्म हैं। ईश्वर के नित्य ज्ञान. ब्राह्म ब्रह्म कर बारि गा। है बाँउ जीव के....

कार्याक प्रमाणक कार्याक विकास कार्याक कार्याक

(हरूबा) पदार्थों की प्राप्ति की अभिलाषा (देष) दःखादि की अनिरुद्धा के (प्रयत्न) प्रकः पार्च बल (सख) मानन्द (द:ख) बिलाए मप्रसन्नता (ज्ञान) विवेक पहिचानना येतल्य हैं परन्त नैरोषिक में (प्राण) प्राणवायु को बाहर निकातना (अपान ) प्राण को बाहर से मीतर को लेना (निमेष) बांख को मीचना (उत्मेष) बांख को खोलना ( मन ) निश्चय स्मरण और अहंकार करना (गति) चलना (इन्द्रिय) मन इन्द्रियों का चलाना (अन्तरविकार) मिन्न भिन्न खांचा तथा हुए शोकादियुक्त होना ये जीवातमा के गुण परमातमा से मिन्न हैं । उन्हीं से भातमा की प्रतीति करनी, क्योंकि वह स्थूल नहीं हैं । जब तक ब्रात्सा देह में होता है तमी तक ये गुण प्रकाशित रहते हैं और जब शरीर खोड चला जाता है तब ये गुण शरीर में नहीं रहते। जिसके होने से जो हों ऑर न होने से न हो वे गण उसी के होते हैं। जैसे दीप और सर्प्य बादि के न होने से प्रकाश बादि का न होना और होने से होना है. वैसे ही जीव और प्रमानमा का विज्ञान गणदार। होता है ।

(पूर्व») परमेश्यर त्रिकालदर्शी है इससे मविष्यत की बातें जानता है। वह जैसा निश्चय करेगा जाव वैसा ही करेगा । इससे जीव स्वतन्त्र नहीं । स्रोर जीव को द्वेत्वर दएड भी नहीं दे मकता, क्योंकि जैसा ईश्वर ने अपने ज्ञान में निश्चित किया है वैसा ही जीव करता है। (उत्तर ०) ईश्वर को त्रिकालटर्शी कहना मुर्खता का काम है. क्योंकि जो होक्स न गर्हे वह भतकाल और न होके होने वह भनिष्यत्काल कहाता है। क्या ईश्वर की कोई ज्ञान होके नहीं रहता तथा न होके होता है ? इसलिये परमेश्वर का जान मटा एकाम अस्विपद्रत वर्तमान रहता है। अन्न अविष्यत जीवों के लिये हैं। हां ! जीवों के कर्म की क्रपेचा से विकालज्ञता इंश्वर में हैं स्वतः नहीं । जैसा स्वतन्त्रता से जीव करता है वैसा ही सर्वज्ञता से इंश्वर जानता है। और जैसा इंश्वर जानता है वैसा जीव करता है। अर्थात सत. मविष्यतः वर्तमान के जान और फल देने में दंश्वर स्वतन्त्र और जीव किश्वित वर्तमान भीर कर्म करने में स्वतन्त्र हैं। छेका का अनादि बान होने से जैसा कर्म का बान है वैसा ही दएड देने का भी जान अनादि है। दोनो जान उसके सत्य हैं। क्या कर्म जान सचा और दण्डज्ञान मिथ्या कभी हो सकता है ? इसलिये इसमें कोई दोष नहीं आता ।

(पूर्व॰) जीव शरीर में भिन्न विश्व हैं वा परिच्छिन ? (उत्तर॰) परिच्छिन । जो बिम्र होता तो जाग्रन, स्वप्न, सुषप्ति, सरण, जन्म, संयोग, वियोग, जाना, त्राना कभी नहीं हो सबता । इसलिये जीव का स्वरूप भल्पज भल्प अर्थात सक्ष्म है और परमेश्वर **अनीव मध्यात्मध्यतरे अतन्त मर्वत और मर्वत्यापक्यतरुए हैं । स्मीतिरो जीव और पर**-मेक्स का न्याप्यन्यापक सम्बन्ध है। (एवं०) जिस जात में एक बस्त होती है जम जाह में दूसरी बस्त नहीं रह सकती। इसलिये जीव और ईश्वर का संयोग समनन्य हो सकता है ज्याप्ट्यापक नहीं। (उत्तर) यह नियम समान आकरवाली परार्थी में वह सकता है असमानाकृति में नहीं जैसे लोहा रशूल, अमिन यूक्त होता है, इस करपण से लोहें में नियुत अमिन ज्यापक होका एक ही अक्कारा में दोनों रहते हैं, वैसे जीव प्यारेश्वर से स्थूल और प्रमेश्वर जीव से यूक्त होने से प्रमंत्रवह ज्यापक और जीव ज्याप्य है। जैसे यह ज्याप-ज्यापक समन्य जीव हैन कर है वैसे ही संव्यनेकक, आधाराध्य, स्वामीशृत्य, राजाअजा और विता-वृत्य आदि भी समन्त्र है।

(पूर्व॰) जो प्रथक प्रथक हैं तो-

स्थानं कक्ष ॥१४ (केलीय- ४।३) चर्च कक्षात्रिय ॥२॥ (क्षादास्थयक- १।४११-) क्षाचेत्रि ॥३॥ (क्षान्दो-६।४॥५)।

वेटों के इन महावाक्यों का अर्थ क्या है ? ( उत्तर-) ये वेटवाक्य ही नहीं हैं किन्त श्राह्मण अन्यों के बचन हैं। इनका नाम महाबाक्य कहीं सत्यशास्त्रों में नहीं लिखा। ऋर्यात (बहुस) में (ब्रह्म) क्रर्यात ब्रह्मण (ब्रास्सि) हैं । यहां तात्मध्योपाधि है जैसे "सबा: क्रोजन्ति" मञ्चान प्रकारते हैं। मञ्चान जह हैं, उनमें प्रकारने का मामध्ये नहीं हमलिये मञ्चाय मनध्य प्रकारते हैं । स्मी प्रकार यहाँ भी जानना । कोई कहे कि ब्रह्मस्य सब पदार्थ हैं. पनः जीव को ज़ब्रास्थ कहने में क्या विशेष हैं ? इसका उत्तर यह हैं कि सब पदार्थ ज़हास्थ हैं परन्त जैमा माध्यर्ययक्त निकटम्थ जीव है वैमा अन्य नहीं और जीव को बढ़ा का तान और प्रक्ति मे बह बहा के मान्यात्मस्वन्ध में रहता है। इसलिये जीव का बहा के माथ तातन्त्र्य व तत्मह-चरितोपाधि अर्थात ब्रह्म का सहकारी जीव हैं । इससे जीव और ब्रह्म एक नहीं । जैसे कोइ किसी से करें कि में और यह एक हैं अर्थान अविशेषी हैं वैसे जो जीव समाधिस्थ पर-मेडका में प्रेमकट होकर निमान होता है कह कह मकता है कि में और तह एक अर्थात अविरोधी एक अवकाशस्य हैं। जो जीव परमेश्वर के गण, कर्म स्वभाव के अनकल अपने गुण, कर्म, स्वभाव करता है वही साधस्य से ब्रह्म के साथ एकता कह सकता है। ( पूर्व • ) अच्छा तो इसका अर्थ कैसा करोगे—"(तत् ) ब्रह्म (त्वं) त जीव (असि) हैं । है जीव ! (त्वस्र) त् (तत्) वह ब्रह्म (भ्रसि) हैं"। (उत्तरः) तम 'तत्' शब्द से क्या लेते हो ? (पूर्वः) 'ब्रह्म"। (उत्तर •) अक्षपट की अनुवृत्ति कहां से लाये ! (पूर्व •) "सदेव सोम्बेदमव बासीदेकमेवाह्नितायं नहां" इस पूर्व वाक्य से । ( उत्तर॰ ) तुमनं इस बान्दोग्य उपनिषद का दर्शन भी नहीं किया। जो वह देखी होती तो वहां 'ब्रह्म' शब्द का पाठ ही नहीं है. ऐसा स्र'ठ क्यों कहते १ किन्त ळाल्टोरच में तो "सरेव सोम्पेदमत्र बासीरेक्नेवाद्वितीयम्।" (६१२११) क्रेमा वाठ है । वहां 'बळ' जब्द नहीं । (पर्व०) तो आप 'तत' शब्द से क्या खेते हैं ? (उत्तर०)-

म व व्योक्तिमा ॥ ऐत्रयाल्यनिष्य वर्षं क्लाल्यण स बाल्या क्लामिक स्वेतकेतो इति ॥ (क्रान्योः ६।८। ७) ।

वह परमात्मा जानने योग्य है। जो वह अत्यन्त शुक्ष्म और इस सब जगत और जीव का आत्मा है। वही सत्यन्तर और अपना आत्मा आप ही है। हे श्वेतकेती प्रियहत्त ! 'गितावकशत्यर्त्वार्था जविष" उस परमात्मा अन्तर्यामी से तु युक्त है। यही अर्थ उपनिषदी से अविकृद है न्योंकि:---

व मान्यर्थन विक्रमान्यरोज्यो ववाचा व केर प्रकारणा स्रोत्य । मान्ययोज्यतो ववधक्र व व मान्यानवर्णन्यस्य ॥ यह बृहद्वारण्यक का वचन हैं । महर्षि याक्षमल्क्य अपनी स्त्री मैत्रेयी से कहते है

है है मेन्नेबि ! जो पामेशन आत्मा अर्थात जीन में दिशत कोर जीनात्मा में मिन्न हैं जिससे मेट जीनामा तो स्वाता कि नह पामाला में में व्यापक हैं, जिस पामेशन को जीनामा रोगि पामेंत जैसे रोगि में जीन नहता है ते हैं है जीन में पामेशन स्वापक हैं, जीनामा में मिन्न गर कर जीन के पाप पुष्पों का मांची होक्य उनके पत्न जीनी को देकर तिस्म में रस्ता है, नहीं असिराग्री-मक्ता मेरा मो अन्यापी कामा व्यापन के प्रकार व्यापक है उतकी तु जान। क्या कोई ह्यादि क्यों का अव्याप अर्थ का मकता है? "बपमाना आत्मा (पाक्क -) अव्याद समाधिरागी के वर्षों में का परनेशन प्रत्यक्त है ते हासि जो मांच कर करता है कि या मेरी संज्ञापक है नहीं जाम संज्ञापक है। इसियों जी मांच कर के हेदाानी जीन जाम की पहला करती है ने हास्ताराम्य को नहीं जानते। (एक )-

परंतरल करता है कि में जान और रांग को उचक आता में ज्याक और जीक रूप मोंक रांगे में प्रतिष्ट होता हुआ नाम आंग्र रूप की ज्यारव्या करूं। एमंग्रेस्त ने अन कात आंग्र रांग को बनावर अम में तीर प्रतिष्ठ हुआ हुआह अस्त्री का अम्प्र देसा के स्त्र सकता (उत्तर-) जो तुम एए. एसार्च आंग्र वास्त्रपांच जाने नो ऐसा अस्त्र कभी न करते, स्थांक एसे ऐंगा समस्त्रों एक प्रदेश आंग्र हुआत अनुप्रयेश अपात् प्यान अस्त्र न करते, स्थांक एसे ऐंगा समस्त्रों एक प्रदेश आंग्र हुआत अनुप्रयेश अपात् प्यान अस्त्र न करता है। एमंग्रेस्त रांग्रीस में अस्ति हुए जीतों के नाथ अनुप्रतिष्ठ के समान दिक्त संद्रामा सन नाम रूप आधि की विचा को अस्त्र करता है। और रांग्र में जीव को असेर क्या आप जीव के सीत्र अनुप्रतिष्ठ हो रहा है। जो तुम अनु राज्य का अप्रं जानते तो बेसा निष्पति

> सेवेसी च विद्यासिदिवेदस्तु गरोत्रयो. । श्रविचा तरियनीयीमः करणास्त्रवादः ॥१॥ वर्णामीकाः सेव सारकोपारियोशसः । सारकारकाः दिशा चार्योगोऽपारियणे ॥११॥

ये ''संचेपशार्गानक'' और ''शारीनकमाध्य'' में कारिका है। हम पेशन्ती वः पदार्षी अयांत् एक जीव, इसरा इंस्क, तीसरा अब, चौथा जीव और इंस्क का विशेष मेट, पांचवां अविता अवात और क्रम अविदा और चेतन का योग इनकी अनादि मानते हैं। पस्तु

एक **बा** अजारि अजन्त और अन्य पांच अजादि सान्त हैं जेसा कि प्रागभाव होता है। जब तक प्रसाद रहता है तब तक ये पांच रहते हैं और इन पांच की आहि विदित नहीं होती रमनिये अजारि और बाज होने के पश्चात तथ हो जाते हैं समस्तिये मान्त अर्थात जारा बाले बहाते हैं। (मिद्धान्ती) यह तम्हारे टीनों उलोब अशब है, क्योंकि अविशा के योग के बिना जीव और माया के योग के बिना ईत्रकर तम्हारे मत में सिद्ध नहीं हो सकता। इसमे "तन्त्रिक्तोयोंगः" जो झुठा पदार्थ तुमने गिना है वह नहीं रहा, क्यांकि वह अक्दा माया जीव रंज्य में चरितार्थ हो गया और ऋद तथा माया और अविदा के योग के विना रंडका जीव नहीं बनता फिर रंडका जीव को प्राविशा चौर क्या में प्रथक शिनना न्याचं है । रमित्रों हो ही पहार्थ प्रार्थात जब और अविसा ताइएं मत में मिद्र हो मकते हैं व: नहीं। तथा आपका प्रथम कार्योपाधि कारणोपाधि से जीव और ईंग्वर का मिद्र करता तब हो सकता है कि जब अनन्त नित्य शदा बदा सक्तरबंधाब सर्वव्यापक ब्रह्म में बातान सिद्ध करें । जो उसके एक देश में स्वाश्रय और स्वविषयक अज्ञान अनादि भवंत्र मानीमें तो मब वस शाद नहीं हो सकता । और जब एक देश में जाबान मानोरी तो वह परिस्कित होने में रुधर उधर ब्रामा जाना रहेगा । जहां जहां जायगा वहां वहां का क्या बातानी खीर जिस जिस देश को ओदना जायगा उस उस दश का बाब जानी होना गरेगा नो किसी देश के बहा को अज़ादि शद जानयबत न कह मकोरों । और जो अज़ान की सीमा में बहा है वह अज्ञान को जानेगा । बाहर और भीतर के ब्रह्म के टुकड़े हो जायेगे । जो कही कि टुकड़ा हो जाओं बार की क्या हानि ? तो बाकाएंट नहीं । बाँच जो बाकाएंट है तो असानी नहीं । तथा बात के प्रधान वा विपरीत बात भी गण होने में किमा टब्य के मांच नित्य मस्बन्ध में उदेशा । यदि ग्रेमा है तो समवाय सम्बन्ध होते से क्रांतित्य कभी नहीं हो सकता । और जैसे अभिन के एक देश में फोड़ा होने में सर्वत्र द:स्व फेल जाता है बैसे ही एक देश में कातान मस्व दःग्व क्लोशों की उपलब्धि होने से मब ब्रह्म दःखादि के अनुभव से ही वक्त हो जायगा। कार्योपाधि अर्थात अन्तःकाण की उपाधि के योग में क्या की जीव मानोंमें तो हम पक्षते हैं कि बाद स्थापक है वा परिक्रिक ? जो कही स्थापक और उपाधि परिक्रिक है अर्थात एक देशी और प्रथक प्रथक है तो अन्त करण चलता फिरता है वा नहीं ? ( बेटान्ती ) चलता फिरना है। (सिद्धान्ती) भन्त:करण के साथ ब्रह्म भी चलता फिरता है वा स्थिर रहता हैं ? (बेदान्ती) स्थिर रहता हैं। (सिदान्ती) जब अन्त करण जिस जिस देश को खोडता हैं उस उस देश का बस अज्ञानरहित और जिस जिस देश को प्राप्त होता है उस उस देश का राज्य अब अज्ञानी होता होगा । वैसे चल में ज्ञानी और अज्ञानी अब होता ग्रहेगा । इसमें मोच और बन्ध भी चलभक्क होगा और जैसे अन्य के देखे हा अन्य स्मरण नहीं कर सकता वैमें कल की देखी सूनी हुई वस्तु वा बात का ज्ञान नहीं गह सकता । क्योंकि जिस समय देखा मना था वह दूसरा देश और दूसरा काल. जिस समय स्मरण करना वह इमग देश और काल है। जो कहा कि ब्रह्म एक है तो सर्वज्ञ क्यो नहीं ? जो कही कि अन्तःकरण भिन्न भिन्न ह, इससे वह भी भिन्न भिन्न हो जाता होगा । तो वह जह है उसमें ज्ञान नहीं हो सकता । जो कही कि न बंदाल बाद और न केवल अन्त:करण को सान होता हैं किन्तु अन्त:करणस्थ चिटाभाम को बान होना है तो भी चेतन ही को अन्त:करण दारा

बान हुआ तो वह नेत्र द्वारा अल्प अल्पन क्यों है ? इसलिये कारणोपाधि और कार्योपाधि के योग से ब्रह्म जीव क्योर ईंग्वर नहीं बना सकोगे। किन्तु ईंग्वर नाम ब्रह्म का है क्योर ब्रह्म में किन्न बाजारि बानगर और बामनानस्य जीव का जाम जीव है। जो तम कही कि जीव विराधाम का जाम है तो वह सामाज्या होते में तथ हो जायगा तो मोख का सख कीन भोगेगा ? इसलिये ब्रह्म जीव और जीव ब्रह्म कभी न हुआ न है और न होगा । (बेटान्नी) तो "सदेव सोम्पदमत्र भासीदेक्नेवादितीयम्" (ज्ञान्दीवयः ६।२।१) अद्वैतसिद्धि कैसी होगी ! हमारे मत में तो बच्च में प्रथक कोई मजातीय किजातीय और स्कान अवयवों के मेट न होने से एक ब्बा ही सिद्ध होता है। जब जीब दसरा है तो अदैनसिद्धि कैसे हो सकती है ? (सिद्धान्ती०) इस भाग में पर क्यों उनने हो ? विशेष्य-विशेषण विद्या का बान करों कि उसका क्या पना है ? जो कही कि "न्यावर्तक विशेषण भवतीत" विज्ञोषणा धोटकारक होता है तो हतना आरे भी मानो कि "मर्न्स मकाराकमपि विरोक्त भगतीति" विद्यापण प्रवर्तक मीर प्रकाशक भी होता है। तो समस्ते कि अद्वेत विशेषण ब्रह्म का है। इसमें ज्यावर्त्तक धर्म यह है कि श्रदेत वस्त श्रयात जो श्रनेक जीव श्रोर तस्त हैं जनमें ब्रह्म को प्रथक करता है श्रीर विशेषण का प्रकाशक धर्म यह है कि क्का के एक होने की प्रवत्ति काता है. जैसे "अस्मिल्लारें-हितीयो धनात्वो देवदस: । अस्यां सेनायासदितीय: शरवीरो विकासिंद:"। किसी ने किसी में बहा कि दम नगर में ऋदितीय धनात्म देवदल और दम मेना में ऋदितीय शरबीर विक्रमसिंह है। इससे क्या सिद्ध हुआ कि देवदत्त के सहश इस नगर में दमरा धनाका और इस सेना में विकमसिंह के सभान दूसरा शरबीर नहीं है. न्यून तो हैं । और पृथिवी आदि जह पदार्थ, पश्चादि प्राणि और बचादि भी है उनका निषेध नहीं हो सकता । वैसे ही क्रय के मदश जीव वा प्रकृति नहीं हैं किन्त न्यन तो हैं। इससे यह सिद्ध हमा कि इस सदा क्क है और जीन तथा प्रकृतिस्य तस्त्र अनेक हैं। उनसे मिन्न कर जान के एकत्व को किन कानेतारा सरीत वा सरितीय विशेषण है। इसमे जीव वा प्रकृति का और कार्यक्रप खात का बाग्रन और निषेध नहीं हो सकता. किन्त ये सन हैं परन्त ऋष के तलय नहीं। इससे न अहेतसिदि और न देवसिदि की हानि होती है । घनराहट में मत पड़ी मोची और समग्री। (वेदान्ती) ब्रह्म के सत्, चित्, भानन्द और जीव के अस्ति, भाति, प्रियक्षप से एकता होती है। फिर क्यों खरहन करते हो ?(सिद्धान्ती ०) किश्चित साधर्म्य मिलने से एकता नहीं हो मकती । जैसे प्रथिबी जह दुश्य है बैसे जल और अपने आहि भी जह और रुख हैं इतने से एकता नहीं होती । इनमें वैधर्म्य मेटकारक ऋषांत विरुद्ध धर्म जैसे गन्ध ऋचता काठिन्य आदि गुण प्रथिवी और रस. दवत्व. कोमलान आदि धर्म जल और रूप हाहकत्व आहि धर्म अग्नि के डोने से एकता नहीं । जैसे मनष्य और कीडी आंख से देखते. प्रख से खाते और पा से करते हैं तथापि मनुष्य की आकृति दो पर और कीडी की आकृति अनेक पर मादि मिन्न होने से एकता नहीं होती. वैसे परमेश्वर के अनन्त ज्ञान आनन्द बल किया निर्मान्तित्व और व्यापकता जीव में और जीव के अल्पनान अल्पनन अल्पनक प सभान्तित्व और परिच्छन्नता आदि गण ब्रह्म में मिल्न होने में जीव और परमेश्वर एक नहीं क्योंकि इनका स्वरूप भी ( परमेशकर आति मध्य और जीव उससे कुछ स्थल होने मे ) भिन्न हैं। (वेदान्ती)-

समोदरमान्तरं समेते जब तथ्य वर्ष मनति ।। द्वितीयाद्वी सर्व समित ।।

यह बहुतारायक (९१०) के बचन है। जो बहा और जीव में थोड़ा भी भेट करता है उसको सब प्राप्त होता है. क्योंकि दूसरे ही से भय होता है। (सिद्धान्ती) इसका ऋषं यह नहीं हैं किन्त जो जीव प्रामेश्वर का निषेध वा किमी एक हेश काल में परिच्छित्र परमात्मा को माने व उसकी बाहा और गण कर्म स्वभाव में विरुद्ध होवे ब्रायवा किसी इसरे मनस्य में वेर करें उसको सब प्राप्त होता है. क्योंकि दितीय बद्धि अर्थात ईश्वर से सम्प्र से कब सम्बन्ध नहीं । तथा किसी मनुष्य से कहे कि तक्षकों में कुछ नहीं सम्भाता. त मेरा कुछ नहीं कर सकता । वा किसी की शांति कराता और दश्य होता जाय तो जमको जनमें संस होता है। क्योर सब प्रकार का अविरोध हो तो वे एक वहाते हैं, जैसा संसार में वहते हैं कि देवदत्त, यज्ञदत्त और विष्णुमित्र एक है अर्थात अविरुद्ध हैं। विरोध न रहने से सख भौर विरोध से दःस प्राप्त होता है। ( वेदान्ती ) ब्रह्म भार जीव की सदा एकता अनेकता रहती है वा कभी टोनों मिलके एक भी होते हैं वा नहीं ? (सिद्धान्ती) अभी इसके पूर्व कव उत्तर दे दिया है परन्त साधर्य अन्वयभाव से एकता होती है। जैसे आकाश से सर्तहरूव जडत्व डोने से और कभी प्रथक न रहने से एकता और भाकारा के विश्व, सूक्ष्म, मरूप, अन्तन आहि गया और वर्त के परिच्छिन रायन आहि बैचर्स्य में भेट होता है अर्थात जैसे प्रियन्यादि दृदय आकाश से भिन्न कभी नहीं रहते, क्योंकि अन्वय अर्थात् अवकाश के बिना मुर्त दुव्य कभी नहीं रह सकता और व्यतिरेक अर्थात स्वरूप से भिन्न होने से प्रयक्ता हैं बैसे जहां के ज्यापक होने से जीव और पृथिनी आहि दच्य जससे बालग नहीं उहने और स्वरूप से एक भी नहीं होते । जैसे घर के बनाने के पूर्व भिन्न भिन्न देश में भिन्नी तत्करी और लोहा खादि पटार्प आवारा ही में रहते हैं जब घर बन गया तब सी आवारा से हैं और जब वह नष्ट हो गया अर्थात उस घर के सब अवयब भिन्न क्षित्र देश में प्राप्त हो गये तब भी भारतारा में हैं, अर्थात तीन काल में आकारा से भिन्न नहीं हो सकते और स्वस्य में मित्र होने से न बसी एक ये हैं और होंगे। इसी प्रकार जीव तथा सब संबाद के वहार्य परमेश्वर में व्याप्त होने से परमात्मा से तीनों कालों में भिन्न और स्वक्रप फिन्न होने से एक भी नहीं होते । आजकल के वेटान्तियों की रुष्टि काणे पुरुष के समान अन्वय की ओर पड़ के न्यतिरेकमान से बट निरुद्ध हो गई है। कोई भी ऐसा दन्य नहीं है कि जिसमें सगण-निर्मणाना आन्वयव्यनिरेक माध्यर्य-वेधस्य और विशेष्य-विशेषण भाव न हो ।

(एर्ड-) परमेचर सगुण है वा निग्ंण ? (उत्तर-) दोनों प्रकार है। (पूर्व-) भवा एक ब्लर में दो तवजार कभी रह मकती हैं? एक पदार्थ में सगुणना और निगंधना कैसे रह सकती हैं? (उत्तर-) केश वह के प्यार्थि पाएं है और वेतन के हालादि एक वह मंत्री है वैसे चेतन में इच्जादि गुण हैं और रूपादि जह के गुण नहीं हैं। इसकिये "यद गुणैस्तह क्लैमनं तत्समुख्य," "गुणैय्यं प्रकार्त एक्यूनर्स तिन्तगृंध्य," जो गुणौं से सहित कह समुख और जो पूर्णों से रहित कही निगंध कहाता है। अपने अपने समामेक्स गुणौं से तित की आहे स्त्री विशेषों के गुणौं से रहित की से सम एटायं समुख और निगंध हैं। कई भी ऐसा प्रवार्थ नहीं विशेषों के गुणौं से रहित की से सम एटायं समुख और निगंध हैं। कई भी ऐसा प्रवार्थ नहीं कि जिसमें केनता प्रकार की स्वार्थ

णता मदा रहती हैं । वैसे ही परमेश्वर अपने अनन्त ज्ञान, बज आदि गणों से सहित होने से स्वाण और रूपादि जड के तथा द्वेषादि जीव के गणों से पथक होने सेनिर्गण कहाता है ।(पूर्व०) संसार में निराकार को निर्गण और साकार को सगुण कहते हैं. अर्थात जब परमेश्वर जन्म नहीं जैता तब निर्मण और जब अबतार जेता है तब मगण बड़ाता है। (उत्तर ०) यह बल्पना केवल बाहानी और बाविदानों की हैं । जिनको विद्या नहीं होती वे पश के समान यथा तथा बर्डाया करते हैं । जैसे सन्निपात ज्वरयुक्त सनुष्य अण्डवण्ड बकता है बैसे ही अविद्रानों के कहे वा लेख को व्यर्थ समग्रना चाहिये।(पूर्व०) परमेश्वर रागी है वा विरक्त ? (उत्तर०) होनों नहीं । क्योंकि राग अपने से सिन्न उत्तम पहार्थों में होता है. सो परसेश्वर से कोई पटार्थ प्रयक्त वा उसम नहीं इमलिये उसमें गां। का सम्मव नहीं । क्रॉंग जो प्राप्त को छोड देवे उसको विरक्त कहते हैं । ईश्वर व्यापक होने से किसी पदार्थ को छोड़ ही नहीं सकता. इमलिये विरक्त भी नहीं (पूर्व०) ईश्वर में इच्छा है वा नहीं १ (उत्तर०) वैसी इच्छा नहीं । क्योंकि रच्छा भी अप्राप्त जनम और जिसकी प्राप्ति से सब विशेष होने जसकी होती है तो रंग्नर से रच्छा हो सके. न उसे कोर्र प्राप्ताप्त पटार्थ न कोर्र असमे उत्तस और पर्ण संख्यक होते से सब की अभिजाषा भी नहीं है. दमलिये ईंग्बर में हच्छा का तो सम्सव नहीं किन्त रंज्ञण अर्णत सब प्रकार की विद्या का टर्शन और सब साथ का काना कहाता हैं वह इंजाण है। इत्यादि मंचित्र विषयों से ही मज्जन लोग बहुत विस्तरण कर लेगे।

अन संचेप सं. ईपनर का निषय लिपनकर, नेंद्र का निषय लिपने हैं — प्रकारने कार्यका प्रदेशीसर्वकर । वार्तान पर वोर्तानकरांक्षिको होता । कुमन की कहा सिर्टेट का ॥ (कर्म) १००४०)

जिस परमात्मा से ऋग्वेद, यज्जेंद, सामवेद और अथवेंद प्रकाशित हुए हैं वह कौनसा देव है १ इसका उत्तर:- जो सबको उत्पन्न करके धारण कर रहा है वह परमात्मा है।

स्वंपरम्थवितरण्यतोऽयाँत् स्वर्वाच्यास्वतीस्य वर्गास्य ॥ (यञ्च- ४०/८)

जो मन्यस्थ, सर्वज्ञापक, शुद्ध, सनातन, हिराकन पासेक्षर है वह सनातन जीकरण गांव के क्याणाणे प्यावन गीनिष्टुर्क वेटद्वाम सब निवाओं का उपदेश करता है। (पूर्व-) परसंदक्ष को आप निराक्त सामति है। पहिले कर निराक्ष आप निराक्त सामति है। (पूर्व-) कर निराक्ष हो गांव परिवार सामति है। (पूर्व-) कर निराक्ष हो ने उच्चारण में तालादि त्यान, जिह्न के अपन अस्य कर्म का वाहिए। विद्या के उच्चारण में तालादि त्यान, जिह्न के अपन अस्य क्षाव को वाहिए। उत्तर-) परस्वत के संवेदालमान और संक्लाव्यक्त होने से जीने को अपनी व्यवित है। विद्या के उपदेश करने में कुंक भी स्थादि के अपनी जाता है, कुंक अपने विदेश ने वाहिए। विदेश के वाहिए। विदे

इसरां को मुनाता है, इसलिये ईश्वर में यह दोष नहीं का सकता। (पूर्व॰) किनके कात्मा में का वेदां का प्रकारा किया ? (उत्तर॰)

समोक्त मेदी रापीपपूर्वेद वर्णामानवेदः ॥ शत- ११ । ४ । २ । ३ ॥

प्रथम सृष्टि की आदि में परमात्मा ने अनिन, बाबु, आदित्य तथा अङ्किरा इन ऋषियों के आत्मा में एक एक वेद का प्रकारा किया। (पूर्व॰)

यो वे जवार्थ विश्वाति हुई यो वे वेशारण अध्योति तस्यै ॥

यह उपनिषद (खेना॰ 515=) का बचन हैं। इस बचन में ऋषाजी के हृदय में बेर्डों का उपदेश किया है। फिर अमन्यादि ऋषियों के आत्मा में क्यां कड़ा ? (उत्तर॰) ऋषा के आत्मा में अभिन आदि के द्वारा स्थापित कराया, देखों! मतु ने क्यां लिखा है—

क्रमिकाशक्रियम प्रमुख्य स्थानिक विश्वविद्ययंश्वयः वाद्यवस्य । (४०) १ : ३३ ३ : जिस परमात्मा ने आहि सक्रि में मनुष्यों को उत्पन्न करके आहिन आहि चारों सहिष्यों के दारा चारों वेट क्रवा को प्राप्त कराये और उस ब्रह्मा ने अस्ति, शय प्राटित्य और अकिया में अग्रा, यज: माम और अधर्ववेद का ग्रहण किया। (पूर्व०) उन नागें ही में वेद का प्रकाश किया बान्य में नहीं समये देशवर पत्रपानी होना है । ( उत्तर ० ) वे ही नार सब जीवों से श्राधिक पविचानमा से श्रान्य जनके सरण नहीं से । स्मृतिये पविच विना का प्रकाश उन्हों में किया। ( पर्वं ) किसी देशभाषा में वेटों का प्रकाश न करके संस्कृत से क्यों किया १ (उत्तर ०) जो किसी देशभाषा में प्रकाश करता तो दंश्वर पञ्चणती हो जाता क्यो-कि जिस देश की भाषा में प्रकाश करता उनको सगसता और विदेशियों को करिनता बंदों के पदने पदाने की होती। इसलिये संस्कृत ही में प्रकाश किया, जो किसी देश की भाषा नहीं। श्रीर वेटभाषा श्रान्य सब भाषाओं का बारणा है। उसी में वेटों का प्रकाश किया । जैसे रंजवर की प्रिवी ब्राहि सुष्टि सब देश ब्रीर देशवालों के लिये एकसी ब्रीर मन जिल्लान्या का कारण है नैसे परसेश्वर की निया की भाषा भी एकसी होती चाहिये कि मन देशवालों को पदने पदाने में तलय परिश्रम होने में ईश्वर पत्तपाती नहीं होता । और मब भाषाओं का कारण भी हैं। (पूर्व०) वेट ईश्वरकत है अन्यकत नहीं. इसमें क्या प्रमाण १ (उत्तर ०) जैसा ईश्वर पवित्र, सर्वविद्यावित, शहरूगणवर्मस्वभाव, न्यायकारी, दयाल बादि गण बाला है वैसे जिस पस्तक से देश्वर के गण कर्म स्वभाव के बानकल कथन हो वह रंजवरकत अन्य नहीं और जिसमें स्थित्रम प्रत्यन्तारि प्रमाण आशें के और परिवास्मा के ज्यवहार से विरुद्ध कथन न हो वह ईश्वरोक्त ! जैसा ईश्वर का निर्भ म जान वैसा जिस प्रस्तक में भ्रान्तिरहित ज्ञान का प्रतिपादन हो वह ईश्वरोक्त । जैमा परमेश्वर है और जैसा सष्टिकम रक्त्वा है बेसा ही ईश्वर. सांप्रकार्य कारण और जीव का प्रतिपादन जिसमें होवे वह परमेश्वरोक्त प्रस्तक होता है। और जो प्रत्यन्तादि प्रमाण विषयों से अविरुद्ध: राखात्मा के म्बमाव से विरुद्ध न हो, इस प्रकार के वेद हैं । अन्य बाइबला कुरान आदि प्रस्तकों नहीं । इसकी स्पष्ट व्याख्या बाइबल और करान के प्रकरण में तैरहवें और चौटहवें समाजास में की जायगी । ( पूर्व ॰ ) बेट को इंश्वर से होने की आवश्यकता कुछ भी नहीं क्योंकि मनुष्य लोग कमराः ज्ञान बदाते जाकर पश्चात प्रस्तक भी बना लेंगे । ( उत्तर॰ ) कभी नहीं बना सकते. क्योंकि बिना कारण के कार्योत्पत्ति का होना असम्भव हैं। जैसे जङ्कती मतुष्य सष्टि को देखका भी बिदान नहीं होते और जब उनको कोई शिलक मिल जाय तो क्दान हो जाते हैं. और अब भी किसी से पदे विना कोई भी विद्वान नहीं होता । इस

प्रकार जो परमात्मा उन भादि सष्टि के ऋषियों को बेदक्वि। न पढ़ाता और वे भन्य को न पटाने तो मब लोग अविद्वान ही रह जाते । जैसे किसी के बालक को जन्म से एकाना देश. अविदानों वा पश्रभों के संग में रख देवें तो वह जैसा संग हैं वैसा ही हो जायगा। रमका रचनान्त जरूती भीन आदि हैं। जब तक आर्याक्त देश मे शिचा नहीं गर्द थी तब तक मिश्र वतान और यरोप देश आदिस्य मनच्यो में कल भी बिसा नहीं हुई थी. और हक्क्जेएट" के कलस्वम आदि प्रस्थ अमेरिका में जबतक नहीं गये थे तबतक वे भी महस्रों नार्खों कोडों क्यों में मर्ख अर्थात विवाहीन थे प्रनः मशिखा के पाने में विदान हो गये हैं. वैसे ही परमान्सा में सब्दि की आदि में विद्या शिद्धा की प्राप्ति से उत्तरोत्तर काल में बिटान होते आये । स एक क्वेंपार्थाव सक्त: कालेजाजककोतात ॥ वीवकः १ । २६ ॥

जैसे वर्तमान समय में हम लोग ऋध्यापकों से पट ही के विद्वान होते हैं वैसे परमेश्वर मध्य के भारम्भ में उत्पन्न हुए अस्ति भादि ऋषियों का गर अर्थात पदानेहारा है क्यां-

कि. जैसे जीव संपन्नि और प्रलय में बाजरहित हो जाते हैं वैसा प्रसंख्या नहीं होता। उसका जान नित्य है । इसलिये यह निश्चित जानना चाहिये कि बिना निमित्त में नैमित्तिक ऋर्थ मिठ कभी नहीं होता । (पर्व०) वेट संस्कृतभाषा में प्रकाशित हुए और वे अस्ति आदि ऋषि लोग उस संस्कृतभाषा को नहीं जानते थे फिर बेटों का ऋषं उन्होंने कैसे जाना १ ( उत्तर ० ) परभेषकर ने जनाया । श्रीर धर्मानमा योगी महर्षि लोग जब जब जिस जिस के शर्य के जानने की इच्छा करके ध्यानावस्थित हो परमेश्वर के स्वरूप में समाधिस्थित हुए तब तब परमात्मा ने क्रमीप्ट मन्त्रों के क्रम जनाये। जब बहतों के कात्मा में बेटार्यप्रकाश हका। तब ऋषि म्रतियों ने वह ऋषे और आपि मनियों के इतिहामधर्वक ग्रन्थ बनाये। उनका नाम 'ब्राह्मण' क्रपांत 'ब्रह्म' जो 'बेट' उसका व्याक्यान ग्रन्थ होते से 'ब्राह्मण' नाम हका । और---

**ब्युप्ती**- मन्त्रान्तप्रसङ्ख्या स्थापन र । २०॥

जिस जिस मन्यार्थ का दर्शन जिस जिस ऋषि को हुआ और प्रथम ही जिसके पहले उस मन्त्र का अर्थ किसी ने प्रकाशित नहीं किया था किया और इसरों को पटाया भी, इस-लिये असामधि जम जम मन्त्र है माथ ऋषि का नाम समगार्थ लिखा आता है । जो कोई आदियों को मन्त्रकर्णा बतलावें उतको मिध्याबाटी ममर्पे । वे तो मन्त्रों के अर्थप्रकाशक हैं। (पर्व॰) बेट किन ग्रन्थों का नाम है ? (उत्सर॰) ऋक. यक्ष: साम और अथर्व मन्त्र-मंत्रिताओं काः अन्य का नहीं । (पूर्व०)---

इत्यादि क्यात्यायनादिकृत प्रतिज्ञासवादि का व्यर्थ क्या करोगे ? (उत्तर •) देखो संहिता प्रस्तक के आरंग. अध्याय की समाप्ति में 'बेद' यह शब्द सनातन से जिस्ता आता है और बावणा प्रस्तक के बागरम ना बाह्याय की ममाप्रि में कहीं उहीं जिला। बाँग जिस्स में-

इत्यपि विगयो अपीत । इति मामसङ् (४१३१४) । क्यांक्रकारि व सीवार्थि ॥ (श्राम्याः ४१३१६६) ।

यह पाणिनीय मन हैं । इससे भी स्पष्ट बिटित होता है कि बेट मन्त्रभाग और बाह्यण व्याख्यासाग है। इसमें जो विशेष देखना चाह तो मेरी बनाई "ऋग्वेदादिभाष्यश्रमिका" में देख लीजिये । वहां अनेक्या: प्रमाणों से विरुद्ध होने से यह - कान्यायन का वचन नहीं हो मकता ऐमा ही मिद्र किया गया है। क्योंकि जो मार्ने तो वेट मनातन कभी नहीं हो मकें।

क्योंकि बाबाण परनको में बहत से ऋषि सहर्षि और राजा ऋादि के शंतहाम लिखे हैं। और हतिहाम जिसका हो उसके जन्म के पश्चात लिखा जाता है। वह ग्रन्थ भी जसके जन्म के पञ्चात होता है। वेटों में किसी का इतिहास नहीं किन्त जिस जिस शब्द से विद्या का जोच होते जम जम जान्य का प्रयोग किया है। किमी विजोध मनध्य की मंत्रा वा विजोध कमा का प्रमंग वेटों में नहीं। (पर्व०) वेटों की किमनी शास्त्रा है ! (उत्त्य०) स्थापह मी क्रमार्टम । (पर्व ) आस्ता क्या कहाती हैं ? (उत्तर ) ज्याक्यान को आस्ता कहते हैं ! ( पर्व ) संसार में विदान वेट के भवयवस्त विभागों को शास्त्र सानते हैं ' ( उत्तर ) विकास क्रिया करो तो ठीक । क्योंकि जितनी शास्त्रा है से आवतनायन व्यक्ति व्यक्तियों के जाम के प्रक्रित है और मन्त्रमंदिन परमेश्वर के ताम में प्रमित है। जैसे जारी बेटों की क्यापेकाकत मानते हैं वैसे भाजवलायनी जाटि शाखाओं को उस उस अधिकत सानते हैं और मब आखाओं में मन्त्रों की प्रतीक थर के त्याक्या करते हैं। जैसे तैनिरीय शास्त्रा में ''त्वे त्वोजें त्वेति'' रत्यादि प्रतीकें घर के स्थाक्यान किया है। श्रांग वेट मंदिताओं में कियों की एक्सिक वहीं भरी। हमलिये एरमेश्वरकत नारों के मूल वन्त और आश्वरताय-नाटि मन शास्त्रा ऋषि मनिकृत हैं, परमेश्वरकृत नहीं । जो इस विषय की विशेष ज्यास्था देखना जाहे हे "खाखेटाटिभाष्यभ्रमिका" से देख तेवें । जैसे माना पिना क्रपने मन्तानों पर कपारिक कर उस्तति चाहते हैं बैसे ही परमात्या ने सब सन्वयों पर कपा करके बेटों की प्रकाशित किया है जिससे सन्हर्य अविद्यान्थकार भ्रमजाल से स्नटकर विद्याविज्ञानरूप सर्य को प्राप्त होकर ऋत्यानन्द में रहें और निया तथा सखों की बृद्धि करते जायें । (प्रवं०) बेट किया है वा अभिन्य ! (उस्त ०) जिन्स हैं क्योंकि समोजक के जिन्स होने से जसके कान आहि वाता भी जिल्हा है । जो जिल्हा पटार्च है जनके गया कर्म स्वधाव जिल्हा और क्राजित्य हत्या के अतित्य होते हैं। (वर्ष) क्या यह प्रस्तक भी तित्य है ! (जसर) वर्षी क्योंकि प्रस्तक तो का और स्थाही का बना है यह नित्य कैसे हो सकता है ! किना जो शबद आर्थ और सम्बन्ध हैं वे नित्य हैं। (पूर्व•) ईरवर ने उन ऋषियों को झान दिया होगा और उस झान से जन नोमों ने बेर बना लिये होंगे १ (जन्म ) बान बेस के बिना नहीं होना गायन्वारि बज भौर षढजादि भौर उदात्ताऽतदात्तादि स्वर के झानपूर्वक गायञ्यादि बन्दों के निर्माण करने में सर्वेड के बिना किसी का सामध्ये नहीं है कि इस प्रकार सर्वेडानक्षक शास्त्र बना सकें। हां, बेद को पढ़ने के परचात न्याकरण, निरुक्त और बन्द भादि ग्रन्थ ऋषि मनियों ने क्सिकों के प्रकार के लिये किये हैं। जो परमात्मा वेदों का प्रकार न करें तो कोई कुछ मी न बना सके । इसलिये वेंद्र प्रमेश्वरोक्त हैं । इन्हीं के अनुसार सब लोगों को चलना चाहिये, और जो कोई किसी से पूछे कि तम्हारा क्या मत है तो यही उत्तर हेना कि हमारा सत बेट झर्णात जो बज्ज बेरों में बहा है हम उसकी मानते हैं।

भन इसके भागे सृष्टि के निषय में जिल्ली । यह संचेप से इंश्वर और बेदविषय में ज्याक्यान किया है ॥ तो तीवराजाराज्यीकारिको स्थानंत्रको

स्द्रधानम्बद्धसस्यतीस्थानिकृतं सस्यायम समानाविभविते इंटसर्वेदविक्यं

वन्त्र्यं

1900

## श्रष्टमसमुद्धासः

### षयः सुष्ट्युत्पर्तिम्यितिष्रतयविषयादः न्यास्यास्यायः

\*\*\*

्व विश्तिपूर्व का मुक्तु वर्ष सार्थ्य वर्ष हुं वर्ष हुं या ने कुमार्थन पूर्व महिनाओं का हैं वर्ष हूं वर्ष सार ( बाद १०१ वस्त ) को पार्कृतका पुरस्कांकों स्क्रिया का स्वार हुए सुप्तर्वेग्न सर्वित का प्रीक्षानकार्यका स्वार्क्का रहा ( बाद १०११वस्त ) हुएसपुरुक्त नर्वस्तुनार्य कुमार्थ कुमार्थ कुमार्थकार सार्थित हुं वर्ष को देश की स्वार के स्वार १०११रास का स्वार १०११रास वर्ष १०११ वर्ष १०१४ वर्ष वर्ष १०१ वर्ष १०

क्तो वा हमानि भूततेन आकर्त येन बास्त्रानि औदिन । वाह्यसम्पनिर्शनिकारि त्रिविकासम् का का ।।।। (निर्विकारिकार मृद्धः । कनुः १) ।

है। शक्तु ) अनुष्य ! जिगमे यह निरंध मुंछि प्रकारित हुई है जो पागा और प्रत्यक दता है जो हम जगत का नोमी, जिस ज्यापक में यह मन जगत उत्पत्ति, स्थित ज्वास की प्राप्त होता है में एमस्ता है। उनकी नृ जान और दूसरे की मुश्किलों सन माना ॥॥। यह मन जगत मुश्किल के प्रविश्त माना माना एस प्रत्य के प्रत्य त्या एक प्रत्य के प्रत्य त्या त्या का प्रत्य प्रत्य ज्ञान हमा हम्म प्रवृद्ध में प्रत्य का नित्य के प्रविश्त माना प्रविश्त प्रत्य के प्रत्य का प्रत्य के प्रत्य ॥ (२५) है मुद्धाने । अन स्वर्षाति कर्मण एक्स प्रत्य का माना की का स्वर्ण के ह्वारा ॥ १५ है मुद्धाने । अन स्वर्षाति कर्मण एक्स प्रत्य का प्रत्य के प्रत्य का प्रत्य का

बन्माक्य पत्र. । अवस्थित हरू रे रे रे रे

जिमसे इम जगत् का जन्म, स्थिति और प्रतथ होता है वही ब्रह्म जानने योग्य है। (खूर्व-) वह जान परमेक्न में उत्पन्न हुझा है वा अन्य में ? (उत्तर-) निमित्त कारण प्रमासमा में उत्पन्न हुझा है। परन्नु देशका उपादान कारण प्रकृति है। (खूर्व-) क्या प्रकृति परमेक्यन ने उत्पन्न नहीं की (उद्धर-) नहीं ब्रह्म कनादि हैं।

(पूर्व ») मनादि किमको कहते और कितने पदार्थ मनादि है १ (उत्तर ») ईश्कर जीव भीर जगत् का कारण ये तीन भनादि है । (पूर्व ») इसमे क्या प्रमाण है १ (उत्तर »):-. तरण वर् लांच लुत कु चंचवाने । स्वीप्त विकंत साम्यान्यंत्रको सुर्व चंचवित १२ (वरू १९९४)।

शास्त्रनीया समाध्य तनसङ्ख्या (यत्र (प्रमृत

(द्वा) जो क्रम और जीव दोनों (सपर्धा) पतनता और पालनादि गुणों में सहरा (सब्रजा) व्याप्य-व्यापक-भाव से संबुक्त ( सखाया ) परस्पर मिन्नतावृक्त सनातन ब्यनादि हैं भीर (ममानम्) देमा ही (बच्चम्) अनादि सलरूप द्वारण और शास्त्रारूप दार्थरह, बच कर्यात जो स्थल होकर प्रलय में बिस सिम्न हो जाता है वह तीसरा क्रमादि पटार्थ । इस तीनों के गए, कर्म, स्वयस्व भी अनादि हैं। इन जीव और अब में से एक जो जीव है वह इस कुचरूप संसार में पापप्रण्यरूप फलों को (स्वाहत्ति) अच्छे प्रकार मोगता है और इसरा बरमातमा कर्मों के फुलों को (अनशनन) न मीगता हुआ चारों और अर्थात मीतर बाहर सर्वत्र प्रकाशमान हो रहा है । जीव से ईक्वर ईक्वर से जीव और दोनों से प्रकृति सिकानकप तीनों अनादि है ॥१॥ (शाल्यती॰) अर्थात अनादि सनातन जीवरूप प्रजा के लिये बेट द्वारा परमात्मा ने सब विद्याओं का बोध किया है ॥२॥

स्वान्त्रं नीत्रकुलाव्यां वहाँ हम तुमानं क्या । यमे क्ये कुमानोऽक्षणं मार्ग्या हकुमेशवरोऽत्यः । यह उपनिपद ( प्रवेताव २१५ ) का बचन हैं । प्रकृति जीव भीर परमात्मा तीनीं अब अर्थात जिनका जन्म कभी नहीं होता और न कभी ये जन्म लेते अर्थात ये तीन सब जगत के कारण है । इनका कारण कोई नहीं । इस अनादि प्रकृति का भाग अनादि जीव करता हुआ फूमता है और उससे परमात्मा न फूमता और न उसका भीग करता है। रंजिय और जीव का लचाण रंजिय विषय में कह आये।

#### श्रव प्रकृति का लच्चगा लिखने हैं...

मन्द्राञ्चलकां माध्यापाच्या प्रवृति , महतेर्वदान, महतोऽदृष्टाते,ऽदृष्टानक् कण्यकन्त्राधायम्भवविन्तिय चण्यकन्त्राक्षेत्र्य स्वृत्त्वस्थान्त्रः

(सत्त्) शुद्ध (रजः) मध्य (तमः) जाट्य व्यर्थात जड़ता तीन बन्त मिलकर जो एक संघात है उसका नाम प्रकृति है। उससे महत्तव बदि, उससे महत्वार, उससे पांच तन्सावा सक्ष्मधन और दश इन्द्रियां तथा स्थारहवां मन, पांच तन्मात्राओं में पथिव्यादि पांच सत. ये चौबीम और प्रचीसवां पुरुष अर्थात जीव और पुरुमेश्वर है। इनमें से प्रकृति अविका-रिणी और महत्त्व, अहडार तथा पांच मुश्मभूत प्रकृति का कार्य और इन्द्रियां मन तथा स्थलभनो का कारण है। परुष न किसी की प्रकृति उपादान कारण जार न किसी का कार्य है। (पुर्व :--

सदेव मोज्येत्यक प्राणीत ॥१॥ ( बान्दोत्यक ६।२ ) समझा इदनम सामीत ॥२॥ (नेविशीयक सकाक ७) आर्थ्येद्रमा सामीत ॥३॥ (बुक्टारक्षक १ | ४ | १) सब सा इट्सब मानीत् ।।४॥ (सत् ० ११ | १ | ११ | ११ ) ।

ये ज्यानियरों के बचन हैं । हे खेतकतो ! यह जगत सृष्टि के पूर्व, सत् ॥९॥ असन ॥२॥ आतमा ॥३॥ और ब्रह्मरूप या ॥४॥ पश्चात-"तरेश्वत बहु स्वां क्र्जापेवेति"॥ (बान्दोन्प० ६।२।३) "सो कामयत बार: स्वां मजावेवेति" ॥ (तैक्तिय • न्या • ६)-वही प्राधानमा चापनी रचना मे बसरूप हो गया है। "सर्व सन्विदं तस नेह नानास्ति किञ्चन" यह भी उपनिषद का बचन है। जो जगत हैं वह सब निश्चय करके बच्च हैं उसमें इसरे नाना प्रकार के पदार्थ कुछ भी नहीं, किन्तु सब **ब्राहरू** हैं। (उत्तर ०) क्यों इन क्वनों का अनर्य करते हो ? क्योंकि उन्हीं उपनिषटों में:-(पत्रमेव करा) सोम्बान्नेन ग्राप्तुं नापो मुलग चान्तिन्वाद्विस्तोग्य श्राप्तुं न तेजोमूलव वान्तिन्यः तेजसा सोम्य राष्ट्रं न सन्यूलव् व्यन्तिच्य सन्यूलाः सोम्पेमाः सर्वाः प्रजाः सदापतनाः सञ्जतिष्ठाः ॥ (बान्दोग्य० ६। =। ४ ) हे प्रवेतकेतो ! अञ्चरूप पृथिनी कार्य से जलरूप मूल कारण को तू जान । कार्यरूप जल से तेजोरूप बर्ख और तेजोरूप कार्य से सदय कारण जो नित्य प्रकृति हैं उसको जान ।

थही मन्यानका प्रकृति सब जगत का यत का और स्थिति का स्थान है। यह प्रव ज्यान सिंह के पूर्व कामत के महश और जीवात्मा जहां और प्रकृति में जीन होक्य वर्नमान था क्रमाव न था। और जो "सर्व सत्त" यह वचन ऐसा है जैसा कि "कहीं का हैट कहीं का गेटा प्राजमती ने करावा जोड़ा" ऐसी लीला का है क्योंकि-"मर्व सल्बर का तज्जनानीत शास्त्र नवासीत"॥ (बान्दो० ३ । १० । १ ) श्रीत 'नेंद्र नानास्ति व्हिंबन"॥ (ब्ह्र्येपनिक ७ । ११ ) जैसे शारिर के शब्द जब तक शारिर के साथ रहते हैं तब तक काम के और प्राज्या होते में निकम्मे हो जाते हैं, वैसे ही प्रकरणस्य वाक्य सार्थक और प्रकरण में अलग काने वा किमी अन्य के साथ जोड़ने से अनुर्यक हो जाते हैं। मुनो, इसका अर्थ यह है। है जीव । त बाब की उपासना कर जिस बाब से जगत की उत्पत्ति स्थिति और प्रस्तय होता है जिस के बनाने और घारण से यह सब जगत विद्यमान हुआ है वा बच्च से सहचरित है उसको छोड इसरे की उपासना न करनी ।इस चेतनमात्र अस्वएडेंक्ट्स अध्यक्ष में नाता बरनकों का मेल नहीं है किन्त ये सब प्रयक्त प्रयक स्वरूप में परमेश्वर के आधार में स्थित हैं। (पूर्व-) जगत के कारण कितने होते हैं ? (उत्तर-) तीन, एक निमित्त, इसरा उपादान, तीवरा माधारण । निमित्त कारण जमको कहते हैं कि जिसके बनाने से कब बने न बनाने में न बने । आप स्वयं बने नहीं दसरे को प्रकारान्तर बना देवे । द्वारा उपादान कारण उसको कहते हैं जिसके बिना कुछ न बने, वही अवस्थान्तर रूप होके बने और बिगड़े भी। नीका माधारण कारण जसको कहते हैं कि जो बताने में माधन और माधारण जिकिन हो। निमित्त कारण दो प्रकार के हैं। एक-सब सृष्टि को कारण से बनाने धारने और प्रत्यय बरने तथा सब की व्यवस्था रखनेवाला सक्य निमित्त कारण परसातमा । हमरा-धामेश्म की मिष्ठ में से पढ़ायों को लेकर अनेकविध कार्यान्तर करनेवाला माधारण निमित्त बक्का जीव । उपादान कारण प्रकृति प्रसाण जिसको सब संसार के बजाने की सामग्री बक्रते हैं वह जह होने से आपसे आप न बन और न बिगड सबसी हैं। किन्त इसरें के बनाने से बनती और बिगाडने से बिगडती हैं। वहीं वहीं जड़ के निमित्त से जह सी बन क्योर बिगद भी जाता है. जैसे परमेश्वर के रचित बीज प्रयिवी में गिरने और जल पाने से बसाबार हो जाते हैं और भरिन भादि जड़ के संयोग से बिगड़ भी जाते हैं। परन्त इनका क्रियमवर्षक बतना वा बिगडना परमेश्वर और जीव के आधीन है। जब कोर्ट करन बनाई जाती है तब जिन साधनों से ऋशीत जान दर्शन बल हाथ और नाना प्रकार के माधन और दिशा काल और आकाश साधारण कारण । जैसे घटे को बनानेवाला कम्हार निमित्तः मदी उपादन और दण्ड चक्र आदि सामान्य निमित्तः दिशा, काल, आकाश, प्रकार, आंख हाथ बान, किया आदि निमित्त साधारण और निमित्त कारण भी होते हैं। इन तीन कारणों के बिना कोई भी वस्त नहीं बन सकती और न बिगड सकती है ।

(पूर्व॰) नवीन बेटान्ती लोग केवल परमेश्वर ही को जगत का ऋभिन्न-निमित्तोपादान कारण मानते हें। "वर्षवेवालि शृक्ते प्रकोष" यह उपनिषद् (सुण्डक॰ १९१९) का वचन हे। जैमे मक्दी बाहर में केई पदार्थ नहीं लेती, सपने ही में से तन्तु निकल जाला बनाक्ट आप ही उसमें सेक्सी है वैसे सबस् सपने में से जगत को ना आप जगदाकार बन काप ही कीड़ा कर रहा है। सी क्का इच्छा और कामना करता हुमा कि मैं बहरूप अर्थात जगदाकार होजार्ज संकल्पमात्र से सब जगद्रूप बन गया, क्योंकि-

यह आयह क्यांत पंजावत क्यां आंत्राची क्या आंत्राची क्यांत आंत्राची क्यांत क्यांत पंजावत क्यांत पंजावत क्यांत क्यां

"stratungin: strainni est." H (filifes. 212129) 1

उपादान कारण के मदश कार्य में गया होते हैं तो बाब महिन्द्राजन्द्रम्बक्रण ज्यातकार्य-रूप से असत जर और प्रानन्दरहितः ब्रह्म अज और जमत उत्पन्न हुआ है. ब्रह्म अंदुष्ट्य और जगत रूप्य हैं. ब्रह्म अस्तरह और जगत सरहरूप है। जो ब्रह्म से प्रशिव्यादि सार्य उत्पन्न होने तो प्रियन्यादि में कार्य के जहादि गुण जब मैं भी होनें । अर्थात जैसे प्रिय-ब्याहि जह हैं बैमा बच भी जह होजाय और जैमा परमेश्वर चेतन है बैमा पछिल्याहि बार्य भी चेतन होता चाहिये । और जो सब्बी का रागन्त दिया वह तरहारे मत का माधक नहीं किन्त बाधक है। क्योंकि वह जहरूप शरीर तन्त का उपादान और जीवानमा निमित्त कारण है। और यह भी परमात्मा की भटमत रचना का प्रभाव है क्योंकि भन्य जन्त के शरीय में जीव तत्त नहीं निकाल सकता । वैसे ही व्यापक तथा ने बापने मीतर व्याप्य प्रकृति और परमाण कारण से स्थल जगत को बनाकर बाहर स्थलकप कर आप उसी में व्यापक होके मानीभन भानन्द्रमय होरहा है। और जो परमान्मा ने ईन्नण भर्यात दर्शन विचार और कामना की कि मैं सब जगत को बनाकर प्रसिद्ध होऊं। अर्थात जब जगत उत्पन्न होता है तभी जीवों के विचार, ज्ञान, ध्यान उपदेश, श्रवण मे परमेश्वर प्रसिद्ध और बहुत स्थल पटार्यों से सह वर्तमान होता है। जब प्रलय होता है तब परमेश्वर और मक्त जीवों को बोड़ के उसको कोर्र नहीं जानता । बाँग जो यह कारिका है वह क्षमसलक है क्योंकि सब्दि की बादि बर्धात प्रलय में ज्यात प्रसिद्ध नहीं या और सब्दि के बन्त कर्धात प्रलय के आरम्भ से जब तक इसरी बार सफिर न होगी तब तक मी जगत का कारण सक्ष्म होका प्राथमित रहता है बसोबि :--

वर्ष सामीपनंता सुरुपाँ ड (च० १०)<sup>१</sup>२६(व)

वालीविद्य तमीधतमञ्जातमालामः । सद्यानविद्ययः अनुष्यविद्यः सर्वतः ॥ (सत्र- १)४)

प्रकार का जात हार्टि के पतिने प्रत्य में अरूपकर से आहुत आंखादित गा. और म्वास्त्रम के एकता भी नेता है। होता है उस समय ने किसी के जातने, न तर्क में खोने और नप्रसिद्ध चित्रों से धुक्त इंत्रियों से धानने योग्य या और न होगा, किन्तु वर्तमान में जाना जाता है और प्रसिद्ध चित्रों से धुक्त जानने के योग्य होता और ययानत उपज्यक्ष है। पुतः उस स्पतिकार ने नर्यमान में मी जात का समात जिस्सा से समया अभागा है, क्योंकि जिसको प्रमाता प्रमाणों से जानता और प्राप्त होता है वह अन्यया कभी नहीं से सकता।

ह्मादि रान्द एकप्रेमेनफ हैं। कारण का नाम नीज होने से कार्य के प्रकास ही होता है।
(१६) जब परमेश्वर सरिशिन्तमाद है ती नव करणा कीर जीन को भी उत्स्वा कर सकता है। जो नी हैं में सकता तो अस्तिमान्द्र में ती नविश्वर कर सकता है। जो नी हैं में सकता है। परन्त क्या स्वित्त कर करता है कि जो क्यान कर कार्य पूर्व किस आये हैं। परन्त क्या स्वर्गित्तमाद वह कार्या है कि जो क्यानम्ब नात को भी कर सकता है को कीर्य समस्य नात को भी कर सकता है तो निजा करणा क्यान कर की कार्य के अस्त स्वावर है तो निजा करणा क्यान है हो सकता है ना निजा करणा क्यान कर कार्य की कर सकता है तो निजा करणा क्यान है का स्वत्त है। प्रमान क्यान क्यान है ना स्वत्ता की प्रपीत क्यान क्यान कीर हो कार्य की क्यान कर सकता है। जो स्वतानिक नियम स्वयंत कोर सित क्यान कीर क्यान कीर केर सकता। और ईस्स के नियम स्वयंत कीर स्वर्गित कीर स्वर्गित कीर स्वर्गित कीर केर सकता। कीर ईस्स के नियम स्वर्ग कोर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित है कि परमाना सित्ती कीर स्वरंग कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वरंगित कीर स्वर्गित कीर स्वर्य कीर स्वर्ति कीर स्वर्य कीर स्वर्ति कीर स्वर्गित कीर स्वर्ति कीर स्वर्य कीर स्

बीज पहिले हैं वा इन्ह ? (उत्तर-) बीज, क्योंकि बीज, हेत. निटान, निमित्त और कारण

(प्हाँ) हेरून साकार है वा निराकार! जो निराकार है तो जिना हाप बादि सावनों के जगाद की न बना सकेगा बीर जो साकार है तो कोई दोग नहीं बाता। (उत्तर-) हेरूस निराक्त है जो सकता कांचर तरिव्हाल है के हरून है के इस्ति नहीं अभीक वर पितिकार रोहिश्यल, देश काल कराज़ों में परिविज्ञां, बुचा, कुचा, बेदन मेदन, शीतोच्या, कर, पीदा आदि सहित हो। उत्तर जी तो के लिए के के माण कांचर की प्रदान को तो उत्तर अपने कांचर है को के स्वस्ता, आप एनाया की पद सकते। इसे के स्वस्ता, आप एनाया की पद सकते। उत्तर के स्वस्ता अपने कांचर सकता कराज़ी है स्वस्ता कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी कराज़ी कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी के स्वस्ता कराज़ी कराज़

और प्रकृति से कभी न हो सकते । जब वह प्रकृति से भी सक्ष्म और उनमें न्यापक है तभी उनको पुकट कर जगदाकार कर देता है। (पूर्व॰) जैसे मलुष्यादि के मां बाप साकार हैं जनका मन्तान भी साकार होता है जो यह निराकार होते तो इनके तादके भी निराकार होते: वैसे परमेश्वर निराकार हो तो उसका बनाया जगत भी निराकार होना चाहिये ह (अप्त e) यह तम्हारा प्राप्त लड़के के समान हैं. क्योंकि हम भगी वह चके हैं कि परमेश्वर ज्यात का उपादान कारण नहीं किन्त निमित्त कारण है। और जो स्थल होता है वह प्रकृति और परमाण जगत का उपाटान कारण है और वे सबंधा निराकार नहीं किन्त वाक्रेक्स से स्थल और अन्य कार्य से सक्ष्म आकार रखते हैं। (पूर्व०) क्या कारण के विना परमेश्वर कार्य को नहीं कर सकता ? (उत्तर ) नहीं क्योंकि जिसका प्रधान प्रार्थन जो वर्तमान नहीं है उसका माब वर्तमान होना सर्वया असम्भव है। जैमा कोर्र गणेटा हांक है कि मैंने बन्ह्या के पत्र और पत्री का विवाह देखा. वह नरश्रक का धनुष और दोनों खपुष्प की माला पहिरे हुए थे. मगतुष्याका के जल में स्नान करते और गन्धर्वनगर मे राजुल का नाला नारह हुए ने, मुग्गुल्लाक के जाता ने स्वान करता और गर्नकार स रहते थे, बहारण के बिना कार्य का होता असम्बद्ध हैं। जैसे कोर्र करें कि 'सम्प्र मानाधिता' वैसा ही कारण के बिना कार्य का होता असम्बद्ध हैं। जैसे कोर्र करें कि 'सम्प्र मानाधिता' न स्तोऽहमेबमेव जातः । मम मस्त्रे जिह्य नास्ति बटामि च" ऋर्यात मेरे माता पिता न चै ऐसे ही में उत्पन्न हुआ हैं. मेरे मुख में जीम नहीं है परन्त बोलता है - बिल में सर्प न था निकल आया. में कहीं नहीं था. ये भी कहीं न थे और हम मब जले आये है ऐसी असरमब बात प्रमत्तगीत अर्थात पागल लोगों की हैं। (प्रवं॰) जो कारण के विना कार्य नहीं होता तो कारण का कारण कीन हैं १ (उत्तर) जो केवलकारणकप ही हैं वे कार्य किसी के नहीं होने क्योर जो किसी का कारण क्योर किसी का कार्य होता है वह दसरा कहाता है। जैसे प्रथिवी घर आदि का कारण और जल आदि का कार्य होता है। परन्त जो आदि कारण पकति है वह असाहि है।

वर्षे वसावासकार्थं क्षार ॥ (मांग्यावह ? । ६० )।

युक्त का युक्त क्यांक कारण का कारण नहीं होता। इससे अकारण सन कार्यों का कारण होता है स्पॉकि किसी कार्य के आस्तास्य के एवं नीती कारण अस्त्य होते हैं, और कारने तनाते के एवं नित्त्रपत्त, पूर्व का युक्त को आदि एवं नीतना होने से सन्त्र बनता है मेंसे जगत की उत्पत्ति के एवं एम्पेस्स, प्रकृति, कार्ज और आकारा तथा जीतों के अनारि होने से इस जगत की उत्पत्ति होती हैं। यदि इनमें से एक मी न हो ती जाता मी न हो। अक नास्त्रिका आस्त्र

शुरू वस नामी विकारी शाहुन्यंताधीजायन ॥१३ (संक्यार १.1 ४४) । समामन्त्राचीर्याजानुक्य मार्गामा ॥१३ (सर कर्या कृष्णकाकरायंत्राच ३३॥ व्यविकार वासेत्रीमा कार्यक्रिकारि-वास्त्रा ॥१॥ व्यविकार्यक्रीयिनामर्थकस्या ॥॥ वर्ष विकार प्रकृतिकार्यक्रम्य ॥॥ वर्षकार्यक्रमस्याद ॥॥। वर्षकारी मोर्गकारितास्त्रीयोः ॥॥॥ व समामन्त्रितार्यक्रमस्य ॥॥ (स्वावस्त क ४ ॥ ॥॥ २)।

यहां नास्तिक लोग ऐसा कहते हैं है कि ग्रान्य ही एक पहार्थ है। सृष्टि के पूर्व ग्रान्य या कन में ग्रान्य होगा स्वोकि जो मान हे क्यांत नर्रमान पहार्थ है उत्तक क्षमान होकर ग्रान्य हो जाएगा। (उत्तर) ग्रान्य काकारा, अहरत, अकारात और तिन्दु की भी कहते हैं। ग्रान्य जह पहार्थ, हर ग्रान्य में सन पहार्थ कहरत हते हैं। जी एक निन्दु हो हैं। प्राप्त की सर्वाचाल होने से भी पर्यक्त क्षार्टि क्षम की प्रचान से कहते हैं की ग्रान्य का

जानने बाला श्रन्य नहीं होता ॥५॥ इसरा नास्तिक-"भ्रमान से माब की उत्पत्ति हैं. जैसे क्रिय का प्रदेत किये किता खंका उत्पन्न नहीं होता और वीख को तोड़ का देखें तो खंका का श्रामाव है। जब प्रथम श्रांका नहीं टीखना था तो श्रामाव में जत्पनि ह्वाँ"। (उत्तम ०) जो कीज का जपमर्टन काना है वह प्रथम ही बीज में था। जो न होता तो जतमा कमी नहीं होता ॥२॥ तीमरा नास्तिक कहता है कि कर्मों का फल कर के कर्म करने से नहीं प्राप्त होता । कितने ही कर्म निष्पत्न देखने में झाते हैं । इसलिये अनुमान किया जाता है कि कर्जी का पाल पापल खेला हैका के बाफील है । जिस कर्ज का पाल हंत्रका होता नाहे हेला है जिस कर्म का फल देना नहीं चाहता. नहीं देता । इस बात से कर्मफल ईंग्बराधीन हैं । (जल्म ) जो कर्म का पन रंग्याधीन हो तो बिना कर्म किये रंग्या पन कर्मों नहीं देता १ रमनिये जैमा कर्म मनव्य करता है वैमा ही फल रंज्या देता है। राम्मे रंज्या स्वतन्त्र प्रस्थ को कर्म का फल नहीं हे सकता किन्त जैसा कर्म जीव करता है वैसे ही फल रंजवर हेता है ॥३॥ चौथा नास्तिक कहता है कि बिना निमित्त के पदार्थों की उत्पत्ति होती है । जैसा स्थान बाहि बचों के कारे तीशा बाणिबाने हेस्को में बाते हैं। रमसे बिहित होता है कि जब जब मणि का आएभा होता है तब तब शारीगाटि पटार्थ विता निमित्त के होते हैं। (जरम ) जिससे पदार्थ जरपन्न होता है नहीं जसका निर्मित्त हैं. विना कंटकी बच्च के कांटे जत्यन क्यों नहीं होते ? ॥२॥ पांचवां नारितक कहता है कि सब पटार्थ उत्पत्ति और विनाश बाजे हैं रामनिये प्रव प्रानित्य हैं।

यह किसी ग्रन्य का शलोक हैं। नवीन बेटान्ती लोग पांचवें नास्तिक की कोटि में हैं. क्योंकि वे ऐसा बहते हैं कि कोडों ग्रन्थों का यह मिद्धान्त हैं 'ब्रह्म मत्य जगत मिथ्या और जीव ब्रह्म से भिन्न नहीं'। (उत्तर ०) जो सबकी "अनित्यता नित्य हैं तो सब अनित्य नहीं हो सब्दता । (पर्व०) सब की अनित्यता भी अनित्य हैं जैसे अधिन काहों को नष्ट कर आप मी नष्ट हो जाता है। (उत्तर ०) जो यथानत उपलब्ध होता है उसका वर्त्तमान में अनित्यत्व भीर परसंस्था कारण को भनित्य कहना कभी नहीं हो सकता । जो वेटान्ती लोग ब्रह्म से जंगत की उत्पत्ति मानते हैं तो ब्रह्म के मत्य होने से उसका कार्य अमृत्य कमी नहीं हो मकता । जो स्वयमाञ्चमर्र्णाटकत कलियत कहें तो भी नहीं बन मकता क्योंकि कल्पना सबा है। सबा से दुरुप नहीं जनपन्न होना और सबा दुरुप से प्रचक्त नहीं रह सकता। जब कल्पना का बर्सा नित्य है तो उसकी कतराना भी नित्य होनी चाहिये. नहीं तो उसको भी ऋनित्य मानो । जैसे स्वपन विना देखे मने कभी नहीं झाता जो जागत ऋर्यात वर्तमान समय में सत्य पदार्थ हैं उनके साजात सरवन्ध से प्रत्यजादि ज्ञान होने पर सम्ब्हार आर्थात उनका नसनारूप ब्रान भारमा में स्थित होता है स्वपन में उन्हीं को प्रत्यन्न देखता है । जैसे संपन्नि होने से बाह्य पटार्थों के ज्ञान के ऋभाव में भी बाह्य पटार्थ क्लिमान रहते हैं वैसे प्रत्य में भी कारण दन्य वर्तमान रहता है, जो संस्कार के विना स्वपन होवे तो जनमान्य को भी रूप का स्वप्न होने । इसलिये वहां उनका झन्नमन्त्र है और नाहर सब पदार्थ वर्तमान हैं । (पूर्व०) जैसे जागत के पटार्थ स्वपन और दोनों के मचित्र में अनित्य हो जाते हैं वैसे जागत के पटार्थों को भी स्वपन के तल्य मानन; चाहिये। (उत्तर ०) ऐसा कभी नहीं मान मकते. क्यों-कि स्वप्न और सप्रप्ति में बाह्य पदार्थों का अज्ञानमात्र होता है अभाव नहीं । जैसे किसी के

acuninam : 190

पीले की ओर बहत से पदार्थ भरष्ट रहते हैं उनका समान नहीं होता बैसे ही स्वप्त और मपप्रि की बात है। इसलिये जो पूर्व कह भाये कि ब्रह्म, जीव और जगत का कारण मनाहि जिल्हा है वही मन्य है ॥५॥ करा नाम्तिक कहता है कि पांच भर्तों के नित्य होने से सब जात नित्य है। (उत्तर•) यह बात मत्य नहीं क्योंकि जिन पदार्थों का उत्पत्ति और किनाश का कारण देखने में भाता है वे सब नित्य हों तो सब स्थल जगत तथा शरीर घटणटाहि परचर्ती को उरवस और बितल होते हेसने ही हैं। हमसे कार्य को नित्य नहीं मान सकते ॥६॥ सातवां नास्तिक कहता है कि सब प्रथक प्रथक हैं कोई एक पदार्थ नहीं है । जिस जिस पदार्थ को इम देखते हैं कि उनमें दूसरा एक पदार्थ कोई भी नहीं दीखता। ( उत्तर • ) ब्रावयंत्रों में ब्रावयंत्री वर्तमानकाल ब्राव्यात्रा परमात्मा और जाति प्रयक्त प्रयक्त पटार्य सम्बद्धी में एक एक हैं। उनसे प्रथक कोई पटार्थ नहीं हो सकता । इसलिये सब प्रथक पटार्थ नहीं किन्त स्वरूप से प्रथक प्रथक हैं और प्रथक प्रथक पटार्थों में एक पटार्थ सी है ॥७॥ बाटवां नास्तिक कहता है कि सब पदार्थों में इतरेतर अमाव की सिद्धि होने से सब अमावरूप हैं. नेते "धानको गी: । प्रागीरभः" गाय छोटा नहीं और छोटा गाय नहीं दमलिये सब को अध्यातकप मानना चाहिये । (उत्तर o) मन पटार्थी में इतरेतराभाव का योग हो धान्त "सबि गौरवरेजने भारत्यों सर्तत एवं" गाय में गाय, घोड़े में घोड़े का मार ही है समार कभी नहीं हो मकता । जो पटार्यों का भाव न हो तो इतरेतराभाव भी किस में कहा जावे? ॥६॥ जनमं जानिक, कहता है कि म्बभाव में जात की उत्पत्ति होती हैं। जैसे पानी शक प्रकर हो सड़ने से कृमि उत्पन्न होते हैं। भौर बीज पथिबी जल के मिलने से घास क्य भादि भौर पापाणादि उत्पन्न होते हैं। जैसे समद बाय के योग से तरक और तरकों से समदफेन रहती चना और नीव के रस मिलने से रोरी वन जाती है वैसे सब जगत तत्त्वों के स्वमाब गर्लो में उत्पन्न हुआ है। इसका बनाने वाला कोई भी नहीं। (उत्तर ०) जो स्वसाव में जगत की उत्पत्ति होवे तो विनाश कभी न होवे और जो विनाश भी स्वभाव से मानो तो उत्पत्ति न होगी। चाँच जो होतों स्वभाव यगपत दुवयों में मातोगे तो उत्पत्ति चाँच विताल की व्यवस्था क्यी न हो सकेगी । और जो निमित्त के होने में उत्पत्ति और नाग मानोंगे तो निमित्त उत्पक्त और विनष्ट होने वाले दृश्यों सेप्रयक मानना पढ़ेगा। जो स्वभाव ही से उत्पत्ति और विनाज होता तो समय ही में उत्पत्ति और विनाश का होना सम्भव नहीं । जो स्वभाव से उत्पन्न होता हो तो इस भूगोल के निकट में दूसरा भूगोल चन्द्र सर्य मादि उत्पन्न क्यों नहीं होते ? भीर जिस जिस के योग से जो जो जत्यब होता है वह वह रंख्य के उत्पन्न किये हुए बीज अज्ञ. जल आदि के संयोग से घाम. बच्च और ऋमि आदि उत्पन्न होते हैं. बिना उनके नहीं । जैसे हल्दी, चना और नींब का रस दर दर देश से भाकर आप नहीं सिलते. किसी के मिलाने में मिलते हैं। जममें भी यथायोग्य मिलाने में तेरी होती हैं. ऋषिक त्यन बा भन्यथा करने से रोगे नहीं होती । बेसे ही प्रकृति, परमाणुओं का ज्ञान और युक्ति से परमेश्वर के मिलाये बिना जह पटार्थ स्वयं कब्र भी कार्यमिदि के लिये विशेष पटार्थ नहीं बन सकते । इसलिये स्वभावादि से स्रष्टि नहीं होती । ब्रिन्त परसेश्वर की रचना से होती हैं ।।६।। (पूर्व०) इस जगत का कर्ता न था. न हैं और न होगा । किन्त अनादि काल से यह जैसा का बैमा बना है । ने कभी इसकी उत्पत्ति हुई झौर न कभी बिनारा होगा ? (उत्तर०)

बिना कर्त्ता के कोई भी किया वा कियाजन्य पढार्थ नहीं बन सकता । जिन पथिबी आदि पटाणों में संयोगविशेष से रचना टीस्नती है वे अजादि कभी नहीं हो सकते और जो संयोग से बनता है वह संयोग के एवं नहीं होता और वियोग के अन्त में नहीं रहता । जो तम इसको न मानो तो कठिन से कठिन पापाण हीरा और फोलाट आदि तोड टकडे कर. गला वा भस्म कर देखों कि इनसे परमाण पथक पथक सिले हैं वा नहीं ? जो सिले हैं तो समय पाकर ऋतुग ऋतुग भी ऋतस्य होते हैं । (पूर्व०) ऋतादि ईश्वर कोई तहीं किन्त जो योगास्थाम में भ्राणिमादि ऐश्वर्य को प्राप्त होकर मर्वनादिगणयन केवननाती होता है वही जीव परमेश्वर कहाता है । (उत्तर•) जो झनादि ईंग्बर जगत का स्राण न हो तो माधनो से सिद्ध होने बाले जीवों का श्राधार जीवनरूप जगत शरीर और इन्द्रियों के गोलक कैसे बनते हैं ! दनके बिना जीव माधन नहीं का मकता । जब माधन न होने तो मिद्र बड़ों मे होता ? जीव चाहे जैंमा साधन कर मिट होवे तो भी रंशर की जो स्वयं सजातन प्रजाहि मिदि हैं, जिसमें अनन्त सिदि हैं उसके तत्त्य कोई भी जीव नहीं हो सकता। क्योंकि जीव का फरा अवधि तक ज्ञान बढ़े तो भी परिभित्त ज्ञान और मामध्येवाला होता है। अनन्त ज्ञान और सामर्थ्यवालाकमी नहीं हो सकता । देखो कोई भी योगी आजतक ईश्वरकत सक्रिकम को स्टब्लेहारा नहीं हुआ है और न होगा। जैसे अनादि सिद्ध परमेश्या ने नेत्र से टेस्टने भार कानों से सनने का निबन्ध किया है इसको कोई भी योगी बढल नहीं। मकता । जीव रंशक कभी नहीं हो सकता।

(पूर्व) करप-करपान्नर में ईश्वर सृष्टि विलच्च विलच्च विलच्च वनाता है अथवा एक-मी १ (उत्तर) जैसी कि अब है वेसी पहले थी और आगे होगी, भेद नहीं करता-व्यास्टर्जी वाग व्यास्वित्यका कि व क्षेत्र वानार्वका से अवक राजार की

(भाता) परमेश्वर डीने पूर्व करण में मुन्ने, चन्न त्वाबत, प्रणिषी, कन्तरिच आदि को सम्मा केंसी उत्तर अप नताय है आहे. आभे भी से विदे तानवाणा। इस्तियेंच परमेश्वर के काम निना सून चुक केंति से सदा एक से ही हुआ करते हैं। जो अप्तवत और जिलका बान इदि चय को आप होता है उसी के काम में यूल चुक होती हैं, इंस्सर के बाम में अंती

> (पूर्व॰) मृष्टि विषय में बेदादि शास्त्रों का ऋषिरोध है वा विरोध १ (उत्तर॰) ऋषिरोध हैं । (पूर्व॰) जो ऋषिरोध हैं तो—

जानराम ४ (६) १ ) जा कार्यास्थ्य स्वकारायुः, वायोगिनः, स्रमेताय, स्वृत्यः श्रीवर्षः, इविष्या स्रोत्ययः, स्रोतिकारीकान्, सम्पादेतः, श्रेष्ठाः वृत्यः । य वा वृत्योऽन्ततवयः ॥

यह तैंचिराय उपनिषद् (अझानन्दग्रह्मी १) का बचन है। उस परमेश्वर और प्रहरित से अवकार अपकारा अपवार्त जो काराच्यर प्रदान मंत्र पेंक तथा पा, उसके इस्त्र में से अपकारा अपकारा होता हैं। सालत में आकार के उत्पत्ति नहीं होती, स्वॉकि विना आकारा के प्रकृति और परमाध्य कर्डा ठटर सकें शाकारा के परचात बाबू, बाबु के पश्चान अपित, अपित के परचात जल, जल के परचात प्रचित्ती, पृत्ति से आपिए, आपियों से अस, अस से बीचे, बीचे वे हुएत अपवार्त प्रतित उत्पन्न होता है। यहाँ आकारादि कम से, और बात्तीय में अम्पार्थी, ऐतरिय में जलादि कम से सृष्टि हुई, वेदों में कही हुएत इसी विरुप्तार्थ आपित से मीमाना में कर्म नैत्रीकित में कला नियार ने न्याय में परमाध्य प्रमार्थी कार्य मांख्य में प्रकृति कोर वेदान्त में जब से सब्दि की उत्पत्ति मानी है। अब किसको मच्चा और किसको फुठा मार्ने ! (उत्तर ०) इसमें सब सच्चे: कोई फुठा नहीं । फुठा गह है जो विपरीत समस्ता है क्योंकि परमेश्वर निमित्त और प्रकृति जगत का उपादान कारण है। जब महाप्रजय होता है उसके पश्चात भाकारा भादि कम. भर्यात जब भाकारा भार वाय का प्रत्य नहीं होता और अगन्य दे का होता है तब अगन्यादि कम से. और जब विश्वत अपन का मी नारा नहीं होता तब जल कम से खृष्टि होती है अर्थात जिस जिस प्रलय में अहां जहां तक प्रलय होता है. वहां वहां से सब्दि की उत्पत्ति होती है । प्रस्त और विरायमार्थादि प्रयमसम्बद्धाम में लिख भी आये हैं वे मन नाम परमेज्वर के हैं। परना विरोध उसको कहते हैं कि एक कार्य में एक ही विषय पर विरुद्ध बाद होवे । वः शास्त्रों में अविरोध देखों इस प्रकार हैं । मीमांसा में-"ऐसा कोई भी कार्य जगत में नहीं होता कि जिसके बनाने में कर्म केटा न की जाय" बेशेषिक में-"समय न तमे विना क्ने ही नहीं" न्याय में-"उपाटान कारण न होने से कक्ष भी नहीं बन सकता" योग में-"विद्या ज्ञान. विचार न किया जाय तो नहीं बन सकता". सांख्य में-"तत्त्वो का मेल न होने मे नहीं वन सकता" और वेटान्त में-"वनानेवाला न बनावे तो कोई भी पटार्थ उत्पन्न न हो मके" इमलिये सप्टि हः कारणों से बनती हैं। उन हः कारणों की ज्याक्या एक एक की एक एक शास्त्र में हैं। इसलिये उन में विरोध कहा भी नहीं। जैसे हा प्रस्थ मिलके एक हरण जराकर मिलियो पर धरें बैमा ही महिन्छए कार्य की न्याक्या व: शास्त्रकारों ने मिन कर परी की है। जैसे पांच अन्धे और एक सन्टर्श को किसी ने राशी का एक एक रेज बन-लाया । उनमे पुत्रा कि हाथी कैमा है ? उनमें में एक ने कहा संभे, इसरे ने कहा सुप, तीसरे ने कहा मुमल, चौथे ने फाइ, पांचवे ने कहा चौतरा और बठे ने कहा काला काला चार खंभों के उपर कहा भैसासा आकार वाला है। इस प्रकार आज कल के अनार्ष नवीन ग्रन्थों के पढ़ने और प्राकृत भाषा वालों ने ऋषिप्रणीत ग्रन्थ न पढ़कर नवीन श्रादबढ़ि-कलियत मेरकत और भाषाओं के ग्रन्थ पदकर एक इसरे की निन्दा में तत्पर होके मठा भगड़ा मचाया है। इन का कथन बढिमानों के वा अन्य के मानने योग्य नहीं। क्योंकि जो अन्धो के पीड़े अन्धे चलें तो दःस क्यों न पावे १ वैसे ही आज कल के अलप-विद्यायक, स्वापीं, इन्द्रियाराम प्रस्पा की जीजा संसार का नाश करनेवाली है । (पर्व०) जैंब कारण के बिना कार्य नहीं होता तो कारण का कारण क्यों नहीं ? ( उत्तर ० ) अरे भोले भाइयो ! कुछ अपनी बुद्धि को काम में क्यों नहीं जाते ! देखो संसार में दो ही पटार्थ होते हैं. एक कारण दूसरा कार्य । जो कारण है वह कार्य नहीं और जिम समय कार्य है वह कारण नहीं। जब तक मनुष्य सृष्टि को यथाकत नहीं समस्तता तब तक उसकी यथावत ज्ञान

नियाया सन्तरमञ्ज्ञा नाम्यारम्थाया प्रदृष्ठेकपदानो समयण्यामा १५६ (कण्यंथानामा समस्यासूनो तकः) नेपीससम्बः धोमनिकेमानसम्बद्धाः १५वामग्रारम् । संदर्भकाने ॥

अनादि नित्यस्वरूप सन्त, रजस् और तमीगुणों की एकावस्थारूप प्रकृति से उत्पन्न जो परमकृत पृष्कु प्रवृद्ध तन्तव्यव विद्याना है उन्हीं का प्रथम ही जो संयोग काआहरम है. संयोग से प्रयोग में अस्त्यानन दूसरी अवस्था की मुक्त स्पृत्त स्पृत करने बनावे विकारण वनी है उसी से यह संस्था होने से मार्टिक कार्ती हैं। धना को प्रथम संयुग्ध में मिनने और

सिलानेवाला परार्थ है, जो संयोग का आदि और वियोग का मन्त अपरीत जिसका विभाग रहीं हो सकता, उसको कारण और जो संयोग के फिंब नता आदि वियोग के परवाल बेशा नहीं रहता वह अपरें कहाता है। जो उस कारण का कारण, कार्य का कार्य, कर्ता का कर्ता, मापन का साधन और साध्य का साध्य कहता है, वह देखता हुआ अन्या सुनता हुआ वहिंदा और जातता हुआ। सुद है। क्या आंख के आंख, दीशक का दीशक और सुर्य का सुर्य कमी हो सकता है 'जा होसरे उत्पक्ष होता है कह करण, और जो उत्पक्ष होता है व इक कार्य और जो कारण को कार्यरूप बनानेवार है वह करणे कहता है।

मानतो विषये मानो मानाची विषये तनः । उत्तरोतिक रच्योज्यस्यमयोश्यास्यम्भीतिमः ॥ (मनवद्गातित २११६) ।

कभी साल का यान नर्जमान और सल का प्रमाण सम्लेखान तो होता, इत दोनों के निर्णय तत्त्वरहीं जोगों ने जाता है। अन्य पवचाली आवादी मजीनाम्मा सिद्धानं के निर्णय तत्त्वरहीं जोगों ने जाता है। अन्य पवचाली आवादी मजीनाम्मा सिद्धानं हुए सिद्धानं है। स्वान स्वी होता हुए सिद्धानं हुए स्वान है। अपने हुए है कि सर्विषाओं के सिद्धानों की वालने हैं भी जानने के बिद्धानं सिद्धानं की जाता है। अपने स्वी के सिद्धानं की जाता है। अपने स्वी को कोई कारण के दिना छुटि मानता है कर कुस मी वेस्ट्रानता। वव सुटि का समय आता है तत एसामाज उत्त स्वान मी वेस्ट्रान है। उसकी प्रमाण अपने साम स्वान स्वी कर प्रमाण के कुस प्रमाण है। अपने स्वान स्

परन्तु आदि-पृष्टि मैपूनी नहीं होगी। बनोंदि जा नंत्री हुनों से हारीस प्रशासन वनाकर उनमें जीवों का संयोग कर देता है तरनन्ता मेपूनी प्रिष्ट चलती है। देखों। उपीर में किस प्रकार की हालपुंक मृष्टि र खी है कि जिसकी विद्यार लोग रेखकर आएवपी मानते हैं। मौतार हाड़ों के जोड़, नाहियों का करना, नाती का जानता का स्थापन, जीव का तमेपून, जीव का तमेपून हमार कर तमार का स्थापन, जीव का संयोजन, रिगोल्स वहुत्तन, तोना नक आदि का स्थापन, आदि की स्थापन का स्थापन हमार की मोतार हमार की स्थापन के सोगों के लिये स्थापनियों के मार्गों को स्थापना की किस स्थापनियों के सामें की स्थापना की स्थापना की सामेप्रतास की सामेप्य सामेप्रतास की सामेप्रतास की सामेप्रतास की सामेप्रतास की सामेप्य सामेप्रतास की सामेप्रतास की सामेप्रतास की सामेप्य सामेप्रतास की सामेप्रतास की सामेप्य स

पदार्ष के देखता है तो दो प्रकार का बान उत्पन्न होता है। एक जेसा कर पदार्थ है और दूसरा उसमें रक्ता देखन स्वान स्वान का बात है। जीस किसी प्रकार ने सुनद आयुष्ण अब्दूस में पाया देखा तो निर्देत कुमा कि कर सुमां के हैं मेरि किसी त्यान क्सीमा ने ने नाया है। इसी प्रकार यह नाना प्रकार खिए में विशेष रचना नानो नाजे स्परोस्त की मित्र करती है। (एक) मनुष्य पर्का सिंह प्रकार है। अप पिली भादि की। (उत्तर ) प्रविधी आदि की, नयोंकि अपित प्रकार की स्थित और नाजे ति स्वान नहीं हो सकता। (एक) हो हो की आदि में एक से स्वेक मनुष्य प्रकार किये हो ने के ये उत्तक जन्म सिंट की आदि में एक से प्रविधी आदि उत्तर को अपने हो के से उत्तक जन्म सिंट की आदि में एक से (एक) हो के ये उत्तक जन्म सिंट की आदि में एक से (एक) हो के ये उत्तक जन्म सिंट की आदि में एक से (एक) हो की की की सिंप की सिंप

( पूर्व ॰ ) स्नादि सृष्टि में मनुष्य स्नादि की वाल्या. युवा वा ब्रद्धावस्था में सिंट हुई थी अथवा तीनों से १ (उत्तर ०) ववावस्था में । क्योंकि जो बातक उत्पन्न करता तो उनके पालने के लिये इसरे मनुष्य आवश्यक होते । और जो ब्रद्धावस्था में बनाना तो मैंचुनी सुष्टि न होती। इसलिये युवावस्या में सुष्टि की है। (पूर्व०) कमी मध्यि का प्रारम्भ हैं वा नहीं १ (उत्तर ०) नहीं, जैसे दिन के पूर्व रात और रात के पूर्व दिन तथा दिन के पीजे रात और रात के पीजे दिन बराबर चला आता है हमी प्रकार मध्य के पूर्व प्रतय और प्रतय के पूर्व सुष्टि तथा सुष्टि के पीड़े प्रतय और प्रतय के आगे सुष्टि अनादि काल से चक्र चला आता है। इसकी आदि वा अन्त नहीं। किन्त जैसे दिन वा रात का जारका और कन्त देखने में जाता है उसी प्रकार सच्चि और प्रत्य का जाति श्चन होता रहता है क्योंकि जैसे परमातमा जीव ज्यात का कारण तीन स्वक्ष से श्वनाहि हैं वैसे जगत की उत्पत्ति. स्थिति और प्रलय प्रवाह से अनादि हैं। जैसे नही का प्रवाह वैसा हो दीखता है कभी सख जाता कभी नहीं दीखता फिर बरसात में दीखता और उष्णा-काल में नहीं दीखता. ऐसे व्यवहारों को प्रवाहरूप जानना चाहिये । जैसे परमेश्वर के गण कर्म स्वभाव बातारि हैं वेंसे ही जमके जात की जन्मति मियति प्रत्य करना भी बातारि हैं। जैसे कभी ईश्वर के गुण, कर्म, स्वमान का भारम्म और भन्त नहीं इसी प्रकार उसके कर्मच्या कर्यों का भी शारका श्रीर अन्त नहीं । (पूर्व॰ ) ईश्वर ने किन्हीं जीवों को मनुष्य जन्म किन्हों को मिहादि कर जन्म, किन्हों को हरिए, गाय आदि पश, किन्हों को बचादि, कमि कीट पतक आदि जन्म दिये हैं. इससे परमात्मा में पचपात आता है। (उत्तरः) पच-पात नहीं काता. क्योंकि उन जीवों के पूर्व सुष्टि में किये हुए कर्मानुसार व्यवस्था करने से । जो कर्म के बिना जन्म देता तो पचपात भाता । ( पूर्व ॰ ) मतुष्यों की भादि सुष्टि किस स्थल में हुई ! (उत्तरः) 'त्रिकिटए' अर्थात जिसको "तिन्नत" कहते हैं। (पर्व०) खाटि मदिन में एक जानि थी वा अनेक १ (उत्तर •) एक मनुष्य जाति थी। पत्रवात-"रिजानीसा-र्यान्ये व दस्परः" यह ऋग्वेट (११५१)=) का वचन है-श्रेशों का नाम आर्थ. विद्वान. देव और

8 W 2

हुन्दों के दस्यु अपर्यंत डाक्, सूर्ण नाम होने से आपर्य और दस्यु दो नाम हुए। "क गर्य कार्ष" अपनेबंद (१८।६११) का बचना आपों में सूर्णेक प्रकार से आक्षेत्र, वनित्य केर कार्य हार्य कार में हु हुं कि द्वित विद्वानी का नाम आपों और पूर्ण के नाम ग्रंट कीर कार्य अपर्यंत कार्यों ने अपर्यंत, विद्वान जो देत, अविद्वान जो असुर, उनमें सदा कदाई बेलेड़ा हुआ किया। जब बहुत उपद्रव होने जाता तक आप्ये जोग सम सूर्णों में अपर्यंत हुआ क्रम्या। जब बहुत उपद्रव होने जाता तक आप्ये जोग सम सूर्णों में अपर्यंत हुआ स्वार्यंत के अपर्यंत केर स्वार्यंत कार्यंत स्वार्यंत जोग सम सूर्णों को में उत्तम हम सूर्मि के स्वार्यंत के अपर्यंत कर स्वार्यंत कर स्वार्यंत कार्यंत कार्यंत कार्यंत कर स्वार्यंत कर स्वार्यंत्र कर स्वार्यंत कर स्वार्यंत कर स्वार्यंत कर स्वार्यंत कर स्वार्यंत्र कर स्वार्यंत्र कर स्वार्यंत्र कर स्वार्यंत्र स्वर

उत्तर में हिमानव, दिव्या में निन्याबन, हुएं और परिचम में समुद्र ॥१॥ तथा सर-स्त्री परिचम में सदक नदी, पूर्व में हशद्वती जो नेपाल के पूर्व माग पहार से निकस्त क्ष्माल के, मामान के पूर्व मां, स्त्रा के परिचम मों हिम्म दिव्या के समुद्र में सालंदी क्षित्रकों क्षमाया करते हैं भारे जो उत्तर के पहारों से निकल के दिव्या के समुद्र की सालंदी में मानव मिली है। हिमानव की मत्य रेखा से दिव्या और पहारों के मीतर कोर गमे-इस पर्वन्त निन्याचक के भीतर जितने देश हैं उत्त सब को भावीचलें इस्तिबंध करते हैं कि यह भायांतर्त देश भार्यात विद्वानों ने क्साया और आधानमें हस्तिबंध करते से आधान कं कदाया है।।। (मूर्न) प्रथम इस देश का नाम क्या भा भार स्त्रा की सम्में कीन करते थे। (उत्तर-) इसके पूर्व इस देश का नाम क्यों भी नहीं या और न कोई भार्यों के पूर्व इस देश में माने थे। प्यांकि भार्य लोगा श्रीट की भारि में कुल काल के प्रश्वार निन्यत से पूर्व

( पूर्व •) कोई कहते हैं कि यह जोग इंरान से श्राये हमी से इन जोगों का नाम आर्य हुआ है। इनके पूर्व यहाँ जड़क्ती जोग स्वतने ये कि जिनको स्मूस और राच्यूक करते थे। श्रायों जोता अपने को देवना तानतारे ये और उनका जब संसाम हुआ उसका नाम देवासूर संसाम क्याओं में उतरांचा। (उत्तर-) यह सर्वया भूठ हैं स्थोंकि-

वि अंतीकार्याने पु रहवेने वृक्षिणने राज्युत सार्ववृक्षात् ॥ (क्षक् thatin) - तुत सूद्र कुशर्वे ॥ (क्षवर्व रहावशर)

से लिल कुने हैं कि आयों नाम चार्मिक, विद्वान मार्ग्स पूर्णों का मौर इन से विश्त ता को का नाम दरहा अपार्थत हुन्दु, हुन्दु अधार्थिक भीर महिलान है। तया सोकाण, चित्रका, नेरुपार दुन्दों का नाम भार्यों कार पुरत्न का नाम अनार्थ क्यांति कमा दिलान केर ऐसे कहता है तो इस विदेशियों के कमोक्कित्यन को बुद्धियान लोग कमी नहीं मान कहते। मोर देशास संसाम में मार्थालीय अर्चेत तथा महाराज दूरारण मार्थ, हिसानवर्ष पहाइ में आर्थ और दरग्न प्लेच्च असुसी का जो बुद हुआ था, उसमें देन प्रयांत आरों की रचा और समूरों के प्रांत्व करने के स्थानक हुने थे। इसमें देश किंद्र होता है कि मार्थालंग के बहर चारों और जो हिसानवर के पूर्व, साथ मुख्य सिन्द होता है कि साथका उत्तर, होरान देश में मनुष्य रहते हैं उन्हों का नाम असुस सिन्द होता है, स्वांकि राजा लोग उन्हीं उत्तर भादि देशों में भावों के सहायक होने थे। भौर जो श्री रामकन्द्रजी में दिखा में युद्ध हुमा हैं उत्तक नाम देशाहर संग्राम नहीं हैं किन्तु उत्तकों रामरात्वक अपना मार्च में रात्वसों का संग्राम करते हैं। किसी संस्कृत मन्य में ना इतिहास में नहीं जिला कि मार्च जोग ईरान से भावों और पार्च के अक्ट्रियों को जेड़कर, जय पार्क, निकास इस देश के राजा हुए। पुत्त- विदेशियों का जेल माननीय की संस्कृत है। भीर :—

माणुओं के मिले हुये का नाम अग्रु, दो अग्रु का एक दूपणुक जो स्यूल बायु है, तीन दूपणुक का अग्नि, बार दूपणुक का जल, पांच दूपणुक की पृथिनी अथना तीन दूपणुक

meterfentenelner & un'affe faun et ent

का जसरेणु और उसका दूना होने से प्रथिषी आदि दृश्य पदार्थ होते हैं । इसी प्रकार कम में मिलकर अगोजादि प्रसारमा ने बनाये हैं ।

( पर्वः ) रमका भारण कीन करता है ? कोई कहता है शेष अर्थात सहस्र प्रमानको प्राप्तों के जिए पर पश्चिमी हैं। दमरा कहना है कि बैल के मींग पर तीमरा कहना है किसी वर नहीं चौचा कहता है कि बाव के आधार पांचवां कहता है सर्व के आकर्षण से खेंची हुई अपने ठिकाने पर स्थित, बठा कहता है कि पथिशी भारी होने से नीचे शाकाश में चली जाती है. हत्यादि में किम बात को मत्य मार्ने ? (उत्तर o) जो शेष मर्प्य और बैल के मीरा पर भग हुई पथिये स्थित बतलाता है उसको पुछना चाहिये कि सूर्प और बैल के मां जा। के जल्म मुम्म किम पर थी। मुर्प और बैल आहि किम पर हैं ९ बैल बाले ममलमान नो का ही बच जायेंगे परन्त मर्प्य वाले बडेंगे कि मर्प्य कर्म कर्म जल पर जल भारत पर अस्ति वाय पर भार गय भाकाश में ठहरा है। उनसे पळना चाहिये कि सब किस पर है ? तो अवश्य कहेंगे परसंश्वर पर। जब उत्तमें कोई प्रदेश कि शेष और बैल किस का बच्चा है ? कारी कायण कर और बैल गाय का । कायण मरीची मरीची मन मन किराट और किराट अधा का पत्र अधा आदि सृष्टि का था। जब शेष का जन्म न हुआ या उसके पहिले पोच पीटी हो चकी है तब किसने भागा की भी १ प्रार्थात कराया के जन्म-समय में प्रथिती किस पर थी ? तो ''तेरी चुप मेरी चुप" मौर लड़ने लग जायंगे । इसका मच्चा द्यारीपार यह है कि जो "बाकी" रहता है उसको शेष बहते हैं सो किसी कवि हे-"रोपाभारा धृपेनी" हलकम-प्रेमा कहा कि शेष के आधार पथिनी हैं। दसरे ने उसके अभिप्राय को न समय कर सर्प की मिथ्या कल्पना करती । परन्त जिसलिये परमेश्वर उत्पत्ति और प्रलय से बाकी अर्थात पथक रहता है इसीसे उसको "शेष" कहते हैं और उसी के आधार पथिवी है। अवंत्राचीका भी ॥ यह ऋरवेट (१०।=५११) का वचन है (सन्य) ऋर्यात जो त्रैका-ल्याबाध्य, जिसका कभी नाश नहीं होता उस परमेश्वर ने श्वास, आहित्य और सब लोकों का भारण किया है। am eren efectes um v

यह भी आनंद का चना है। होते (उचा) राज्य को देखकर किसी ने तेन का प्रहण किया होगा, स्वॉकि उचा तिंत का भी नाम है। स्वत्त उस यह की यह विशित न हुआ कि हतने वह स्वाचित के वारण करने का सामध्ये वैंज में कहां से आमेशा? हसतिये उचा वर्णों हाग स्वाचित के संस्था करने से सूर्य का नाम है। उसने अपने आकर्षण में पूर्णों को आपण किया है। पत्न सूर्यादि का भागण करने वाजा निना परमेश्य के समार कोई से नहीं हैं। (पूर्व ) इनते इतने वह सूर्यों जो को परमेश्य के सामाण कर सकता होगा? (उत्तर ) जैसे अनन आकरा के सामने वहें यह सुर्यों का कुश्च भी अपर्योत्त समुद्र के आगं जाने की बोट कणा के तुल्य भी नहीं कर सकते । वह बाहर मीतर सर्वेच व्यापक अपर्योत—'तिंक, काव' यह पहुंचेंद (२०१०) का वन्त ने नह एरसात्मा सर्व काओं में व्यापक हैंसर सर्वको भागण वह रहा है। जो वर्ण हम स्वत्त । क्यों कि निमाल स्वत्त हम होता तो इस सब स्विष्ठ का वारणा करी न कर सकता। क्योंकि निमाल कि हमी स्विष्ठ होता तो हम सब पारण करने की क्या अपेचा है ? उनको यह उत्तर देना चाहिये कि यह सुन्दि अननन है वा सान्त ? जो अननन कहें तो आकरावाजी स्वतु अननन कभी हो सक्तर्य आग सान्त कहें तो उनके पर गाम होगा अपोव तिसके पर में हो भी जाता जो जो जो है है वहां क्रिसके आकर्णण से चारण होगा ! जेसे समिद्ध आग जाता जन सन मसुदाय का नाम नर रकते हैं तो समस्य कहाता है और एक एक हुचादि की मिल मिल गाना ना ना व्याद्ध कहाता है तेरी सम स्योजों को समस्य मिलकर जाता कहें तो सम ज्याद के भारण और आकर्णण का कर्ता विना परसेश्वर के दूसरा कोई सो नहीं। इसलिये जो जगत

#### स द्रांचार परिका ताकसार ॥

यह एक्डिंट (२२।४) का बचन हैं। जो प्रियादि प्रकारमहित लोकजोकान्तर पदार्थ तथा स्थादि प्रकारमहित लोक और पदार्थों का रचन प्रारण परमात्मा करता है, जो सन के व्यापक हो गई है, वहीं से कालत कर कियों प्राप्त करनेताला है। पूर्व पृथ्वित लोक प्रमान है का स्थिर ? (उत्तर-) प्रमाने हैं। (पूर्व-) किन्ते ही लोग करते हैं कि सूर्य प्रमान है और पृथ्वित नहीं प्रमान। इससे करते हैं कि पृथ्वित क्षमती है सूर्य नहीं प्रमान। इससे सत्य स्था माना जाय ? (उत्तर-) ये दोनों आयो पूर्व हैं, स्थादिक येंद्र में लिखा है कि-का के शीकवार्षकाल हैं। कुल र कुल से लाय- का, स्थादित यह सूर्योक जल के सहित सूर्य के नार्यो और प्रमान जाता है, सारिय प्रिय भित्र भन्न माने

मा कृष्णन् रहेता वर्षमानो निवेत्रवेत्रकृत् मार्थे च । दिव्यवयेत समिता रखेना देवी वाति प्रदेशानि वर्षण् ॥ (यसः ३३१४३)

जो सविना अर्थात सर्थ वर्षादि का कर्ला प्रकाशस्त्रकण नेजोस्य स्थलीयस्त्रकण के माच वर्त्तमान सब प्राणि-बप्राणियो में बसूतरूप ब्रिट वा किरणद्वारा बसूत का प्रवेश करा भौर सब सर्तिमान द्रव्यों को दिखलाता हुआ सब लोकों के साथ आकर्षण गुण से सह बर्त-मान, अपनी परिधि में बूमता रहता है किन्तु किसी लोक के चारों और नहीं बूमता। वैसे ही एक एक ज़हाएड में एक सर्थ प्रकाशक और इसरे सब लोक खोकान्तर प्रकाशब हैं. जैसे शिक्ष क्षेत्र वर्ष कि a (कर्ष - turn) । जैसे सह उत्स्वतीक सर्च से प्रकाशित होता है वैसे ही प्रियन्यादि लोक भी मर्थ के प्रकाश ही में प्रकाशित होते हैं। परन्त रात और दिन सर्वदा वर्तमान रहते हैं, क्योंकि प्रियन्यादि लोक प्रम कर जितना माग सर्थ के सामने भाता है उतने में दिन और जिनना एवर में अर्थान आह में होता जाता है उतने में रात । भर्यात् उदय, भस्त, संध्या, मध्यात्त, मध्यरात्रि भादि जितने कालावस्व हैं. वे देशदेशान्तरों में सदा बत्तमान रहते हैं। अर्थात जब आर्थावर्त में मर्थोदय होता है उस समय पाताल भर्यात "अमेरिका" में अस्त होता है और जब आर्यार्क्त में अस्त होता है तब पाताल देश में उदय होता है। जब आर्याक्त में मध्य दिन वा मध्य रात्रि है उसी समय पाताल देश में मध्य रात और मध्य दिन रहता है। जो लोग कहते हैं कि सर्य प्रमता और पथिबी नहीं चुमती वे सब अब हैं क्योंकि जो ऐसा होता तो कई सहस्र वर्ष के दिन और रात होते मर्पात् सूर्य का नाम (क्टनः), पथिवी से लाखींगुना बड़ा और कोड़ों कोश हर है। जैसे राई के सामने पहाड प्रमे तो बहुत है। जगती और गई के घमने में बहुत समय नहीं जगता वैसे ही पथिनी के प्रमने से यथायोग्य दिन रात होता है. सर्ये के प्रमने से नहीं । श्रीर जो सुयं को स्थिए कहते हैं है भी ज्योतिस्थाकित नहीं। स्यॉकि यदि सुर्यं न कुमता होता तो एक राशि स्थान से हस्ती गांधि अयोत स्थान की गांध न होता। और युह पदार्थ किना स्थे आकार में से लिया हमें आकार में से मिल स्थान पर करी नहीं है हमिला भी को जीने किन है कि दिखी कुमती नहीं किन्तु नीचे नीचे कही जाती है, और दो सूर्य और दो कर, केलत जेवहीं भी से तत्तातों है वे तो गांधी मों के उन्हों भी तिमान है। स्था ! जो नीचे नीचे की जाती ते जारी और साई के कब न ननने में एंसी हिन सिक होती और निमान्यजों में रहनेशकों भी साई का स्थान है। तो नीचे की जाती तो सी और का स्थान होता और निमान्यजों में रहनेशकों भी साई का स्थान होता और हमाने साई की मिल होता और एकसी गांध की गांधी होता और हमाने साई सी सी हमाने हमाने हमें हमाने हमा

कोड़ होरछ सर्व वस विवरेते हीरछ सर्व पालकले स्वाविक्छ सर्व पालकले सम्बाहतस्य हति ॥ (स्वाट- १४/६/ba/४) ।

ब्याय-प्रवर्षी याना पंतापूर्ववस्त्रपण् । दिर्व च दक्षिती मुल्लारिक्ययो स्व ॥ (बायू० १०(६००)३)

(भागा) समामा ने विश्व प्रकार के सूर्य, चन्द्र, वी प्रमि, धन्तर्यांच्च और तक्कर सुब्लियं पर तर्प वृद्धि कर ने में दे वे ते ही हा करने क्यांत हा शुट्धि में नहें है तथा स्व तिक्वांव्यन्तरों में भी ननाये गये हैं। वेद विविच्यन नहीं होता। (पूर्वः) किन वेदों का इत बीक में प्रकार है उन्हों की अपने कोंचे भी भावता होते हैं। उन्हों में का है। जैसे पह ता को शास्त्र कर है। जैसे पह तमा की होते हैं। उन्हों में का स्पान्त का सात्र तोवां है। उन्हों में का स्पान्त का सात्र तोवां है। उन्हों में का स्पान्त का सात्र तोवां के सात्र की होते कि नीति अपने अपने मुस्टिस्ट सब राज्य में एक्सी हैं। एक्टिंश अपने वी की अपने प्रमुख्य होटिस्ट सब राज्य में एक्सी हैं। एक्टिंश अपने वी की अपने प्रमुख्य स्वाद की स्वाद की स्वाद की स्वाद की सात्र की सात

आधीन जीन और जद पदार्थ हैं। जब परमेश्वर सब सृष्टि का बनाने, जीनों के कमंफ्जों के देने, सर का यवाबत एक और कमन्त सामध्ये बाला है तो अल्सासम्पर्धजीन और कर दूसारें उसके माशीन क्यों न हों हुए सालिये जीन कमें करने में सतान्य महाने कमें के एक मोगने में हुंक्य की व्यवस्था से पतान्त्र है। वेसे ही समेशाकिमान सृष्टि संकार और पालत सर विश्व का करता हैं। इसके आगी विशा असीवा करने और सोच विश्वय में लिखा जायगा। यह आदसी

इत्तर जान तथा, नामका, नाम जार मार्च (नाम नामका) समुद्धात पुरा हुआ। इत श्रीमानाव्यवस्थातीमानिको समार्थकाम व्यवस्थिते

# नवमसमुद्धासः

#### स्य विद्या प्रियानन्थमोत्तरिष्यान न्यास्यास्याम.

----

हिन्द कार्तिन कु वनाहेतुंबर्यन हुए । वर्तिका कुषु हीतां पुष्युप्तर्यवस्तुते ॥(१३० ४०११४) जो सनस्य किसा और अकिसा के स्वस्त्य की साथ ही साथ जानता है वह अविद्या

जा मनुष्य क्यां आर आक्यां के स्वरूप का साथ हा साथ जानता है वह आवधा अर्थात कर्मोपासना से मृत्यु को तर के क्या अर्थात् यथार्य ज्ञान से मोच को प्राप्त होता है। अिक्या का लच्छा:-

यह योगसन (२०५) का बचन हैं । जो श्रानित्य मंसार और देहादि में नित्य अर्थात जो कार्य जगत देखा सुना जाता है, सदा रहेगा, मदा मे हैं और योग बल से यही देवों का शरीर मटा रहता है वैसी विपरीत बुद्धि होना अविचा का प्रथम भाग हैं । अशुचि अर्थात सलमय स्त्रपादि के स्त्रीर मिथ्याभाषण चोरी स्नादि अपवित्र में पवित्र बद्धि दूसरा. अत्यन्त विषयमेवनरूप दःख में मखबदि आदि तीसरा, अनात्मा में आत्मवदि करना अविद्या का चौथा भाग है। यह चार प्रकार का विपरीत जान अविद्या कहाती है। इसमें विपरीत अर्थात श्रातित्य में श्रातित्य और तित्य में नित्य अपवित्र में अपवित्र और पवित्र में पवित्र दःख में दःस्व सख में सख अज्ञातमा में अनात्मा आत्मा में आत्मा का ज्ञान होना विद्या है. अर्थात "बेलि यथावन्तवपदार्थम्बरूपं यया मा विद्याः तत्त्वस्वरूपं न जानाति भ्रमादन्यस्मन्तन्य-क्रिकिन्जोति समा सारविता" जिस से पटार्थों का स्थार्थ स्वरूप बीच होवे वह विसा और जिससे तत्त्वस्वरूप न जान पड़े. अन्य में अन्य बुद्धि होने वह अविद्या कहाती है। अर्थात कर्म और उपासना अनिया इसलिये हैं कि यह नाह्य और अन्तर कियानिशेष हैं जाननिशेष नहीं। इसी से मन्त्र में कहा है कि विना शुद्ध कर्म और परमेश्वर की उपासना के मत्य दःख से पार कोई नहीं होता । अर्थात पवित्र कर्म, पवित्रोपासना और पवित्र जान ही से मक्ति भीर भपवित्र मिथ्याभाषणादि कर्म, पाषाणसत्यादि की उपासना और सिख्यानान से बन्ध होता है । कोई भी मनस्य चणमात्र भी कर्म, उपासना और जान से रहित नहीं होता । हमिनये धर्मयक्त सत्यभाषणादि कर्म करना और मिथ्याभाषणादि अधर्म को छोड देना ही मक्ति का साधन हैं। (पूर्व॰) मुक्ति किसको प्राप्त नहीं होती ? (उत्तरः०) जो बद्ध हैं। (पूर्व॰) बढ़ कीन है ? (उत्तर॰) जो अधर्म अहान में फैसा हुआ जीव है । (पूर्व॰) बन्ध और मोच स्वभाव से होता है या निमित्त से १ (उत्तर॰) निमित्त से, क्योंकि जो स्वभाव से होता तो बन्ध और मुक्ति की निवृत्ति कभी नहीं होती । (पूर्व०)-

व निर्माण व गोमाननं को व गामा । व बाह्य में इन्ह हरेगा गामानंग ॥ यह रुलोक मारण्ड्रस्योपनिपद् पर ( गोंडपाद कारिका २१६२ ) हैं । जीव अथ होने से सरतुतः जीव का निरोध अर्थात न कभी आवरण में आया. न जन्म लेता न बन्ध है और न माधक अर्थात न कुछ साधना करनेहारा है, न खटने की इच्छा करता और न कमी रमकी मिक्त हैं क्योंकि जब परमार्थ से बन्ध ही नहीं हुआ तो मुक्ति क्या ? (उत्तर ) यह नवोन वेटान्नियों का कहना सत्य नहीं. क्योंकि जीव का स्वरूप अल्प होने से आवरण में भाता. रारीर के साय प्रकट होने रूप जन्म लेता, पापरूप कर्मों के फल मोगरूप क्चन में फैसता. उसके बड़ाने का साधन करता. इ:ख से बटने की इच्छा करता. और इ:खों से ब्रुटकर परमानन्द परमेश्वर को प्राप्त होकर मुक्ति को भी भोगता है। (पूर्व-) ये सब धर्म देह क्योर कान्त:करण के हैं जीव के नहीं। क्योंकि जीव तो पाप पुरुष से रहित साचिसात्र हैं। शीतोषणादि शरीरादि के धर्म हैं. भातमा निर्लेप हैं। (उत्तर॰) देह और भन्तःकरण जड है जबको श्रीतोच्या पाप्ति श्रीर भोग नहीं हैं। जो चेतन संबंध्यादि पाणी उसको स्पर्श करता है उसी को शीत उच्छा का भान और सोग होता है। वैसे प्राण भी जड है न उनको भूख, न पिपासा, किन्तु प्राण वाले जीव को चुधा, नृषा लगती हैं ।वैसे ही मन भी जड हैं न उपको दर्श न शोक हो सकता है किल मन में हुई शोक, द:ख सख का मीग जीव करता हैं। जैसे बहिरकाण श्रांत्राटि इन्दियों से अच्छे वरे शब्दादि विषयों का ग्रहण करके जीव सस्ती दःस्ती होता है बेसे ही अन्त:करण अर्थात सन, बद्धि, चित्त, अहद्धार से संकल्प, विकल्प, निश्चय स्मरण और श्रामिमान का करने वाला दण्ड और मान्य की भागी होता है। जैसे तलवार से मारनेवाला दण्डनीय होता है तलवार नहीं होती, वेसे ही देहेन्द्रिय. अन्तःकरण और प्राणरूप साधनों से अच्छे वरें कर्मों का कर्त्ता जीव सख द:ख का भोका है। जाव कर्मों का माची नहीं किल कर्ला मोका है। कर्मों का माची तो एक ऋदितीय परमात्मा हैं। जो कर्म करने वाला जीव हैं वहीं कर्मों में लिप्त होता हैं, वह ईश्वर साची नहीं। (पूर्व०) जीव ब्रह्म का प्रतिबिम्ब हैं. जैसे टप्पेण के टटने फटने से बिम्ब की कब हानि नहीं होती इसी प्रकार अन्तःकरण में ब्रह्म का प्रतिबिम्न जीव तब तक है जब तक वह अन्तःकरणोपाधि है। जब अन्तःकरण नष्ट हो गया तब जीव अक्त है। (उत्तर०) यह बालकपन की बात है. क्योंकि प्रतिबिम्न माकार का साकार में होता है, जैसे मूख और दर्पण आकार वाले हैं और प्रथक भी है । जो प्रयक न हो तो भी प्रतिबिम्ब नहीं हो सकता । ब्रह्म निराकार, सर्वव्यापक होते में उसका प्रतिबिम्ब ही नहीं हो सकता । (पर्व०) देखो ग्रामीर स्वच्छ जल में निराकार भीर व्यापक भाकारा का ग्रामास पडता है। इसी प्रकार स्वच्छ भन्त:करण में परमातमा का आभास है। इसलिये इसकी चिटाभास कहते है। (उत्तर ०) यह बालबद्धि का सिध्या प्रलाप है । क्योंकि आकारा दृश्य नहीं तो उसको आंख से कोई भी क्योंकर देख सकता है १ (पूर्व॰) यह जो ऊपर को नीला और घं घलापन दीखता है वह आकाश नीला दीखता है बा नहीं १ (उत्तरः) नहीं । (पर्वः) तो वह क्या है । (उत्तरः) अलग अलग प्रयिवी, जल भीर भरिन के त्रसरेण दीखते हैं। उममें जो नीलता दीखती है वह अधिक जल जो कि वर्षता है वही नील जो घं घलापन दीखता है वह प्रधिवी में घलि उदकर वाय में घमनी है वह दीखती, और उसी का प्रतिविग्व जल वा टर्पण में टीखता है आकाश का कभी नहीं । (पूर्व - ) जैसे घटाकारा, मठाकारा मेघाकारा और महदाकारा के भेद ज्यवहार में होते हैं वैसे ही ब्रह्म के ब्रह्मागढ़ और अन्त:काम उपाधि के धेर में देखा और जीव जाम होता है। जब धरारि

नष्ट हो जाते हैं तब महदाकाश ही कहाता है। (उत्सार) यह भी बात अविदानों की है। क्योंकि शाकाश कभी विश्व भिन्न नहीं होता । व्यवहार में भी "घडा लावो" इत्यादि व्यव-हार होते हैं, कोई नहीं कहता कि "घडे का आकाश लाओ"। इसलिये यह बात ठीक नहीं । (पुर्व • ) जैसे समुद्र के बीच में मच्छी कीडे और भाकाश के बीच में पूजी मादि प्रमते हैं बैसे ही चिटाकाश ब्रह्म में सब अन्तःकरण घूमते हैं वे स्वयं तो जड़ हैं परन्त सर्वव्यापक परमात्मा की मत्ता में जैमा कि अपन से लोहा वैसे चेतन हो रहे हैं। जैसे वे चलते फिरते और आकाश तथा ब्रह्म निश्चल है वैसे जीव को ब्रह्म मानने में कोई दोष नहीं भाता । (उत्तर ०) यह भी तरहारा रचान्त मन्य नहीं क्योंकि जो मर्वव्याणी क्या बान्त करणों में प्रकाशमान होकर जीव होता है तो सर्वज़ादि गण उस में होते है वा नहीं ? जो कही कि आवरण होने से सर्वज़ता नहीं होती तो कही कि ब्रह्म आवत और खिरहत है वा अखरिहत ! जो कही कि अखरिहत है तो बीच में कोई भी पड़दा नहीं डाल सकता । जब पड़दा नहीं तो सर्वक्रता क्यों नहीं । जी कही कि अपने स्वरूप को भूजकर अन्तःकरण के साथ चलता सा है. स्वरूप से नहीं । जब स्वयं नहीं चलता तो अन्तःकरण जितना जितना पूर्व प्राप्त देश को बता और आगे भागे जहां जहां सरकता जायगा वहां वहां का ब्रह्म भात. भज्ञानी हो जायगा: भीर जितना जितना ळटता जायगा. वहां वहां का ज्ञानो. पवित्र मीर मुक्त होता जायगा । इसी प्रकार सर्वत्र सृष्टि के ब्रह्म को अन्तःकरण विगाडा करेंगे और बन्ध सृक्ति भी चण चण में हुआ करेगी। तम्हारें कहें प्रमाणी जो वैसा होता तो किसी जीव को पूर्व देखे सने का समगा ज होता. क्योंकि जिस ब्रह्म ने देखा वह नहीं रहा । इसलिये ब्रह्म जीव, जीव ब्रह्म एक कमी नहीं होता. सदा प्रथक प्रथक हैं । (पर्व०) यह सब अध्यारोपमात्र है, अर्थात् अन्य वस्त से अन्य बस्तु का स्थापन करना अध्यारीए कहाता है, वेसे ही ब्रह्म वस्त में सब जगत और उसके व्यवहार का भ्रष्टयारीय करने में जिज्ञास को बोध कराना होता है, बास्तव में सब बहा ही है। (उत्तर॰) भध्यारोप का करने बाला कॉन हैं ? (पर्व॰) जीव। (उत्तर॰) जीव किसको कहते हो ॰ (पर्व ॰) अन्तःकाणाविष्यम चेतन को । (उत्तर ०) अन्तःकाणाविष्यम चेतन दमरा है वा वही ब्रह्म ? (पर्व॰) वही ब्रह्म हैं। (उत्तर॰) तो क्या ब्रह्म ही ने अपने में जगत की भुद्री कल्पना कन्ली <sup>9</sup> (एर्व॰) हो, ब्रह्म की इसमें क्या हानि <sup>9</sup> (उत्तर॰) जो मिश्या कल्पना करता है क्या वह भूटो नहीं होता १(पर्व॰) नहीं, क्योंकि जो मन, बाणी से कल्पित वा कथित है वह सब भूठा है। (उत्तर) फिर मैन बाणी से भूठी कल्पना करने और सिरया बोलने वाला ब्रह्म कल्पित क्योर मिथ्यावादी हुआ वा नहीं १ (पूर्व॰) हो, हमको इष्टापत्ति हैं । (उत्तर॰) बाह रे फुट बेदान्तियो ! तुमने मत्यस्वरूप, सत्यकाम, सत्यसङ्कृत्प परमात्मा को मिथ्याचारी कर दिया । क्या यह तुम्हारी हुर्गति का कारण नहीं है ? किस उपनिषद सत्र ना वंद में लिखा है कि परमेरका मिथ्यामङ्कल्प और मिथ्यानादी है ! क्योंकि जैसे किसी चोर न कोतवाल को दण्ड दिया अर्थात "उलाट चोर कोतवाल को दण्डे" इस कहानी के सदरा तुम्हारी बात हुई । यह तो उचित हैं कि कोतवाल चोर को दण्डे परन्त यह बात विपरीत हैं दि चोर कोतवाल को दण्ड देवे । वैसे ही तुम मिध्यासङ्कल और मिध्यात्रादी होक्त वही अपना दोष ब्रह्म में व्यर्थ लगाते हो । जो ब्रह्म मिध्यावानी मिध्यावानी किया

कारी होने तो सन भनन्त जब नेसा है। हो जान, क्योंकि नह एकार है. सन्यस्करण, सरम-मानी, सत्यनादी और सत्यकारी है। ये सन दोन तुम्बार हैं, जब के नहीं। जिसकों तुम होंचा करते हो नहीं का अभिवा है, और तुम्बारा अध्यारीय भी निष्या है, स्वीके आप जब न होंकर अपने को जब और जब को जीन मानना यह मिथ्या ज्ञान नहीं तो क्या है! जो सर्कवापक है नह परिचित्रक आहात और नम्य में कभी नहीं मिरता, स्वीकि अखात परि-क्षित्र एक्ट्रीण अपन्य अपन्य जी में हो हो। हो सहें करवापी जब में नहीं

# अन मुक्ति नन्ध का नर्धन करते हैं:--

(पूर्व ०) मृक्ति किसको कहते हैं ? (उत्तर ०) 'मुखन्ति प्रयम्मवन्ति जना यस्यां सा म्रक्तिः" जिसमें बट जाना हो उसका नाम मुक्ति है । (पूर्व ०) किससे बट जाना १ (उत्सर ०) जिससे बटने की इच्छा सब जीव करते हैं। (पर्व०) किससे बटने की इच्छा करते हैं ? (उत्तर ०) जिसमे बटना चाहते हैं । (पर्व ०) किससे बटना चाहते हैं १ (उत्तर ०) दःख से । (पर्वः) बटकर किस को प्राप्त होते और कहां रहते हैं ? (उत्तरः) सख को प्राप्त होते और ऋष में रहते हैं। (प्रवं) मक्ति और बन्ध किन किन बातों में होता है ? (उत्तर ) परमेश्वर की भाजा पालने. अधरमी, अविद्या, कुसक्क, कुसंस्कार, बुरे व्यसनों से अलग रहने और सत्य-भाषण परापकार, विद्या, पच्चपातरहित न्याय धर्म की बुद्धि करने, पर्वोक्त प्रकार से परमेश्वर की स्तुति प्रार्थना और उपासना अर्थात् योगाभ्यास करने, निद्या पढुन पढ़ाने, और धर्म से प्रकार्य कर ज्ञान की उन्नति करने, सन से उत्तम साधनों को करने और जो कब करें, वह सन पचपातरहित न्यायधर्मानुसार ही करें इत्यादि साधनों से मुक्ति और इनसे विपरीत ईंग्सरा-ज्ञाभङ्क करने आदि काम से बन्ध होता है। (पर्व॰) सुक्ति में जीव का लय होता है वा विद्यमान रहता है ? (उत्तर॰) विद्यमान रहता है । (पूर्व॰) कहां रहता है ? (उत्तर॰) ब्रह्म में। (पर्व) ब्रह्म कहां है और वह सक्त जीव एक ठिकाने रहता है वा स्वेच्छाचारी होकर सर्वत्र विचरता है <sup>9</sup> (उत्तर॰) जो ब्रह्म सर्वत्र पूर्ण है, उसी में सुक्त जीव अन्याहतगति अर्थात उसको कही रुकावट नहीं, विज्ञान भानेन्द्रपर्वक स्वतन्त्र विचरता है।(पर्व॰) मक्त जीव का स्थूल शरीर होता है वा नहीं? (उत्तर ०) नहीं रहता । (पर्व ०) फिर वह मुख और आनन्द-भोग केंसे करता है ? (उत्तर •) उसके सत्य सङ्खलपादि स्वाभाविक गण मामध्ये सब महते हैं औतिकसक नहीं रहता जैसे:---

सुरुवर तीम प्रवर्ध, स्वतंत्रद त्यावरि, साधन पश्चर्यती, तत्त्वत् रामना वसी, जिल्ला साथ वसी, रूपानी मनी वसी, रोपवर् पुरिवर्तति, चेत्रतिराज्यस्वराज्यस्वातिप्रद्वारी नर्पात ॥ (तत्त्वर स्व-१४)॥

सोच से जीतिक शारी वा शिन्यों के गोलक जीवारमा के साथ नहीं रहते, किना क्रम्ये सामाधिक शुद्ध ग्रंथ रहते हैं। जम सुनना चाहता है तव औत, स्मर्श करना चाहता है तव तत्त्वा, देखने के संकल्प से जच्छा, स्माद के अपर समा, राज्य के विदेश क्रांधा, संकल्प क्रिक्ट करने समय मत. तित्रचय करने के तिले श्रति, समया करने के विदेश विद्या और आईकार के अपर्य अहंशारण अपनी स्मर्थाणिन जीवारमा मुक्ति में हो जाता है, और संकल्पमाण शरीर होता है, जैसे शरीर के बाधार रहक दहिन्यों के गोलक के झार जीन स्कल्प करना की बोर कितनी हैं! (उत्तर-) मुख्य एक प्रकार की शक्ति है पन्तु सत्त, लाकम, आकर्षण, प्रेरण, गति, आपण, विचेदन, किया, उत्ताह, स्मरण, निषय, इच्छा, अंत्र, हैंथे, पंत्रीय, विस्ताम, सेवोवक, विभाजक, ऋण्य, स्मर्थित, दर्रोन, नादन होत परम्बाहण तथा ज्ञान दूत चौतीक, प्रकार के सामर्थ्यपुत जीव हैं। इससे मृतित में भी आनन्द की आहि, सीय करता है। जो मृतित में जीव का तथा होता तो मृतित का युत्त बोट मोशता ? आरं जो जीव के नारत हों को मृतित समम्त्रते हैं महासूद हैं, स्वीक्ष महिता जीव की यह हैं कि हुक्तों से बुदकर आनन्दमक्य सम्बन्धणक अनन्त परमेश्वर में जीव का आनन्द में रहता।

वासाय बार्डान्स हो बेटान्स १ । ४ । १ - ॥

जो बादरि न्यासजी का पिता है वह मुक्ति में जीव का स्मार उनके साथ मन का माव मानता है, सर्पात जीव सार मन का लय परारारजी नहीं मानते+। वैसे ही—

और जैमिन भाषार्थ मुक्त पुरुष का मन कि समान सुक्ष्म रारीर, इन्द्रियों और प्राप्त भादि] को भी क्षिमान मानते हैं भमान नहीं ।

व्यास सुनि सुक्ति में भाग और अभाग इन दोनों को मानते हैं, अर्थात शुद्ध सामर्थ्य-वृक्त जीन सुक्ति में बना रहता हैं, अपवित्रता, प्रापारण, इन्स, अहान आदि का अभाग सानते हैं।

यदा सम्बारविकृते क्षानानि मनमा श्रद्ध । बुद्धिरूप न विचेत्रते दानावुः सरमां गतिन् ॥

यह उपनिषद् (क्ट. २ (१८१) ») का नवन हैं। जब जूड़ तमस्युक्त पीष क्रानिद्ध और के प्राथ रहती है और तुर्विक का निरूप्त सिमार होता है उसकी परमाती क्रायंत्र मेंग्रेण कहते हैं। प्रकार कारणार मित्री मेन्न्योकीकीकीकाकीकार जाया कारणार केर्यक्तः के सिक्काः के सिक्काः केर्यक्तः के सिक्काः कारणार का

जो एमाना अपहरापणा रहे पाए जा, स्व. ट्रीफ, पुणा (पिपास से रहित, सन-क्या, सरमानुत्र हैं उसकी खेज और उसी की जानने की रच्या करनी जादिश (जेस एमाना) के समन्त्र से सुक्त जीव सत बोक्से और तम कराने की प्राप्त होता है। जो पर-माना की जान के नीव के सापन और व्यापने की पुत्त करना जानता है तो यह सुक्तिन के मान जीव पुत्त हैट पत्र ने की रहू म तेन कराने की देशन, प्राप्त होता कर का करता है। जो ये स्वत्नोक व्यापत दर्शनीय पमानाम में मिस्र होते मोज कु सन की मोज है की सापन जीव की जो कि सन का कम्मनायींने काला है उसकी उत्तासना सुनित को प्राप्त करनेवानी विद्वार तोंग करते हैं। उसने उत्तक भीर को क्यां तम कराम प्राप्त होते हैं, क्यांत जो जो संकटन करते हैं वह तो को और तम क्या माना होता हो। रते हैं। क्योंकि जो शरीर बांबे होते हैं वे सांसारिक हुआ से रहित नहीं हो सकते। जेते इस से प्रज्ञानित ने ब्या है के स्वरायुक्ति पहला ग्रहण न ब्या ह्या शरीर स्वयाक्षी है ब्या जेते सिंह के मुल में कहते होने सेने या शरीर स्वयु के ह्या के नीय है सी शरीर इस प्रयु और शरीरतित जीवाना का निरासस्यात है। इसकिये वह जीन हुआ और हुआ के सहा प्रस्त रहता है, क्योंकि शरीरतित जीव की सांसारिक प्रक्राना की निश्चित होते ही है। और जो शरीरतित हुक जीवाना क्या में यहता है उसके सांसारिक कुछ हुआ कर स्वर्ण भी नहीं होता किन्तु सस्य कानन्द में स्वता है। (पूर्व) और बुलित को प्राप्त होक्स

म न पुत्रपारकी म न पुत्रपारकी होता। उत्तरिक्त्रकार (क्षेत्रेण- =!१३)। जनापुतिः क्रमामनाहर्तिः कार्यम् ॥ क्सीत्रका (शास्त्रे)। सन् कार्य म मित्रकी बहान सर्थ थय ॥ जनापुत्रीका १५१६]

इत्यादि नक्नों से निदित होता है कि मुक्ति वही है कि जिससे निष्टुत्त होकर हुन: संसार में कमी नहीं आता। (उत्तर ॰) यह बात ठीक नहीं। क्योंकि वेद में इस बात का विकेश विकार है---

कर्ण पूर्व केंग्रस्तापतीता नमीत्रे चर्ण हेस्सा नार्थ । को मी तुका वासित् इनियोद हिस्स क होने सूक्त व शरह (बाह्- ११९४११) प्रकेर्तुन संकुरनापतीता नमीत्रे करण नार्थ । व मी तुका वासित् इनियंत्र हिस्स व होने तुक्त व शरह (बाह् ११९४९)

प्रहन:-इस बोग किसका नाम पश्चि जानें ! कीन नारारहित करायों के मान्य में वर्ष-मान देव सदा प्रकारसकरण है, हमान्ने बुद्धि का कुस बुगाकर पुन: इस तीमार में जन्म देता बोर माता गार्व विकास करों ने काता हैं! 1913 जरूर: हम वह सरमकारमाल्य कारि सदा बुश्त क्यांत्र का नाम पश्चि जानें जो हमान्ने बुश्तिन में ब्यानन्द बुगाकर द्विकी में इस माता किता के समन्य में जन्म देकर माता दिता का दर्शन कराता है। जहीं बर-मात्मा बुश्तिन के ज्वास्था करता सत्त का रासारी है। पर) की हम सम्ब ब्यानुस्त जोव हैं की ही सर्वेदा रहते हैं। असन्या निर्मोद पत्रम मुस्ति का कभी नहीं होता। किन्तु कम्य बोर मात्रि स्वति रहते। बार प्रस्ता

व्यत्यलविनोदोजसर्वः (ल्याच्या १।१।२२) ।

क्रमाहर्षिक्तिकाक्षानामाहकरिकराचाम अद्याक्षरामामाव्यक्षे (श्यानक्षत्र १।१।१)।

जो हुन्स का अन्यन्त निजोद रोजा दें वही हुक्त कहाती है। स्पोंकि जब मिन्या हान अंता ब्रामिट दोन, लिप यु हुन्यस्तों में अनुसि, जन्म आई एक का उत्तर उत्तर बृद्धने से सूं मूं के निक्क होने ही से सोच होता है जो कि स्तर बना रहता है। (उत्तर) यह आक्त्यक नहीं है कि अपना राज्य अन्यन्तासाय ही का नाम होने। जेते 'मन्तर हुन मन्तर दुन्त पता पत्ति' नहा हुन्स और सुन्न सुन्न सुन्न पत्ते हैं। स्तर्भ यही सिन्द होता है कि इनको सुन्न सुन्न वा हुन्स है। इसी प्रकार यहाँ भी अन्यन्त राज्य का अर्थ जाना वार्टिय।

(पूर्व॰) जो मुक्ति से भी जीव फिर भाता है तो वह कितने समय तक मुक्ति में प्रदता है। (उत्तर ०):- ते **मालोडे इ.** काम्मदाने काम्माद परिद्वानील सर्वे ॥

यह मण्डक उपनिषद (१।२।६) का रचन हैं । वे मक्त जीव मुक्ति में प्राप्त होके ब्रह्म में आनन्द को तब तक भाग के प्रनः महाकल्प के प्रश्वाद मक्ति सुख को बोड के संसार में आते है। इसकी संख्या यह है कि तेतालीम लाख बीम महस्र क्यों की एक चतर्यगी दो सहस्र चतर्यगियों का एक अहोरात्र ऐसे तीस ऋहोरात्रों का एक सहीना. ऐसे बारह महीनों का एक वर्ष. ऐसे शत वर्षों का परान्तकाल होता है। इसको गणित की रीति से यथावत समम जीजिये। इतना समय मुक्ति में सुख भोगने का है। (पूर्व॰) सब संसार और अन्य-कारों का यही मत है कि जिसमे पनः जन्म मरण में कभी न मार्चे वह मक्ति है। (उत्तर•) यह बात कभी तही हो सकती क्योंकि प्रथम तो जीव का मामध्ये शरीगाटि पटार्थ और माघन परिमित हैं पन: उसका फल अनन्त केंगे हो सकता है ? अनन्त आनन्द को भोगने का कमीय मामध्ये कर्म और माधन जीवों में नहीं इसलिये कनना सब नहीं भोग सकते । जिनके माधन श्रामित्य हैं जनका पत्न मित्य कभी नहीं हो मकता । श्रीप जो मिक में मे कोई भी लौटकर जीव हम संसार में न आवे तो संसार का उच्छेद अर्थात जीव निश्शेष होजाने चाहियें। (पूर्व॰) जितने जीव सक्त होते हैं उतने रंगका नये उत्पन्न करके संसार में स्व देता है हमलिये निज्ञोप नहीं होते । (उत्तर ०) जो ऐसा होये तो जीव ऋनित्य होजायें क्योंकि जिसकी उत्पत्ति होती है उसका नाश अवश्य होता है. फिर तम्हारे मतातसार मक्ति पाकर भी विनष्ट होजाये । मुक्ति अनित्य होगई और मक्ति के स्थान में बहुतमा भीड भडका हो जायेगा क्योंकि वहां भागम अधिक और ज्यय कुछ भी नहीं होने से बदती का पाराबार न रहेगा और द:स्व के अनुभव के विना सन्द कह भी नहीं हो सकता । जैसे कट न हो तो मध्र क्या, जो मध्र न हो तो कट क्या कहावे ? क्योंकि एक म्बाट के एक रस के किन्द्र होने में दोनों की परीचा होती हैं। जैसे कोई मनध्य मीठा मधर ही खाता पीता जाय उसको वैसा सख नहीं होता जैसा सब प्रकार के रसो के भोगनेवाले को होता है । और जो ईश्वर अन्तवाले कर्मों का अनस्त पता देवे तो उसका त्याय तए हो जाय । जो जिसता भार उठा सके उतना उस पर धरना बढिमानो का काम है। जैसे एक मन भर उत्प्रतेवाले के शिर पर दश मन धरने से भार धरनेवाले की निन्दा होती है वैसे श्रल्पत श्रल्प सामर्थ्यवाले जीव पर अनन्त सम्ब का भार धरना ईरुवर के लिये ठीक नहीं। ऋोर जो परमेश्वर नये जीव उत्पन्न करता है तो जिस कारण से उत्पन्न होते है वह चक जायगा। क्योंकि चाहे कितना बड़ा धनकोश हो परन्त जिसमें उथय है और आय नहीं उसका कभी न कभी दिवाला निकल ही जाता है। इसलिये यही व्यवस्था ठीक है कि मिक्त में जाना, वहां से पन: स्थाना ही अच्छा है। क्या योडे से कासगार से जन्म कारागार टएडवाले प्राणी अधवा फोसी को कोई अच्छा मानता है ? जब वहां से आना ही न हो तो जन्म कारागार से इतना ही अन्तर है कि वहां मज़्री नहीं करनी पड़ती. और ऋष में लय होना समुद्र में हुव मता है। (सुर्च) जैसे परमेश्वर निरमान पूर्ण सुनी है बैसे ही जीव भी निरमान और सुनी रहेगा तो कोई भी दोष न स्वाचेगा। (उत्तर) परमेश्वर सनन्त स्वरूप, सामर्च्य, ग्रुप, कर्म, स्वभाववाला है इसलिये वह कभी ऋविया और हु:सवन्धन में नहीं गिर सकता। जीव मुक्त होकर भी शुद्धस्वरूप, अल्पन्न और परिमित गण कर्म स्वभाववात्वा रहता है

मनार्वत्रकाराः १६५

परमेच्या के सहरा कथी नहीं होता । (श्र्म) जब रेशी तो मुक्ति में कम मत्या के सहरा है इसकिये कम करता क्यों है (उत्तरः) मुक्ति कम्म मत्या के सहरा नहीं, क्योंकि क्य कर क्योंके सहस्य राज्योंके क्यां क्या का वित्ता समय होता है उतने समय पर्यन्त आमों को मुक्ति के मान्यन्त में रहता हुन्क का न होता क्या होटी चता है। उन माक्य करते कित है कि बच्च कानोबाती है हैता हस्य उताय क्यों करते हो। उन क्यां क्या हो। इह पन, राज्य, प्रतिहा, त्यी, सन्तान मादि के वियो उत्तरक करना माक्यक्यक है तो मुक्ति के क्रिये क्यों न करता। जेसे मराना क्याय है तो भी जीवन का प्रायम किना तारी है। है क्रिये क्यों न करता। जेसे मराना क्याय है तो भी जीवन का प्रायम किना तारी है।

(पूर्व॰) प्रक्ति के क्या साधन हैं १ (उत्तर ०) कुछ साधन तो प्रथम जिल आये हैं परन्त विशेष उपाय ये हैं-जो मुक्ति चाहे वह जीवनमक्त अर्थात जिन मिधामाधणादि पाप कर्मों का फल इस्स है उनको छोड सुस्क्रप फल को देनेवाले सत्य-भाषणादि धर्माचरण अवश्य करें। जो कोई द्वःख को ब्रह्माना और सख को प्राप्त होना चाहे वह अधर्म को बोड धर्म अवश्य करें। क्योंकि दःखका पापाचरण और सख का धर्मा-चरण मत्तकारण है। सत्प्रस्तों के संग से 'बिबेक' ऋषांत सत्याऽसत्य, धर्माधर्म, कर्त्तव्याऽ-कर्त्तव्य का निरुत्तय अवस्य करें, प्रथक प्रथक जानें और शरीर अर्थात जीव पंच कोशों का विवेचन करें । एक "अन्नमय" जो त्वचा से लेकर अस्थिपर्यन्त का सम्रदाय प्रथिनीमय है: दूसरा "प्राणमय" जिसमें "प्राण" अर्थात जो भीतर से बाहर जाता : "अपान" जो बाहर से भीतर भाता: "समान" जो नासिस्य होस्त्र मर्वत्र शरीर में रम पहुँचाना:"उदान" जिससे कएउस्य अन पान खेंचा जाता और बल पराक्रम होता है: "ज्यान" जिससे सब शरीर में चेष्टा मादि कर्म जीव करता है। तीसरा "मनोमय" जिसमें मन के साथ महस्तर वाक पाट पाणि पाय और उपस्थ पांच कर्म हन्दियां है । चौथा ''विवासमय'' जिसमें विद्य चित्त श्रीव त्वचा नेव. जिह्ना क्योर नामिका ये पांच क्यान रन्टियां जिनमे जीव क्यानाहि व्यवहार करता है। पांचवां ''भानन्द्रमयकोश'' जिसमें ग्रीति प्रमञ्जता न्यन भानन्द अधिक आनन्द और आधार कारणस्य प्रकृति हैं। ये पांच कोश कहाते हैं, इन्हीं से जीव सब प्रकार के कर्म, उपासना और हान आदि व्यवहारों को करता है। तीन अवस्था, एक "जाइत" इसरी "स्वप्न" और तीसरी "सप्रि" अवस्था बहाती है । तीन गरीर है एक "स्थान" जो सह दीसता है। इसरा पांच प्राण, पांच हानेन्द्रिय, पांच सक्ष्मश्रत और मन तथा बुद्धि इन सत्त-रह तस्त्रों का समुदाय ''मध्यकारीर'' कहाता है यह मध्य शरीर जन्ममरणादि में भी जीन के साथ रहता हैं। इसके दो भेट हैं। एक-मौतिक अर्थात जो सक्ष्म भर्तों के बांशों से बना है। इसरा—स्वामाक्कि जो जीव के स्वामाविक गुणुरूप है। यह इसरा अमौतिक शरीर मुक्ति में भी रहता है। इसी से जीव मुक्ति में सख को मोगता है। तीसरा "कारख" जिसमें सुषुप्ति अर्थात् गादनिद्रा होती हैं, वह प्रकृतिरूप होने से सर्वत्र विश्व और सब जीवों के लिये एक है। चौथा तरीय शरीर वह बढ़ाता है जिसमें समाधि से परमात्मा के बान-न्दस्वरूप में मन्न जीव होते हैं। इसी समाधि संस्कारजन्य शुद्ध शरीर का पराक्रम सुद्धि में भी बचावत महायक रहता है। इन सब कोश अवस्थाओं से जीव प्रयक्त है क्योंकि यह

PEE सबको बिटिन है कि अवस्थाओं से जीव प्रथक है. क्योंकि जब सन्द होता है तब सब कोई बदने हैं कि जीव निकल गया । यही जीव सबका प्रेरक, सबका घला, साची, कर्ता, मोस्क कराना है। जो कोई ऐसा करे कि जीव कर्ता मोत्ता नहीं तो उसको जानी कि बर बळानी. अविवेकी हैं, क्योंकि किना जीन के जो ये सन जढ पदार्थ हैं इनको सुख इ:ख का मोग व पाप-पाय-कर्म मा कभी नहीं हो महना । हां रनके महत्त्वप में जीव पापपायों का कर्ला और सम्बद्धारों का प्रोत्तव है । जब रन्दियां प्राणों में मन रन्दियों और प्राप्ता मन के माथ संबद्ध होंकर प्राणों को प्रेरणा करके अच्छे ना तुरे कर्मों में लगाता है तभी वह नहिर्मल हो जाता है उसी समय भीतर से जानन्द, उत्साह, निर्भयता और हरे हमों में भय, शका, ताउजा उत्पन्न होती है, वह अन्तर्यामी परमात्मा की शिचा है । जो कोई इस शिचा के अनुकर्त क्तृंता है वही मुक्तिजन्य सखों को प्राप्त होता है और जो निपरीत क्तृंता है वह बन्धजन्य दःख प्रोताता है दसरा साधन "वैरासय" ऋषांत जो विवेक में मन्यासत्य को जाना हो उसमें में मत्याचाण का ग्रहण और अमत्याचाण का त्याग करना वैरास्य हैं। जो प्रथिवी से लेकर प्रयोजन पर्यन्त पटार्थों के गण कर्म स्वयान में जानकर उसकी बाजा पालन और उपासना में तत्पर होता जामने विरुद्ध न चलता मणि में उपकार लेना बैरास्य 🛮 बहाता है। तत्परचारी तीमरा माधन ''वटकमस्पत्ति"× भ्रायांत छ: प्रकार के कर्म करना, एक ''शम'' जिससे भएने भारता और अन्त:करण को अधर्माकरण से हटा कर धर्माकरण में सटा प्रवत्त रखना: इसरा ''दम'' जिससे श्रोत्रादि इन्द्रियों और शरीर को व्यक्तिचारादि हरें कर्मों से इंटाकर जितेन्द्रि-यत्वादि राम कर्मों में प्रवत्त रखना: तीसरा "उपरति" जिससे द्रष्ट कर्म करने वाले प्रस्तों से महा दर महना चौथा ''तिनिचा'' चारे निन्दा स्तृति हानि लाम बिनना ही क्यों न हो परन्त हर्ष शोक को खोड मक्तिसाधनों में मटा लगे रहना: पांचवां 'श्रदा' जो बेटादि सत्व शास्त्र और इनके बोध से पूर्ण भाग बिद्वान सत्योपदेष्टा महाशयों के बचनों पर विश्वास करनाः बठा "समाधान" चित्त की एकामता । ये वः मिलका एक "माधन" तीसरा कहाता है। चौथा "सुसुचूत्व" अर्थात जैसे चूथातुचातर को सिवाय अन्न-जल के दूसरा कह भी श्रच्छा नहीं खगता वैसे विना सुक्ति के साधन और सुक्ति के दूसरे में प्रीति न होना । ये चार साधन और चार अनुबन्ध अर्थात साधनों के पत्रचात ये कर्म करने होते हैं। इनमें से जो इन चार साधनों से बुक्त प्रस्त्र होता है वही मोच का अधिकारी होता है। दूसरा "सम्बन्ध"

हैं। चींगा 'सुसुच्चत'' व्यर्थात वेसे चुनातृचातुन के सिमाय समन्त्रज के हसा कुन भी स्थान तो संज्ञात नेते हिना हुएँक है सामन को हा हुएँक हे इस में ग्रीति न होना। ये में सामन तो स्वान को स्वान है स्वान है स्वान है से सामन है स्वान है से स्वान होने हैं। हा नमें से जो हन तर सामने हैं कुछ पूर्ण है जहां है नहीं मोच का अधिकारी होता है। हुएता 'समन्य' का की प्रान्तिक को प्रमान्त्र का प्रतिक को प्रमान समम्म का भीनित काना, तीसरा 'विमार्थ' सामने हुए गाहने का प्रतिकार को प्रमान समम्म का भीनित काना, तीसरा 'विमार्थ' सामने हुएता है जो सामने सामने का प्रतिक सामने की सामने हैं सामने की सीमन सामने हैं से आपने की सामने करने सी निस्तन्य हैं हैं आपने की सीमने की सीमने की सीमने की सीमने की सीमने की सीमन की सीमन की सीमन की सीमन की सीमन सीमन की सीमने की सीमन की स

मत्यार्थप्रकारा. १६७

तव समाधित्य दोष्ट उस वात को देखना समयना कि वह जैला सुना या विकास का है। हैं वा नहीं, ज्यान योग से देखना, चीपा सावान्त्रस" व्याद्वी देशा वदार्थ का स्वरूप या विराह्म की देशा वदार्थ का नेवार, "कार्यक्रमुट" कहाता है। उस तमकेबुद अपाद को प्रकार के प्र

## व्यक्तिमार्क्रमाराज्येशविष्येकाः सम्य स्थेताः ॥ गोवतास्त्र सार २ । ६० ३ ॥

इनमें से मिलेवा का स्लब्ध कह माथे। प्रयक्ष नर्तमान इदि को आस्ता से मिल व इन्या मास्तिता, सुल में प्रति राग, इस में अप्रति हैं। यो माल प्रतिवास की वह इन्या सदा हती हैं के में मदा रानेस्प्य मुंड मर्ट नहीं, मुखु हुन्स से नास अमिनियर कहाता है। इन पांच करोंगों को योगान्यास विवान से खुदा के जब को प्राप्त हो के मुक्ति क्यानान्य को प्रोप्तान वारिते।

( पूर्व० ) जैसी मक्ति आप मानते हैं बैसी अन्य कोई नहीं मानता देखो जैनी लोग मोखशिला शिक्पर में जा के क्य चाय कैरे रहनाः हंमारं चौथा भारमान जिसमें विवाह लढारं बाजे गाजे बस्त्र भादि धारण से भानन्द भागनाः वैसे ही मसलमान सातवें भासमानः वाममागी श्रीप्ररः शैव बैजाशः वैष्णाव बैकएठ और गोक्रलिये गोसाई गोलोक आदि में जाके उत्तम स्वी. अज्ञ. पान, बस्त्र, स्थान मादि को प्राप्त होकर भानन्द में रहने को मिन्त मानते हैं । पौराधिक खोग "माळोक्य" इंश्वर के लोक में निवास, "सावज्य" बोटे माई के सहश ईश्वर के साथ रहना. "सावज्य" जैसी उपासनीय देव की शाकृति है वैसा वन जाना, "सामीप्य" सेवक के समान ईंग्वर के समीप रहना, "सायुज्य" ईश्वर से संयुक्त हो जाना, ये चार प्रकार की मक्ति मानते हैं। वेदान्ती लोग अब में लय होने को मोच सममते हैं । (उत्तर ०)जैनी बारहवें, ईसाई तेरहवें और चोटहर्वे समझास में समलमानों की महित आदि विषय विशेष कर लिखेंने । जो नाम-भार पादवर राखुक्षार न धुरावानामा भा गुरारा नगर रागच गरा कर खिला र जा गरा मार्गी श्रीप्रर में जाकर लक्ष्मी के सहरा स्त्रियां मद्य मांस भादि खाना पीना रंग राग मोग करना मानते हैं वह यहां से कुछ विशेष नहीं । वैसे ही महादेव और विष्णा के सहश भाकति बाले पार्वती और लक्ष्मी के सहश स्त्रीयक्त होकर भानन्द भोगना यहाँ के धनाव्य राजाओं में ऋषिक हतना ही लिखते हैं कि वहां रोग न होंगे और युवाबस्या सदा रहेगी। यह उन की बात सिथ्या है, क्योंकि जहां भोग वडां रोग और जहां रोग वहा बढावरूया अवश्य होती है। और पौराणिकों से एकना जाहिये कि जैसी तम्प्यरी बार मकर की मुक्ति है देशी तो किस बेंद र तरहु प्रसादिकों को मी स्ता-सिक्त प्राप्त है जाहित है जिसने जोक है वे स्वत स्वाप्त है इस कि है स्वाप्त है सहये हैं इस कि उस कि नामा ता है। "मानाप्त मात है। किस किस के मानाप्त मात है। "मानाप्य माता है। किस किस के मानाप्त माताप्त माताप्त है। "मानाप्त माताप्त माताप्त माताप्त है। "मानाप्त माताप्त म

(पर्वः) जन्म एक है वा अनेक १ (उत्सरः) अनेक । (पर्वः) जो अनेक हो तो पूर्व जन्म और मृत्य की बातों का स्मरण क्यों नहीं ? (उत्तर ०) जीव अल्पन है विकालदर्शी नहीं । इसलिये स्वरण नहीं रहता । और जिस मन में ज्ञान करता है बह भी एक समय में दो ज्ञान नहीं कर सकता । मला पूर्व जन्म की बात तो दूर रहने हीजिये हमी हेर में जब गर्भ में जीव या आगर बना पत्रचान जनमा पांचवें वर्ष में पर्व नक जो जो बातें हुई हैं उनका स्मरण क्या नहीं का मकता ? और जारत वा स्वप्न में बहुत मा व्यवहार प्रत्यच में करके जब सुष्प्रि अर्थात गाढ निद्रा होती है तब जाशत आदि व्यवहार का स्मरण क्यों नहीं का सकता ? और तम से कोई पूछे कि बारह वर्ष के पूर्व तेरहवें वर्ष के पांचनें महीने के नवनें दिन दश बजे पर पहली मिनट में तमने क्या किया था ? तम्हारा मख, हाय, कान, नेत्र, रारीर किस और किस प्रकार का था ? और मन में क्या विचारा या ! जब इसी शरीर में ऐसा है तो पूर्व जन्म की वातों के स्मरण में शङ्का करना केवल लड़कपन की बात है और जो स्मरण नहीं होता है इसी में जोव सुखी है नहीं तो सब जन्मों के दु:खों को देख देख द:खित होकर मर जाता । जो कोई पूर्व और पीछे जन्म के वर्तमान को जानना चाहे तो भी नहीं जान सकता\*. क्योंकि जीव का ज्ञान और स्वरूप श्रत्य हैं. यह बात ईश्वर के जानने योग्य हैं जीव के नहीं । (पूर्व ») जन जीव को पूर्व का ज्ञान नहीं झौर ईप्रवर इसको दरह देता है तो जीन का सुधार नहीं हो सकता. क्योंकि जन उसको झान हो कि हमने ऋगरू काम किया या उसी का यह फल है तमी पाप कर्मों से बच सके। (उत्तर०) दम ज्ञान के प्रकार का मानते हो ? (पूर्व-) प्रत्यचादि प्रमाशों से बाठ प्रकार का । (उत्सर-) तो जन तुम जन्म लेकर समय समय में राज, धन, बुद्धि, विद्या, दारिद्वच, निर्वद्धि, सर्वता भादि सब इ.च संसार में देख कर पूर्वजन्म का ज्ञान क्यों नहीं करते ! जैसे एक अवैद्य

और एक वेश को कोई रोग हो उसका निदान व्यर्शत करण वेश जान खेता है और व्यवि-नार रूप तथ का कुछ राज सा व्यास स्थाप पार्टी है और इसरे ने नहीं । परन्त जनगढि रोग है होने में अवैश सी इतना जान सकता है कि सुभ, से कोई कुपध्य होगया है जिससे सुभे यह रोग हुआ है, वैसे ही जात में विचित्र मुख हु:स आदि की घटती बदती देस के पूर्व-जन्म का स्नुसान क्यों नहीं जान जेते ? और जो पूर्वजन्म को न मानीमें तो परमेक्स जन्म क अञ्चला रचा नव करा करा है। जार के द्रावरण का में महाना भी परमुक्त पश्चणती हो जाता है, क्योंकि बिना पाप के दारिद्रकादि इन्स और बिना प्रवेसक्रिक प्रयय के राज्य धनाव्याना और निर्वेद्विता उसको क्यों दी. और पूर्व जन्म के पापप्रस्य के अत-सार इ.स्त सस्त के देने से परमेश्वर न्यायकारी बयावत रहता है। (पर्व०) एक जन्म होने से भी प्रमोत्रका न्यायकारी हो सकता है । जैसे सर्वोपरि राजा जो करे सो न्याय । जैसे साती अपने उपनन में छोटे और नडे इच ब्लाता किसी को काटता उखाडता और किसी की रचा करता बढ़ाता है। जिसकी जी बस्त है उसको वह चाहे जैसे रक्से। उसके ऊपर कोई भी रुप्ता न्याय क्वानेवाला नहीं जो उसको दण्ड दे सके वा ईश्वर किसी से ढरें। (उत्तर ०) प्रमानमा जिसलिये न्याय चाहता करता है अन्याय कसी नहीं करता इसलिये कर पजनीय और बड़ा है। जो न्यायविरुद्ध करें वह ईश्वर ही नहीं, जैसे माली युक्ति के बिना मार्ग वा श्रमणान में बच्च लगाने न काटने योगय को काटने श्रयोगय को बटाने थोगय को न नटाने में दर्पित होता हैं हमी प्रकार बिना कारण के काने में रंज्या को होष तमें। परमेज्या के ऊपर न्याययक्त काम करना अवस्य हैं. क्योंकि वह स्वधाव में पवित्र और न्यायकारी हैं. जो जन्मत के ममान काम करें तो जगत के श्रेष्ठ न्यायाधीश में भी न्यन और अप्रतिवित होते। क्या रम जात में विज्ञा योग्यमा के उनमा काम किये प्रतिश और रख काम किये विज्ञा हाएट हेते बाला निन्दनीय अप्रतिष्टित नहीं होता ? रमलिये रंशम अन्याय नहीं करता रमी में किमी में नहीं दरता । (पर्व-) परमात्मा ने प्रथम ही में जिसके लिये जितना हेना विचारा है उतना देता और जितना काम करना है उतना करता है। (उत्तर ०) उसका विचार जीवों के कर्मानमार होता है अन्यया नहीं । जो अन्यया हो तो वही अपराधी अन्यायकारी होये । (पूर्व॰) बढ़े बोटों को एकसा ही सख द:ख है बड़ों को बड़ी किला और बोटों को बोटी। जैसे किसी साइकार का विवाद राजका में लाख रुपये का हो तो वह अपनेका से पालकी में बैठकर कुक्सी में उप्पाकाल में जाता हो बाजार में होके तसको जाता टेसकर प्रजाती लोग कहते हैं कि देखो पुषय पाप का फल, एक पालकी में आनन्दपूर्वक बैठा है और दूसरे बिना जते पहिरें ऊपर नीचे से तप्यमान होते हुए पालकी को उठाकर ले जाते हैं। परन्त बुद्धिमान जोग इसमें यह जानते हैं कि जैसे जैसे कचहरी निकट आती जाती है वैसे वैसे साहकार को वड़ा शोक और सन्देह बढ़ता जाता और कड़ारों को आनन्द होता जाता है। जन कचहरी में पहुंचते हैं तब सेठजी इधर उधर जाने का बिचार करते हैं कि प्राद्धविदाक (बकीज) के पास जार्स वा सरिश्तेदार के पास ब्याज हारू गा वा जीत गा न जाने क्या होगा। भीर कहार खोग तमास्त पीते. परस्पर गर्ते काते हुए, प्रसन्न होका आनन्द में भो जाते हैं। जो वह जीत जाय तो कुछ सख और हार जाय तो सेठजी द:स्वसागर में इव जांग और वे कहार जैसे के नैसे रहते हैं, इसी प्रकार जन राजा सुन्दर कोमल निवीन में सोता है तो शीघ निद्रा नहीं भाती भीग सजर कंकर परचर और मिथी उर्जे तीचे स्थल पर मौता है उसको

बाट ही निहा बाती है ऐसे ही सर्वत्र समग्री । (उत्तर॰) यह समग्र ब्रह्मानियों की है । रूपा किसी साहकार से कहें कि त कहार बनजा और कहार से कहें कि त साहकार बनजा. तो सप्रकार कमी कहार करना नहीं और कहार सप्रकार करना चाहते हैं। जो सस द:स बराबर होता तो अपनी अपनी अवस्था खोड नीच और ऊंच बनना दोनों न चहते । देखे ! एक जीव विद्वान, प्रथातमा, श्रीमान राजा की राखी के गर्म में भाता और इसरा महा-दरिंद्र वसियारी के गर्म में भाता है। एक को गर्म से लेकर सर्वया सल भार इसरे को सब प्रकार का इ:स सिलता है। एक जब जन्मता है तब सन्दर सगन्धियुक्त जल श्रादि से स्नान, युक्ति से नाडिबेदन, इरुपपान भादि ययायोग्य प्राप्त होते हैं। जब वह इप पीना चाहता है तो उसके माथ मिश्री आदि मिलाकर यथेष्ट मिलता है। उसको प्रसन्न रखने के लिये नौका जाका सिनोना मनारी उत्तम स्थानों में लाद मे बातन्त होता है दामें का जन्म जब्ब्ल में होता. स्नान के लिये जल भी नहीं मिलता । जन दूध पीना चाहता है वह दूध के बदले में प्रमा थपेडा आदि से पीटा जाता है. अत्यन्त आर्त स्वर मे रोता है कोई जहीं पुलता; इत्यादि जीनों को किना पुरय पाप के मुख दुःख होने से परमेश्नर पर दोन स्नाता है। दुसरा, जैसे बिना किये कर्मों के सुख दुःख मिलते हैं तो सामे नरक स्वर्ग मी न होना चाहिये क्योंकि जैसे परमेश्वर ने इस समय बिना कर्मों के सखड़:खदिया है वैसे मरे पीछे भी जिसको चाहेगा उसको स्वर्ग में और जिसको चाहे नरक में भेज हेगा थन: सब जीव अधर्मशक हो जारेंगे धर्म क्यों करें ? क्योंकि धर्म का फल मिलते में मन्तेष्ठ है परमेश्वर के हाथ है जैसी उसकी प्रस्काता होगी बैसा करेगा, तो पापकर्मों में भय न होकर संसार में पाप की इदि और धर्म का चय हो जायगा । इसलिये पूर्व जन्म के प्रत्य पाप के अनुसार क्लंमान जन्म और क्लंमान (तथा पर्व) जन्म के कर्मानमार मक्टियत जन्म होते हैं। (पर्व०) मनदग और ब्रन्य पत्रवादि के शरीर में जीव एकमा है वा मिन्न भिन्न जाति के ! (उत्सर-) जीव एकमें हैं। परन्त पाप प्रथम के योग से मिलन और पवित्र होते हैं। (पूर्व०) मनुष्य का जीव परवाटि में और परवाटि का मनस्य के शरीर में और स्त्री का प्रस्त्र के और प्रस्त्र का स्त्री के शरीर में जाता जाता है वा नहीं १ (उत्तर ०) हां जाता जाता है, क्योंकि जब पाप बट जाता पुण्य न्यून होता है तब मनुष्य का जीव पश्वादि नीच शरीर और जब धर्म अधिक तथा अवर्म न्यन होता है तब देव अर्थात बिदानों का शरीर मिलता और जब प्रथय पाप बरा-बर होता है तब साधारणा मनुष्यजन्म होता है। इसमें भी प्रत्य पाप के उत्तम भध्यम निक्रष्ट होने से मनुष्यादि में भी उत्तम मध्यम निक्रष्ट शरीरादि सामग्री बाले होते हैं। भौर जब अधिक पाप का फल पश्चादि शारीर में भोग लिया है प्रनः पाप प्रएय के तल्य रहने में मनस्य शरीर में आता और प्राप्य के फल मोगकर फिर भी मध्यस्य मनस्य के शरीर में भाता है। जब शरीर से निकलता है उसी का नाम 'मृत्य'' और शरीर के साथ संबोग होने का नाम "जन्म" है, जब शरीर खोडता तब यमालय ऋर्यात आकाशस्य बाय में रहता । क्योंकि "क्नेन, गडना" वेट में लिखा है कि यम नाम बाय काहै, गरुद्रपुराण का कल्पित यम नहीं । इसका विशेष सरविन मण्डन ग्यारहवें ममल्खास में जिसी । पश्चात धर्मराज अर्थात परमेत्रका उस जीव के गांप प्रस्थानमार जन्म देता है वह वाथ अन्न जन भएना शरीर के बिंद द्वारा दूसरे के शरीर में ईश्वर की प्रेरणा में प्रक्रि होता है जो प्रक्रि

सत्यार्वभक्तरः १७१

होक्स कमराः शीर्ष में जा, गर्म में स्थित हो, रारीर धारण कर, सहर काता है। जो स्थी के रारिर प्राप्त करने जेक्स करों हो तो स्थी की हुक के रारीर प्राप्त करने योवस करों हो तो हुक के रारिर में करीर करता है। जो तो मुक्त मार्च में स्थित स्थाय खों इस के रारिर में समन्य करने राजीर्थ के स्थार होने हो होता है। इस प्रकार नाजा प्रकार के जन्म मत्त्व में तत्व कर जीव पर। इसा है कि जनक उत्तम कर्नीयमाना हान को कार है कि को नहीं पाता क्यों कि उत्तम क्योंहि करने हैं अनुव्यां में उत्तम जन्म और हुक्ति में महाक्लपर्यना जन्म मत्त्व हुन्सों है रहित होक्स क्यान्य में रहता है। (कुं ) हुन्कि एक जन्म में होती है बा क्योंक जन्मों में (उत्तर) अनेक क्योंगों में उपत्ति करा

विवादे हर्पजन्तिरिक्यान्ते कर्पतंत्रकाः । वीचाने पारम कर्मावि करिन्यु कर्प साउन्ते ॥ (ह्यावाद- १/२/०) ।

जब हुत जीन के हृदय की व्यक्ति क्यांगल्ली गांठ कर जाती, सब संशय किस होते मेर हुट कर्म च को मांत होते हैं तमी उस प्रमासना, जो कि उसने काराम के मिल और बादर व्याप रहा है, उसमें निष्मा बता है। (पूर्ण-) मुक्ति में प्रमोशन में जीव मिल जाता है वा प्रपट् रहता हैं। (उपप-) प्रयट् रहता है, प्योक्ति जो मिल जाय तो सुक्ति का सुक्त कर्म नोंगे। और सुक्ति के जिनते सावय हैं है सह निष्मा हो जाने वह सुक्ति तो नहीं, किन्तु जीव का प्रयोग जाना चाहिये। जब जीव परमेश्वर की मांत्रा होता उसम

सर्थं झानननन मा नो के निर्धातं सुक्षानं सरवे म्योजकः। सोऽधनुते सर्वात् स्वातान् स्व स्वाताः विवरित्रनेति ॥ (वैनिरीत् - सानन्दस्ताः १ )

जो जीसत्या प्राप्ती सहि प्रीर शास्त्रा में किया क्या सार प्रीर शास्त्र प्राप्तन म्बरूप परमात्मा को जानता है वह उस न्यापकरूप ब्रह्म में स्थित होके उस "विपत्रिवत" श्राजन्नविशायक्त क्या के माथ मन कामों को पाएन होता है। श्रार्थात जिस जिस श्राजन्त की कामना करता है उस उस मानन्द को प्राप्त होता है, यही सुक्ति कहाती है। (पूर्व०) जैसे शरीर के विना सांसारिक प्रस्त नहीं मोग सकता, वैसे मुक्ति में विना शरीर भानन्द कैसे मोग मकेगा १ (उत्तर ०) इसका समाधान पूर्व कह आये हैं. और इतना अधिक सनी-जैसे सांसारिक सुख शरीर के आधार से भोगता है बैसे परमेश्वर के आधार प्रक्ति के आजन्द को जीवात्मा भोगता है। वह सुवत जीव अवन्त ज्यापक आप में स्वच्छन्द प्रमता, शब्द झान से सब सृष्टि को देखता, अन्य मुक्तों के साथ मिलता, सृष्टिविद्या को कम से देखता हुआ सब लोक लोकान्तरों में अर्थात जितने ये लोक दीखते हैं और नहीं दीखते उन मब में घुमता है, वह सब पटायों को, जो कि उसके ब्रान के मार्ग हैं, देखता है । जितना ब्रान अधिक होता है उसको उतना ही भानन्द अधिक होता है। मुक्ति में जीवात्मा निर्मल होने से प्रशंजानी होकर उसको सब सम्निहित पदार्थों का मान ययाक्त होता है । यही सुखिशोष स्का और विषयतच्या "पंजबर इ:स्विशेष भोग करना नरक कदाता है। "स्व:" सस्व का नाम है "स्व: सुर्ख भञ्चति यस्मिन् स स्वर्गः" "ऋतो विपरीतो द:खमोगो नरक इति" जो मांसारिक सख है यह सामान्य स्वर्ग और जो परमेश्वर की प्राप्ति से जानन्द हैं वही विजेष स्वर्ग बड़ाता है। सब जीव स्वभाव से सखप्राप्ति की इच्छा और दःख का वियोग होता चाहते हैं परन्त जब तक धर्म नहीं करते और पाप नहीं छोड़ने तब तक उनको सम्ब का मिलना और देख का बटना न होगा क्योंकि जिसका कारण अर्थात मल होना है वह

नप्ट कमी नहीं होता, जैसे "बिन्ने कुंब कुंब नरबित तथा वर्ष बीचे हुन्न नरबित"। जैसे मूल कट जाने से कुंच नष्ट होता है बैसे वाप की कोड़ने से दुन्स नष्ट होता है। देखी महास्पृति में वाप और प्रयय की बहुत प्रकार की गति—

ताता वर्षाताम्वयुक्ते प्रावस्त्रम् । स्वार प्रावस्त्र । स्वार पार क्षेत्र से स्वेत्रीय संस्थित (स्व. १९८०) ।
से भी चुले से संस्थानी स्वार कर प्रावस्त्रम वर्षात्रम् । स्वार (स्वार १९८०) ।
से भी चुले से साम्यानीतीया के तात प्रमुख्यान वंश्वीय स्वार्थित प्रावस्त्र । स्वार (स्वार १९८०) ।
से भी चुले से साम्यानीतीया कर प्रावस्त्र प्रावस्त्रीय के स्वार्थित स्वार (स्वार १९८०) ।
स्वार प्रावस्त्र मान्यानीतीया स्वार स्वार

अर्थात मनस्य रम प्रकार अपने श्रेष्ठ मध्यम और निकस्ट स्वमाव को जानकर उत्तम स्वभाव का ग्रहण मध्यम और निकृष्ट का त्याग को और यह भी निश्चय जाने कि यह जीव भन में जिस श्राभ वा बाशम बर्म की काना है जब की मन बाली में किये की बाली और जारीर में किये को जारीर में बार्यान मान तःस्व को भोगाना है ॥१॥ जो जर जारीर मे चोरी परस्त्रीगमन, श्रेप्रो को मारने आदि देवत कर्म करता है उसकी बसादि स्थावर का जन्म वाणी से किये पाप कर्मों से पत्ती और मगादि तथा मन से किये दुध्य कर्मों से चांद्राल मादि का शरीर मिलता है ॥२॥ जो गण इन जीवों के देह में अधिकता से वर्त्तता है वह गण उस जीव का अपने सरश कर देता है ॥ ३ ॥ जब आतमा में जान हो तब मन्य जब अजान रहे तब तम और जब राग देष में आत्मा लगे तब रजीगण जानना चाहिये ये तीन प्रकृति के गुण सब संसारस्य पटार्थों में व्याप्न होकर रहते हैं ॥४॥ उसका विवेक इस प्रकार करना चाहिये कि जब भारमा में प्रमन्नता मन प्रशान्त के सहश शहरभानयक वर्ते तब सम्बद्धा कि मरवगण प्रधान और रजोगण तथा तमोगण अप्रधान है ॥५॥ जब आत्मा और मन दःखसंयक्त प्रसन्नतारहित विषय में द्रधर उधर रामन भागमन में लगे तब समयता कि रजोगण प्रधान सरकाण और तमोगण अप्रधान है ॥६॥ जब मोह अर्थात सांसारिक पटार्थों में फेंमा हुआ आत्मा और मन हो, जब आत्मा और मन में कुछ विवेक न रहे, विषयों में आसक्त, तर्क बितर्क रहित जानने के योग्य न हो तब निश्चय समस्तना चाहिये कि इस समय सुम्प में तमोग्रण प्रचान और सत्त्वग्रण तथा रजोग्रण मप्रचान है ॥७॥ अब जो इन तीनों गुणों का उत्तम मध्यम और निक्रष्ट फलोटय होता है उसकी पूर्णभाव से कहते हैं ॥=॥ जो वेटों का अस्पास. धर्मानुष्ठान, हान की बृद्धि, पवित्रता की इच्छा, इन्द्रियों का निग्रह, धर्मक्रिया और आत्मा का चिन्तन होता है नहीं सर्वगुण का जचण है ।।६॥ जनरजोगुण का उदय, सर्व भीर तमोगुण का अन्तमांव होता है तब आरम्भ में रुचिता धैर्यत्याग असत् कर्मों का प्रहणु निरन्तर विषयों

की सेवा में प्रीति होती है तभी समस्ता कि रजोगण प्रधानता से ग्रस में वर्त रहा है॥१०॥

103

जब तमोप्राण का तहस और दोनों का अन्तर्माव होता है तब अत्यन्त लोध कर्यात सब पापों का मत बदता अत्वन्त आलस्य और निदा चैर्य का नाश, करता का होना, नास्तिक्य प्रार्थत केट और डेंक्स में असा का न रहता. भिन्न भिन्न अन्तःकरण की बलि और एका-क्षण का आधार ब्राप्त बिक्सी कामजों में प्रमान होने तब तमोसता का जन्मण निवान की जानने योग्य है ॥१९॥ तथा जब अपना आत्मा जिस कर्म को करके करता हका और करने की इच्छा से लज्जा. शंका, और मय को प्राप्त होने तन जानो कि सक्त में प्रश्नद तमी-माम है ।। ६२ ।। जिस कर्म से क्या लोक में जीवातमा प्रष्कत प्रसिद्धि चाहता. दरिदता होने में भी चारण भाट खादि को दान देना नहीं होडता तब समयना कि मय में रजी-तात प्रवत है ॥९३॥ और जब मनस्य का ऋत्मा मब से जानने को चाहे गए। ग्रहण करता जाय अच्छे कामों में लज्जा न करें और जिस कर्म से भारमा प्रसन्न होवे अर्थात धर्मा-क्रण ही में रुचि रहे तब समस्ता कि मुक्ष में सत्त्वगुण प्रवल है ॥१४॥ तमीगण का लच्चण कार उन्होगां। का अर्थमंग्रह की रच्छा और सम्बग्गा का लचण धर्ममेना करता है परना नमोमण में रजोगण और रजोगण में मन्त्रमण श्रेष्ठ हैं ॥१५॥

क्रव जिम जिम गण से जिस जिम गति को जीव प्राप्त होता है उस उस को आगे विसने हैं—

देशल साविका यान्ति बहुष्यत्यन्त्य राजनाः। तिर्वेतसः शासता नित्यमित्येषा विविधा गतिः ॥१॥ (वदः १२।४०)। क्याचरा: क्रमिकीटास्य बरस्या: सर्वास्य क्यावरा: । प्रशास्त्य समावर्षेत स्वयन्या सामारी गति ॥२॥ (मत्र- १९४२) । इतिन्दर्भ क्षाप्तरम् श्रुष्टा कोष्प्रास्य गर्विताः । सिदा न्यामा क्षाद्रास्य काममा तानर्शा गरि ॥३॥ (मनुः १२।४३) । बारबारच हुपबांच्य प्रकारचैत बानिनवा । स्वांति च विशाचारच तावतीप्रचना गति ॥५॥ (सनः १२।५४) । क्ष्मता सम्बा नटारचैर प्रका: कृत्वनुचयः प्रकानमध्यास्य वसम्बा राजनी गतिः ॥४॥ (सञ्च-१२।४४) । राजानः कविमान्त्रेत राजां चैद प्ररोतियाः। बारप्रज्ञकवाजान्त्रः जन्यमा राजनी मनिः ॥६॥ (मन-१२।४६)। सन्दर्श पुक्का वदा विदुवानुकरास्य वे । त्वेशपास्तः सर्वा गवसीपूचमा गति ।(आ (सन्-१२)४०) । हास्ता करने किया ने च चैवाधिका गया । बचवास्ति च देल्यास्य प्रवसा साण्यकी गति. ॥८॥ (वन+ १९१८८)। काबान करूपो देश केटा ज्योतीर्थ बनाताः। विकारचैव साम्यान्य द्वितीया सामिकी मतिः।।१॥ (सन्- १२।४६)। स्ता विश्तसुन्तो सम्ता महानव्यक्रमेर च । उत्तर्मा मानिक्रमेशी गतिकाहर्मनीविताः pt e ॥ (स्तर- १२१४०) । क्ष्मा वरस्तुत्वा क्षम्य वर्षान्याच्याच्या । प्राप्ता वर्षाम्याच्या प्रत्याच्याच्या । ११॥ (१२० १२॥४२) । इत्रियाक्षां असेकेत वर्षम्याचेकेते च । वाद्यासम्बातित संस्थासनिद्यांची सरस्याः ॥११॥ (१२० १२॥४२) ।

जो मनष्य सात्त्विक हैं, वे देव भर्यात् विद्वान, जो रजोग्रणी होते हैं वे मध्यम मनुष्य भौर जो तमीगणपुक होते हैं वे नीच गति को प्राप्त होते हैं ॥ १ ॥ जो भत्यन्त तमोगुणी हैं वे स्थावर बचादि. कृमि, कीट, मत्स्य, सर्प, कच्छप, पशु और मंग के जन्म को प्राप्त होते हैं ॥२॥ जो मध्यम तमोगुणी हैं वे हाथी घोडा, शह, म्लेच्छ निन्दित कर्म करनेहारे सिंह, ज्याच्य, बराह अर्थात सकर के जन्म को प्राप्त होते हैं ॥३ ॥ जो उत्तम तमोगणी हैं वे चारण (जो कि कवित्त दोहा आदि बनाकर मनुष्यों की प्रशंमा करते हैं), सन्दर पत्ती, दांभिक प्रतय अर्थात अपने सुख के लिये अपनी प्रशंसा करनेहारे रार्च , जो हिंसक पिशाच अनाचारी अर्थात मद्यादि के आहारकत्तां और मिलन रहते हैं, वह उत्तम तमोग्रण के कर्म का फूल हैं ॥२॥ जो अधम रजोगणी हैं वे 'मतला' अर्थात तलवार आहि मे मारने वा कटार भादि से खोदनेहारे 'मल्ला' अर्थात नोंका आदि के चलानेवाले नट जो बांग आहि पर कता कुदना चढ़ना उतरना मादि करते हैं. शस्त्रधारी भृत्य भीर मदा पीने में भामकत हों ऐसे जन्म नीच रजीग़ण का फल है ॥ ५ ॥ जो मध्यम रजोगणी होते हैं वे राजा चत्रिय- चर्षक, राज्यकों के हुरोहित, पादिनाद करनेगांवे, हत, प्रावृत्तिगांव (प्रकेश वारिक्त), इस सिवाय के कारण्य के कल्प गति है।।६।। वो उत्तमः रात्रेगुली है वे तम्यतं (गानिक्तं), मुक्त (मादिन वार्यकोर) गया (पानाव्य) सिद्धाने के देखन की कप्तादा कर्याय वो उत्तक स्वात्रेगांवे, ज्योतियों कीर देख ज्यादांत देश्योषक मुक्या होते हैं उत्तको प्रमास तत्त्वगुल के कर्म का स्वात्रांवों का जानों ।।।। वो प्रमास स्वत्युच्युक्त होकर कर्म करते हैं ने वेश स्वकर्ता, सेदार्थिका, विद्वार के स्थित आदि क्षार्यक क्षार्यक कर की करते हैं ने व्यवस्थान के सेदार्थिका, विद्वार के स्थित आदि क्षार्यक का स्वत्य के स्वत्य क्षार्यक की करता एक बाती और सार्य-गायुक्त होके उत्तक कर्म करते हैं ने क्षार सर्व वेश के नेता, विस्तव्य कर ब्रह्मिक सिवा को अत्यक्त त्रित्वर कार्यकाल कितादि वार्यों के नार्नावर पार्थिक संस्तिक कर ब्रह्मिक्त कीर क्रकल के जम और अक्तिनिहीत्त विदिक्तं को प्रान्त होते हैं।।।।। वोइन्द्रिय के कर होकर विकास पर्यों की सोहकर क्षार्य करतेहरीं अध्वात्त हैं वे स्वत्यों में नीच कमा हुएँ हुई इस्वरूप

इस प्रकार सन्व रज और तमोगुण बुक वेग से जिस जिस प्रकार का कर्म जीव करता है उस उस को उसी उसी प्रकार फल प्राप्त होता है। जो बुक होते हैं वे गुणातीत अर्थात सब गुणों के स्वमानों में न ऐस कर सहायोगी होने सुक्ति का प्राप्त करें, क्योंकि:—

ये योगागास्त्र (११२,२) पाताझन के सुन हैं। सहस्य रखोगुण तमीगुणस्त्र कमी से भी मन के तेक सुद्ध सम्माणस्त्र कमी से भी मन को तेक शुद्ध तमागणुष्क हो स्वस्त उनका मिनो कर पत्रका कर्मात एक समातामा और पर्मगुक कमें हाने असमार्थ में चिन को द्वारा रखना निरुद्ध कर्मात स्वार है। मन की बुनि को रोकना ११११। जब चिन एकाम बोर निरुद्ध होगा है तम सन के हुए। इंस्क के सन्तरुप में जीनास्मा की स्थिती होगी है। १९११ इस्तरि साचन बाकि के तीन को बीम-

' वय विविध्युः साम्यम्बनिष्युरियस्थानुकार्यः ॥

यह संस्थ (11) का सुत्र हैं। जो आध्यासिक अर्थात शरीसस्वन्ध्यी पीड़ा, आधि-मीतिक जो इसरे प्राणियों से हुम्सिन होना, आधिरेसिक जो अतिकृष्टि, अतिताण, अनि-राति, मन इनिर्यों की चञ्चलता से होता हैं, इस त्रिषिय इन्स के हुदाइस पुर्कित पाना अस्यन्त प्रस्तार्थ हैं। इसके आगो आगास अस्तावस और अञ्चारपाट्य का निवास निर्मेशी।

> र्शी जीवद्याजनसम्बद्धाः राधिक् सत्यार्थमञ्जले नुवासारिक्षिते विद्याः विद्यासम्बद्धाने स्वतः जन्मः सङ्क्ष्यान स्वतः

## दशमसमुद्धासः

### व्यवाऽऽचाराऽनाचारभक्षाऽभस्यविषयाद् व्याख्यास्यामः

भव जो धर्मयुक्त कामों का भावरण, सुराखिता, सत्युरमों का संग और सद्विचा के प्रहण में रुचि भादि भावार और इनसे विपरीत भनाचार कहाता है उसको विस्ती हैं-

मनध्यों को मदा इम बात पर ध्यान रखना चाहिये कि जिसका सेवन रागद्वेषरहित विद्यात लोग नित्य करें. जिसको इटय अर्थात आत्मासे सत्य कर्तव्य जानें वही धर्म मान-नीय और करणीय है ॥९॥ क्योंकि इस संसार में अत्यन्त कामात्मता और निष्कामता श्रेष्ठ नहीं है, वेदार्यज्ञान मार वेदोक्त कर्म ये सब कामना ही से सिख होते हैं ॥२॥ जो कोई कहे कि मैं निरिच्य और निष्काम है वा हो जाऊँ तो वह कभी नहीं हो सकता. क्यों-कि मन काम अर्थात यह सत्यमाषण आदि हत. यम नियमरूपी धर्म आदि संकल्प ही से बनते हैं ॥३॥ क्यांकि जो जो इस्त. पाट. नेच. मन भादि चलाये जाते हैं वे सब कामना ही से चलते हैं, जो इच्छा न हो तो आंख का खोलना और मीचना मी नहीं हो सकता ॥२॥ इसलिये सम्पूर्ण वेद मनुम्मृति तथा ऋषिप्रणीत शास्त्र. सत्प्रत्यों का शासार और जिस जिस कर्म में अपना आत्मा प्रसन्न रहे अर्थात सब राक्षा लज्जा जिनमें न ही उन कर्मी का सेवन करना उचित है। देखों ! जब कोई मिथ्यामाँपण, चोरी भादि की इच्छा करता है तभी उसके भारमा में भय, राङ्का, लज्जा भवरय उत्पन्न होती है, इसलिये वह कर्म करने योग्य नहीं ॥५॥ महस्य सम्पूर्ण शास्त्र, बेट, सत्पूरुओं का आचार, अपने आत्मा के अविरुद्ध अच्छे प्रकार विचार कर ज्ञाननेत्र करके श्रांत प्रमाण से स्वात्मातकुल धर्म में प्रवेश करे ॥६॥ क्योंकि जो मनप्य बेटोक्सर्म और जो बेट में अब्हिन्द स्पृत्युक धर्म का अनुसान करता है वह इस जोक में कीर्ति और मर के सर्वोत्तम सब को प्राप्त होता है ॥७॥ श्रुति वेद और स्पृति धर्मशास्त्र को कहते हैं इनसे सब कर्त्तव्याउकर्तत्व्य का निश्चय करना चाहिये. जो कोई मन्द्रय नेट और बेटानकल आमग्रन्था का अपमान को उसको श्रेष्ट लोग जातिनाच कार क्यांक ने वेर की दिवस काना है वही लाम्लिक कराता है ॥६॥ इमलिये बेंद्र.

स्वति, स्रदुर्त्सों का आचार और अपने शातम के बान से अफिर प्रियालपण ये नार धर्म के बाचण अपांत दुर्नी से धर्म विदिन होता है ।।।।। परन्तु जो उत्पां के बोम और अपने अपांत िपपर्यक्ता में स्ना हुआ नहीं होता उसी की धर्म का बान होता है। जो धर्म की अपने की इच्छा करें उनके तिये वेंद ही एस्म प्रमाण है ।।।।। हाती से सन मन्पर्यों के उचित है कि बेरोक एपर्यक्श कर्मों से बाइण, चित्रम, वैरूप अपने सन्तानों का तिकेवादि संस्कार करें जो इस जम्म वा एजन्म में परिच इसने पांचा है।।।।। बाइण के सोवहर्ष, चित्रम के बाईश्म और देश्म के चौरीसंग्रं में के स्वाता कर्म और चौरसुण्डन हो जाना वादिय, अपतंत इस विचि के एस्पल केचा दिखा के अम्य द्वारी पूर्व और ति के बाब सदा मुं डवाते रहना चादिय, अपतंत दुनः कमी न एक्ना और जो रोताप्रधान देश हो तो क्षमचार हे चाई कितने केचा रक्षे और जो अति उच्चा देश हो तो सब दिखा उससे बुंदि कम हो जाती है. डाई। मुंब रक्ष्में में आजन पान अच्छे प्रकार नहीं होता और उससे बुंदि कम हो जाती है. डाई। मुंब रक्ष्में में आजन पान अच्छे प्रकार नहीं होता और

मनुष्य को यही सुष्य भाषाय है कि जो इन्हार्य हिला को हमण करने वाले विषयों में प्रकृत करती हैं उनकी रोकने में प्रयत्न करें, जैसे वीदे की सारायी रोक कर गुढ़ मार्ग में करतात हैं इस प्रकार उनकी को पाने कर में करने कर प्रकार मार्ग में करता है इस प्रकार उनकी काने कर प्रकार कर की प्राप्त कर की प्रकार कर की प्रकार कर की प्रकृत कर की स्वार्य के स्वर्य के

और निकुष्ट भोजन करके द्वारित सगन्ध में रुचि और दर्गन्ध में अरुचि नहीं करता गई। क्यों किया पूछे वा अन्याय में पूछने वाले को कि जो कपट में पूछता हो उसकी उत्तर न देवे जमके मामने विद्यान जह के ममान रहें । हां, जो निष्कपट और जिजाम हो उनको विज्ञा पन्ने भी जपटेश करें 11.911 एक घन इसरें बन्ध कटम्ब कुल, तीसरी अवस्था, चौथा उत्तम बर्ध्य की उपदर्श के तिला ये पाच मान्य के स्थान है, परन्त धन से उत्तम बन्ध बन्ध में अधिक अवस्था अवस्था में श्रेष्ट कर्म और कर्म में पवित्र विद्यावाले उत्तरोत्तर अधिक माननीय है ॥=॥ क्यांकि चाहे माँ वर्ष का हो परन्त जो विद्याविज्ञानरहित है वह बालक क्योंग जो विद्या विज्ञान का दाता है उस वालक को भी बद्ध सानना चाहिये। क्योंकि सब शास्त्र आप्त विद्वान अज्ञानी को बालक ज्ञानी को पिता कहते हैं ॥ १ ॥ अधिक क्लों के बीतने प्रचेत बाल के होने आधिक धन में ऑर वड़े कटम्ब के होने से बद नहीं होता. किना चापि महात्माओं का यही निश्चय है कि जो हमारे बीच में विद्या विद्यान में अधिक है बही क्षेट प्रस्य कहाता है ॥५०॥ ब्राह्मण ज्ञान में चित्रय बल में बेश्य धनधान्य से ब्रॉग शह जन्म अर्थात अधिक आयु में बुद्ध होता है ॥१९॥ शिर के बाल खेत होने से बहरा नहीं होता किन्त जो युवा विद्या पढ़ा हुआ है उसी को विद्रान लोग वड़ा जानते है ॥१२॥ स्मीर जो जिला जहीं पटा है वह जैसा काण्ड का हाथी चमड़े का मूग होता है वैसा अविदान क्रमहरू ज्यात में नाममात्र मनुष्य कहाना है ॥ ५३ ॥ इसलिये विद्या पढ विद्वान धर्मात्मा होक्स निवेरता में सब प्राणियों के कल्याण का उपदेश करें, और उपदेश में वाणी मधर और कोमल बोले. जो मत्योपदेश में धर्म की बृद्धि और अधर्म का नाश करते हैं वे प्रस्थ भारत है ॥९०॥ नित्य स्नान वस्त्र, बाह्र, पान स्थान सब शह्य रक्षे, क्योंकि इनके शह होने में जिल की शक्ति और आरोस्यता प्राप्त होकर प्रस्थार्थ बढ़ता है। शौच जतना करना जोग्य है कि जिनमें में मल दर्गन्ध दर होजाये ।

साचार अपना थम धरपुत स्वार्थनात का।।सन्० १(१०८)।

जो सन्यभाषणादिकर्मों का आचरण करना वहीं वेद और स्मृति में कहा हुआ आचार है। या जो रची विश्व बोत कुमुद तरा (पत्र - 25(१४) कुमुचा जुड़वाँन अनुविधीवको तथा (अवसे- 25(सर))

जुन्तर उपनवनामा **मध्यारित प्रश्न**ाभम्तः । १६। (मध्ये ११।४।३)

मानदको अर । विद्वरको अर । प्रामानवैदको अर । धनिवदको अर ॥४॥ (वैविशय ००११) ।

माना, फिला, आचार्य आंग्र आनिफ की सेना करना हेप्युखा करानी है। जिस क्रिस कमें में अगन का उपकार हो नह तर कमें करना और हानिकारक जोड़ देना ही मुख्य का मुख्य कर्तन्य कमें हैं। कमी नानिन्त, लगर्य, विश्वसाधार्ती, सिय्यावारी, लगर्यी, कपदी इली आदि हुएट मुख्यों को मंग न करें, आगा जो स्टब्यादी धर्मात्मा परोपकार्गाध्य जन है उनका महा मां करने को ही नाम प्रेराचार है।

(पूर्व ) आयांवर्त देशवामियों का आयांवर्त देश में भिन्न भिन्न देशों में जाने में आयां नष्ट हो जाता है वा नहीं ('उत्तर-) कर बात मिख्या है, क्योंकि जो बाहर मीहर-की पविचता करने, मिस्सापणाटि आयाण करना है कर जहां की की जेगा आयाद बीर पर्भाष्ट कों न होगा, बीर जो आयांवर्त में रकत भी दुष्टाचार करेगा वही अधर्म और अवासभ्य करोंचा, जो किसा हो होता नो— क्षेत्रसंस्थ इ. वर्षे सर्थ देवपद कर । व्हर्मेन्द्र व्यक्तिकय आस्त्र वर्षनामसङ्ग ॥१४० म दमान् विविधान सर्वक्यीयहृत्वविवेतिसन् ॥

ये इत्लंक भारत शान्तिवर्व मोचधर्म में (३१९ ऋधाय ) ज्यामशुक-संबाद में हैं। मर्यात् एक समय ज्यास जी भपने पुत्र शक और शिष्य-सहित पाताल मर्यात् जिसकी हम समय "अमेरिका" कहते है उसमें निवास करते थे। शुकाचार्य ने पिता से एक प्रश्न पद्मा कि आत्मिक्ता इतनी ही है वा अधिक ? ज्यामजी ने जानकर उम बात का प्रत्यक्त न दिया, स्योंकि उस नान का उपदेश कर चुके थे। इसरे की माची के लिये अपने प्रव शक से कहा कि हे प्रत्र ते मिथिलाप्रती में जाकर यही प्रश्न जनक राजा से कर. वह रमका स्थायात्व उत्तर देवा । पिता का वचन सनका शकाचार्य पाताल से मिषिलापुरी की कोर चले । प्रथम मेरु क्रयांत हिमालय से ईशान उत्तर और वासी कोए में जो देश क्सते हैं उनका नाम हरिवर्ष था, अर्थात हरि कहते हैं बन्दर को उसे भी रक्तमब अर्थात बानर के समान भूरे नेववाले होते हैं। जिन देशों की भा रक्षेत्र्य अभाव बान क तनान कर नवाल अ "यरोष" है उन्हीं को संस्कृत में "हरिवर्ष" कहते थे, उन देशों को देखते हैं हैं कि जिल्ह रता "यहरी" भी बहते हैं उन देशों को देखकर चीन में आये चीन में की हिमालय से मिथिलापुरी को भाये। भार श्रीकृष्ण तथा भज़न पाताल में भारतारी जिसको अस्तियान नौका कहते है उस पर केंद्र के पाताल में जाके महाराजा विकास यत में उदालक ऋषि को ले भाये थे। धनगष्ट का विवाह गांधार जिसको "कंधार" की हैं. वहां की राजपनी से हुआ। सादी, पाएट की स्त्री "हंगन" के राजा की कन्या और। क्रोर क्राजंन का विवाद पाताल से जिसको "क्रमंरिका" करते हैं। वहां के राजा की लड़की उलोपी के माथ हुआ था। जो देशदेशान्तर, दीपदीपान्तर में न जाते होते तो ये मब बातें क्योंकर हो सकती ? मनस्मति में जो ममद में जानवाली नौका पर कर खेना लिखा है बह भी भार्यावर्त से द्वीपान्तर में जाने के कारण है। भार जब महाराजा यखिष्टिय ने राजमय यह किया या उसमें मन भगील के राजाओं को बलाने को निमन्त्रण होने के लिये भीम. कर्जन नकल क्रॉर सहदंव चारो दिशाकों में गये हो जो होच मानते होते तो कमी न जाते । सो प्रथम सार्यानचंदेशीय लोग स्थापार राजकार्य और समग्र के लिये सब भगोल में पूसते ये ल्योंन जो भाजकर उत्पाद और वर्षश्री वर्षश्रीन है होने की शंका है वह केवल सन्तों के बहकाने और भजान बहने में हैं। जो निकारिकेटियान्तर मार द्वीपद्वीपान्तर में जाने भाने में शंका नहीं करते वे देशदेशान्तर के भनेताका महत्त्वी के समाराम रीति औति देखने आपना राज्य और व्यवहार बटाने में निर्भय शैरकीर क्षेत्रे लगते और अच्छे ज्यवहार का ग्रहण वर्श बाता के छोड़ने में तत्पर होके करे पेड़कर्य की प्राप्त होते हैं । सत्ता जो सहाभाष्ट्र स्तीच्छकतांत्वस वेष्ट्या आहि वे समाग्रम से ब्राजास्थ्यत धर्महीन नहीं होते किन्तु देशदेशान्तर के उत्तम प्रत्यों के माथ ममागम में बत और दोष मानते हैं !!! यह केवल मुर्खता की बात नहीं तो क्या है ! हो इतना कारण तो है कि जो लोग मांमभचण और मदापान करते हैं उनके शरीर और वीर्याद धात भी दर्गन्धादि से दिवित होते हैं रमलिये जनके मंत्र करने में आयों को भी यह कज़लात ज लग जायें गर तो ठीक हैं । परन्त जब इनमें ज्यवहार ऑर गणग्रहण करने में क्टेर भी टोब वा पाप नहीं है किन्त इनके मयुपानादि दोषों को छोड़ गणा की ग्रहण कर तो कुछ भी हानि नहीं।

जब हतके स्पर्श और देखने से भी सर्ख जन पाप गिनते हैं इसी से उनसे यद कभी नहीं कर सकते क्योंकि यह में उनको देखना और स्पर्श होना अवश्य है। अस्त्रजन लोगों की रमा देव अन्याय सिथ्यासावण आदि दोवों को बोड निर्वेर प्रीति परीपकार मज्जनता आदि का भागा। काला जनमा शानार है । श्रीर यह भी समयतों कि धर्म हमारे शानमा श्रीर कर्नना के माथ है जब हम बच्चे काम काते हैं तो हम को देशहेशान्त्र और दीवदीवान्त्र जाने में बज भी होच नहीं लग मकता । होच तो पाप के काम काने में लगते हैं। ही हतना क्रका चाहिये कि बेटोक धर्म का निप्रचय और पासपटमत का समदन करना अवश्य मीस तें-जिसमें कोई हम को अन्य निश्चय न करा सके। क्या विना देशदेशाला और दीपदीपाला में राज्य वा न्यापार किये स्वटेश की उन्नति कमी हो सकती है ! जब स्वटेश ही में स्वटेशी लोग त्यक्ता कारे और पारेशी स्क्रीश में त्यक्ता वा गत्य को तो बिज रामित्य और द्र:स के दूसरा कुछ भी नहीं हो सकता। पासपढ़ी लोग यह समसते हैं कि जो हम इनको विद्या पदावेंगे और देशदेशान्तर में जाने की माला देवेंगे तो ये बुद्धिमान होकर हमारे पास्त्राट जान में न फैमने से हमारी प्रतिष्ठा और जीविका नष्ट हो जावेगी. वसीलिये सोजन बादन में क्लेडा डाजते हैं कि वे दूसरे देश में न जा सकें। हां इतना अक्स चाहिये कि मरामांग का ग्रहण कटापि भलका भी न करें। क्या सब बिक्सानों ने बह निज्ञ्च नहीं किया है कि जो राजप्रस्पों में ग्रह्ममम्ब में भी चौका लगाकर रसोई बना के खाना अवस्व पराजय का हेत हैं ! किन्त समिय लोगों का यद में एक शय में रोटी काने जन पीने जाना क्योंग दमरे हाथ में शत्रकों को चोड़े हाथी रथ पर चट या पैटल होके मारने जाना क्रपना विजय करना ही आचार और पराजित होना अनाचार है । इसी मदला से इन लोगों ने चौंका लगाते लगाते विगेध करते कराते सब स्वातन्त्र्य, ज्ञानन्द धन, राज्य, विचा ज्ञौर प्रस्पार्थ पर चीका लगाकर हाथ पर हाय धरे बेठे हैं और इच्छा करते हैं कि कुछ पढ़ार्थ मिले तो प्रकारम खावे । परन्त वैसा न होने पर जानो सब आर्यावर्स देश भर में चौका लगा के सर्वया नष्ट कर दिया है। हां, जहां भोजन करें उस स्थान को घोने. लेपन करने माद्र लगाने कहा कर्कट दर काने में प्रयन्त शक्य काना चाहिये न कि मामलमान वा र्दमारको के ममान भ्रष्ट पाकशाला करता ।

(पूर्व॰) मस्त्री निस्त्री क्या है १ (उत्तर॰) सस्त्री जो जल कादि में कक्र पकाये जाते और जो धी इप में पकाते हैं वह निस्त्री क्यांत नीसी। यह भी इन घूर्ती का स्त्राया हुआ पानगड है, क्योंकि जिल में भी दूध अधिक जमें उसके साने में स्वाद

और उदर में चिकना पटार्थ अधिक जाबे इसलिये यह प्रपन्न रचा है। नहीं तो जो अमिन ना काल से एका हुआ पदार्थ पक्षा और न एका हुआ कच्चा है। जो पक्षा साना और कबा न खाना है यह भी मुर्चेत्र औक नहीं, क्योंकि चुणे आदि कच्चे भी साथे जाते हैं।

(पूर्व-) द्विज अपने हाथ से रमोई बना के खावें वा शुद्र के हाथ की बनाई खावें ? (उत्तर-) शुद्र के हाथ की बनाई खावें, क्योंकि बाबण, चत्रिय और

केय नर्यस्य स्वी ३९० विवास पदाने, राज्यपावन और परास्त्रक सेनी ज्यापार के काम में तत्त्वर रहें, [ऑग गुद्ध के पात्र तथा उसके का पका हुआ अक आपरकाल के दिना न खार्चे । मनो प्रमाण-वार्षिणिया वा गुड़ाः मंकवीर खु-यह आपस्तरम् (२१२/५/८)

का सूत्र है। जायों के घर में शुद्ध अर्थात मुखं स्त्री पुरुत पाकादि सेवा करें। परन्तु वे शरीर वस्त्र आदि से पवित्र रहे। आयों के घर मे जब रसोई बनावें तब मुख बीध के बनावं, क्योंकि उनके मुख में उच्छिप्ट और निकला हुआ श्वास भी अन्न में न पड़े । आदवें दिन चौर नावच्छेदन करावें, स्नान करके पाक बनाया करें, आर्यों को स्थिता के आप स्वावे । (पर्वः) बाद के हुए हुए पूर्व अन्न के स्वाने में जब टीप लगाने हैं तो जमके हाम का बजाया केंग्रे का मकते हैं १ (उत्तय o) यह बात क्योलकल्पित भर्री हैं क्यो कि जिस्होंने ग्रह जीनी चन हुए पिशान शांक फल मल खाया उन्होंने जानो मब ज्ञात भा के हाथ का बताया और उच्छिए खा लिया । क्योंकि जब श द चमार भारती ममलमान र्रमार्र आदि लोग खेनो में में रंख को कारने जीतते पीलका रम निकालते हैं तब मलमुत्रोत्मर्ग करके उन्ही विना धोये हाथों में इते, उठाते, धरते आधा सांठा च म रम कींबे आपना जानी से राज रेने हैं और रह प्रकार समय जा रह से रोजी भी प्रकारत स्वारे हैं जब चीनी बनाते हैं तब प्रराने जते कि जिसके तले में बिग्रा, मूत्र, गोवर, घूली लगी रहती है उन्हीं जतों से उसको सादते हैं। दथ से भ्रापने घर के उच्छिपन पात्रों का जल हालते उसी में चतादि रखते और भारा पीमते समय भी बेंमे ही उच्छिट हाथों से उठाते और प्रमीना भी आदा में टपकता जाता है इत्यादि ।और फल मल कन्द्र में भी ऐसी ही लीला होती है। जब इन पदार्थों को स्वाया तो जानो मब के हाथ का स्वा लिया। (पर्व०) फल, मल, कन्द्र और रस इत्यादि अदृष्ट में दोष नहीं मानते ? (उत्तर ०) बाद जी बाद ! मत्य है कि जो ऐमा उत्तर न देते तो क्या धन गुख खाते ! गढ शक्का मीठी नगती. दध र्घा पहिन काना है स्मीलिये यह मनलबमिन्ध क्या नहीं रचा है ? बस्का जो बाहार में टोप नहीं तो भड़ी वा समलमान अपने हाथों से इसरे स्थान से बताबर तसकी आबे देवे तो स्वालोगे वा नहीं ? जो कहो कि नहीं तो अहरूट में भी दोष है । हां असलमान ईसाई आदि मरा मांमारास्थिं के हाथ के खाने में आर्थों को भी मरामांमारि स्वाना पीना श्रवसाध पीने लग पड़ता है। परन्त आपम में आयों का एक भोजन होने में कोई भी दोष नहीं टीखता। जब तक एक मत्, एक हानि लाभ, एक सुन्व दुःख परम्पर न माने तब तक उन्नति होना बहुत कठिन हैं । परन्त केवल खाना पीना ही एक होने में संघार नहीं हो सकता। किन्त जब तक बरी बात नहीं छोड़ते और अच्छी बाते नहीं करते तब तक बदर्ता के बदले हानि होती हैं। बिटेशियों के आयोजने में राज्य होने के कारण आप्रम की फर्ट मनभेट बसावर्य का सेवन न करना विद्या न पटना पटाना वा बाल्यावस्था से असवयवर विवाह विप्रयासिक मिथ्याभाषण आदि कुलचुण वेदविद्या का अप्रचार आदि कुकर्म है। जब आपस सेभाई भाइ लडते हे तभी तीमग विदेशी आकर पश वन बेठता है। क्या तम लोग महाभारत की बातें जो पांच महस्र वर्ष के पहिले हुई थी। उनको भी भ्रत्न गये ? देखी ! महाभारत युद्ध में सब लोग लंडाई से सवारियो पर खाते पीते थे। आपम की फूट से कौरव पांडव और बादना का मत्यानाश हो गया सो तो हो गया, परन्त अब तक भी नहीं रोग पीछे लगा है। न जाने यह भयदुर राज्ञम कभी छटेगा वा आयों को सब मुखो से ब्रुडाकर दःखसागर में द्ववा मारेगा ? उसी देए दर्योधन गोत्रहत्यारे. स्वदेशविनाशक नीच के दएमार्ग मे आर्य लोग अपतक भी चलकर द:ख बढ़ा रहे हैं। परमेश्वर कृषा करें कि यह राजरोग हम आयों म

से नष्ट होजाय ।

भक्ष्याभक्ष्य दो प्रकार का होना हं---एक धर्मशास्त्रोक्त, इमरा वैद्यवशास्त्रोक्त ।

जैसे धर्मशास्त्र मे—

मनस्यति जिल्लोनामभस्यत्माति प्रशित्तः भागः। दिज कार्यात ब्राह्मण जनिय वृष्ट्य भीर रहतो को भी मलीन विद्या मुत्र भादि के संसर्ग

से उत्पन्न हुए शाक फल मुल भादि न जाना ।

जैसे अनेक प्रकार के मदा, गांजा, भांग, अफीम आदि--

वृद्धि खुम्पति यद् इन्य सदकारी तदुष्यते (शार्ष्ट्रपर ४/२१) ।

जो जो बुद्धि का नारा करनेवाले पदार्थ हैं उनका सेवन कभी न करें। और जितने अल सडे, विगदे, दुर्गन्यादि से दूषित, अच्छे प्रकार न वने हुए और मध्यमांसाहारी स्जेच्छ कि जिनका गाँग स्वयम्भि के एस्साणको ही से पनित हैं उनके हाथ का न खोवें।

जिसमें उपकारक प्राणियों की हिंसा ऋषांत जैसे एक गाय के शरीर से दध हो बेल गाय उत्पन्न होने से एक पीटी में चार लाख पचहत्तर सहस ब: माँ मनुष्यों को मख पहुंचता है वैसे पशुक्रों को न मारें न मारने दें। जैसे किसी गाय में तीम मेर और किसी में हो मेर हुए प्रतिहित होने उसका मध्यभाग स्थारह मेर प्रत्येक गाय में दुध होता है। कोई गाय अठारह और कोई छ: महीने तक दूध देती है उसका मध्य भाग नारह महीते हुए। अब प्रत्येक गांग के जन्म भर के द्रध से चौबीस सहस्र नी सौ साठ मनुष्य पकतार में तभ हो सकते हैं। उसके छ: बळियां छ: बळडे होते हैं. उनमें से दो मर जायें त्रों द्रा हो। उनमें में पांच बळडियों के जन्मभर के द्रुध को मिलाकर एक लाख चौंबीस महस्र आठ सी मनुष्य तप्त हो मकते हैं। अब रहे पांच बैल व जन्मभर में पांच सहस्र मन बाद्ध जान में त्यन उत्पन्न का सकते है। उस अब में में प्रत्येक मनस्य तीन पाव खावे तो अदाई लाख मनध्यों की नृप्ति होती हैं। दूध आर अब मिला तीन लाख चौहत्तर सहस्र आठ मो भनष्य नप्त होते हैं। दोनो मंख्या मिला के एक गाय की एक पीदी में चार लाम्ब एक्ट्रत्तर महस्र जः मी मनस्य एकवार पालित होते हैं । और पीटी परपीटी बटाबर लेखा कर तो अमस्यान मनच्यो का पालन होता है। इसमें भिन्न केल गाडी सवारी भार उठाने आदि कर्मों में मनुष्यों के बड़े उपकारक होते हैं। तथा गाय दूध में अधिक उपकारक होती है। श्रीर जैसे बैल उपकारक होते है वैसे भेसे भी हैं। परन्त गाय के द्रध यों में जितने बादिवदि से लाभ होते हैं उतने भैंस के दूध में नहीं । इससे मुख्योपकारक आर्यों ने गाय को गिना है। और जो कोई अन्य विद्वान होगा वह भी इसी प्रकार समभेगा। बकरी के द्रथ में पच्चीस महम्र नी माँ बीस आदमियों का पालन होता है, बैमे हाथी, घोड़े, र्कट, भेड़, गदहे आदि से बड़े उपकार होते हैं । इन पशुआं को मारनेवालो को सब मनुष्यों की हत्या करने वाले जानियेगा । देखों ! जब आयों का राज्य था तब ये महोपकारक गाय आदि परा नहीं मारे जाते थे, तभी आर्यावर्त्त वा अन्य भूगोलदेशों में वहे आतन्द्र में मनव्यादि प्राणी बत्ति ये, क्योंकि दूध, घी, बैल आदि पशुओं की बहुताई होने से अन्त रस पुष्कल प्राप्त होते थे। जब से बिदेशी मांसाहारी इस देश में आके गाँ आहि पश्चमं

के मारनेवाले संयपनी राज्याधिकारी हुए हैं तब से कमशः आयों के दुःच की बदती होती जाती हैं, क्योंकि—नचे को नेद हत न पुण्य॥ (द्वावक्य म० १०११)। जब हुच का मूल ही काट दिया जाय तो फूल फूल कहाँ से हो।

पहुँचं। जो सभी श्राहिसक हो जायें तो ज्यामादि प्रयु हतने बढ़ जायें कि सब गाय स्वाद प्रयुक्तों को मत सांय, वहमा पुरावां हो जयरों हो जाए। (उत्तर-) यह राजकुलों का समा है कि जो हानिकांक पर हा मा मानुष्य हो उनको दूपट देने और प्राण्य से भी श्वित्त करों। (पूर्ण-) दिए स्था उनका सांग फंडरें। (उत्तर-) वाहें फंडरें ने वाहें कुलें श्वीद "-पाधारियों को सिक्ता देने वा कता देने सम्बन्ध कोने मांसादिरी कारों तो भी संसाद के बुक जानि नहीं होता। किन्तु उत्तर मन्यक का स्थाम सांमादिर केने हिम होते हैं। है। जितना हिसा और चौरी पिपतास्थात बच कपट आदि में प्रदा्श को मात्र होक्कर मेंगा करना हैं " अपन्य आई अदिता क्यांति करों ने मात्र में कि मो कारों हैं कर मो कारा है करना सम्पर्य है। जित प्रथा में स्थास्थ्य, गोगनारा, बुदिशक्ताकमार्थित और आयुक्ति होते उन नप्तकादि गोष्ट्रम का सुक्त कर देश मी मिक्सा परार्ण के स्वतर के स्थान कर स्थान के स्वतर करके यथोषिक ममय पर मिताहर मोजन का सा स्थान करता है। जितन प्रयागिय पह स्थान करते विश्वीत है के उत्तर करता के आपन का सा स्थान प्रदार हो। जो को

(पूर्व ) एक साथ खाने में कुछ दोष हैं वा नहीं ' (उत्तर ) दोष है, क्योंकि एक के साथ इसरें का स्मान और प्रकृति नहीं मिलती। जैसे कुछी आदि के साथ खाने से बच्चे मनुष्य का भी अधिर विगढ़ जाता है वेरी इसरें के साथ खाने में भी बच्च बिताड ही होता है सफार नहीं इसतिये—

नोच्चिन्टं करमण्डिकामाध्यञ्जेन तमान्तरा । न चैनात्त्रकारं हुर्गाच चोन्स्तिहः क्वणित् उत्तर् ॥ (मञ्जू० २१४६) ।

न किसी को भारता बुंठा एतारी दे साँग न किसी के मोजन के तीय भाए वासे न स्विक्त मोजन करें भाग न मोजन किये परवाल हाय मुख घोरे निना करीं हथा उसर जाया (श्रुरं) 3 उसे व्यवस्थ के स्वा अर्थ होता ? (उसर ) इसका यह अर्थ है कि सह के मोजन करेंना भारत हाता मुख्य हुए मार्ग है ति सह के मोजन करेंना एतार्य हुए मोजन करना चारिय । (एतं) जो उच्चिक्षमा का निषय है तो मनिक्यों का उच्चिक्ट एतहा; क्वर्ड का उच्चिक्ष हुए मार्ग होते के प्रचाल अर्थना की उच्चिक्ट एतहा; क्वर्ड का उच्चिक्ष हुए मार्ग होते के प्रचाल अर्थना में उच्चिक्ट होता है, एतन वर बहुताई ओपिक्यों का सार मार्ग (उसर) आता करना मार्ग है ते प्रचाल अर्थना में उच्चिक्ट होता है, एतन वर बहुताई ओपिक्यों का सार मार्ग (उसर) अर्थन मार्ग होते होता है स्वत्त वर बहुताई ओपिक्यों का सार मार्ग (उसर) क्या का मार्ग मार्ग होता है स्वत्त का मार्ग होता है सार होता है सार वर बहुत होता है सार वर बहुत होता है सार होता है सार होता है सार होता है सार्ग होता है सार वर बहुत होता है सार होता है सार वर सार होता है सार होता है सार वर सार होता है सार वर सार होता है सार होता है सार होता है सार वर सार सार है है सार बात होता है है सहिता का उच्चिक्ट सार होता है सार वर सार सार है है सहिता है सार सार होता है सार कर सार होता है सार कर सार होता है सार सार होता है सार होता है सार होता है सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार होता है सार सार होता है सार होता है सार होता है सार सार होता है सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार होता है सार होता है सार सार होता है सार सार होता है सार होता है सार है सार होता है सार सार होता है सार होता है सार होता है है से सार होत

विकास नहीं है। स्मलिये मनस्यमात्र को उचित है कि किसी का उच्छिए आर्थात अंदर न स्वाय । (पर्व०) मेला स्त्री पुरुष भी प्रस्पा उच्छिए न स्वावें १ (उत्तर•) नहीं क्योंकि जनके भी शारीमें का स्वधान भिन्न भिन्न हैं। [(प्रवं ०) कहो जी ! सन्ध्यसान के हाथ की की हुई रसोई के खान में क्या दोप है ? क्योंकि ब्राक्षण मे लेके बांद्राल एर्यन्त के शरीर हाड-मांस चमडे के हैं और जैमा र्राधर ब्राह्मण के शरीर में है बैसा ही चांटाल ब्राह्म के प्रन मनदर्गमान के हाथ की पकी हुई उमोई के स्ताने में क्या लेख है १ (उन्हरू ) लेख है क्योंकि जिन उसम पदार्थों के खाने पीने में ब्राह्मण और ब्राह्मणी के शागर में दर्गन्यादि दोषरहित रज बीर्य जन्मक होता है बेमा चौडाल और चौडाली के शरीर में नहीं क्योंकि चौडाल का शरीर दर्शन्य के परमाणुकों से भरा हवा होता है वेसा बाबाणादि वर्णों का नहीं इसलिये बाह्यणादि उत्तम वर्णों के हाथ का खाना और चांडालादि नीच शक्की चमार आदि का न खाना । अला जब कोई तमसे प्रश्नेगा कि जैसा चमडे का शरीर माता. साम दहिन कन्या पत्रवध का है वेमा ही अपनी स्त्री का भी है तो क्या माता आदि स्त्रियों के साथ भी स्वस्त्री के ममान वर्तामें ? तब तम को मंक्रचित होकर चप ही रहना पढ़ेगा, जैसे उत्तम अब हाथ भार मन से खाया जाता है बसे इस्तेन्य भी खाया जा सकता है तो क्या सलाटि भी खानेने ? क्या ऐमा भी कोई हो सकता है 1. (पूर्व ») जी गाय के गोवर में चौका लगाने हो तो अपने गोवर से क्यों नहीं लगाते ? झॉर गोवर के चीके में जाने से चौका अशुद्ध क्यों नहीं होता? (उत्तरः) गाय के गोका से वैसा दुगन्ध नहीं होना जैसा कि संबुष्य के सल से, गोसय चिकना होने में शांघ नहीं उन्बहता न कपड़ा निगड़ता न मलीन होता है जैसा मिडी से मेंन चटना है बेमा मर्ख गोवर में नहीं होता। मिडी और गोबर में जिस स्थान का नेपन करते हैं वह देखने में अतिसन्दर होता हैं. और जहां रसोई बनती हैं वहां मोजनादि करने में घी. सिष्ट और उच्छिष्ट भी गिरता है उसमें मक्बी कीडी आदि बहतसे जीव मलिन स्थान के रहने से आने हैं। जो उससे भाड़ लेपन आदि में शक्ति प्रतिदिन न की जावे तो जानो पालाने के समान वह स्थान हो जाता है। इसलिये प्रतिदिन गोक्स सिर्झ मेह सकेया शब रक्ता। और जो प्रका सकान हो तो जल में चोकर शब रखना चाहिये। इससे प्रवास दोषों की निवृत्ति हो जानी हैं। जैसे मियांजी के रमोड स्थान से कही कोयला, कही राम्य कही लकडी कही फ़री होडी कही जे ठी रकेवी. कही हाड गोड पड़े रहते है और मक्तिया का नोक्या कहना । वह स्थान ऐसा वरा लगता है कि जो कोई श्रेष्ट सन्त्य आकर बैटे तो उमें बान्त होने का भी सम्भव है और उस दर्गन्थ स्थान के समान ही की स्थान दीन्त्रना है। मला जो कोई इनमें पूछे कि यदि गोवर में चीका लगाने में तो तम दोष गिनते हो परन्त चुन्हें में केंद्रे जलाने. उसकी स्नाग में तमाख पीने. घर की मीति पर लेपन करने बाटि में मियांजी का भी जीका अप ही जाना होगा इसमें क्या मन्देह?

(एवं॰) चीके में बैठ के भोजन करना अध्या वा बाहर बैठ के १ (उत्तर॰) जहा पर अध्या रमाणीय मृत्यर स्थान दीकी वहां भीजन करना चारिये। परन्तु आवरणक पृद्धादिकों में तो चीडे खादि यानी पर बैठ के वा माढे विदे को माना पीना अस्यन्त उनिक है (एवं॰) क्या अपने ही हाय का राता और इसर के हाथ का नहीं। उन्तरुश जो आयों में शहर मीत में उनारों नो बारक मय आयों रे माय बारों में हुड सा शांन नहीं, स्थांकि जो बाबवाणीर वर्णरूप मंत्री एकर रमाइ उनाने आंग बीका देते वर्तने भाँदें भी जीन आहें हैं। स्वेता में हो माने हैं भी हैं में हो में हैं में हैं भी जीन आहें हो है की नां हो में हैं में हैं में भी महाराज प्रितिष्ठ के राजपूप यह में भूगील के राजा व्यक्ति महीर आये थे एक ही पाकराजा में बीका कि बाप करते हैं में बाप के आपाम में विभाग है की उन्हों हैं में हमाने का बात पीना स्वीवक्ष किया उसी मम्म में भीजनादि म क्वीश हो गांव (उन्हों में कहन कमार हैं) में का माने की बार की माने मीति हैं कि राजा की किया गांव मीति में हैं की साम की साम की साम की साम की साम की माने की में की मित्र की साम की साम की माने की में की में की साम की साम की साम की साम है हैं में की में की मित्र की साम की साम है हैं में की में की में की में की में की में की माने की साम है हैं में की माने की साम है हैं में की में की में की में की में की में की माने की साम की माने हैं में की में की में की माने की साम है हैं में की माने की साम है हैं में की में की माने की साम है हैं में की माने की साम है हैं में की साम की साम है हैं साम की साम है हैं साम की साम है हैं साम माने साम में में की साम की साम है हैं हमाने साम की साम है हैं हमाने माने की साम है हमाने साम में साम माने बीका हमाने की हमाने की साम हो हमाने साम की साम है हमाने साम की साम है हमाने साम हमाने हमाने साम की साम है हमाने साम हा हमाने साम की साम है हमाने साम हमाने हमाने साम हमाने हमाने साम हमाने साम हमाने साम हमाने हमाने हमाने साम हमाने साम हमाने हमाने साम हमाने हमाने साम हमाने हमाने हमाने हमाने हमाने हमान

यह योडामा आचार-श्राताचार भध्याभध्य विषय में तिन्हा । हम यत्थ का वर्नादं दमी दशवे ममखाम के माथ पर। हो गया । इन ममझामो में विशेष खंदन मंदन दमलिये नहीं लिखा कि जबतक मनव्य मत्यामस्य के विचार में कहा भी मामध्ये न बताने तब तक स्थल और मध्य खण्डनों के अभिपाय को नहीं सभय सकते । इसलिये प्रथम सबको सत्य-शिचा का उपदश करके अब उत्तराद अधान जिसमें चार समुख्याम हैं उसमें विशेष स्कारन मण्डन लिमेर्ग । इन चारो में में प्रथम ममझाम में आर्थावसीय मनमतान्तर दूसरे में जैनियों के नामरे में ईमाइयों और चौथे में मुमलमानों के मतमतान्तरों के स्वादन मगदन के विषय में लिखेंगे । और पश्चात चौटहरें मगलनाम के अन्त में स्वयन भी दिखलाया जायगा । जो कोई विशेष खण्डन मण्डन देखना चाहे वे इन चारा समल्लामो मे देखें । परन्त मामान्य करके कही कही हुए ममल्लामों में भी कह शोहामा स्वाटन माहन क्यि हैं। इन चीदह समझामा को पचपात होड़ न्यायहर्ष्ट में जो देखेगा. उसके आत्मा में सत्य क्या का प्रकाश होका आनन्द होगा। और जो हठ दराग्रह और ईंग्यों से देखे मनेगा उसको इम ग्रन्थ का आंभग्राय यथार्थ बिटित होना बहुत करिन है। उन्नीलंग तो कोड इमको ययायन न विचारेगा वह इमका अभिप्राय न पाकर गोना खाया करेगा । विटारी का यहाँ काम है कि महसासहय का जिलाय कारों महत्व का सहला अपन्य पा है। परम बार्नान्टन होत है : वे ही गणग्रहरू पहल विदान होका धर्म अर्थ काम और मोन्त-क्ष्म क्ष्म का वाच संबद्ध प्राप्त उसने स

> इत्त च माध्यम् साम्यत्, इत्त्रास् । माध्यम्बद्धेस्य सुवामार्थेस्य स्थापः प्रमाणकार्या स्थापः स्थापः स्थापः स्थापः सम्बद्धाः

# उत्तराई: *चनुभूमिका*

यह किट बात है कि पांच महस्र वर्षों के पूर्व वेटमत में भिन्न दमरा कोई भी मत न था. क्यांकि बेटोक्त मब बात विद्या में अविरुद्ध है । वेदों की अप्रवृत्ति होने का कारण महाभारत यद हुआ । इन की अप्रवृत्ति में अविद्यारमध्यार के भगोल में विस्तृत होने से मनुष्यों की बढि भूमयक होकर जिसके मन में जैसा आया बैसा मन चलाया । उन सब मनों में चार मन कर्णात जो बेटविस्ट प्राणी जैसी किससी और करासी मन मतो के मल है वे कस में क्रक के कीले दमरा तीमरा चीधा चला है। अब इन चारों की शास्त्र एक महस्त्र में कम जहीं है । इस मुख मतवादियां इसके चेला और अन्य भव की परम्पर मत्यामन्य के विचार करते में अधिक परिश्रम न हो, इमलिये यह ग्रन्य बनाया है। जो जो दममें मन्य मत का मराइन ऑर अमृत्य का खराइन लिखा है वह मन को जानना ही प्रयोजन समन्त्रा गया है। हममें जैसी मेरी बिद्धि, जितनी विद्या और जितना इन चारो मतो के मल ग्रन्थ देखने से बोध रुवा है। उसको सबके आसे निवेदिन कर देना मेंने उत्तम समस्या है। क्यांकि विज्ञान गण हो का वनमिलना भट्डा नहीं है। पचपात बोडका हमको देखने में मत्यामन्य मन प्रव का विदित हो जायगा । प्रभात सबको अपनी अपनी समक्ष के अनुसार सत्य सत का दरण करना और अमन्य सन को छोड़ना महज होगा । इनमें में जो प्रगणादि ग्रन्थों मे शास्त्रा शास्त्रान्तर रूप मन आर्यावर्स देश में चले हे उन का सचेप में गुण दोष इस स्वारहर्वे समान्त्राम में दिखाया जाता है। इस मेरे कमें से यदि उपकार न माने तो विरोध भी न करें। क्योंकि मेरा तारएयं किसी की हाति वा विरोध करने में नहीं किन्त मत्यामत्य का निर्णय कार्ने कार्ने का है। इसी प्रकार सब सनव्यों को न्यायद्रष्टि से बर्तना अति उचित है। मनव्य जन्म का होना मत्यामत्य का निर्णय करने कराने के लिये हैं न कि बादविवाद कियोध क्यारे क्याने के लिये । इसी मतमतान्तर के विवाद में ज्यात में जी जी श्रतिष प्रज हुए होते हे प्रारे होंगे जनको पंजपान रहित विद्यालयन सकते हैं । जब तक हम समस्य ज्ञाति में धरमपर मिथ्य। मतमतान्तर का विरुद्धवाद न बटेगा तबतक श्रन्थोऽन्य को धानन्त न होगा । यदि हम मन मनस्य और विशेष विद्वालन इंप्यो देप छोड . मन्यामन्य का निर्णय कार्क मन्य का चहणा और अमत्य का त्यारा काना कार्न नोहें तो हमारे लिये यह कार ब्रामाध्य नहीं है। यह निष्टचय है कि इन विदानों के विशेष ही ने मक्को विशेष जाना में पैसा रक्ता है। यदि ये लोग अपने प्रयोजन से न पैसकर सब के प्रयोजन को सिद्ध करना चाँहें तो अभी ऐकमत्य होजाये । इसके होने की यांक इस ग्रन्थ की पति में लिखेंगे । सर्व-शक्तिमान परमात्मा एक मत में प्रवृत्त होने का उटग्या सब मनव्यों के मात्माओं में प्रकाशित करें। पसमतिविस्तरेश विपरिषद्धराः

# एकादशसमुद्धास:

### भयाऽऽर्व्यावर्तीयमतन्त्रगडनमब्दने विभाग्याम

अन आप्ने मोगां के कि जो आयोक्त देश में सम्तेनांक है उनके मन का स्मारत नाम भारत का शिक्षा करेंगे। या आयाक्त रेश गण है ते महारा भूगोल में दूसगा कोई देश नहीं है, इमीलिये इस भूमि का नाम मुक्कांभ्राम है, क्योंकि वहीं सुक्षा है। इमीलिये हम सुक्षित्य में कह आपे हैं कि आर्थ, म आपे लोग हुनी है देश में आहर मी : इमीलिये हम सुक्षित्य में कह आपे हैं कि स्मार्थ नाम पुत्रों का है जोग आपों से भिन्न मनुष्यों का नाम दम्यु है। जिनने भूगोल में ट्रान्ट है मह इसी दर्ज की प्रमान ने मोग स्मार्थ गल है कि पामस्मणि पण्य मुना जात है को तो अठी है, परन्तु आयोक्तों देश ही मत्वा पामस्माल है कि हिमको नोहें मण टीए हिंदेरी करें के साथ सी सम्बंध क्या हमा एस जो जाते हैं।

लाहे प्रवासन्य नकाराहरवजन्त्रनः । स्व स्व कांग्य शिकान पूक्तिम्यां सर्वेशन्तरः । । सन् - २१० । ।

सुर्धित से जे के पांच महत्त ज्यों में हां मान्यएगंना आयों का सार्वजाय करती कराते होंगे के सार्वाण करात नहीं कर सार्वजाय कर करती कराते होंगे हैं गाज रहते थे, स्थांकि क्रेसन्यादस्थान यहां के राज्य क्षा राज्य सारास से सम् सुमांक के सन्ता की राज्य की सार्वज्ञ कर सार्वित के इति होंगे की सार्वज्ञ कर सार्वित के इति देशका समाण है। इति आयोजनंत्र देश ने उपलि हम जानवण क्यांत हितानों में सार्वाज्ञ के मन्यू आयोज विद्या की सार्वज्ञ कर सार्वज्ञ कर

नयांकि इस परमात्मा की छृष्टि में अभिमानी, अन्यायकारी अविद्वान लोगों का राज्य बहुत दिन नहीं ऋतता। और यह संसार की स्वामानिक प्रवृत्ति है कि जन ऋतसा वन आमंचय प्रयोजन में अधिक होता है नव आलम्य, पुरुषाधरिहतता, हम्यां, हुँच, विचया-मिंड ऑप अमार चन्ना है। इसमें देश में विचा मिंग्या नष्ट रिक्ट हुंगां आहे रहु स्थ्यमन इन्हें जा है। जैसे कि सम्प्रामेसम्म नायान्यमा में बिला इस स्थ्वाच्यास्ति देश चहुं जाते हैं. और जब युद्ध विभाग में युद्धविचाकीशन और सेना इननी बहे कि जिसका सामना करने वाला धूर्गाल में इसरा न हो तब उन लोगों में पचपान आध्यान चढ़क अस्पायन इन जाता है। जब ये दो को जा है ने का आप में दिसरे कि अपना चढ़क अस्पाय इसरे जोटे कुलों में में कोई ऐसा सम्पर्य पुरुष खदा होता है कि उनका पराजय करने में समर्थ होते, जेसे मुमलवानों की बारशाही के सामरे पाला, गोविन्टसिंट जी ने सब्हें होकर समलवाना के राज्य के लिए मिक्क स्थान

ष्यव विभारता वरञ्जे बहावनुष्रारणक्षतिक. वण्डित् श्रुवरमभूतियाकपुद्मानङ्गहरूपायवीवज्ञात्वरस्युम्बावस्थितस्यिन्य इतियाननाञ्चलीवजनस्थानमीविधासन्तरसम्बद्धानारम् । च्या स्वत्रमानसम्बद्धानी गाम्नानः ॥ वैदायवद्यवितः रोष्ट्र ॥

इत्यादि प्रमाणों से सिद्ध है कि खुटि से लेकर महाभारतपर्यन्त चक्रत्सी सार्यगोध गाजा आयोक्क में ही हुए थे। अब हनके सत्तातों का अध्यायगोदय होने में राजबर हैं कि हिर्दिशायों के राहात्मता हो रहे हैं। जेकर ग्रेस्त सुम्प्त मुंदिम इन्द्र हुन सुक्त क्रव्यवस्त्र योपनास्त्र बरप्यस्थ, अध्यति, राशिन्त, हरिस्चन, अपनीप, ननस्तु, तथाति, ययाति, अपनरप्त, अवसेन, मरूल और प्रमान सार्यगोध में प्रमान में प्रमान स्त्राप्त कर्तात्मा कर्तात्म स्त्राप्त मार्ग निस्त है, सी म्यायपमुशादि वक्तर्या जाजां के नाम स्पष्ट महस्यति महाभारत सार्द्द अन्या से लिखे हैं। इसके स्पित्या करना अक्षत्ति और प्रचातियों का क्षम हैं।

(पूर्व॰) जो मार्ग्नयाम्य मादि विद्या लिखी है वेमत्य हैं वा नहीं ? मीर तीप तथा बन्दक तो उस समय में यी वा नहीं ? (उत्तर॰) यह बात सच्ची है।

ये शस्त्र भी थे। क्योंकि पदार्थक्या से इन सब बातो का सम्भव है। (पूर्व०) क्या ये देवताओं के मन्त्रों से मिद्र होते थे ° (उत्तर •) नहीं, ये सब बातें जिनसे भारत शस्त्रों को सिद्ध करते है ने "मन्त्र" त्रार्थात विचार में मिट करते और चलाते हैं । और जो मन्त्र ऋर्धात जास्ट-मय होता है. उससे कोर दक्य उरण्ड नहीं होता । और जो कोर कहें कि सन्त्र से अस्ति उराज होता है, तो वह मन्त्र के जप करने वाले के हृदय और जिहा को भस्म कर देवे । मारने जाय शत्र को भार मर रहे भाष। इसलिये "मन्त्र" नाम है विचार का. जैसे "राज-मन्त्री" अर्थात राजकर्मी का विचार करते वाला कहाता है वैमा मन्त्र अर्थात विचार से मब मध्य के पढ़ायों का प्रथम जान क्योर पञ्चात किया करने में अनेक प्रकार के पढ़ार्थ क्योर कियाकीशन उत्पन्न होते हैं। जैसे कोई एक लोहे का बाण वा गोला बनाकर उसमें ऐसे पटार्थ रक्खे कि जो अगिन के लगाने से बाद में धुआं फैलने और सर्च की किरण वा बाय के स्पर्श होते से भविन जल उठे इसी का नाम 'भारनेयास्त्र' है। जब दूमरा स्मका जिल्लामा करना चाहे तो उसी पर 'वारुगास्त्र' छोड़ दे अर्थात् जैसे शत्र ने शत्र की सेना पर आपने-यास्त्र छोड कर नष्ट करना चाहा वैसे ही अपनी सेना की रचार्थ सेनापति वास्त्रास्त्र से भारनेयास्त्र का निवारण करें। वह ऐसे द्रव्यों के योग से होता है जिस का धुआ वाधु के स्पर्श होते ही बदल होके भट वर्षते लग आवे असित को बच्चा हेवे । ऐसे ही 'त्रागफांस' अर्थात जो रात्र पर बोड़ने से उसके अक्टों को जकड़ के बांध लेता है। वैसे ही एक 'सोह-नास्त्र' अर्थात जिसमें नशे की बीज डालने से जिसके घरों के लगने से सब शत्र की सेना

निद्वार अर्थात सुद्धित तो जार । इसी प्रकार मन शस्त्राप्त होते थे। और एक तार स वा गाँश करना विकी और एनसे में विद्य त उत्त्यक करके गत्रका का नाश करने थे, उस को या आमंत्राप्त तथा पाश्चित्तमा करते हैं। गौण और प्रदेक से तमा अपने रेजासाप के हैं में महत्त और आयोवसीय भाषा के नहीं। किन्तु सिक्कों निरंपी जन नीम कर्ता ह मेन्द्रत और भाषा से उसका नाम अनतना आगि सिक्कों वस्ट्रेग जन नीम को मेन्द्रत और आयोवसाप से पूचुगदी पत्ते हैं। जो मेन्द्रत विचा को नहीं पहुँ वे क्षम से प्रकार कुछ का कुछ लिक्नी और कुछ का कुछ बक्ती है। उसका बुद्धिसाद लीग श्रामाण तरी कर मकते।

ऑप जिल्ला किया असोन से फ़िली है वह सब आर्थावर्स देश से प्रिश्र वालो उनमें युनानी उतमें राम और उनमें बरोपदेश में उनमें अमे-रिका आदि देशों में फैली हैं। अब तक जितना प्रचार मेंस्कृत विशा का आयोवने देश में हैं उतना किसी अन्य देश में नहीं । जो लोग कहते हैं कि जर्मनी देश में संस्कृत विद्या का क्टन पनार है और जिन्हा संस्कृत सोलसनार साहब पटे हैं जनना कीई नहीं पटा यह बात करने मात्र है। क्योंकि, शीमन रेगे इस नामिन तंत्रेस्पडों पुष इसायते "अर्थात जिस देश में कोई बच्च नहीं होता उम देश स एरड़ ही को बड़ा मान लेते हैं. बैसे ही युरोप देश में संस्कृत विद्या का प्रचार न होते र. जर्मन लोगो और मोचामूलर माहब ने थोड़ा मा पटा. बही उम देश के लिये अधिक है। परन्त आधानने देश की और देखें तो उनकी बहन न्यन गणना है, क्यांकि मैंने जर्मनी देशनियामी एक "प्रिन्सिपल" के एवं में जाना कि जर्मनी देश में मान्कत चिट्टी का कर्ष करने वाल भी व व कम है। अपेर मीस्राप्तका माहव के सम्कत साहित्य और धारी मी वेट की न्याच्या देखकर सभको बिटित होता है कि मोत्तमकर माहब ने इधर उधर आयावर्तीय नोगों की की हुई टीका देखकर कुछ कुछ यथा तथा लिखा है, जैमा कि "पुर्जाल इस्तर्भव बरेल परिनायर । गर्यके गयनाहित" ( हु॰ १ । ६ । १ ) इस सन्त्र का अर्थ 'घोडा' किया है । इसमे तो जो सायणानार्थ ने 'सर्य' अर्थ किया है मां अच्छा है। परना इसका दीक अर्थ 'परमात्मा' है। मो सरी बनाई 'ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका' में देख लीजिये। उस में इस मन्त्र का यथार्थ अर्थ किया है। इतने में जान लीजिये कि जमनी देश और मोचमलर मादव में मेन्क्रन विद्या का कितना पाणिदरय है। यह निश्चय है कि जितनी विद्या और मन भूगील में फैले है वे मन श्रायांवर्त देश ही मे प्रचरित हुए है। देखा । कि एक "जैकालयूट" मान्य परम श्रायांत फ्रांसदेश निवामी अपनी "बायबिल इन इंग्डिया" में लिखने हे कि मंच विशा और भेजाहयों का भएडार आयांवर्त देश हैं और मन निशा तथा मन इसी देश से फैंजे हैं। क्रीर परमात्मा की प्रार्थना करते हैं कि है परमेश्वर ! जैसी उल्लित क्रायांचन देश की पूर्व काल में थी वैसी ही हमारे देश की कीजिये, लिखते हैं । उसग्रन्थ में देखती । तथा "दारा-जिकोह" बादशाह ने भी यही निश्चय किया था कि जैसी पूर्व विद्या संस्कृत से हैं वैसी किसी भाषा में नहीं । वे ऐसा उपनिषदों के भाषान्तर में लिखते हैं कि मेंते ऋवीं आदि बहत सी भाषा पढ़ी परन्तु मेरे मन का सन्देह ब्रुटकर आनन्द न हुआ। जब मंस्कृत देखा और मना तब निम्मन्देह होकर मुभको बडा भानन्द हुआ है। देखी, काशी के भानमन्द्रिय

में शिशुमारचक को कि जिसकी पूरी रचा भी नहीं रही है तो भी कितना उत्तम है कि जिस में अवनक भी प्यांगल का बहुतमा हुतान्त बिटित होता है, जो "शबाई जयपुराशीश्र" उसकी संभाल और फुटे टूटे को बनवाया करेंगे तो बहुत अच्छा होगा।

परन ऐसे शिरोमणि देश की महाभारत के यह ने ऐसा प्रकार दिया कि अवतक भी यह अपनी पूर्व हुआ में नहीं आया । क्योंकि जब भारे को भाई मारने लगे तो नाम होते में क्या मन्देह ? "विनामकाले विवसत्विद्धि " (बद्धवानका प्रः १६१७) यह किसी कवि का बचन है। जब नाश होने का समय निकर शाला है तब उन्नर्जा बाँद होकर उन्हें काम करते हैं। कोई उनको संघा सम्प्रांत तो उन्हीं सातें और उन्हा ममभावे उमको मर्भा मार्ने । जब बडे बडे विदान राजा महाराजा आणि महर्षि लोग महाभारत यह में बहुत से मार्ग गये और बहुत से मर गये तब विद्या और बेटोन धर्म का प्रचार नष्ट हो चला । देण्यां देण, अभिमान आपश में करने लगे । जो बलवान हथा वह देश को टावकर राजा वन करा । वसे ही सबंब आयावने देश म खण्ड बण्ड राज्य होगया । पन. दीपदीपान्तर व राज्य की व्यवस्था कीन करें ? जब बाह्मण लीग विद्यादीन हुए तब चित्रम बेहर कीर हाते के अविदान होने में तो क्या ही क्या कहती ! जो प्रस्ता में बेटारि शास्त्रा का अर्थमहित पटने का प्रचार था वह भी वट गया । केवल जीविकार्थ पार-मात्र मात्रामा लोग पटते गई मां पाठमात्र भी जित्रय आदि को न पटाया। क्यांकि जब अविदान हुए गर यन गर्य तब छल कपट अधर्म भी उनमें बदता चला। बाह्यणों ने विकास कि बार्का जीविका का प्रकार बाधना चाहिये । मस्स्रति करके सही नियनस कर ज्यकित कार्तर को उपरेश कार्न तमी कि हम ही तम्हारे प्रत्यतेत है । विज्ञा हमारी मेना किये तमको स्वर्ग वा मुक्ति न मिलेगी । किन्तु जो तम हमारी सेवा ने करोगे तो घोर नरक में परोते । जो जो पर्ण विरावाले धार्मिको का नाम बाधार और पत्रनीय वेट और ज्यप्ति मनियों के शास्त्र में लिखा था उनको अपने मर्ख विषयी कारी लग्गर आधर्मियों पर धरा वैदे । भला वे आप्र विदानों के लजाण दन मुखीं में कब घर सकते हैं ? परन्त जब चांचियारि यजमान संस्कृत विद्या में अत्यन्त रहित हुए तव उतके मामने जो जो गप्प मारी मी भी विचारों ने मुख्यान ली। तब रन नाम्याय बाह्यामें की बन पदी । मुख्यों आपने बचनजाल में बांधकर वर्षण्यत कर लिया और कहते लगे कि-"क्यास्य जनार्वन,"(पाण्डवगीत) अधात जो कह ब्राह्मणों के मूख में में बचन निकलता है वह जानी मास्तात भगवान के मूख में निकला। जब चित्रवादि वर्ण आंख के अंधे और गांट के पर अर्थात भीतर विद्या की ब्राम्य फर्टा हुई ऑर जिनके पास घन पृष्कल हैं ऐसे ऐसे चेले मिले. फिर इन स्थर्थ ब्राह्मण नामवाला को विषयानन्द का उपवन मिल गया। यह भी उन लोगो ने प्रसिद्ध किया कि जो कर पश्ची में उत्तम परार्थ है वे मन बाह्यणों के लिये हैं। अर्थात जो मात कर्म स्व-भाव में बाह्मणादि वर्णाव्यवस्था थी असको नष्ट कर जन्म पर रक्ष्वी और सतकपर्यन्त का भी दान यजमाना से लेने लगे । जैसे अपनी हच्छा हुई वैसा करने चले । यहां तक किया कि "हम भटेव है" हमारी सेवा के विना देवलोक किसी को नहीं मिल सकता। इनसे पळना चाहिये कि तम किस लोक में पंधारोंगे ? तस्हारें काम तो चीर नरक भोगते के हैं, कमि कोट पतक आदि बनेगो । तब तो बढ़े कोधित होका कहते ह--हम "जाए" हेग्रे

तो तुम्पारा नारा होजायना। क्योंकि जिला है "क्योंग्री किरकोर" कि जो झावायों से द्रोह करता है उसका नारा तिजाता है। हो, यह बात तो सन्त्यों है कि जो कुई क्ये झीर कर माला की जानने वाले पर्यात्मा नाजना के उसकार कुरतो है कोई के क्योंग कर अक्ट्रय नन्द होगा। परन्त जो झावाण नहीं हो, उनका न झावाण नाम और न उनकी सेवा करती योग हो।

(पुर्व०) तो हम कौन हैं ? (उत्तर०) तम पोप हो । (पूर्व०) पोप किसको कहते

हैं १ (जन्म :) रमकी मचना रोमन भाषा में तो बढ़ा चौर पिता का नाम पोप है. परना घर बल कपर में हमरें को उसका अपना प्रयोजन माधनेवाले को पोप करते हैं। (पर्व०) हम तो बाह्यण माध्र हैं क्योंकि हमारा पिता बाह्यण और माता बाह्यणी तथा हम अग्रक साध के केले हैं। (उत्तर ) यह सत्य हैं, परन्त सनी भाई ! मां बाप बाबाण बाबाणी होने से और किया माध के ज़िल्य होने पर कावणा वा माध नहीं हो सकते । किन्त कावणा श्रीर माध अपने उत्तम गता कर्म स्वभाव से होते हैं जा कि प्रोपकारी हो । सना है कि जैसे रोम के "क्षेत्र" अपने चेला को कहते थे कि तम अपने पाप हमारे मामने कहींगे तो हम खमा का हैंगे बिना हमारी सेवा और आज़ा के कोई भी स्वर्ग में नहीं जा सकता। जो तम स्वर्ग में जाना चाहो तो हमारे पाम जितने रूपये जमा करोगे उनने ही की मामसी स्वर्ग में तम को मिलेगी । ऐसा सनकर जब कोई आंख के अन्धे और गाँउ के पूरे म्बर्ग में जाने की इच्छा काके ''पोपजी'' को संगंध रूपया देता या तब वह ''पोपजी'' ईसा और मरिसम की सर्लि के मामने खड़ा होकर इस प्रकार की हैदी लिखकर देना था. "है खड़ावन्द ईमामसीह ! असक मनप्य ने तेरं नाम पर जान्त रुपये स्वर्ग म भाने के लिये हमारे पास जमा कर दिये हैं. जब कर स्वर्ग में आबे तब तू अपने पिता के स्वर्ग के राज्य में पृत्वीस सहस्र रुपयों में बाग-क्यीचा और मकानात, एच्चाम सहस्र में सवारी शिकारी और नौकर चाकर एच्चीम सहस्र रूपयों में स्वाना धीना कपड़ा लता और पच्चीस सहस्र रूपये इसके हुए मित्र मार्ड बन्ध कारि के जियापन के वास्ते दिला देला।" फिर उस हंदी के तीचे पोपजी कपनी सही करके हंदो जमके क्षाय में देकर कह देते ये कि 'जब त मरे तब हंदी को कबर में आपने स्मिपने धर लेने के लिये अपने कटम्ब को कह रखना । फिर तमे लेजान के लिये फरिश्ते आवेंगे तब तभे और तेरी हंडी को स्वर्ग में खेजाकर लिखे प्रमाणे सब चीज तभको दिला देंगे।" क्रम देखिये. जानो स्वर्ग का देखा पोपजी ने लेलिया हो ! जनतक फोप देश में मर्खना थी तभी तक का पोपजी की जीजा चलती थी। परन्त अब क्या के होने से पोपजी की सती कीका बहुत नहीं चलती, किन्द्र निर्मल मी नहीं हुई । वैसे ही मार्यावर्त देश में जानो पोपजी ने बाखों अस्तार बेकर लीवा फेबाई हो । अर्थात राजा और प्रजा के विद्या न पदने देना. अच्छे प्रस्मों का संग न होने देना. रात दिन बहकाने के सिवाय इसरा कुछ भी काम नहीं करना है। परन्त यह बात ध्यान में रखना कि जो जो छलकपटादि कत्मित anaeu करने हैं ने ही पोप कहाने हैं। जो कोई जनमें भी भार्मिक निहान परोपकारी हैं ने सच्चे ब्राह्मण और साध हैं। अब उन्हीं बजी कपटी स्वामी खोगों, मनुष्यों को ठगकर अपना प्रयोजन मिळ कानेवालों ही का महत्तु "पोप" शब्द से काना भार जामण तथा माधु नाम में उत्पार परवों का स्वीकार करना बोहब हैं। देखी ! जो कोई भी उत्तम ब्राह्मण वा साधु न

होता तो बेदादि सत्यशास्त्रों के प्रस्तक स्वरसदित का पठनपाठन जैन, समलसान, ईसाई चारि के जाल से स्वका चार्यों को बेटारि प्रत्यमार्थ्यों में पीतियक बार्णियमाँ में प्रस्ता प्रेमा ब्रीज कर मकला मिनाय जासात माध्यमें है ? "विशयपान साम्म" (घन० २)२३३) । जिस में भी अपन के बहुत करने के समान वोपलीला से बहुकाने में से भी आयों का जैन आदि मतों से बच रहना जानो क्वि में ऋसत के समान गण समभना चाहिये। जब यजमान विद्यादीन हुए और आप कुछ पाठ पूजा पदकर अभिमान में आके सब लांगों ने परस्पर मस्मिति करके राजाटि में कहा कि बाबाग और माध शहराका है । हेस्ते ! "बबागे न रन्तरर." "मार्ज हन्तन्य." ऐसे ऐसे बचन जो कि सच्चे बाराण और साध्यों के निषय से ये सो पोचों ने अपने पर घटा लिये और भी भन्ने भन्ने बचनयत्त ग्रन्थ रचकर उनमें आविश्वनियों के नाम घर के उन्हों के नाम से सनाते रहे। उन प्रतिप्रित ऋषिमहर्षियों के नाम से अपने पर में दण्ड की ज्यवस्था उठवा दी । पनः यथेष्टाचार करने लगे. अर्थात ऐसे कडे नियम चलाये कि उन पोपों की बाला के बिना मोना उठना केरता जाना खाना पीना बाहि भी नहीं कर सकते थे। राजाच्यों को ऐसा निज्वय कराया कि पोपसंतक कहते मात्र के बाह्मण माध्र चाह सो करें उनको कभी दणह न देना. कर्यात उन पर मन में दणह देने की इच्छा न करनी चाहिये। जर ऐसी सर्खता हुई तब जैसी पोपों की इच्छा हुई बैसा करने लगे । प्रार्थान रम कियार के गल ग्रहाभारत यह में पूर्व एक महस्र वर्ष में प्रकर हुए थे। स्थेकि उम समय में ऋषि मनि मी थे तथापि कह कह झालस्य प्रमाट हुंच्या हेप के अंकर उमे थे. वे बदते बहते कह होगये। जब मचा उपदेश न रहा तब आर्यावर्ष हैं अस्टिश पेलका परस्पर में लड़ने भ्रमहने लगे. क्योंकि---

उपरंग्योगरेषुत्यात् वरिवद्धिः । दशस्यान्यकस्थरा ॥ (गोनन्यकः 🐠 ३।७६ = १ ) ।

स्थान जन उत्तम उत्तम उत्तरहा होते हैं तब सन्धे प्रकार वर्ग, सर्थ, स्थम स्थार मोच कि है। यो जन उत्तम उत्तरहा स्थार स्थार स्थार स्थार ति है। है। कि भी जन मत्तुत्तर उत्तम होत्य स्थारीस्ट्रा स्थार है। प्रकार के प्रस्मात स्थारी है। पुत्र वे तेव स्थार स्थारी स्थार अपने स्थार के स्थार स्थार प्रकार के प्रस्मात स्थारी है। पुत्र वे तेव स्थार स्थारी स्थार अपने स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार के स्थार स्थार के स्थार स्थार के स्थार स्थार स्थार के स्थार स्था स्थार स्था स्थार स्थ

तथं नार्श च नीर्म च ह्या नैकृत्येन च । एते कच्च कालाः स्वृत्येकता वि कृते कृति हैं (स्वृत्ये (कार्यकार्यः)) याचे नेत्योपके वर्षे व्यक्ति हैं,जात्यः । निकृते नैत्योगके वर्षे वर्षाः तृत्यकृत्यम् ॥१६ (ह्यांकार्यः वर्षः अक्ति) । रोजा रोजा पुत्र केत्या पांच्याकृति वृत्ये । प्रकाराया वै रोजा पुत्रकेत्व व विक्रो अनेक (ह्यांकार्यः वर्षः) अन्

व्याप्तपुरवर्षः वास्त्वर्वका तः । व्हंब साम्त्रं का ग्राम् कार्याः १०० क्ष्माकार्यः काः । व्हंब होत्यां देलो इत ग्रवाणः ए पोपो की त्वाला कि जो देशक्तः स्वाह अवसूर्व के काम हैं इन्हों को श्रेष्ठ वासमार्गियां ने माना । मतः, मांस. भीन अव्यंत सन्वर्धः, सुद्धाः पूरी, क्ली प्रोह बढ़े गेटी आदि कृताः, योनि, पात्राचाः, सुद्धाः और पोक्कां संयुनः क्षमतः पूरतः सन शिव और स्त्री सब पार्वती के समान मानकर---

ut Brage fird manner sau.

चाहे कोई पुरस वा स्त्री हो इस उटपटाङ्ग बचन को पट के समागम करने में वे बासमागी दोष नहीं मानने । अपान जिन नीच निर्वाय के बना नहीं उनको अनिपषित्र उन्होंने माना है। जैसे गामचों में उनस्का आदि स्त्रियों के स्पर्ग का निषय है उनको बासमागियों ने अनिपष्ठित्र माना है। सनो इनका उनोक खाटकाट-

र राज्य स्थान कर र पुरुष्य क्षात्राच्या पुरुष्य करणा । १००० १००० राज्यकारा कुका सार्च भारत्वी हुन्दय करणा । वर्षकारी स्थान स्थाहतरः संयुग्न स्ता । अर्थन्यम कुकामा क्षेत्रर ॥ स्टब्सका समा। रक्षारि रज्ञानम के भाग समागम कार्र में जाना पत्कर का स्नान जागराली में समाराम से काशी की यात्रा जमारी से समाराम करने से मानो प्रधारास्तान धोवी की स्त्री के माथ ममाराम करने में मधरा यात्रा और कंडरी के माथ लीला करने में मानो अयोध्या तीर्थं कर आय । मण का नाम घरा "तीर्थ" मांन का नाम "शृद्धि" और "पृष्प", मच्छी का जाम "ततीया" "जलतस्विका", मदा का नाम "चतर्यी" और मैथन का नाम "पंचमी"। इमलिये ऐसे ऐसे नाम धरे हैं कि जिससे इसरा न समय, मके । अपने कोल आर्टवीर शास्त्रक और गांव कारि जार रक्ते हैं। और जो वासमार्ग मन में नहीं है जनका 'कंटक'' "विमुख", "शुष्कपृश" आदि नाम धरं हे " और कहने हैं कि जब भैरवीचक हो तब उसमें ब्राह्मण में लेकर चाण्डालण्यंन का नाम दिज हो जाता है और जब भैरवीचक मे अलग हों तब मब अपने अपने वर्णस्य होजायें । भैरवीचक मेवाममार्गी लोग समि वा पटटे पर एक बिन्द त्रिकोण चतुष्कोण बसेलाकार बनाकर उस पर मद्य का घडा रखके उसकी पाजा करते हैं। पिर ऐसा सब पहते हैं 'बाराज विमोचय'' है सहा ' त ब्रह्मा आहि के शाप में रहित हो । एक ग्रप्त स्थान से कि जहां मिनाय नाममार्गी के दूसरे की नहीं खाने देने वहां स्बी और प्रस्य हकटे होते हैं । वहां एक स्त्री को नव्ही कर प्रजते और स्त्री लोग किशी प्रस्य की नक्का कर पुजती है पन: कोई किसी की स्त्री, कोई ऋपनी वा दसरे की कत्या कोई किसी की वा अपनी माता. भगिनी, प्रवच्य सादि साती हैं । प्रश्चान एक पात्र में मरा भर के मांस और बढ़े भाटि एक शाली में धर रखते हैं। उस भरा के प्याले को जो कि जनका आवार्य होता है वह हाथ में लंकर बोलता है कि "वेखोडम शिबंडहर" "में मेरब वा शिव हैं" बढ़कर पीजाता है। फिर उसी बांठे पात्र से सब पीते हैं। मोर जब किसी की स्त्री वा केवा नड़ी कर अथवा किसी प्रस्य की नड़ा कर हाथ में तलवार देके उसका नाम देवी और प्रस्य का नाम महादेव घरते हैं। उनके उपस्थ इन्द्रिय की पता करते हैं तब उस देवी वा शिव को मदा का प्याना पिलाकर उसी जंठे पात्र से सब लोग एक एक प्याला पीते । पित्र उसी प्रकार कम में पी पी के उत्सत्त होका चाहे कोई किसी की वहित करया वा माना क्यों न ही जिसकी जिसके साथ इच्छा हो उसके साथ करकर्म करने हैं। कभी कभी बहुत नशा चढ़ने में जते. लात, सक्कामकी, केशाबेशी आएम से लदते हैं। किसी किसी को वहीं वसन होता है। उनमें जो पहुँचा हुआ अधोरी अर्थात सब में सिद्ध गिना जाता है वह वसन हुई चीज को भी स्वा लेता है अर्थात उनके सबसे बड़े फिट की थे बातें हैं कि.--

क्षण विकास संदित्य सदिव कुली बिकास समित्रकुरेस : विकास स्वास्थ्य । जो दीचित सर्यात केलार के घर में जाके बीतल पर बीतल चटावे रहियों के घर में जाके उनसे कुकर्म करके सोने, जो इत्यादि कर्म निर्वाज्ज निःशक्कू होकर करें, नहीं नाम मार्गियों में सर्नोपरि मुख्य वकत्त्वीं राजा के समान माना जाता है। अर्थात् जो बड़ा कुकर्मी नहीं उनमें नड़ा और जो अच्छे काम करें और हुरें कममें से डरें नहीं होटा। क्योंकि—

street strate errors at the a (strategral are take us) प्रेमा तन्त्र में बहते हैं कि जो लोकलज्जा, शास्त्रलज्जा, कललज्जा देशलज्जा, आदि पाशों में क्या है वह जीव, और जो निर्लज्ज होकर बरे काम करे वही सदा शिव है।वा उट्टीम तन्त्र आदि में एक प्रयोग लिखा है कि एक घर मे सारों और आलय हो । ्यां प्रदा के बोतल भरके घर देवे । सम आलय में एक बोतल पीके दमरे कालय पर जाते । उममें में पी तीमरे और तीमरे में से पीके बाँधे आलय में जावे। खड़ा खड़ा तब तक मस क्षेत्र कि जनक जनहीं के मधान पछिती में न तिए पढ़े । पित्र जब नहा। उत्तरं तब उमी पक्त प्रीक्षत्र किए पढ़े । पतः तीमरी बार समी प्रकार पीके किए के जरे तो उसका प्रतानंत्रा ज हो अपर्यात मच तो यह है कि ऐसे ऐसे मनव्या का पतः गनव्यजन्म होना ही करित है किन्त तीच ग्रीति में पटकर बहकालपर्यन्त पटा रहेगा के वासियों के तत्त्रग्रन्थों में यह नियम है कि एक माता को छोड़ के किमी म्या को भी न होड़ना चाहिये । अर्यात चाहे कत्या हो वा भगिनी आदि क्यों न हो सब के माथ संगम करना चाहिये । इन वासमाशियों में ट्रण महाविद्या प्रसिद्ध हैं । उनमें में एक मातव्ही विद्या वाला कहता है कि "मातम्बर्ष न लकेत प्राणीत माता को भी समागम किये विता न होटता चाहिये। और स्त्री पुरुष के मामाम मामा में मन्त्र जपने हैं कि हमको मिद्रि प्राप्त हो जाये। ऐसे पागल महासर्ख मनरम भी संसार में बहत न्यन होगे॥४॥जो मनस्य भूठ चलाना चाहता है वह मत्य की जिल्हा अवश्य ही करता है। देखों ! वासमागी क्या कहते हैं ? वेट शास्त्र और प्रगण ये क्रम कार्याच्या नेप्रमाओं के समान है और जो यह आंधवी वासमार्थ की महा है वह गएन कता की मंत्री के तल्य है ॥४॥ इसीलिये इन लोगों ने केवल वेदविसद मत खंडा किया है। पत्रचात इन लोगों का मत बहुत चला । तब धर्मना करके बेटो के नाम में भी वाममार्ग की थोडी थोडी लोला चलाई, अर्थात-

मीधामाग्या सुर्ग किन्द् ।। मासिन अवरान्यानम् (१९० ।। वैद्विती हिसा स्थान सर्वति ।) स सामन्यस्य रोपो न मुखे स कु कुछत्व। वर्षकामा अवस्था विश्वासन्त सम्बद्धान्यः सन्तर्भागाः

संज्ञास्त्रीय यह में मय पीबे, इसका जाये यह है कि सीजामांग यह में सोम्मरस जायांत संमानकी का सम पिये। शिवित कार्यात यह में मांग म्याने में होष नहीं, फीर्म प्रमानम की की वाल वामस्त्राणियों ने जलाह हैं। उनमें पूर्वना चारिय कि वी विदेखी हिंता हिंता होता होता नहीं तो तुमें कोंग तो जुटुस्प की मार्ग के होस कर हालों ने क्या दिलता है में सोमस्याचा करने, पात्र पीत, प्रमानोमांन करने कार्यि में में मत्र हैं, यह करना जोकडापन हो। क्योंकि जिला प्राणियों है पीड़ दिर्मामेंन प्रमुप्त नहीं होता, 'और विना कार्यापक के पीदा देना पर्यक्त कार्या नदीं। भगवांत का तो सर्वाया तिक्य से स्थानिक कर कार्यास्त्रीयों के जिला किमी प्रमुप्त नदीं लिखा, किन्दु सर्वन विचेत हैं। क्यों तिका विवाद के प्रमुप्त ने भी देख हैं। इसकी निर्मां करने वाला बादवा है। ऐसे ऐसे तपन भी खुष्टिया के भ्रष्ट में भी होता हैने ती कार्य मुख्यों के साम से अपन सानक गोश्च खुष्टियां नाम कर भी कम्मत को थे। क्यांत इन स्पूत्राओं की मान्के होम करने से शक्तमात और ब्यू को स्वांके, प्राप्ति होनी है, ऐसी प्रसिद्ध-का निरुष्य सो यह है कि जो ब्राव्यप्रध्यों में क्ष्यभेष, सो-केस, तमसे क्यांति शब्द है उनका टीक टीक क्यांत नहीं जाना है, स्वांकि जो जानने तो ऐसा क्रमर्य क्यों करते ? (क्ष्ये ) क्ष्यभीय गोसेष नस्सेष्ठ क्यांति शब्दों का क्यां क्या है ? (उत्तर) इनेका कर्ष तो यह है कि

राष्ट्र वा व्यवस्थितः ॥ (स्ततः १२)गाद्यात्, सैंच साच ३(८११८) व्यवस्थितः वि ॥ (स्ततः ४१३)गादशः व्यवस्थितः स्तरं असेतः (स्ततः ३१६)शासः ॥ सेवी सा कार्यसः ॥ (सत्तः १३)३(६१२)॥

छोडे गाय आदि पश तथा मनुष्य मार के होम करना कही नहीं लिखा । केवल वाम-मार्गियों के ग्रन्थों में ऐसा अनर्थ लिम्बा है। किन्त यह भी बात वाममार्गियों ने चलाई। और जात जा के वाच दे वहां वहां भी वाममार्गियों ने प्रचेप किया है। देखे। र राजा न्याय धर्म में पता का पालन करें. विद्यादि का देनेहारा यजमान और अस्नि में भी आदि का होस करता भारतमेश अब इन्डियां किरण पृथिवी आदि को पवित्र रखना गोमेश जब मनध्य मर जाय तब उसके शरीर का विधिपूर्वक दाह करना नरमेध कहाता है। (पूर्व०) यज्ञकर्ता कदने हैं कि यन करने से यजमान और पश स्वर्गगासी तथा होस करके फिर पश की जीता करते थे. यह बात सच्ची हैं वा नहीं ? (उत्तर ०) नहीं. जो स्वर्ग की जाते हो तो ऐसी बात कहने वाले को मार के होम कर स्वर्ग में पहुँचाना चाहिये वा उसके प्रिय माता पिता स्त्री और पत्र आदि की मार होम कर स्वर्ग में क्यों नहीं पहुँचाते ? वा वेटि में से पुन: क्यों नहीं जिला लेते हैं ? (पर्व॰) जब यह करते हैं तब बेटों के मन्त्र पटते हैं । जो बेटों में ज होता तो कहां से पदते ? (उत्तर॰) मन्त्र किसी को कही पदने में नहीं संकता. क्योंकि वह एक राज्द हैं। परन्तु उनका अर्थ ऐसा नहीं हैं कि पशु को मारके होस करना । जैसे "अन्तर लाहा" इत्यादि मत्त्रों का अर्थ अपन में हवि पष्टशादिकारक बतादि उत्तम पटार्थों के होम करने से बायु, बृष्टि, जल शुद्ध होकर जगत को सुखकारक होते हैं । परन्त इन सत्य अर्थों को वे मद नहीं समभते थे. क्योंकि जो स्वार्यबुद्धि होते है वे केवल अपन स्वार्य करने के बिना दूसरा कुछ भी नहीं जानते. मानते । जब इन पोपों का ऐसा अनाचार देखा और दूसरा मरें का तर्पण श्राद्धादि करने को देखकर एक महाभयद्भुर वैदादि शास्त्रों का निन्दक बोद वा जैनमत प्रचलित इक्षा है। भूनते हैं कि एकडमी देश में गोरखपर का राजा था। उस में पोपों ने यज बराया । उसकी प्रिय राणी का समागम चोडे के साथ कराने से उसके सर जाने पर पश्चात वैरारयवान होकर अपने पत्र को राज्य है माध हो पांपा की पांज निकालने लगा । इसी की शास्त्रारूप चार्नाक और आभागाक मत भी हुआ था । इन्होंने हम प्रकार के इलोक बनाये हैं-

यमुन्येचित्रम् कार्यं व्योतिहासं गोवप्यति । स्वरिता यज्ञातेन तत्र कार्यातन (रम्पतः ११३)। (सर्वरहीत्मवहरं याताकारा । कार्यातिक जन्मतो भाव येक्पविकासका । गर्यकापितं जन्मता स्वयं राज्यसम्बद्धाः स्वरं संस्थाः

जो एशु मास्कर अभिन में होम करने में एशु म्बर्ग की जाता है. तो एजमान अपने पिना आदि को मासके स्वर्ग में क्यों नहीं भेजने ॥३॥ जो मरे हुए मतुष्यां की नृष्ति के लिये आद्र और नर्पण होता है तो बिरंटा में जाने बात मनुष्य को मां का स्वर्ण बात पीन के लिये भीपना क्यों हैं। क्योंकि जब मनक को आद्र नर्पण में क्या जन पर्यक्ता है। जीन हिस्स परदेग में रहने बाले वा सार्य में बलतेहारों को पर में रमोई बनी हुई कारपल, एसेस, लोटा सर के उसके नाम पर रफ्के से क्यों नहीं पहिल्या जो जीती हुए हर देश अपवेश रहाइया एर हुए केंट्रेड के दिया हुआ नहीं पहिल्या तो मों हुए के लाए सिकी प्रकार नहीं पहिल्या महाना केंद्रेड को प्रकार कर के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ कर कर के स्वार्थ के स्वर्ध के स्वार्थ के स्वर्ध के स्वार्थ के स्वर्थ के स्वार्थ के स्वार

अपभारत में लेंके महातींग एपंन्न अपने तीर्यक्रमां की नहीं नहीं अधियाँ बनाकर हुजा करने लगे, अपनि तपाणागिद मृतिहजा की वह जैनियों में प्रचलित हुई। पान्मेश्वर की मानना न्यून हुआ, त्याचागिद सूत्रीहजा में लगे एमें मा तीनाती वर्ष पर्यन्त आयोत्तरी में जैनों का गाज्य जा। आयः देवार्य ज्ञान से शुद्ध्य हो गये थे। हस बना को महामान में अदाई समस्त को प्रचीता हुए होंगे।

बार्डस सी वर्ष हए कि एक शंकराचार्य द्वविडदेशोत्पन्न जासण जसचर्य से त्र्याकरणादि सब शास्त्रों को पटकर मोचने लगे कि अहह । सत्य आस्तिक वेट मत का छटना और जैन नास्तिक मत का चलना वडी हानि की बात हुई है, इनको किसी प्रकार हटाना चाहिये। शुद्धराचार्य शास्त्र तो पढ़े ही थे, परन्तु जैन मत के भी पुस्तक पढे थे श्रीर उनकी युक्ति भी बहुत प्रवल थी। उन्होंने विचारा कि इनको किम प्रकार हटावें ? निश्चय हका कि उपटेश और शास्त्रार्थ करते से ये लोग हरेगे । ऐसा विचार कर उउनीन नगरी में आये। वहां उस समय सुधन्वा राजा था, जो जैनियों के बन्य और कुछ संस्कृत भी पदा था। वहां जाकर वेंद्र का उपदेश करने लगे और राजा से मिलकर कहा कि आप संस्कृत मार जैनियों के भी ग्रन्यों को पढ़े हो भार जैन मत को मानते हो। इसलिये भापको मैं कहता है कि जैनियों के पण्डितों के माथ मेग शास्त्रार्थ कराइये, इस प्रतिज्ञा पर, जो हारे मो जीतन वाले का मत म्बीकार करले, और आप भी जीतन वाले का मत स्वीकार कीजियंगा । यद्यपि मधन्ता जैनमत में ये तथापि संस्कृत ग्रन्थ पदने में उनकी बद्धि में कह विद्या का प्रकाश था। इससे उनके मन से अत्यन्त पश्चता नहीं छाई थी। क्योंकि जो विद्वान होता है वह मत्याऽमन्य की परीचा करके मत्य का ग्रहण और अमन्य को छोड देता हैं। जब तक मधन्या राजा को बड़ा विद्वान उपदेशक नहीं मिला था तब तक मदेह में थे कि इनमं कॉनमा मन्य ओर कीन मा अमन्य है। जब शङ्कराचार्य की यह बात मुनी और बटी

प्रमञ्जना के माथ बोले कि हम शास्त्रार्थ कराके मत्याऽमरय का निर्णय अवश्य करावेंगे । जॅनियों के परिष्डतों को दूर दूर में बलाकर सभा कराई । उसमें शुकराचार्य का बंदमन और जैनियों का वेदविस्ता मत था। भर्यात शहुराचार्य का पच वेदमत का स्थापन भौर जैनियो का स्वरादन और जैनियों का पन्न अपने मन का म्यापनऔर वेट का स्वादन था। जास्त्रार्थ कई दिनों तक हुआ। जैनियों का मन यह था कि सिए का कर्ता अनादि ईंप्रवर कीई नदी. यह जगत और जीव श्रनादि है इन दोना की उत्पत्ति और नाश कभी नहीं होता । इससे विरुद्ध शहराचार्य का मन या कि भनादि मिद्ध परमात्मा ही जगन का कता है । यह जगन क्रॉर जीव भुद्धा है. क्योंकि उम परमेश्वर ने अपनी माया में जगत बनाया, वहीं धारण और प्रताय करता है। और यह जीव और प्रपटन स्वप्तवत है। प्रामेश्वर आप ही मब रूप होकः लीला कर रहा है। बहुत दिन तक शास्त्रार्थ होता रहा। परना अन्त से यक्ति और प्रमाण में जैनियों का मन खिएडन और शहुराचार्य का मन अधिएडन रहा । तब उन जैनिया के पण्डिन और मधन्ता राजा ने उम मेन को स्वीकार कर निया जैन मन को छोड दिया । पुनः वटा हल्ला गुल्ला हुआ ऑर मधुन्वा राजा ने अन्य अपने इष्ट मित्र राजाओ को लिखकर शुकुराचार्य में शास्त्रार्थकराथा । परन्तु जैन का पराजय समय होने से पराजित रोत गथे पश्चार्त शहुराचार्य के मर्वत्र व्यायांवनं देश में धूमने का प्रवस्य मुधन्यादि राजात्री ने कर दिया और उनकी रन्ता के लिये माथ में नौकर शाकर भी रख दिये। उसी ममय में मब के ब्रजीपर्वात होने लगे और बेटा का पठनपाटन भी चला । दश वर्ष के भीतर सर्वत्र आयावर्त देश में धूमकर जैनियों का खण्डन और नेदा का मण्डन किया। परन्तु शहुना-चार्य के ममय में जैनकिश्वम अर्थात् जितनी मुन्तिया जैनिया की निकतती ह वं शहुँग-चार्य के समय में टर्टी था। और जो बिना टरी निकलती है वे जैनिया ने भूमि में गाड दीर्था कि तोडी ने जायें। वे अपने तक कहीं भूमि में में निकलती है। शहुराचार्य में पून शैवमत भी भोदा मा प्रचलित था उसका भी खादन किया। बाममार्गका नगरन किया। उम समय इम देश में धन बहुत था और स्वदेशभक्ति भी थी । जैनियों के मन्दिर शङ्गाचार्य र्मार सधन्वा राजा ने नहीं तहवाये थे. क्योंकि उन में नेटादि की पाटशाला करेने की इच्छा थी । जब बेदमत का स्थापन हो चका और विद्याप्रचार करने का विचार करते ही थे, उतन में दो जैन ऊपर में कथनमात्र बेदमत और भीतर से कड़र जैन अर्थात् कपटमूनि थे शङ्कराचार्य उन पर ऋति प्रमन्न थे। उन दोनो ने ऋतमर पाकर शङ्कराचार्य को ऐमी विषेत्रक बस्त खिलाई कि उनकी कुधा मन्द हो गई। पश्चान शर्गर में फोडे फर्ना रा कर है: महीने के भीतर शरीर क्टेंगया। तब मब निकलाही हो गये और जो निया कर प्रचार होने बाला था वह भी न होने पाया। जो जो उन्हाने शारीरकभाएयदि बनाये थे उनका प्रचार शङ्कराचार्य के शिष्य करने लगे । भर्यात जी जीनया क धरण्डन के लिय ब्रह्म मत्य जगत मिथ्या और जीव ब्रह्म की एकता कथन की थी उसका उपदश करने लगे । दक्षिण भे श्रद्धों से पूर्व से भगोवर्द्धन उत्तर में उथेरित क्रोर द्वारिका ने शास्टामर वापक शक्याचा व के शिएक महत्त्व के ऑग आमान शेकर भागन्द करने लगा। स्थावि, शक्य बाई के प्रज्ञात उसके शिएमा का गड़ा प्रतिका तैसे करा व

श्रव दममें विचारता चाहिये कि जो जीव व्या की एकता जगत मिथ्या शहराचार्य का निज मत था तो यह श्रव्हा मत नहीं और जो जैनियों के खरहन के लिये उसे मत का स्वीकार किया हो तो कह अच्छा है। नवीन वेटान्नियों का मत ऐसा है-(नवीन॰) जगत स्वप्नवत, रज्ज में सर्प सीप में चांदी, स्मार्गाणका में जल, गर्स्थ्वनगर रन्दजालवत यह संभार भारा है। एक वहा ही सरचा है। (सिटान्ती) भारा तम किस को बहुते हो १ (नवीस ०) जो वस्त न हो और प्रतीत होने । (मिट्रान्ती) जो वस्त ही नहीं उसकी प्रतीति होंग्रं हो महत्ती है १ (जनेज ०) कामारीप मे १ (विभाजी ) कामारीप हिना हो कहते हो १ ( तबीत ० ) ' वस्तव्यवस्थागपणमध्याम ' " प्रध्यागेपापवादास्था निष्यपन्य प्रपञ्चते " पटाचं कह और हो उससे अन्य वस्त का आरोपण करना अध्यास अध्यारीप और उस का निराकरण करना अपवाद कहाता है। इन दोनों से प्रपंच रहित ब्रह्म में प्रपंचरूप जगत बिस्तार करते हैं । (सिद्धानी) तस राज्य को बस्त और मर्थ को खबस्त मानकर रस सम-जाल में परे हो। क्या मर्प बस्त नहीं हैं ? जो कही कि रच्छ में नहीं तो देशात्तर में और उसका संस्कारमात्र हृदय में हैं । पिर वह मर्प भी बावस्त नहीं रहा । वैसे ही स्थाण में परप मीए में चांदी आदि की ज्यवस्था ममभ लेना । और स्वयन में भी जिनका भान होता है वे तेशास्त्र में है और उनके मंद्रार कारण में भी है। हम्बिने वह म्लब्न भी बात में कार्यन के आरोजा के ममान नहीं। (नवीनः) जो कभी न देखा न मना जेमा कि अपना शिर कटा है और आप रोता है जल की धारा उपर चली जाती है जो कभी न हुआ था देखा जाता है, वह मत्य ज्योंकर हो सके ? (सिद्धान्ती) यह भी रागन्त तम्हारे एवं को सिद्ध नहीं करता क्योंकि विना देखे सने संस्कार नहीं होता । संस्कार के विना स्मृति और स्मृति के विना मास्तान अनुभव नहीं होता। जब किसी से सना वा टेस्स कि अपने का शिर करा और उसके भार्र वा बाप आदि को लड़ार्र में प्रत्यन्त रोने देखा और फोहारे का जल ऊपर चढते देखा वा सता उसका संस्कार अभी के भारमा में होता है। जब यह जाग्रत के पटार्थ से अलग होके देखता है तब अपने आतमा में उन्हीं पदार्थों को जिनको देखा वा मना होता. देखता है। जब अपने ही में देखता है तब जानी अपना शिर करा। आप रोता ऑर उपर जानी जल की धारा को देखता है। यह भी वस्त में अवस्त के आरोपण के सदश नहीं, किन्त जैसे नक्शा निकालने वाले पूर्व हुए श्रुत वा किये हुआ की आत्मा में से निकाल कर काराज पर जिस्कों है ब्राथवा प्रतिविध्व का उतारने वाला विश्व को हेख ब्राज्या में शाकति को धर बराबर लिख देता है। हाँ। दतना है कि कभी कभी स्वयन से स्मरणायक प्रतीति जैसा कि अपने अध्यापक को देखता है और कभी बहुत काल देखने और सनने में अनीत बान को माचात्कार करता है। तब स्मरण नहीं रहता कि जो मैंने उस समय देखा, सना वा किया था उसी को देखता. सनता वा करता हैं । जैमा जाग्रत में स्मरण करता है वैसा स्वप्न में नियमपुर्वकः नहीं होता। देखी! जन्मान्य को रूपका म्बप्त नहीं श्राता। इसलिये तस्हारा श्रध्यास और अध्यारोप का लक्षण भूठा है। और जो वेदान्ती लोग विवर्त्तवाद अर्थात रज्ज मे सर्पाद के भान होने का रागना, ब्रह्म में जगत के भान होने में देते हैं, वह भी ठीक नहीं।(नर्वान०)

अधिष्ठान के बिना अध्यस्त प्रतीत नहीं होता । जैसे रज्ज न हो तो सर्प का भी भान नहीं हो सकता । जैसे रज्ज से सर्प तीन काल में नहीं है परना अध्यक्त और कब प्रकाश के

मेल में अवस्मात रज्ज को देखने से सर्प का भ्रम होकर भय से कंपता है। जब उसको हीए आदि से देख लेता है उसी समय अस और भय निक्त होजाता है। वैसे ऋष में जो जगत की मिथ्या प्रतीति हुई हैं वह ब्रह्म के साचातकार होने में उस जगत की निवृत्ति और क्य की प्रतीति शेजाती है जैसा कि सर्प की निवत्ति और राज्य की प्रतीति होती है। (सिद्धान्ती) क्य में जगत का भान किसको हुआ ? (नवीन०) जीव को। (मिदान्ती) जीव कहां से हुआ ? (नवीन ०) अज्ञान से। (सिद्धान्ती) अज्ञान कहां से हुआ और कहां रहता है ? (नवीन ०) अज्ञान ब्राजारि बाँग वहा से रहता है। ( सिदान्ती ) बहा से बहा का ब्राह्मज हवा वा किसी ब्राज्य का १ वह प्रातान किमको हुआ १ (नवीन०) चिटाभाम को। (मिदान्ती) चिटाभाम का स्वक्रप क्या है १ (नवीन ०) ब्रह्म । ब्रह्म को ब्रह्म का अज्ञान अर्थात अपने स्वरूप को आप ही अल जाता है। (सिद्धान्ती) उसके भूलने में निमित्त क्या हैं १ (नवीन०) अविद्या। (सिद्धान्ती) अविद्या मबंद्यार्ण मर्वत का गण है वा भल्पन का १ (नवीन ०) अल्पन का । (सिद्धान्ती) तो तम्हारे मन में विज्ञा एक प्रजन्न मर्वत चेतन के दमरा कोई चेतन हैं वा नहीं ? और प्राल्यन वर्ड़ा में ब्राया ? हां जो बल्पन चेतन बहा में भित्र मानों तो ठीक हैं। जब एक दिकाने बहा को अपने स्वरूप का अज्ञान हो तो सर्वत्र अज्ञान फेल जाय । जैसे शरीर में फोडे की फीडा सब शरीर के अवयवा को निकरमा कर देती हैं. इसी प्रकार ब्रह्म भी एक देश में अज्ञानी और बलेशरक हो तो मर बरा भी भनानी और पीटा के अन्यक्यक होतार । (जर्गज्ञ ) यह मन उपाधि का धर्म हैं. बहा का नहीं। (मिद्धान्ती) उपाधि जह है वा चेतन और मत्य हैं वा असत्य 🤊 (नवीन०) अनिर्वचर्नाय हैं अर्थात जिसको जड वा चेतन सत्य वा असत्य नहीं कह सकते । (सिन्द्रान्ती) यह तम्हारा कहना "बदनो न्यायान " के तत्त्य है क्योंकि कहते हो अविद्या है जिसको जह चेतन सत असत नहीं बढ़ सबते । यह ऐसी बात है कि जैसे मोने में रीजन मिना हो उसको मगए के पाम परिता क्याने कि यह मोना है ना रीजन र तब यही बड़ोंगे कि दमको हम न मोना न पीतल कह मकते हैं किन्त इसमें दोनों धात मिली हैं । ( नवीन o ) देखी जैसे घटाकारा सठाकारा और मेघाकारा महदाकारा)पाधि अर्थात घडा घर और मेघ के होने से भिन्न भिन्न प्रतीत होते हैं, बास्तव में महदाकाश ही हैं पेसे ही साथा अविसा समित उपनि और अन्त:करणों की उपाधियों से बस अज्ञानिया को प्रथक प्रथक प्रतीत हो रहा है वास्तव में एक ही है। देखी अग्रिम प्रमाण में क्या कहा है-सन्तिर्वर्वेत्वे स्वयः प्रक्रिके अत्र अर्थ प्रक्रियो क्षत्र । वक्तमका स्वत्रानास्थाना अर्थ क्ष्म प्रक्रिया विक्रय । १६८० वस्तवे ४ । स. ६ ) ।

से अर्थन तमा अपने हों हैं. तील, होंटे. वह मन आहरिनाली परार्थों में स्थापक होकन तहाकर रहिला और उनमें पृष्ट हैं. तैसे सर्वेचाणक एमानामा अन्त-करणों में स्थापक हैंके अन्त-क्षणाठकर हो तह हैं एन्यू उनमें अब्बार हैं। तिम्हतानी ) यह भी मुन्हान कहाना त्यार्थ हैं, क्योंकि जैसे पट, सठ, मेंची और आहरार को मिक्र मानते हो बेंसे कारण कार्यरूप जनत और जीव को ब्रह्म में भींग ब्रह्म की हुन में मिक्र मानते हो बेंसे कारण आर्मिन समें मंत्रिष्ठ होंकर टेक्से में तरहाकर टीक्सा है, होरी प्रकार एमानामा जड और जीव में ज्यापक होंकर माइसानामा आहारियों को महस्त्युक्त टीक्सा है। बातन में में कारण

दीखते हैं बस्तुतः सूर्य एक हैं। कंडों के नष्ट होने से जल के चलने व फैलने से सूर्य न नष्ट होता. न चलता और न फैलता इसी प्रकार अन्तःकरणों में क्रम का आभाम जिसको चिहा-भाम कहते हैं एटा है। जबतक अन्तःकाण है तभी तक जीव है। जब अन्तःकाण साम में नष्ट होता है तब जीव अग्रस्वरूप है। इस चिटासास को आपने अग्रस्वरूप का आसान कर्ता भोका मुखी द:खी पाणी पुण्यातमा जन्म भरण ऋपने में ऋगोपित बराता है तब तक मंमार के बन्धनों में नहीं बटता । (सिद्धान्ती) यह इष्टान्त तम्हारा व्यर्थ है क्योंकि मर्थ आकारवाला जल कंटे भी बाकार वाले हैं। मर्थ जल कंटे में प्रिम्न और मर्थ मे जल करेंद्रे भिन्न हैं। तभी प्रतिबम्ब पड़ता है। यदि निगकार होते तो उनका प्रतिबम्ब कभी न होता और जैसे परमेश्वर निराकार सर्वत्र आकाशवन व्यापक होने से बढ़ा से कोई पहार्य वा पटाओं में कर पशक जहीं हो सकता और स्थाप्यस्थापक सम्बन्ध में एक भी जहीं हो मकता । अर्थात अन्वयञ्यतिरंकभाव से देखने से ज्याप्यज्यापक मिले हुए और सदा प्रथक रहते हैं। जो एक हो तो अपने में ज्याप्यज्यापक भाव सम्बन्ध कभी नहीं घट सकता। मो बहरासराय के अस्तर्यामी - बालार में स्वयन जिला है। और तल का बाराय भी जरी पट सकता, क्योंकि विना आकार के आभास का होना असम्भव है। जो अन्त.करणोपाधि में बहा की जीव मानते हो मी तम्हारी बात बालक के ममान है । अभ्यःकरण चलायमान स्वारं स्वरत्र और ब्रह्म असल और अस्वराद है। यदि तम ब्रह्म और जीव को प्रथक प्रथक ज माजीने हो हमका उत्तर हीजिये कि जहां जहां अपना काम जासमा वहां वहां के जब को अनाकी ऑप जिस जिस देश को खोड़ेगा वहां वहां के बढ़ा को सानी कर देवेगा वा नहीं । जैसे बाता प्रकाश के बीच से जहां जहां जाता है वहा वहां के प्रकाश की आव-राणयबन और जहां जहां से हटना है वहां वहां के प्रकाश को आवरणरहित कर देता है. वैसे ही अन्त:करण ब्रह्म को चण चण में हानी, अजानी बद और मक्त करता जायगा। अस्तरह ब्रह्म के एक देश में आवरण का प्रभाव सर्वदेश में होने से सब ब्रह्म अज्ञानी हो जायमा क्यांकि वह चेतन हैं। भीर मधुरा में जिस अन्तःकरणस्य ब्रह्म ने जो वस्त देखी उसका स्थारण जमी अन्तःकाण से काशी से नहीं हो सकता। क्योंकि "बन्पहरूमनी न स्मरतीत न्यायान" और के देखे का स्मरण और को नहीं होता । जिस चिटासास ने मथरा में देखा वह चिदाभाम काशी में नहीं रहता किन्त जो मथरास्य ऋन्तःकरण प्रका-शक हैं वह काशीस्थ बहा नहीं होता। जो बहा ही जीव हैं, प्रथक नहीं तो जीव की सर्वज्ञ होना चाहिये। यदि ब्रह्म का प्रतिविभव प्रथक है तो प्रत्यभिज्ञो अर्थात पूर्व हुन्द. श्रन का बान किसी को नहीं हो सकेगा । जो कही कि बाद एक हैं दसलिये स्मरण होता हैं तो एक टिकाने अज्ञान वा दःख होने में सब ब्रह्म की अज्ञान वा दःख हो जाना चाहिये। और ऐसे ऐसे रागन्तों से नित्यशदाबद्धमत्तस्वभाव ब्रह्म को तसने अशद, अज्ञानी और बद्ध आदि दोपयक्त कर दिया है और अस्वण्ड को खण्ड खण्ड कर दिया । ( नवीन ० ) निराकार का भी आभाम होता है जैसा कि टर्पण वा जलाटि में आकाश का आभास पड़ता है वह नीला वा किसी अन्य प्रकार गर्म्भार गहरा दीखता है. वैसे ब्रह्म का भी सब अन्तः-करणों में आभाम पड़ता है।(सिद्धान्ती) जब आकाश में रूप ही नहीं है तो उसको आंख से कोई भी नहीं देख सकता । जो पटार्थ दीखना ही नहीं वह दर्पण ऋषेर जलादि में कैसे दीखेगा ?

गहरा वा ब्रिटेश माकार वस्त दीखता है, निगकार नहीं। (नवीन ०) तो फिर जो यह ऊपर नीलामा टीखता है, वही आदर्श और जल में भान होता है, वह क्या पदार्थ है ? (सिद्धान्ती) बह प्रथिबी में उड कर जल प्रथिबी और अस्ति के त्रसरेपा हैं। जहां से वर्षा होती हैं वहां जब ब हो तो क्या बहां में होते ? स्मलिये जो दर दर तम्ब के ममान दीखता है वह जल का चक्क हैं। जैसे कहिर दर से घनाकार टीम्बना है और निकट से ब्रिटरा और देरें के समान भी टीब्बता है बैसा बाबारा में जल टीबता है। (नबीन०) क्या हमारे रज्जा. सर्प और स्वप्न आदि के द्रशान्त मिथ्या है ? (मिद्धान्ती) नहीं, तम्हारी समभ मिथ्या है, सो हमने पूर्व जिस्स टिया । भन्ता यह तो कहो कि प्रथम अज्ञान किमको होता है ? (नवीन o) ब्रह्म की । (मिद्रान्ती) क्रम अल्पन है वा सर्वन १ (नवीन ०) न सर्वन और न अल्पन । क्योंकि सर्वनता भौर भल्पहता उपाधिमहित में होती है। (मिद्धान्ती) उपाधि में सहित कौन हैं ? (नवीन०) बचा । (मिटान्ती) तो दहा ही सर्वज और अल्पन हुआ । तो तमने सर्वज और अल्पन का निषेश क्यां किया था ! जो कहो कि उपाधि कल्पित प्रार्थात मिथ्या है तो कल्पक प्रार्थात कलपना करने वाला कीन है ? जीव क्षप है वा भ्रम्य ? (नवीन ०) क्रप्य है (मिटान्ती) जो कव-स्वरूप हैं तो जिसने मिथ्या कल्पना की वह बहा ही नहीं हो सकता। जिसकी कल्पना मिथ्या है वह सन्ना कब हो सकता है ? (नवीन ०) हम सत्य और असत्य को अन्य सानते है भौर बाली से बोलना भी मिथ्या है। (सिद्धान्ती) जब तम कठ कहने और मानने वाले हो तो फुटे क्यों नहीं ? (नबीन ०) रहो. अठ और सच हमारे ही में कल्पित हैं और हम टोनो के साची अधिवान है। (सिद्धान्ती) जब तम सत्य और भुटे के आधार इए तो साइकार और चीर के मरश तस्त्री हुए। रममे तम प्रामाणिक भी नहीं रहे क्योंकि प्रामाणिक वह होता हैं जो सर्वदा मत्य माने, सत्य बोले, सत्य करे, भूठ न माने, भूठ न बोले ऑर भूठ कदा-चित न करें। जब तम अपनी बात को आप ही भूठ करने हो तो तम अपने आप मिध्या-बादी हो । (नवीन ०) अनादि माया जो कि ब्रह्म के आश्रय और ब्रह्म ही का आवरण करती है उसको मानते हो वा नहीं ? (सिद्धान्ती) नहीं मानते, क्योंकि तम माया का अर्थ ऐसा बजते हों कि जो वस्त न हो और भासे हैं। तो इस बात को वह मानेगा जिसके इंटय की आंख फर गई हो। स्योकि जो वस्त नहीं उसका भासमान होना सर्वया असम्भव है जैसा बन्ध्या के प्रत्न का प्रतिबिम्ब कभी नहीं हो सकता। और यह "सन्मूला सोम्पेमाः सर्वा प्रजा" इत्यादि बान्दोग्य उपनिषद (६।=।४) के बचनों से विस्तः कहते हो । (नवीन०) क्या तम बसिष्ठ, राङ्कराचार्य मादि भौर निरचलदास पर्यन्त जो तमसे मधिक परिस्त इए हैं उन्होंने खिखा है उसको खएडन करते हो ? हम को तो वसिष्ठ, शढराचार्य निश्चलदास आदि अधिक दीसते हैं ! (सिद्धान्ती) तुम निद्धान हो वा अनिद्धान ! (नैनीन •) हम भी कुछ निद्धान हैं। (सिद्धान्ती) अच्छा तो नसिष्ठ राङ्कराचार्य और निश्चलदास के पच का हमारे सामने स्यापन करो हम स्वरहन करते हैं। जिसका पत्त मिद्ध हो वही बहा है। जो उनकी और तम्हारी बात अस्त्एडनीय होती तो तम उनकी युक्तियां लेकर हमारी बात को खण्डन क्यों न कर सकते ? तब तम्हारी और उनकी बात माननीय होवे । अनुमान है कि शुद्धराचार्य आदि ने तो जैनिया के मत के म्हण्डन करने ही के लिये यह मत स्वीकार किया ही क्यों-कि देश काल के प्रातकल अपने एस को सिद्ध करने के लिये बहुत से स्वार्थी जिलान अपने

भारता के बार में दिस्ता भी कर होते हैं। भीर जो दर बातों को भार्यत जीव देखा की प्रबन्ध आन मिथ्या प्रारि व्यवहार प्रबन्ध नहीं मानने ये तो उनकी वान प्रबन्ध नहीं हो सकती । और निश्चनहास का पारित्रत्य हेस्तो ऐसा है । "जीवे स्वाऽभिस्त्रेननवात" उन्होंने "बलिप्रभावन" (प्रभा • ४।२) में जीव बहा की एकता के लिये बनमान लिखा है कि चेतन होने से जीव ब्रह्म से अभिन्न हैं यह बहुत ब्रह्म समय पुरुष की बात के सदश बात है। क्योंकि माध्यर्यमान में एक राम्ये के माथ एकता नहीं रोती वैधार्य घेटक होता है। जैसे कोई कहैं कि "प्रथिनी जलाऽभिन्ना जडत्नात" जड़ के होने से प्रथिमी जल से अभिन्न हैं। जैसा यह बाक्य सब्दन कभी नहीं हो सकता. वेसे निश्चलहासजी का भी लच्चण न्यर्थ है । क्योंकि जो बाजा बाजातना बाँग भारिनाम्बारि धार्म जीव में क्या में बाँग मर्थान मर्ब-जना और निर्श्वान्तनारि वैधार्य क्या में जीव में विरुद्ध है समये क्या और जीव मिन्न मिन्न हैं । जैसे गन्धवस्य कठितन्त्र आहि अमि के धर्म रसवस्य दवन्त्र आहि जल के धर्म से विरुद्ध होने से प्रथिवी और जल एक नहीं वैसे जीव और ब्रह्म के वैधर्म्य होने से जीव और ब्रह्म एक न कभी थे. न है और न कभी होंगे। इतने ही से निश्चलदास आदि को समभ लीजिये कि जनमें कितना पारिस्ट्य था और जिस ने योगवामिष्ठ बनाया है वह कोई आधनिक बेटान्ती था न बालमीकि वीमध्र और रामचन्द्र का बनाया वा कहा मना है। क्यांकि वे मब वेहानथायी थे. वेह में बिरुट न बना मकते और न बनावा ना नदी छुना दें र स्वापन न जी ने जो जागिएक मन बनाये है उनमें भी जीव करा की एकता टीस्वती है देखी--approxy ficale also ments 150 mins differentiation to a following person in the

अर्थात जीव अपने स्वरूप को प्राप्त होकर प्रकट होता है जो कि पूर्व अध्यस्वरूप था. क्योंकि 'स्व' शब्द से अपने ब्रह्मस्वरूप का ब्रह्म होता है ।१॥ "अपनाला अपदतपाप्ना" (कां॰ =1919) दत्यादि उपन्याम पेश्वर्यप्राप्तिपर्यन्त हेतको मे अक्रम्बरूप से जीव स्थित होता है. ऐसा जैमिनि भाचार्य का मत है ॥२॥ और औहलोमि भाचार्य तदात्मकरनरूप निरूपणाटि बहुद्राराधक के देतकप के बचनों में चैतन्यमात्र स्वरूप में जीव मिक्त में स्थित रहता है ॥३॥ न्यामजी दर्जी पर्नोक्त उपन्यामादि पेत्रवर्यश्राप्रिरूप हेतको से जीव का ब्रह्म-स्वरूप होने में अविरोध मानते हैं ॥४॥ योगी ऐंज्वर्यमहित अपने जहारनरूप को प्राप्त होकर अन्य अधिपति में रहित अर्थात स्वयं आप अपना और मक्का अधिपतिरूप अधस्यरूप में म्रुक्ति में स्थित रहता है।।।।। (सिद्धान्ती) इन सत्रों का प्रर्थ इस प्रकार का नहीं किन्त इनका यथार्थ ऋर्य यह है. सनिये ! जब तक जीव ऋपने स्वकीय शादस्वरूप को प्राप्त. सब मलों में रहित होका पवित्र नहीं होता तब तक योग में पेडवर्य को पाप होका आपने आत्तर्यामी क्रम को प्राप्त होके इसनन्द में स्थित नहीं हो सकता ॥ ९ ॥ इसी प्रकार जब पापादिरहित पेड़बर्यक्त खोगी होता ह तभी बच्च के साथ मत्ति के आनन्द को मोग सकता है। ऐसा जैमिनि बाचार्य का मत है ॥ २ ॥ जब अविद्यादि दोषों मे बट शद चैतन्यमात्र स्वरूप मे जीव स्थिर होता है. तभी "तदात्मकत्व" अर्थात ब्रह्म स्वरूप के साथ सम्बन्ध को प्राप्त होता हैं ॥३॥ जब ब्रह्म के साथ ऐश्वर्य और शुद्ध विज्ञान को जीते ही जीवनमुक्त होता है, तब अपने निर्मल पूर्व स्वरूप को प्राप्त होकर आनन्दित होता है ऐसा ज्यासमनिजी का मत है ॥४॥ जब योगी का सत्य सङ्कल्प होता है नब स्वयं परमेश्वर को प्राप्त होकर मक्तिसख को पता है। नहीं स्वाचीन स्वतन्त्र रहता है। जैसा संसार में एक प्रधान द्वसरा अप्रधान होता है नैसा मुक्ति में नहीं। किन्तु सब मुक्त जीव एकसे रहते हैं।।।।। जो ऐसा न हो ती-

कर्य-ज्ञा से इतर जीव शृष्टिकतां नहीं है, क्यों कि इस अल्य, अल्यह, अल्य सामर्थ-वाली जीव में यृष्टिकत् तं नहीं पर सकता। इससे जीव जब नहीं ॥॥। "ता बेजा ब्लाजन्तां मोत" लेन क्या ७ अंद उपनिष्ठ के वचन है। जीव स्थार जब भिन्न हैं, स्पॉकि इत दोनों का मेद प्रतिपादन किया है। जो ऐसा न होना नी रस स्पर्धत आनन्दरस्कर जब को प्राप्त होक जीव आनन्दरस्कर होता है यह प्राप्तिष्यय जब और प्राप्त होनेवाले जीव का निरू-ल्या नहीं शर स्वता। अस्तियों जीव बोर क्या कर तीर

हिन्दों क्ष्यूर्व पुक्त स बाधान्यन्तरों क्षत्र । स्थाको क्षयना शुक्त क्ष्यान्यरत सा ॥ (सपक्षक २)१(२)।

दिज्य. शद्ध. मुत्तिमत्त्वरद्वित सब में पूर्ण बाहर भीतर निरन्तर ज्यापक अज जन्म-मरणाशरीरधारणादिरहित. श्वास प्रश्वास, शरीर और सन के सम्बन्ध से रहित. प्रकाश-स्वरूप इत्यादि परमात्मा के विशेषण और अचर नारारहित प्रकृति से परे अर्थात सक्स जीव उससे भी प्रामेश्वर परे प्रार्थात बाद सक्ष्मतम है। प्रकृति और जीवों से बाद का भेट प्रतिपादनरूप हेताओं से प्रकृति और जीवों से ब्रह्म सिन्ने हैं ॥३॥ इसी सर्वव्यापक ब्रह्म में जीव का गोग वा जीव में बार का गोग पतिपाटन करते में जीव और बार भिस्त है क्योंकि योग भिन्न पटार्थों का हमा करता है ॥४॥ इस ब्रह्म के अन्तर्थामी मादि धर्म कथन किये है क्यार जीव के भीतर उद्यापक होने में ज्याप्य जीव ज्यापक ब्रह्म में भिन्न हैं. क्योंकि ज्याप्य-लालक प्राप्तकार भी भेट में मंचटित होता है 11911 जैसे प्राप्तातमा जीव से भित्रस्वकप है बैसे हन्दिय बान्त:ब्रह्मण प्रथिबी ब्राहि सत् हिला बाय सर्व ब्राहि दिव्यमणों के सोग से देवताबाच्य विदानों से भी परमातमा भिन्न है ॥६॥ "ग्रही प्रविष्टी सुकृतस्य नोके" (कट० ३।१) रक्तारि जानिवारों के बननों में जीव बाँग प्रामान्या किया है। वैमा ही उपनिपदों में बहत दिकाने निवासाया है ११९४। "शरीरे भवः शारीरः" शरीरधारी जीव ब्रह्म नहीं है क्यांकि ब्रह्म के गण कर्म स्वभाव जीवमं नहीं घटने ॥८॥ अधिरेव मब दिख्य मन आदि इन्द्रियादि पदार्थी अधिभत प्रधिन्यादि भतः अध्यात्म सब जीवा में परमात्मा अन्तर्यामीरूप से स्थित हैं. क्योंकि उसी परसात्मा के उग्रापकत्वारि धर्म मर्वेत्र उपनिषदी से उग्रारूयात है ॥६॥ शरीर-धारी जीव ब्रह्म नहीं है क्योंकि ब्रह्म से जीव का भेट स्वरूप में सिद्ध है ॥ १०॥ इत्यादि शारीरक सूत्रों से भी स्वरूप से ही ब्रह्म और जीव का भेद सिद्ध हैं। वैसे ही वेदान्तियों का उपक्रम और उपसंहार भी नहीं घट सकता, क्योंकि "उपक्रम" अर्थात आरम्भ ब्रह्म मे भौर "उपमंहार" भर्यात प्रलय भी ब्रह्म ही में करते हैं । जब दमरा कोई वस्त नहीं मानते तो उत्पत्ति और प्रतय भी क्या के धर्म हो जाते हैं और उत्पत्तिविताशरहित क्या का प्रति-पाटन वेटाटि मन्यशास्त्रों मे किया है, वह नवीन वेटान्तियों पर कोप करेगा । क्योंकि निर्विकार, अपरिणामी, शुद्ध, मनातन, निर्धान्तत्वादिविद्योपणयन, ब्रह्म में विकार, उत्पत्ति क्योर कातान काहि का संसव किसी प्रकार नहीं हो सकता । तथा उपसंहार (प्रतय) के होने पर भी बाद कारणात्मक जह कार जीव बराबर वेते रहते हैं । स्मितिये उपक्रम कार उप-

सत्यार्थमकाराः

...

संहार भी इन बेदान्तियों की कल्पना फुटी हैं। ऐसी अन्य बहुत सी अशुद्ध बार्ते हैं कि जो शास्त्र और प्रत्यजादि प्रमाणों से विरुद्ध हैं।

इसके पश्चात कब जैनियां और कुछ शहराचार्य के ऋतुंयायी लोगों के अपतेश के संस्कार आर्यार्क्त से फैले ये और आपस में खरहन सरदन भी चलता था। शहराचार्य के तीन माँ वर्ष के पत्रचात उज्जैन नगरी में विक्रमादित्य राजा कह प्रतापी हुआ जिसने सब गुजाओं के मध्य प्रवृत्त हुई लड़ाई को मिटाकर शान्ति स्थापन की । हुना, राजान पुन पालाना है जिस निर्माण के प्रति के स्वाप्त के प्रति के स्वाप्त के प्रति के प्रति के प्रति के प् तत्पश्चात भते हिर राजा काव्यादि शास्त्र और अन्य में भी कुछ कुछ विद्वान हुना । उसने बेराग्यबान होकर राज्य को छोड़ दिया। विक्रमादित्य के पांच मों वर्ष के पश्चात राजा मोज इमा । उसने योडासा व्याकरण मार काव्यालङ्कारादि का इतना प्रचार किया कि जिसके राज्य में कालिटाम बक्ती चराने वाला भी रघवंश काव्य का कर्ता हुआ। राजा भोज के पास जो कोई अच्छा इलोक बनाकर लेजाता था उसको बहतसा धन देते थे और प्रतिप्रा होती थी। उसके पश्चात राजाओं और श्रीमानी ने पदना ही छोड़ दिया। यशिप शंकरा-चार्य के पूर्व वासमाधियां के प्रश्चात शेव आहि सम्प्रहायस्थ मतवाही भी हुए थे प्रस्त उनका बहुत बल नहीं हुआ था । महाराजा विक्रमादित्य में लेके शुँवों का बल बदना आया । शैंवों में पाशपतादि बहुतमी शास्त्रा हुई थी. जैमी बाममार्गियों में दश महाविद्यादि की शास्त्रा है । शैव लोगों ने शंकराचार्य को शिव का अवतार ठहराया । उनके अनुयायी संन्यासी भी जंबमत में प्रबन्त होगये और बाममार्गियों को भी मिलाते रहे। बाममार्गी देवी जो शिव की पत्नी हैं. उसके उपासक और शेव सहादेव के उपासक हुए । ये दोनों स्टान्ड और सम्म अज्ञानधि धारण करते हे. परन्त जितने वासमार्गी वेदविरोधी है वैसे शैंद नहीं हैं।

#### for for one markinglate utu

स्त्राचार करवटण राजराविकारमध्यक (वंशति हे, वर १२ कांग्रेरी) काव्यमन्त्राण हारहान्हारही । बाह्यमिन्दो क्यांनि व्यक्तित परिमक्तक वे शिक्षायार, क्वयप्टारिक व क्रमणि गाव स व्यक्तिकार ॥३॥।

## तब पोपों ने यह श्लोक बनाया---

व क्षेत्राक्ती प्राप्त पार्म क्ष्म्प्रभूतीचि । इतिना व गावस्था नो ध्रेप न सम्बद्धीनवन्ति ।

चाडे कितना ही दःख प्राप्त हो और प्राण करत्यात अर्थात सत्य का ममय भी क्यो न शाया हो तो भी यावनी शर्यात स्लेच्छभापा सुख से न बोलनी और उत्सत्त हस्ती मारने को क्यों न टींडा झाता हो और जैन के मन्दिर में जाने में प्राण क्वता हो. तो भी जैन-प्रक्रिय में प्रवेश न को किन्त जैन मन्दिर में प्रवेश का बचने में हाथी के मामने जाका का जाना शब्दा है। ऐसे पैसे अपने वेलों को उपदेश करने लगे। जब उन से कोई प्रमाण प्रज्ञता था कि तस्हारे मन में किसी माननीय ग्रन्थ का भी प्रमाण है तो कहते थे कि हो है। जब वे पहले ये कि दिखलाओं १ तब मार्कराउँय प्रगाणादि के बचन पदने और सनाते थे। जैसा कि दर्गापाठ में देवी का वर्णन लिखा है। राजा भीज के राज्य मे ज्यासजी के जाम में माकीरेय और शिक्पाण किसी ने बताकर खड़ा किया था उसका समाचार मजा भोज को बिटिन होने से उन पण्डियों को हस्तबेटनाटि दण्ड दिया और जनसे कहा कि जो कोई काल्यादि ग्रन्थ बनावे तो अपने नाम में बनावे, ऋषि मुनियां के नाम में नहीं। गर बात राजा भोज के बताये "मंजीवनी" नामक रतिहाम मं लिली है कि जो खालियर राज्य के 'भिंद्र'' नामक नगर के तिवाडी ब्राह्मणा के घर में हैं। जिसको लखना के गवमाहब चीर उनके गमाचने समस्याल चीनेजी ने अपनी आंख से देखा है। उससे स्पष्ट लिखा है कि ज्यामतीने चार महस्र चारमों और उनके शिष्यों ने पांच महस्र ब्रःमा अलोकयक्त अर्थात मब रका महस्य क्रलोका के प्रमाण भारत बनाया था । वह महमाजा विक्रमाहित्य के मसय में जीम महस्र महाराजा भोज कहते है कि मेरं पिताजी के समय में परुर्जीस और अब मेरी आधी उमर में तीम महस्र श्लोक्यक महाभारत का पुस्तक मिलता है । जो ऐस ही बटना चना तो महाभारत का प्रस्तक एक उंट का बोधा हो जायगा। क्रॉर आपि मिनयो के जाप में पराणादि प्रन्थ बजावेंगे तो आयांवनीय लोग भ्रमजाल में पड़ के बेटिकपर्म-विहोन होके भ्रष्ट हो जायेंगे। इसमें विदित होता है कि राजा भीज को कह कह वेटा का संस्कार था। इनके भोजप्रवस्थ में लिखा है कि-

भीका व्यवस्थान प्रस्कृत हुन एक एक प्राप्त कर प्रस्का प्रकार प्रस्का प्रस्का प्रस्का प्रस्का अपने स्वी से स्वित है से इसे स्वा अस्त असे के से नगर में अग्न स्वी पर है कि उन्होंने पहिंदे के आकार एक पाने मन्द्र मन्द

गजा भीज के हेट्र मां वर्ष के एक्वान नेप्यतमत का आसम्म हुआ। एक राज्कीप नामक कंजनवां में उत्तम हुआ गा, उसमें पोड़ा मा जवा। उपके पड़वान हुमिताका भी। कृतीनक आमं तीमग पानवावाये यवनकृतिक आवाये हुआ। निप्यक्षान जावण कुता जाया गामाजुत हुआ उससे अपना भन कंजाय। शिंबों ने शिवपुरणणादि शामों ने देवीसामकारित, केणावां ने क्रिणपुरणणादि आत्मों ने देवीसामकारित, केणावां ने क्रिणपुरणणादि आत्मों । उत्तम अपने नाम स्वित्त ने दी प्रमाण का स्वात है अपने स्वात केणावां ने स्वत्य अपने स्वात केणावां ने स्वत्य अपने स्वति स्वता नाम स्वति क्षा का स्वति स्वत्य अपने स्वति स्वता वाहिष्ट या। प्रमाण केणावं ने देव स्वता सामाजाविष्टा आ आंत्र अपने केणावें हैं स्वति स्वता स्वता स्वति स्वति स्वता स्वता स्वति है। तो स्वता स्वति स्वता स्वता स्वता है से स्वता है से स्वता स्वता स्वता स्वता है से स्वता है से स्वता स्वता स्वता स्वता है से स्वता स्

देखी ! देवीभागवत में "श्री" नामा एक देवी मंत्री जो श्रीपर की स्वासिनी लिखी है. उमी ने मद जगत को बनाया और ब्रह्मा विष्ण महादेव को भी उमी ने रचा । जब उम देनी की इच्छा हुई तब उसने अपना हाथ घिसा । उसमें हाथ में एक हाला हुआ । उसमें में ब्रह्मा की उत्पत्ति हुई । उसमें देवी ने कहा कि तु सुभू में विवाह कर । ब्रह्मा ने कहा कि त गेरी माना लगती है। मैं तभ में खितह नहां कर मकता। ऐसा मनकर माना को कीध जरा और जरके को भाग का दिया। और पिर राज विम के उसी पक्रम हमरा जरका उराज किया। उपका नाम किया रक्ता । उसने भी उसी प्रकार कहा । उसने न माना ती जमको भी भ्रमम कर दिया। पन उमी प्रकार तीमर नदके को उत्पन्न किया। उसका नाम सहादेव रक्ता । और उस से कहा कि तुमान से विवाह कर । सहादेव वीला कि में तुमा से विवाह वर्ता कर सकता । त रहारा स्वी का शारीर धारण कर । वैमा ही रवी ने किया । तब महारेव बोला कि यह हो ठिकाने राख मी क्या पटी है ? हों। ने कहा कि ये होनों तेरे भारे हैं। रजनेंचे पेरी सामा ज पानी स्थानिये प्रध्य कर रिये । प्रशरंत ने करा कि में सकेना क्या कर गा । रजको जिला है और हो स्त्री और उत्पन्न कर । तीना का विवाह तीना से होगा । गेमा ही देवी ने किया। फिर तीना का तीना के माथ विवाह हुआ। बाह रे ' माता में विवाह न किया और बहिन में कर लिया ! क्या रमको प्रतिन सम्भना चाहिसे ! एपनात रन्तार्थ को उत्पन्न किया । ब्रह्मा विष्णा रह और रन्द रनको पालको के उठाने वाले यहार बनाया इत्यादि गणे हे लम्बे चोडे मनमाने लिखे हैं। बोह उनमें पढ़े कि उम देवी का शरीर श्रीर उस श्रीपर का बनाने वाला और देवी के माना पिना कीन थे " जो कहा कि देवी अनादि हैं तो जो मंबोगजन्य बस्त हैं वह अमादि कभी नहीं हो सकता। जो माता प्रश्न के बिबाह करने में दरे तो भाई बहिन के विवार में कॉनमी अगड़ी वान निकलती है ? उसी रम देवी-भागवन में मनादेव विषण और ब्रह्मादि की चढ़ना और देवी का बड़ाई लिखा है इसी प्रकार शिवपराण म देवी ब्रादि की वहन चड़ना निस्ते हैं ? अयोत ये मन महादेव के दास और ज्यादेव मात्रका हेंप्रवर हैं । जो सहाल प्रधान एक वृत्त के पत्न की गोरली लीर गान्ध धारण राने से मिल मानते हाती राख में लाइनेहारे गढ़हा आदि पशु और व वर्ता आदि के धारण भन वाले भोल कतर आदि माँच हा अव योग मुख्य कर्न गया आदि साथ सोहर वाला ा प्रसिद्ध क्या नहीं होता ! (प्रकार कालायक्तरप्राधिक प्रकार लगाने भार पर जिल्ला

है। वह क्या सुटा है? और ''त्रापुत जनदर्मः'' युद्धवेंद्रवचन, इत्यादि वेदमन्त्रों से भी सस्म धारण का विधान क्रीर पराणों में स्टब्सी कांख के अश्रपात में जो बच्च हुआ उसी का नाम स्टाच है। दमीलिये जमके धारण में पुण्य लिखा है। एक भी रुद्राच भारण करें तो सब पापी से इट स्वर्ग को जाय । यमराज और नरक का हर न रहे। (उत्तर ०) कालाग्निस्द्रोपनिषद किसी रखोडिया मनुष्य प्रधात राख धारण करनेवाले ने बनाई हैं. क्योंकि "यान्य प्रथमा रेखा मां यूनोक." इत्यादि बचन जममें ब्रानशंक हैं । जो पनिटिन हाथ में बनार्र हेसा है वह भलोक वा रमका बाचक कैसे हो सकते हैं ? क्योर जो "त्यापुर जनदर्नः" (यज्ञु० ३।६२) इत्यादि सन्त्र हैं. वे अस्म वा त्रिपंडधारण के बाची नहीं किन्तु "बच्चें अवदानः" शतपय (=191२1२) हे परमेश्वर ! मेरे नेव की ज्योति (ज्यायपम्) त्रिगुणा अर्थात तीनमी वर्ष पर्यन्त रहे और मैं भी ऐसे धर्म के काम कर्क कि जिससे रिष्ठ नाश न हो । भलायह कितनी बडी सर्पता की बात है कि आंख के अश्रवात में भी बच्च उत्पन्न हो मकता है ! क्या परमेश्वर के स्रष्टिकम की कीर्र अन्यथा कर सकता है ? जैसा जिस बच का बीज परमात्मा ने रचा है. उसी से वह बच चनाव हो सकता है अन्यथा नहीं । इससे जितना स्टाच सम्म तलसी कसलाच घास चन्द्रन आदि को कार में धारण करना है वह मब जंगली पशवत मनस्य का काम है। ऐसे बाममार्गी और शुँव बहुत मिथ्याचारी, विरोधी और कर्त्तन्य कर्म के त्यागी होते हैं। उनमें जो कोई श्रेष्ट पुरुष हैं वह इन बातों का विश्वास न करके अच्छे कर्म करता है। जो हरान्य भाग धारण से यमराज के इत दरते हैं तो प्रलिस के सिपाही भी दरते होते। जब रहान्त भस्म धारण करने वालों से कता सिंह सर्प बिच्छ सक्सी और सच्छर आहि भी नहीं दरने तो स्थायाधीण के गण क्यो दरेंगे १

(पर्व०) वाममार्गी और शैव तो अच्छे नहीं । परन्तु वैष्णुव तो अच्छे हैं ? (उत्तर ०) यह भी बेटविरोधी होने से उनसे भी ऋधिक वरे हैं । (पूर्व ०) "नर्मने रूद्र मन्ववं" (पञ्च रहार) "बेण्युवरिष्ट" (पञ्च ४६० १० १)। "बामनायं च्च (पञ्च रहार)। "गुणानां ता गुणपंतिण् इवायहे" (पञ्च रहार) "बेण्युवरिष्ट" (पञ्च ४६० १० १)। "बामनायं च्च (पञ्च रहार)। "गुणानां ता गुणपंतिण् इवायहे"। इत्यादि वेदप्रमाणों में शैवादि मत गिद्ध होते हैं पन: क्यो म्यादन करते हो ? (उत्तर ०) इन बचनों मे शैवादि संप्रदाय मिछ नहीं होने, क्योंकि "स्ट्र" परमेश्वर, प्राणादि वाय, जीव, अग्नि भादि का नाम है। जो कोधकर्ता रह अर्थात दुग्ने को रुजाने वाले परमात्मा को नमस्कार करना, प्राण और जाठगरिन को अब देना (नम इति अन्ननाम, निघं॰ २।७) जो भगलकारी सब संसार का प्रत्यन्त कल्याण करते वाला है उस प्रसारमा को नामकार करना चाहिये । "शिवस्य परमेश्वरस्थायं भन्तः श्रीवः"। "विष्णां: परमात्मनांऽयं भन्तां वैष्णावः"। ' गरुपते: मक्जजगतम्बामिनोऽय सेवकां गारुपतः"। "भगवत्या वाष्या अय सेवकः भागवतः"। मुर्थस्य चराचरात्मनोऽयं मेवकः सीरः"। ये सब सद्धः शिवः विष्णुः, गणपति, सुर्थं आदि परमेश्वर के और भगवती मृत्यभाषणयुक्त वाणी का नाम है। इसमें विना सम्प्रे ऐसा अगडा सचाया. जैसे-एक किसी बेगगी के दो चेले थे। वं प्रतिदिन गर के पग दाबा करते थे। एक ने दाहिने पेर और इसरे ने बाय पर की सेवा करनी बाट ली थी। एक दिन ऐसा हुआ कि णक चेला कही बाजार हाट को चला गया और दूसरा ऋपने मेहय पग की सेवा कर रहा था। रतने में गर की ने करवर पेटा तो उसके पा। पर दसरे गर भार का मेरप पा। परा । उसने ते राखा पण पर सामा। पह ने कहा कि क्यों हुए । तुने यह स्था किया ' केला बांजा कि सोने लेल पण के उत्पर यह पण क्यों का वहां ! इनने में हमगा बेला, जो कि जाते हा हद की नाया था, का पहुँचा। वह भी अपने सेन्य पण की सेना करने लगा। देवा लो पण सुजा पहाँ है। बोला कि पहुंजी। यह में मेन्य पण में क्या हुआ एक ने वह ब्यान्त मुना सुजा। एक हुआ है। हो की पण के क्या हुआ एक ने वह ब्यान्त मुना पण में माण। तो गुरू ने वह ब्यान्त मुना पण में माण। तो गुरू ने वह ब्यान्त मुना माण। तो गुरू ने देवा ने वह ब्यान्त में माण। तो गुरू ने उत्तर स्था है को प्राप्त है के प्रत्य है की पहुंचा है की प्रत्य है को की प्रत्य के प्रत्य ने वह की प्रत्य है की प्रत्य है की प्रत्य है की प्रत्य के प्रत्य की प्

त्रैने एक गुरु हो मेशा में चेनाओं ने जीता की इसी प्रकार जो एक अवलाट मुख्य-दानन्दानन्तन्त्रपर प्रमानमा के विन्तु, रह आदि अनेक नाम है, इन नामों का अपरे जेना कि प्रथम सम्झास में अकराद कर आदि है, उन मन्दार्थ को नाजकर गूरे जाएन के जिल्ला आदि सम्प्रदार्थों जोग परमण एक इसी के नाम की निर्दा करने है। मन्दानी नानिक भी अपनी दिह को पंजा कर नेवी विचार है कि येन विन्तु हुए का स्वाद नाए क्यादित्य, सर्विध्यन्ता, मर्जन्त्रपर्धी, अर्थाप्य के अनेक एण कम मन्यास्युक्त होने से उसी के जावक है। अजा क्या प्रेस मोगा पर प्रवेश कर के अनेक एण कम मन्यास्युक्त होने से उसी के जावक

अब देखिये चकाकित वैष्णावों की अद्भात माया-

तार पुण्ड तथा नाम माना सन्त्रानर्थर थ । समी हि रूप्य सम्बद्धा सर्वेश्वान्तरत्व ।:

तात पुरस् का नाम भाग रूप्याचा । 'कामनपुरं रूपमा कानुर (क ४१३३१) ती कुन ३१ रामायुक्तरावर्षा ११ ३०) र (आगा-) कोस्स साम सामा सामा सामा के सिक्तें को सामाय

> दोदा - सःनावकादमान काः तिलक्त साम कीर नालः। यस दरमंकाल् कदः, सम्मान भेगानः ॥

अपाँन भागतन का बाना जिलक, लीए और माला भारण बनना बढ़ा है। जिससे यान आप गाजा भी दना है। (पूण्यूभ) विश्व के महरा लालाद में चित्र निकानता, (नाम) नारायणादा पिण्युदाम अपाँन दासराज्ञान नाम ग्यन्ता, (माला) क्रस्तवार्ट्ड की रामना, और पाच्या (मान्य) जैसी- भी नमी नारायणा था। यह इनती साधारण मनुष्यां के विश्व मान्य नाम का निकास का मान्य का भी मान्य का भी का नामान्य का शाज भीवन गाणुक्रण का 10% हुन्यादि मान्य ननामक भीरा मान्यांचा के विश्व का सम्बन्ध के दिन मान्य का मान्य कर इकान प्रदर्श निकास मान्य निकास का उपांच मान्य को बेकानिय मान्य के देश मान्य नि है। हम मनतें का वर्ष :-मैं नागवण को नमस्कार करता हैं ॥३॥ और मैं तक्ष्मीयुक्त नारा-यण के दर्गणार्थिन्द के रारण को प्राप्त होता है। ११। और श्रीयुक्त नागवण को नमस्कार कनता है अपार्था को प्रोमायुक्त नागवण है उसको मेंन मस्कार होते ॥३॥ और सामार्गी एवं मकार मानते हैं वैसे चक्ककिन पांच मंस्कार मानते हैं और अपने राह्न चक्क से द्राग देने के नियों जो बंदमन्त्र का प्रमाण रूचना है, उसका हम प्रकार का गाठ और अपने हैं—

्योषया । विकास ज्ञासामान प्राप्त । विकास । कामान्युम नियुक्त साम्युक्त मृत्या व्यवस्थान । १८४० व्यवस्थान । १८४० अधीर्माता विकास विकास । १८४० - १८८० -

हे ब्रह्माएड ब्रीए बेटी के पालन करने वाले मूड! सर्वमाराध्येश्व करिराहिमान आपने क्षाप्त क्षाप्त कर सम्बाद है। उस प्राव्य के स्वाद के स्थाप्त कर सम्बाद है। उस प्राव्य के स्थाप्त कर सम्बाद है। उस प्राव्य के स्थाप्त कर सम्बाद है। उस प्राव्य कर स्थाप्त कर स्थापत स

कृत को संस्था क्रिया केत क्या शास्त्र हुनको सम्माय स्थापमायस्थ्य । । तैनिकाय १ ( a) ।

इत्यादित चन्द्रगता है। अप्रांत (अतं नपः) प्रणाये सुद्धान, सन्य मानना, सन्य बोलना, सन्य करना, मन को अप्रांम में न जाते देना बाब इत्या को अन्यायावरणां मा जाते में रोक्ता अप्रोंत रुगेर इत्यि आंत्र पत्र में सुप्त कर्मी का आन्यण करना नेटाई सन्य निवास का पट्ना पट्नाना, देवानुसर आवरण करना चारि उत्तम प्रपंतुक कर्मी का त्या मार्च है। यानु को नयाक चम्मडी को जनाता त्या नहीं करना। देखां । चक्कोंकित लोग अपने को रहे रिण्यंत्र मानने हैं एतन्तु आतो एरम्परा द्वां चुक्कों की आंद्र प्रथम तहीं देने हि प्रमाम इनका मुकारण गाउन्होंचा हुआ जी चक्कोंकिना दी के प्रत्या और अन्यक्रमाल

तिक प्रशास को अपनामान दशक्तिक साथित हो के स्वाह

हप्यादि १ तम राज्यकिता ह अभ्या में निष्य हैं। शह होत्र पौधी मय का जा, चेव्हां भियमता या अशत के मा जानि मा उपन्य हुए। ११। उस पत्ने आक्ष्मा में १ प्रणा ता मुक्ता बाला गोता कर वाह्या में निप्य कर पिछत्य शारा । उसम् उपन्यां के विक्र समयाय सिक्क प्रकारिक आर शास्त्रीक्क मनमाना शता करते वाही। एसस्य बेला मित्रावरी जो कि वाराज्ञक कर्म मा उपन्य हुआ था। उसका केला 'याननाक्क' जी कि अपन कुलान या जिसका स्था परन के कीड कर्ष, शासुनावर्षियों भी करने १ उनका कर्मा करते। सहस्याञ्च में उत्पन्न होक्न नकरिकत हुआ। उसके ह्ये कुम आया। के मन्य कराये थे।
रामाद्रक में कुम संस्कृत पढ़ के संकता में स्वीकन्य अन्य बार सारिष्ठ कुम सर्वात्र प्राप्ति के संक्ष्म में स्वीकन्य अन्य बार सारिष्ठ कुम सर्वात्र प्राप्ति के स्वात्र में स्वाद्र में स्वाद्र में प्राप्ति के प्राप्त में स्वाद्र स्वाद्य के जीव मूम में मानिष्ठ की स्वाद्र में स्वाद्

(पूर्व॰) मुस्तिपुजा बहां से क्ली ! (उत्तर॰) जैनियों से । (पूर्व॰) जैनियों ने बड़ां से चलाई १ (उत्सर ०) अपनी सर्चता से । (प्रवं ०) जैनी लोग बड़ते हैं कि ज्ञान्त ह्याज्ञावस्थित बेटी हर्र असि देख के ऋपने जीव का भी जाम परिणास बैसा ही होता है। (उत्स •) जीव चेतन और मर्लि जह । क्या मर्लि के मरश जीव भी जह हो जायगा ! यह मिंग्रजा केवल पासपद मत हैं. जैनियों ने चलाई हैं। इसलिये इनका सपदन बारहवें मक्रत्नाम में करेंगे। (वर्ष) शास आदि ने मर्लियों में जैनियों का अनकाण नहीं किया है क्योंकि जैनियों की मर्लियों के मदश वैष्णवादि की मर्लियां नहीं है । (उल्स०) हो यह टीब है। जो जैनियों के तल्य बनाते तो जैनमत में मिल जाते। इसलिये जैनों की मर्तियों में विरुद्ध बनारें क्योंकि जैनों से विरोध करना इनका काम और इनसे विरोध करना ग्ररूय उनका काम था । जैसे जैनों ने मर्लियां नढ़ी, ध्यानावस्थित और विरक्त मनुष्य के समान बतार है जनमें विरुद्ध वैद्यावादि ने यथेष्ठ श्रुकारित स्त्री के सहित रक्क राग भीग विषया-मक्ति महिताकार खड़ी और बैठी हुई बनाई है। जैनी लोग बहुत से शुद्ध घंटा घरियाल आहि बाजे नहीं बजाने । ये लोग बटा कोलाइल करते हैं तब तो ऐसी लीला के रखने से वैष्णवादि मस्प्रदायी पोपों के चेले जैनियों के जाल से बच के रनकी लीला में आ फैंसे। और बहुत से व्यासादि महर्षियों के नाम से मनमानी असम्भव गायायक्त ग्रन्थ बनाये। उनका नाम "प्रराण" रखकर कथा भी सनाने लगे । और फिर ऐसी ऐसी विचित्र माया रचने तमे कि पाषाण की मर्लियां बताका गप्त कही पहाड़ वा जंगल आदि में घर आये वा अप्रिमें गांड हीं। पश्चात अपने केलों में प्रसिद्ध किया कि सम्र को गत्रि को स्वप्न में महादेव, पार्वती, राधा, कृष्ण, मीता, राम वा लक्ष्मीनारायण और भैरव, हनुमान आदि ने कहा है कि हम अग्रक अग्रक ठिकाने हैं। हम को वहां से जा, मन्दिर में स्थापना कर और त ही हमारा पजारी होवे तो हम मनोवांडित फल देवें । जब आँख के अन्धे और गांठ के परे लोगों ने पोपजी की लीला सनी तब तो सच ही मान ली। और उनमें पूछा कि ऐसी वह सर्ति कहां पर है ? तब तो पोपजी बोले कि अमुक पहाड़ वा जंगल में है। चली मेरे माथ दिसला दें। तब तो वे अन्ये उस पूर्त के साथ चलके वहां पहुँच कर देखा । आश्चर्य होकर त्रम क्षेत्र के प्रा में शिर कर कहा कि आएके त्रका रम देवता की वहीं ही क्रवा है। अब आब जे चितये और हम मन्दिर बनवा देवेंगे । उसमें इस देवता की स्थापना कर आप ही पजा करना । आर हम जोग भी हम प्रतापी देवता के दर्शन पर्भन करके मनोपंखित प्रज पार्वेंगे । इसी प्रकार जब एक ने लीला रची तब तो उसका देख सब पोप लोगों ने अपनी जीविकार्य ब्रल कपट में मर्तियां स्थापन की । (प्रवं॰) परमेश्वर निराकार हैं. वह ध्यान में नहीं मा सकता, इसलिये अवश्य मति होनी चाहिये। भला जो कुछ भी नहीं करे तो मति के सम्मन जा हाथ जोड परमेश्वर का समागा करते और नाम जेते हैं। समें क्या हानि हैं ! (उत्तर • ) जब परमंत्रका निराकार, सर्वव्यापक है तब उसकी मति ही नहीं बन सकती भौर जो मति के दर्शनमान से परमेश्वर का स्मरण होवे तो परमेश्वर के बनाये प्रयित्री, जल, अस्ति, बार्य और बतस्पति आदि अनेक पटार्थ, जिसमें इंडबर ने अदयत रचना की है क्या केवी उन्यासक प्रांची प्रशास चारि प्रशोधा उचित्र प्रशासियां कि जित प्रशास बारि से मनप्यक्त मतियां बतती हैं जनको देखका परमेश्वर का समापा नहीं हो सकता ? जो तम बहते हो कि मति के देखने से परमेश्वर का स्मरण होता है यह तम्हारा कथन सर्वया मिथ्या है। और जब वह मर्ति मामने न होगी तो परमेश्वर के स्मरण न होने से मनस्य एकान्त पाढ़ा चीरी जारी चाहि केटची ढारों में कहन भी हो मकता है। क्योंकि वह जातता है कि रम समय यहां मुभे कोई नहीं देखता । इसलिये वह अनर्थ करें बिना नहीं चकता । इत्यादि अनेक होष पाषाणादि सर्तिपजा करते में सिद्ध होते हैं । अब देखिये ! जो पाषाग्राटि सर्तियों की न मानकर सर्वेदा सर्वव्यापकः सर्वान्तर्यामी न्यायकारी धरमात्मा को सर्वत्र जानता और मानता है वह प्रस्त मर्वत्र मर्वदा प्रामेश्वर को मन के से प्राने कर्मों का रखा जानका एक चणमात्र भी परमात्मा से अपने को प्रथक न जान के कवर्ष करना तो करा रहा किना मन में करेका भी नहीं कर सकता । क्योंकि वह जानता है, जो मैं मन, वचन और कर्म में भी कुछ बरा काम करू गा तो इस अन्तर्यामी के न्याय से बिना दश्द पाये कटापि न बच गा। और नाम स्मरणमात्र में कुछ भी फल नहीं होता। जैसा कि 'मिशरी' 'मिशरी' कही में मंह मीठा और 'नीव' 'नीव' कहते में कहवा नहीं होता किना जीध में चासने ही में मीठा वो कडवापन जाना जाता है। (पूर्व०) क्या नाम लेना मर्वथा मिथ्या है जो मर्वत्र प्राणों में नामस्मरण का बड़ा माहात्म्य लिखा है ? (उत्तर•) नाम लेने की तम्हारी रीति उत्तम नहीं । जिस प्रकार तम नामस्मरण करते हो वह रीति भरते हैं । (पर्व०) हमारी कैमी रीति हैं ? (उत्तर ०) वेटविरुद्ध । (पूर्व ०) भला अब आप हमको वेटोबन नामानगण की रीति बतलाइये १ (उत्तर ०) नामस्मरण इस प्रकार करना चाहिये । जैसे "न्यायकारी" ईश्वर का एक नाम है रम नाम में रमका अर्थ है कि जैमे क्लकाताहित होका क्रमात्मा मन का यथावत न्याय करता है वेसे असको ग्रहण कर न्याययक व्यवहार सर्वटा करता अन्याय कभी न करना । इस प्रकार एक नाम से भी मनुष्य का कल्याण हो सकता है। (पूर्व०) हम भी जानते हैं कि परमेश्वर निराकार है परन्त उसने शिव, विषय गणेश, सर्य और देवी बादि के गरीर धारण करके राम कृष्ण बादि बनतार लिये। इससे उसकी सनि बनती हैं। क्या यह भी बात भूठी है ? (उत्तर॰) हा हां भूठी । क्योंकि "बज एक्पत ' (ब॰ ७१३।१३ ) "बकावर" (ब॰ ४०।६) इत्यादि विशेषणा से प्रसंत्रका को जन्मसमण और शर्वारधारणाहित वेटों में बड़ा है। तथा यक्ति से भी परमेजवर का अवतार कभी नहीं हो सकता। क्योंकि जो आकाशक्त मर्वत्र व्यापक अञ्चल और सब्ब ट्रम्ब रिप्त गणरहित हैं वह एक छोटे से बीर्य, गर्भाराय क्याँर रार्गण में क्योंकर क्यामकता है! क्यांग जाता नह है कि जो एक-देरीय हो। और जो क्यांक महरूर, जिसके बिना एक एरागुए भी बाली नहीं हैं, उसका प्रवताण करून जानी बन्या के पुत्र का बिना कर उसके चीन के दर्गन कर की बान करना है। (पूर्व) जब एर्स्स्यक्ट ल्याएक हैं तो बूर्सि में भी हैं। युन: चाहे किसी पहार्थ में भारता करके हुता करना क्यांक स्थान नहीं है वेले

क्या रिकार के स्वार्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के स्वरंध के स्वरंध

श्रन कहिये "भान" सच्चा है वा मठा ? जो कही सच्चा है तो तम्हारे भाव के आधीन होकर परमेशकर कह हो जायगा। और तम मस्तिकां में सवर्ष र जन ब्राटि याचारा में होरा पना ब्राटि समदपेज में मोती जल में बन हरूथ दुधि ब्राटि ब्रीर धलि में मेटा शक्त आदि की भावना करके उनको बेमे क्यों नहीं बनाते हो ? तम लोग द:स्व की भावना कभी नहीं करते वह क्यों होता और सब की भावना सटेंव करते ही वह क्यो नहीं प्राप्त होता? अन्या प्रस्य नेव की भावना करके क्यों नहीं देखता? सरने की भावना नहीं करते. क्यों मरजाते हो ? समलिये तस्तारी भावना मन्नी नहीं । क्योंकि, जैसे में बैसी करने का नाम 'भावता' कहते हैं जैसे अधिन से अधिन जल में जल जानना और जल में अप्रित अप्रित में जन ममधाना अभावता है। बसाबि, जैसे को बैसा जानना तान और करम्या जानना अनान है । स्मृतिये तम क्रभावना को भावना की। भावना को क्रभावना कहते हो। (प्रवं •) अजी जवतक बेटमन्त्रों से आबाहन नहीं करते तब तक देवता नहीं आता और आबाहन करने में भट भाता और विसर्जन करने से चला जाता है। ( उत्तर • ) जो मन्त्र को पदकर आवाहन करने में देवता आजाता है तो सर्ति चेतन क्यों नहीं हो जाती ? और विमर्जन करने से चला क्या नहीं जाता ? और वह कहां से आता और कहां जाता है ? सनो भाई ! वर्ण परमातमा न बाता और न जाता है । जो तम मन्त्रक्त से परमेश्वर की बला लेने हो तो उन्हीं मन्त्रों में अपने मरे हुए एवं के शरीर में जीव को क्यों नहीं बला नेते ? और शत्र के शरीर में जीवातमा का विमर्जन करके क्यों नहीं भार सकते ? मना भार सीखे माले बोली ! ये पोपजी तुत्त को ठामक जबका अधांकन मिक्स करें है. हमें से पाएणांकि सुर्विद्धा मोर रारिश्य के आसादन सिंद्धार्जन करने का पत्र कथा था जो ही है। (पूर्व-) गांवा हमाज्यात्र को पर से हमें हमाज का साम का साम कि प्रति है। (पूर्व-) गांवा हमाज्यात्र को पर से हमाज को प्रति है। (पूर्व-) असे आई 'सुर्व- के प्रति है। (पूर्व-) असे आई 'सुर्व- के प्रति है। ती है। (पूर्व-) असे आई 'सुर्व- के प्रति है। ती है। (पूर्व-) असे आई 'सुर्व- करामार्थ्य के पोपालिक पंत्रियों हैं स्वरकत नहामार्थ्य के पोपालिक पंत्रियों हैं स्वरकत नहामार्थ्य के प्रति क्षा है। के आवात- अप्यावनिवादित पाणार्थित ही स्वर्धान कर हो। ये प्रति का आधीत होते पाणार्थित ही स्वर्धन कराम पत्र का मन्त्र मोर्था करामार्थित करामार्थ्य के प्रति है। के आवात- अप्यावनिवादित पाणार्थित ही स्वर्धन करामार्थ्य के मार्थ करामार्थ में मार्थ करामार्थ में मार्थ करामार्थ में मार्थ कराम करामार्थ में मार्थ करामार्थ में मार्थ करामार्थ में मार्थ करामार्थ मार्थ करामार्थ के स्वर्धन में मार्थ करामार्थ में मार्थ करामार्थ मार्थ करामार्थ के मार्थ करामार्थ के प्रति करामार्थ मार्थ करामार्थ के मार्थ करामार्थ के प्रति करामार्थ करामार्थ करामार्थ करामार्थ के प्रति करामार्थ के प्रति करामार्थ करामार्थ करामार्थ करामार्थ के प्रति करामार्थ करामार्य करामार्थ करामार्थ करामार्थ करामार्थ करामार्थ कर

क्षणका संविधिन केरोन्स्वीक्षाने । को वहं पह ने को र 3 वर्षक्षणक क्षा प्रान्त राज्य प्रश्न मान स नर्न व्यंत्र क्षेत्र । स्वाप्त १९२१ (च्या १९१६) स्वाप्त प्रश्न केरों केरा (च्या १९१६) स्वाप्त मान स्वाप्त केरा का स्वाप्त केरा कि स्वाप्त केरा (च्या १९४०) स्वाप्त मान स्वाप्त केरा का स्वाप्त केरा कि स्वाप्त केरा (च्या १९४०) स्वाप्त मान स्वाप्त केरा पह निकास अपने क्षा मानि केरा व्यवस्थान क्षा केरा (च्या १९४०) स्वाप्त मानि स्वाप्त केरा क्षा स्वाप्त कर स्वाप्त केरा केरा क्षा मानि केरा व्यवस्थान क्षा केरा हुए हुए स्वाप्त का स्वाप्त केरा हुए स्वाप्त का स्वाप्त केरा हुए स्वाप्त का स्वाप्त केरा हुए स्वाप हुए स्वाप हुए स्वाप्त हुए स्वाप्त हुए स्वाप हुए स्वाप हुण हुण हुण हुण हुण हुण हु

पत्यानेन म मानिति केन मान अविवते । तरेष मान म निवि केर्र परिस्कृताले ॥ ताः (केन- १ कि ) । जो असंसति अर्थात अनुत्पन्न अनादि प्रकृति कारच की जार के स्थान से उपासना काते हैं वे अन्यकार अर्थात अज्ञान और दःस्तागर में इस्ते हैं। और संसति जो कारण में उत्पन्न हुए कार्यरूप पृथिनी मादि सत पानाण और सन्नाटि मनयन और मनुष्यादि के शरीर की उपासना जब के स्थान में करते हैं. वे जब बालकार से भी अधिक बालकार अर्थात महामर्ख चिरकाल घोर इ:स्कर नरक में गिरके महाक्लेश मोगते हैं ॥५॥ जो सब जगत में न्यापक है उस निराकार परमात्मा की प्रतिमा परिमाण साहस्य वा मर्सि नहीं है ॥२॥ जो गाणी की स्टंता प्रार्थात बार जल है लीजिये बैमा क्यिय नहीं। धीर जिसके धारण और मला से बाणी की प्रवृत्ति होती है उसी को क्या जान और उपासना कर और जो जाको किया है वह जगामतीय नहीं ॥३॥ जो प्रजाने "रवला" बजबे प्रजन में जरी काना जो मन को जानता है उसी को आप त जान और उसी की उपस्ता कर । जो अससे मिन्न जीव और बन्त:करण है उसकी उपासना क्रम के स्थान में मत कर 11911 जो क्रांक में नहीं दीख पड़ता और जिस में सब आंखें देखती हैं उसी को त लग जान और उसी की उपासना कर । भौर जो उससे मिन्न सर्थ, क्वि त और भग्नि भादि जड पटार्थ हैं उनकी उपासना मत कर ॥५॥ जो श्रोत्र से नहीं बुना जाता और जिससे श्रोत्र सनता है उसी को र् वस जान और उसी की उपासना कर । और उससे शिक्ष शब्दादि की उपासना जमके स्यान में मत कर ॥६॥ जो प्राणों से चलायमान नहीं होता. जिससे प्राण गमन को प्राप्त होता है उसी बचा को त जान और उसी की उपासना कर । जो यह उससे क्रिया बाय है उसकी उपासना सत कर ॥७॥ इत्यादि बहत से त्रिवेच हैं । तिवेच प्राप्त और अप्राप्त का भी होता है। "प्राप्त" का जैसे कोई कहीं बैठा हो उसको वहां से उठा देता। "अप्राप्त" का जैसे हे पत्र ! त चोरी कभी मत करना । कवे में मत गिरना । दर्शे का सँग मत करना । विकाशीय प्रत रहता । हत्यादि प्रापापन का भी निषेच होता है । मी मनवर्गों के बाज में क्रावादन परमेश्वर के बान में प्राप्त का निषेध किया है। इसलिए पाषाणादि मूर्तिपूजा अत्यन्त निषद्ध है। (पूर्व •) मूर्तिपूजा में प्रएय नहीं तो पाप भी तो नहीं है ? (उत्तर •) कर्म हो ही प्रकार के होते हैं. बिहित-जो कर्तव्यता से बेट में सत्यसाम्रणादि प्रतिपादित हैं : रको निवित्र जो शबर्यन्यमा से विध्याधारमाहि वेट में निवित्र हैं। जैसे विदित का श्रम-प्रान करना वह धर्म, उसका न करना अधर्म है वैसे ही निषिद्ध कर्म का करना अधर्म और ज करना धर्म है। जब बेटो से निषिद्ध सर्निपजादि कर्मों को तम करते हो तो पापी क्यों जहाँ १ (पर्व ०) देखों । वेट अजादि हैं । उसे समय मॉर्ने का क्या काम था ? क्योंकि पहले तो देवता प्रत्यस्त थे । यह रीति तो पीन्ने में तन्त्र और प्रराणों से चली है । जब मनुष्यों का जान और सामर्थ्य न्यन हो गया तो परमेश्वर को घ्यान में नहीं ला सके. और मर्ति का प्रमान तो का मकते हैं सम कारण प्रशानियों के लिये मर्लिएजा है । क्योंकि मीटी मीदी में चंद्रे तो भवन पर पहुँच जाय । पहिली मीदी बोडकर ऊपर जाना चाहे तो नहीं जा मकता दमलिये मुक्ति प्रथम मीदी है। इसको पुजते पुजते जब हान होगा और अन्तःकाण पवित्र होगा तब परमात्मा का ध्यान कर सकेगा । जैसे लक्ष्य का मारने वाला प्रायम स्थल नध्य में तीर मोली वा मोला आहे मारता मारता प्रश्चान मध्य में भी निशाना मार सकता है वैसे स्थल सर्ति की पता करता करता पत: सक्ष्म बच्च को भी प्राप्त होता है। जैसे लड़कियां गड़ियों का खेल तब तक करती हैं कि जब तक सच्चे पति को प्राप्त नहीं होतीं इत्यादि प्रकार से मुर्तिपुजा करना दृष्ट काम नहीं। (उत्तर ०) जब बेदविद्वित धर्म और बेटबिरुद्धाचरण में अधर्म है तो एन: तस्त्रारे काले मे भी बर्लिएजा करना अधर्म ठहरा । जो जो घटा हेट में बिन्ड हैं उन उन का प्रमाण करना जानी नास्तिक होता है। मनी---

पदि त प्रात्सक्ष है ए जा जाए का अन्याध्ये फरनार यात्राद्या गारत्यक्र पर्याद्य । ह्यार स्रोतको वेरिकाच्या सार्था (बहुत १९११) । त वेरबाक्य त्वराची पारच करूप हृद्यक्यः । कर्यस्य वित्यक्षाः क्षेत्र व्यविक्या है ताः त्वृता ॥२॥ (बनुः १०॥८

अत्यन्ते न्यस्ते च पान्यान्यानि रुद्धिण्यः । सान्यान्यानिकायाः विश्वसान्यसूत्रानि च ॥२॥ (सङ्कः १२,६६)

मनुजी करते हैं कि जो वेरों की निन्दा सर्पात् अपमान, त्यम, विरुद्धान्य करता है वा मनिक करताना है।।।। जी प्रन्य बेराबा, इस्तित हुएतों के मांगे, संहार को इक्कामण में में हुमने वाले हैं है पर निप्फल, संक्ष्य, सम्बन्धारण, इस जोक कार प्रकार करते हैं, व्यक्त रायक हैं।।।। जो इत वेदों में विरुद्ध मन्य उत्तव होते हैं वे आधुक्ति होने से शीम बच हो जाते हैं। उनका मानना निप्फल और ग्रुद्धा है। शाशा इसी प्रकार क्या से जेकर जैमिने महार्ष परंन्त का मत है कि वेरस्थित की मानवा किन्तु वेरस्थुक्त हो का आवश्य करना धर्म है। क्यों वेर सुप्त अर्थ का प्रतिपद्ध है। इससे बिरुद्ध की का आवश्य करना धर्म है। को नेसे कुट हैं। जो कि कर से पिक्त इनके हैं इसमें की की ह्या सुष्ट इंडा मी अपसंख्य है। मतुष्यों का बात जह की हजा से नहीं वह सकता किन्तु जो कुम्म काम है वह भी गष्ट हो जाता है। इससिंख प्रतिपत्ति की संख्य सुष्ट का बात सकता है। नहीं नहीं।मूर्णिङ्ज सीदी नहीं, किन्तु एक बड़ी खाई है जिसमें गिरकर चकनाकूर ही जाता है। उत्तर उस खाई से निकल नहीं सकता, किन्तु उसी में मर जाता है। हा बोटे धार्मिक च र कुछ उस राज्य स्व एवं स्वास्थ्य राज्यात राज्यात राज्या उस मारा वाला व र वा बाट बालाक विद्वानों से खेकर परम विद्वान योगियों के संग से सहिया और सत्यमाववादि प्रामेश्वर की प्राप्ति की सीटियां हैं. जैसे ऊपर घर में जाने की निःश्रेषी होती है। किन्तु मसिएजा काते काते जानी तो कोई न हमा प्रत्युत सब मर्लिपजक महानी रहकर मतुष्य जन्म न्यर्थ सोके बहत बहत से मर गये और जो अब हैं वा होंगे वे मी मनुष्यजन्म के धर्म. अर्थ. काम भीर मोच की प्राप्तिरूप फर्बों से निम्नल होकर निरर्थ नष्ट हो जारेंगे। मर्त्तिपद्मा क्रम की प्राप्ति में स्थल लक्ष्यका नहीं किन्त धार्मिक बिहान और सृष्टिक्या है । इसको बढाता नदाता क्रम को भी पाता है। भार मर्ति ग्रहियों के खेलनत नहीं किन्त अयम श्रवरा-म्यास मुशिचा का होना गुडियों के खेलावत ब्रह्म की प्राप्ति का साथन है। मनिये। जब अच्छी शिक्षा और विद्या को प्राप्त होगा तब सच्चे स्वामी परमात्मा की भी प्राप्त हो जायगा । (पूर्व॰) माकार में मन स्थिर होता और निराकार में स्थिर होना कठिन हैं. इसलिये मर्लिपजा रहती चाहिये। (उत्तर ०) मान्हार में मन स्थिर कभी नहीं हो सकता. क्योंकि उस को मन मह ग्रहण करके उसी के एक एक अवयव में घुमना और दूसरे में दौड जाता है। और निराकार परमात्मा के ग्रहण में यावत्सामध्ये मन अत्यन्त दौड़ता है तो भी अन्त नहीं पाता । निरवयव होने में चड्चल भी नहीं रहता किन्त उभी के गण कर्म स्वभाव का विचार कता करना भानन्द में मान होकर स्थिर हो जाता है। और जो माकार में स्थिर होता तो सब जगत का मन स्थिर हो जाता. क्योंकि जगत में मनुष्य, स्त्री, पुत्र, धन, सित्र आदि साकार में फेमा रहता है. परन्त किसी का मन स्थिर नहीं होता . जब तक निराकार में न लगावे. क्योंकि निरवयव होने से उसमें मन स्थिर हो जाता है। इसलिये मर्लिएजन करना ऋधर्म हैं।इसरा-उसम कोरो रुपये मन्दिरों में ज्याय करके दरिद होते हैं और उसमें प्रमाद होता हैं। तीमरा-स्त्री परुपों का मन्दिरों में मेला होते में उपभिचार लड़ार बावेटा और रोगादि उत्पन्न होते हैं । चौथा-उसी को धर्म अर्थ काम और मिक्त का माधन मानक प्रस्पार्थगहित होका सन्यजनम् व्यर्थ गमाता है। पांचवां-नाना प्रकार की विस्तास्यकप नाम-चरित्रयक्त मर्तियों के प्रजारियों का प्रेक्यमत नष्ट होके किरुद्रमत में चलका आपम में फट बटा के देश का नाश करते हैं । बठा-उसी के भरोमे में शत्र का पराजय और अपना विजय मान वेरे रहते हैं । उनका पराजय होकर राज्य, स्वातन्त्र्य और धन का सुख उनके रात्रमा के म्वाधीन होता है भार भाप पराधीन भठियारी के टटट और क्रमहार के गढ़हे के ममान रात्रका के वश में होका क्रानेकविध दःस्य पाने हैं। मानवां-जब कोई किसी को कहें कि हम तेरं बेठने के आमन वा नाम पर पत्थर धरें तो जैसे वह उस पर क्रोधित होकर मारता वा गाली प्रदान देता है वैसे ही जो परमेश्वर के उपासना के स्थान हृदय झॉर नाम पर पापाणादि मनिया धरते ह, उन दृष्ट्यद्विवाला का मत्यानाश परमञ्चर क्यां न करें ? बाठना-भ्रान्त होकर सन्दिर सन्दिर देशदेशान्तर से घूसने घूसने दश्व पाते. धर्म मंमार और परमार्थ का काम नष्ट करने. बीर आदि में पीड़िन होते, उसीमें उसते रहते हैं। नक्वां-इष्ट पुजारियों को धन देते हैं वे उस धन को वेश्या, परस्त्रीगमन, मया मामाहार लडाई क्येंडा में व्यय करने हैं जिससे दाता का मुख का मल नष्ट होकर देख होता है।

हुगर्ग-माता पिता प्राहि माननीयों का अपसान कर पापालादि बर्लियों का मान करके कतस्त होजाते हैं। स्थारहवां-उन मर्तियों को कोई तोड डालता व चौर से जाता है. त्रव हाय हाय करके रोते रहते हैं । बारहवां-प्रजारी परस्त्रियों के संग और प्रजारिन पर-करकों के मंत्र में प्राय: दक्षित होक्स स्त्री परुष के प्रेम के आनन्द को हाथ में खो बैठने हैं। नेप्रतां-प्राची मेक्द की प्राप्ता का पालन संचावन न होने में परम्पर विस्त्रसाव होका जरूर भरूर हो जाने हैं । चौदारबां-जर का ध्यान करनेवाले का आतमा भी जदबदि हो जाता है क्योंकि ह्येथ का जहान धर्म अन्तःकाण द्वारा आत्मा में अवस्य आता है। पन्द-हवां-प्रामेश्वर ने सरान्धिक्त प्रध्यादि पटार्थ बाव जल के दुर्गन्ध निकाक क्रीर कारोग्यना के लिये बनाये हैं. उनको प्रजारीजी तोडलाड कर —न जाने उन प्रष्यों की कितने दिन तक संगन्धि आकारा में चटकर बाय जल की शक्ति करता और पर्ण संगन्धि के समय तक उसका सगन्ध होता-उसका नाश मध्य में ही कर देते हैं। प्रष्पादि कीच के साथ मिल महका उल्टा हुर्गन्ध उत्पन्न करते हैं । क्या परमात्मा ने पत्पर पर चढाने के लिये परपाटि समान्धिकत पटार्थ उसे हैं ? सोजरबां-पत्मा पर सटे रूप प्या सज्जन और शासन बाहि मब का जल और मिलका के संयोग होने से मोरी वा कुएड में आकर सड के इतना उसमें दर्गन्थ आकाश में चटता है कि जितना मनत्य के मल का और महस्रो जीव उममें पड़ते. उसी में माते और सहते हैं। ऐसे ऐसे अनेक मर्तिपजा के काने से दोष आते हैं । इसलिये सर्वथा पाषाणादि मर्सिपुजा मज्जन लोगों को त्यक्तव है । श्रीर जिन्होंने पाषा-णमय मर्सि की पूजा की हैं. करते हैं और करेंगे. वे प्रवेक्त दोषा से न वर्च, न बचते हैं और न बर्चने "

(प्रिं) किसी प्रकार की श्रांतिष्ठता करनी करानी नहीं और जो कपने क्षायांक्त में पञ्चलेराष्ट्रा गर्यन श्राचेत एरप्यरा से कता क्षाता है उसका यही पञ्चावनात्व्या जो कि शिया, विच्या, क्षायेक्ता, गर्येश गर्ये की मूर्ति नताकर पूर्वते हैं यह पञ्चावनतपुर्वा है वा नहीं १ (उसकः) किसी प्रकार की मूर्तिपुर्वा न करना किस्त

है यह 'उन्नायनतपुर्वा है वा नहीं ? (उत्तर-) किसी प्रकार की मुश्तिया न करना किन्तु "मुश्तियान्" जो नीचे केंद्रीं उनकी द्वा अर्थात सत्कार करना चाहिये। वह 'उच्चेर्स्स्या", "एञ्चायनतपुर्वा" रान्द्र बहुत कच्छा अर्थवाला है, परन्तु विचाहित मुद्दों ने उतके उत्तम अर्थ को बोदकर निक्ष्ट अर्थ पकड़ लिया। जो आजकत शिवादि पांचों की मृश्तियां का-कर पुतारे हैं, उनका सपदन तो असी कर कुढ़े हैं। यह जो मच्ची एञ्चायतन केंद्रीक अर्थ देशनक विच्या और मंसिलवा है सतो—

भी जा जो वकी. किह जोने बुन्तपुर १९११ (जन्न १९१४) व्यापार्थ विक्रपण कव्यप्तिर्विक्ता १२॥ (कर्षन १९४१) व्यापार्थ विक्रपण कव्यप्तिर्विक्ता १२॥ (कर्षन १९४१) व्यापार्थ व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्थ व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्य व्यापार्य व्

त्यरेश करना आवानि स्वारंग कारण आह. वॉर्प्यानि (EE) ( तींचनीय १११ )। करण उन्हों दर हींग जा अब व्यविकारणका अध्य (1989क (1981)कारी-)) वारंगो वर्ष किरोपो वर कारणार्थया वर्ष अनिविद्यों का ॥.अ (तींचनिक ११११)। विद्यामीनिवर्षणाः विविद्यों नेता १९ एका बुर्यानेकारणाः कृष्ट्यानावित्तित्व (सांतुक्त १९४९) (पूर्णके करवानि (सांतुक्त १९४९)।

प्रथम माता मुक्तिमती पूजनीय देवता ऋर्यात मन्तानों को तन मन घन से सेवा करके माता को प्रसन्न रखना, हिंसा अर्थात ताडुना कमी न करना । इसरा पिता सत्कर्त्तन्य देव, उसकी भी माता के समान सेवा करनी ॥१॥ तीमरा आचार्य जो विद्या का देनेवाला है उसकी तन सन धर से सेवा करती ॥२॥ चौद्या अतिथि जो विदान धार्सिक निष्कपटी सन की उन्नति चाहने बाला. जगत में भ्रमण करता हुआ। सन्य उपदेश से सबको सखी करता है उसकी सेवा करें ॥३॥ पांचवां स्त्री के लिये पति और प्रस्थ के लिये पत्नी पज-नीय है ॥५॥ ये पांच मर्लिमान देव जिनके मंग्र में मनव्यदेह की उत्पत्ति पानन मन्य-शिचा, निया और सत्यीपदेश की प्राप्ति होती हैं। ये ही परमेश्वर को प्राप्त होने की मीदियां हैं। इनको मेवा न काके जो पाषाणादि मर्लि पजते हैं वे सतीव वेटविरोधी हैं । (पर्व॰) माना पिता ब्राटि की सेवा कों और मर्लिपजा भी करें तब तो कोई दोष नहीं ? ( उन्हर्ष ) प्राचापारि समिवजा तो सर्वधा बोटने और साता आहि समियानों की सेवा करने में ही कल्याण है । बढ़े अनर्थ की बात है कि माचात माना आहि प्रत्यन्त मसरा-यक देवों को होत के भदेव पाषाणादि में शिर मारना हमीलिये स्वीकार किया है कि त्रो माता पिता भादि के सामने नैंबेच वा मेट पजा धरेंगे तो वे स्वयं खा लेंगे और मेट पजा जेंगे तो हमारे मुख वा हाथ में फुळ न पढेगा । इससे पाषाणादि की मूर्ति बना, उसके भागे नैक्स घर, पंटानाद 'टंटं' 'पूंपूं', राह्न बजा, कोलाहल कर, भंग्रठा दिखला भर्यात "त्वसक प्रं ग्रहाण मोजनं पटार्थ बार्ड ग्रहीच्यामि" जैसे कोई किसी को उले वा चिडावे कि त' घएटा ले और अंकटा टिस्प्लाचे उसके आने से सब पटार्थ ले आप मोने वेसे ही खीला हुन एजारियों **अर्थात एका नाम सत्कर्ण के शयओं** की हैं। मुद्रों को चटक, मदक, चलक मत्त्रक प्रतिकों को कल रूता जान रुगों के तत्त्व बन रून के विचारे निवंदि क्रमार्थों का माल मार के मौज करते हैं। जो कोई धार्मिक राजा होता तो इन पाषाणाप्रयों को पत्पर तोडने. बनाने और घर रचने आदि कामों में लगाके खाने पीने को देता. निर्वाह कराता । (पूर्व • ) जैसे स्त्री आदि की पाषाखादि सूर्ति देखने से कामोत्पत्ति होती है बैसे बीतराग शान्त की **वर्ति** देखने से बैसरय और शान्ति की प्राप्ति क्यों न होगी ? (उत्तर ) नहीं हो सकती. क्योंकि का मर्लि के जड़न धर्म भारमा में भाने से विचारशक्ति घर जाती है। विवेद के बिला न बैगारेय और बैगाय के बिना विज्ञान के विज्ञा शान्ति नहीं होती । और जो कक होता है सो उनके संग. उपदेश और उनके हतिहा-सादि के देखने से होता हैं। क्योंकि जिसका गुण वा दोष न जानके उसकी मर्तिमात्र हैस्क्रे में पीति नहीं होती । पीति होते का कारण सलवान हैं । ऐसे मलिएजा चाहि को कारणों ही से कार्याक्त में निकाम पूजारी मिच्चक कालसी प्रस्थायंरहित कोडी मर्लप्य हर हैं. सब संसार में बदता उन्हीं ने फैलाई है। कर बल भी बहतमा फैला है। (पूर्व०) देखी काशी में "मोरंगजेव" बादशाह को "लाटमेरव" मादि ने नहे वहे चमत्कार दिखलाये बे । जब सुसुत्तमान उनको तोड़ने गये और उन्होंने जब उन पर तोष गोला भाटि मारे. तब बड़े बढ़े असरे निकल कर सब फीज को ज्याकत कर भगा दिया। (उत्तर •) यह पाषाया का समस्कार नहीं किन्त वहाँ ममरे के छत्ते लग रहे होंगे । उनका स्वमाव ही कर है । जब कोई उनको बेढे तो वे काटने को टाँडते हैं। और जो इच की धारा का चमल्कार होता था वह प्रजारीजी की लीला थी। (पूर्व०) देखी महादेव म्लेच्छ को दर्शन न देने के लिये क्य में और नेतीमान्न एक आधात के घर में जा किये। क्या यह भी नास्कार नहीं है ? . ( उत्तर• ) मला जिसका कोटपाल कालगैरन लाटगैरन आदि यत प्रेत और गरुड आदि

2 2 11

गष, उन्होंने सुसबसानों को बढ़ के क्यों न हटाये ! जब महादेव और विषय्ध की द्वाराषों में कया है कि अमेक विद्वाराष्ट्र आदि वसे मध्युक रही की मस्स कर दिया तो सुसबमानों की सम्म क्यों ते किया ! इस्ते यदित होता है कि वे किया रे पाया क्या बेता बढ़ाने ! जब सुसबसान मन्दिर और वृश्यिकों को तोढ़ने फोब्दने हुए करती के पास आये तब पृजा-रियों ने उस पाषाया के बिक्कु को कूप में डाज और वेधीमाध्य को सामध्य के पर में बित्ता दिया । जब करती में कास्त्रेसरे के देश मारे यावत नहीं जोता की महास्व मास्य में भी करती का नारा होने नहीं देते. तो प्लोच्यों के इत क्यों न दराये ! और अपने राजा के मन्दिर का क्यों नारा होने दिया ! यह सर पीनमाया है ।

प्रमाव से पितर स्वर्ग में जाने और पितर अपना हाथ निकास कर पिएट सेते हैं. क्या सब बात की अपनी है १ ( जनक ) क्रवीमा अपन । जो बहां फिरट देने का बही प्रधान है मो जिल पार्टों को पिनमें के सब के लिये लाखों रूपये होते हैं जनका उसस सरावाले बेरयागमनादि पाप में करते हैं: वह पाप क्यों नहीं बटता ! भीर हाय निकलता भाज कल कहीं नहीं टीस्तता. बिना पण्डों के हाथों के । यह कभी किसी चर्च ने प्रथिषी में राफा स्वोट जममें एक मनव्य केंग्र दिया होगा. पश्चात उसके मुख पर कुरा विका पिषद दिया होगा श्रीन जम रूपटी ने जजा निया होगा । हिमी श्रांख के श्रन्थे गाँठ के परे को रम प्रकार हमा हो तो आउन्हर्य नहीं । बैसे ही बैडनाय को रावण लाया था. यह सी मिथ्या बात है। (पर्व-) देखो ! बलकले की काली और कामाचा आदि देवी को लाखों मनस्य मानते हैं, क्या यह चमत्कार नहीं १ (उत्तर ०) कुछ भी नहीं । ये अन्ये जोग भेड के तत्त्य एक के पीखे दमरे करते हैं। कप स्वादे में शिरते हैं। इस नहीं मकते । वैमे ही एक मर्स्व के पीखे इसरें चलकर मर्तिपना रूप गढ़े में फंसकर इ:स पाते हैं। (पर्व०) मला यह ती जाने दो: काल जालावाजी में क्यान नामकार है। कह हमोबर बरमाने है एमस नम्पन का सहस्र समह में से स्वयमेव बाला है । चलहे का उत्तर मान हाई धाने मे उत्तर उत्तर है वहिने पहिले एकते हैं । और जो कोई वहां जगकाय की परमादी न खावे तो कारी हो जाता है और रय आप से आप क्लता वाणे को दर्शन नहीं होता । इन्द्रदमन के राज्य में देवताओं ने मन्दिर बनाया है। बजोबर बदलने के समय एक गजा, एक पएडा, एक बदर्ड मरजाने बादि चमत्कारों को तम कर न का मकोमे । (उत्तर ०) जिसने बारह वर्ष पर्यन्त जराबाध की पजा की थी वह क्रिक्त होकर मधुरा में आया था. मुखसे मिला था । मैंने इन वार्तों का लेख पका था उसने ये सब बातें कर बतलाईं । किन्त विचार में निश्चय यह है कि जब कर्तिवर बदलने का समय भाता है तब नाका में चन्दन की लकड़ी ले समुद्र में डालते हैं। वह समद्र की लहरियों से किनारे लग जाती हैं । उसको ले सतार लोग मुर्तियां बनाते हैं । जब रसीई बनती है तब कपाट बन्द करके रसोइयों के बिना अन्य किसी की न जाते न देखने देते हैं। समि पर चारों ओर ब: और वीच में एक चकाकार चलहे बनते हैं। उन हएडों के नीचे घी. मिट्टी और राख लगा व: चुल्हों पर चावल पका. उनके तले मांज कर उम बीच के हरहे में उसी समय चावल डाल क्ष: चल्हां के मुख्य लोहे के तवों से बन्द कर दर्शन करनेवालों को, जीकि धनाव्य हों, बला के दिखलान हैं। ऊपर ऊपर के हाएटों से

नावन निकान पढ़े हुए चावनों को दिखता नीचे के बच्चे चावल निकाल दिखा के उनमे कहने हैं कि कब हाएं के लिये उसतो। आंस के अन्धे गांठ के परे सपये अज्ञापी धाने और कोई कोई मासिक भी बांध देते हैं। शहूर नीच लोग मन्दिर में नैकेश लाते हैं। जब मेंबेरा हो चकता है तब वे बाद नीच जोग जहां कर देते हैं। पश्चात जो कोई रूपया टेकर हाहा लेवे उसके थर पहुँचाते और दीन एहस्य और साथ सेतों को लेके छाट और अन्त्यज पर्यन्त एक पंक्ति में बैठ, बठा एक दूसरे का भोजन करते हैं। जब वह पंक्ति जरती है तब उन्हीं पत्नलों पर दूसरों की बैठाते जाते हैं। **सहा अनाचार है। और बहते**र मनप्य वहाँ जाकर उनका जुठा न खाके. अपने हाथ बना खाकर बजी आते हैं कह र्या कर्णात रोग नहीं होते। श्रीर जम जमनाथपी में भी बहत में परमादी **नहीं** खाते जनको भी करा शाहि होता नहीं होते । श्रीन उस जगन्ताथपति से भी बहत से कही हैं जिल्यपति जरा खाने में भी रोग नहीं बटता । और यह जगनाय में बममार्गियों ने मैरवीचक बनाया हें क्यांकि मधदा श्रीकृष्ण और बलदेव की बहिन लगती हैं. उसी की दोनों भारयों के क्षेत्र में म्बी और माना के म्यान में बैठाई है। जो भैरवीचक न होता तो यह बान कमी न रोती । और रण के परियों के माथ कता बनारे हैं । जब उनकी मधी धमाने हैं धमनी है त्व रंग जलना है। जब मेले के बीच में पहुँचता है तभी अमकी कील को उल्लाह घमा देने में 19 स्वटा 12 जाता है। प्रजारी लोग प्रकारते हे "टान देखी पाय करी जिस्से जगनाथ प्रस्त्र होक्स अपना स्थ कलावें अपना धर्म रहें"। जब तक मेट आती जाती है तबतक एमें ही प्रकारते जाते हैं। जब भावकती है तब एक अजवासी अच्छे कपडे उसाला भोट-कर आसे खटा रह के हाथ जोड़ स्तृति करता है कि 'है जगन्नाय स्वामिन ' आप कपा करके रथको चलारचे हमारा धर्म रक्खो" स्त्यादि बोल माणक टएटबल प्रणाम कर रथ पर चटता है। उसी समय कील को संधा धमा देते हैं और 'जय जय' शब्द बोल सहस्रो मन्द्र्य रम्मी खींचते हैं रथ बलता है। जब बहुत से लोग दर्शन को जाते हैं तब हुतना बड़ा मन्दिर है कि जिसमें दिन में भी अन्धेरा रहता है और दीपक जजाना पहला है। उन मतियों के आगे पहरे खेंच कर लगाने के परें दोनों और रहते हैं । पएडे प्रजारी भीतर सदे रहते हैं। जब एक और बाले ने पर्टे को स्वीचा. भट मर्पि बाद से आजाती है तब सब पएडे और पूजारी पुकारते हैं, "तम मेंट धरो, तमहारे पाप बट जायंगे, तब दर्शन होगा । शीघ करो" । वे बिचार भोजे मनुष्य धूर्तों के हाथ लुटै जाते हैं । और फेट पर्दा इसरा मेंच लते हैं' तभी दर्शन होता है। तब 'जय' शब्द बोल के प्रमण होका धक्के खाके तिर-स्कृत हो चले आते हैं । इन्द्रदमन नहीं है कि जिसके कल के लोग अनतक कलकते में है। वह धनाका राजा और देवी का उपासक था। उसने लाखों रूपये लगाकर सकिए बजकाग या इमलिये कि आर्यावर्त देश के मोजन का बखेदा इस रीति से बदावें । परन्त वे सर्ख कर होड़ते हैं ? देव मानो तो उन्हीं कारीगरों को मानो कि जिन शिलिपयों ने मन्दिर बनाया । राजा. पण्डा और वटई उम ममय नहीं मग्ते । परन्त वे तीनों वहां प्रधान रहते हैं. बोटों को दःख देते होंगे । उसी-समय अर्थात कलेक बदलने के समय वे तीनो उपस्थित रहते हैं ।उन्होंने सम्मति करके मूर्ति का हृदय पोला रक्ता है. उसमें मोने के सम्पट में एक मालगराम रखते हैं कि जिस को प्रतिदित भी के सरगामन बनाते हैं । उस पर सबि की शस्त्र

आर्ति में उन लोगों ने बिप का नेजाब लपेट दिया होगा। उसकी चोके उन्हीं तीनों की फिलाया होगा कि जिसमें दे कभी मन गये हीं। उसे तो इस फकर कीर सोकनसहीं ने प्रसिद्ध किया होगा कि जगकायर्जा अपने रारिस उनके के समय तीनों सर्खों को सी हाय ले गये। ऐसी फुटी बार्न पराये पन उसने के बिये बहुत सी हुका करती हैं।

(पूर्व ) जो गमरेक्स में गङ्कांक्सी के जल बदाने समय विक्कु बद जाता है क्या पह भी तात भूठी है ? (उत्तर ) भूठी, क्योंकि उस मिदन में भी दिन में कम्पेस रहता है। दौषक नग दिन जल करते हैं । जे जल के पास हो बेत हैं तत उस जल में सिक्कु के समान दौषक का प्रतिनिध्न समकता है और कुछ भी नहीं। न पाषाण घटे, न दूरे, जितना का उतना रहता है, ऐसी जीला करके विकास निर्वेद में के ग्रेगते हैं। (पूर्व ) गामक्य का उत्तर गामक्य है। जो बार्लिंग का देविकट होती तो समक्य मुर्तिस्थायन क्यों करने भीग वाल्मीकिकी समावण में क्यों तिसकी ? (उत्तर ) सामक्य के समय में उत्त तेता वा मिदन का तम जिक्क मी न या। किन्तु यह ठीक है कि दि चित्र रोग्या गाम मिक्क राजा ने मिदन कता, लिङ्क का नाम रामेक्य पर दिया है। जब रामकन्द्र मेंताओं को ले हरुमान आदि के साथ लिङ्क से चले आकारमार्ग में निमान पर बेट अयोज्या को आते थे

शत्र पूर्व महादेश क्रमाध्यक्तीर्वाह । (पृद्वकाष्ट १०३।२० पू०) । तेतुकाब इति विकासम् ॥ (पृद्वकाण्ड १०३।२९ ३०) ।

हे भीते । नेरं वियोग से हम ज्यातुरू होक्य प्रमते ये और इसी रमान से जातामध्य प्रमाण आर्थी एसंस्था की उपमाना च्याव भी करते थे। तथी जो सर्वत्र विश्व (व्यापक) देवों का देव सहादेव परमातमा है उसके किए से हम को सब सामग्री यही जाता हुई। और देख यह सेतु हमने वांचकर जातु में आहे, उस गावण को मार, तुष्क की जो आये। इसके सिवाय वहीं वानमीह ने अपने कहा भी नहीं विज्ञा। (१९५०)—

"re ने कामिनका को । किसी प्रका किसान सन सो '।

(प्रि<sup>2</sup>) देखी <sup>1</sup> डाकोरजी की मूर्ति द्वारिका में मगत के माप चली आई। एक सवा रती सोत में कई मन की मूर्ति तुल गई। क्या यह भी चमत्कार नहीं ? (उत्तर ) नहीं, वह मफ, मर्नि को चोर ले आया होगा और मवा रत्ती के बराबर मृर्ति का तुलना किमी मङ्गाल आदमी ने गए। मारा होगा।

(फूर्व॰) देखो ' मोमनायजी प्रचित्री से ऊपर रहता या और नडा चमत्कार या स्था यह भी मिथ्या बान है १ (उत्तर॰) हां सिथ्या है । सनो ' ऊपर नीचे चस्तक प्राप्ताण तता उबसे थे। उसके बाकर्षण में का सर्पि बाधर खड़ी थी। जब महसदगजनवी बाकर लड़ा तब यह चमन्कार हका कि उसका मन्टिर तोडा गया और प्रजारी भक्तों की दर्दशा हो गई और लाखों फीज दश सहस्र फीज से भाग गई। जो पोप प्रजारी प्रजा, प्रस्थरण, स्तृति, प्रार्थना करते हो कि "हे महादेव ! रम स्लेच्छ को त मार दाल हमारी रखा कर" । और वे अपने केने राजाओं को समग्रतने थे कि ''आप निश्चिन रहिये । महादेवजी मैरव अथवा वीरसद को भेज देंगे। वे सब स्तेच्कों को सार हार्लेंगे वा अन्था कर देंगे। असी हमारा देवता प्रसिद्ध होता है। हनुमान, दर्गा और भैरव ने स्वप्न दिया है कि हम सब काम कर देंगे"। वे विकार भोले राजा और सम्रिय पोपों के बहकाने में विश्वाम में रहे । कितने ही ज्योतिपी पोपों ने कहा कि अभी तमहारी चटाई का महर्स नहीं हैं। एक ने आठवां चन्द्रमा बनलाया। दमरें ने योगिनी मामने दिखलाई इत्यादि बहकाबट में रहे। जब म्लेच्छों की फीज ने आकर चेर लिया तब इंट्रेशा से भागे । कितने ही पोप प्रजारी और उनके चेले पकडे गये । प्रजा-रियों ने यह भी हाथ जोट कहा कि तीन कोट रुपया लेलो मन्दिर और मर्नि मन तोटो। मुसलमानों ने कहा कि हम ''तुनपरना" नहीं किन्तु "तुनशिकन" अर्थात दुनों के तोड़ने बाले मर्तिमंजक हैं। जा के भट्ट मन्दिर तोड़ दिया ! जब ऊपर की क्षत दृटी तब चरवक पाषाण प्रयक्त होने से सर्ति गिर पदी । जब मर्ति तोही तब सनते हैं कि झहारह क्रोट के रत्न निकले । जब प्रजारी और पोपों पर कोडा पडे तब रोने लगे। बडा. कि कोच बतलाओ । मार के मारे मट बतला दिया। तब सब कोच लट मार कट कर पीप और उसके केलें को "गताम" मिगारी बना पिमना पिमवाया धाम लटवाया मतामनाटि उठवाया जोर चना खाने को दिये ! हाय ! क्यों पत्यर की पूजा कर सत्यानाश को प्राप्त हुए ? क्यों परमेश्वर की प्रक्रित की जो स्तेच्कों के हांत तोड़ हालते । श्रीप्र अपनी विजय करते । हेको । जिन्नी मर्लियां हैं जननी शरबीरों की पता करने तो भी कितनी रचा होती । पतारियों ने हत पाषाणों की इतनी अक्ति की परन्त सर्ति एक भी उन के शिर पर उडके न लगी । जो किसी एक शरबीर पुरुष की, मूर्ति के सदश, सेवा करते तो वह अपने सेवकों को यथा-शक्ति बचाता और उन शत्रकों को मारता ।

(पूर्व-) द्वारिकाओं के रणकोद जी जिसने "सर्मीमाता" के पास ही मेजदी मोर उस क्या फुट विद्या हमार देवा में अब कुट हैं। उत्तर-) किसी माइकर ने स्वेद दिये हों। किसी ने फुटा नाम उदा दिया होगा कि श्रीकृष्ण ने मेजे । जन सेतन १६२४ के वर्ष में नोगों के मारे मन्दिर ब्रितिवा अक्करांजों ने उदा दी पीतन पृति कहीं गई थीं, पहला नामें, लोगों ने जितनी पीरता की मोर जहें राष्ट्रमां के मारा। परन्तु वृत्ति एक मस्त्री की टोगों ने जितनी पीरता की मोर जहें राष्ट्रमां के मारा। परन्तु वृत्ति एक सम्बाद की टोगों में ने स्वेद की जो श्रीकृष्ण के सहरा कोई होता तो इनके झें उदा देता और ये मागति हिस्ते। मजा यह तो क्यों कि जिसका रचक मार ब्याय उसके हारणा-गत्त क्यों ने पीर ज्या थें।

(प्रंक) न्यालामुली जो प्रस्पन्न देवी है मन को ब्या जाती है। बोर प्रमाद देवे तो आपा चा जाती और बाघा बोद देती हैं। मुस्तमान नवरताहों ने उस पर जब की नहर इन्हर्सा चा जाती और बाघा बोद देती हैं। मुस्तमान नवरताहों ने उस पर जब की नहर इन्हर्सा चाती है के तर देवे प्रमाद के प्राचित के उस के प्रमाद के प्रस्ता के प्रमाद के प्र

लार्वज्ञासः ३११

कदाता । जब तक विग्वाज न हो जाने तब तक बाबा महाइल्स बजात है इत्यादि सर वार्त क्या समाने गोध्य नहीं ! (उत्तर-) नहीं, स्थाधिक वह उपावाद्मवी पराद से बागी विक्वती हैं । उत्तर कुरते होता विभिन्न वींद्वा है की स्वाद के में के स्वादे में ज्यादा क्या जाती कदान करते से वा इक्त समाने से इक्त जाती कोर पोदामा थी को का जाती, तेण कोद जाती है, उसी के समान नहीं मी है बेरी शुरू की जलावा में बोट से सा जाती, तेण कोद जाता । जंगाव पा कर में बाग जाने से सम्बंद की जाता है ! इससे सा क्या सिरोप हैं! तिमा एक महितर, कुरत जीर इसर उपर नाव एक्स के शिलाजा में न क्या सिरोप हैं! तिमा एक महितर, कुरत जीर इसर विश्व कर नाव पोपानी के वींवा में, इसरा कुम मी नहीं । एक जब कोर रहत्व का कुमद नात एक्स है। विसक्त ने पोपानी ने पन हरने के विशे कमा ताता पाना होना सह मानने हैं। भीति का बन्न पोपानी ने पन हरने के विशे कमा एक्स का बींता होना सह पानने हैं। भीति का बन्न पोपानी ने पन हरने के विशे कमा एक्स को की हमरें मी उसी प्रकार पोपानी के हैं। उससे महाइल हो तो एक

(क्षें) क्षानास्तर का ताजाव क्षात्रका, एक होटी का फाज माथा मीठा और एक सित्ती तमती और गिरती नहीं, रेषाज्यस्तर में केंद्र तारों, अस्पताय में आप से आप विकास का ति स्वात का ती हैं, एक या वह भी मानने बीधन तमें हैं, एक या वह भी मानने बीधन तमें हैं, एक या वह भी मानने बीधन तमें हैं, एक या वह भी मानने बीधन तम्हें कर एक उन्हों के हैं, एक या वह भी मानने बीधन तम्हें कर प्रात्त होंगा होता । असे स्वात मान क्ष्यत्तस्तर्भा होता। वह से उपलब्ध केंद्र मानने के तुत्त्व करों हुं को मानता है मित्री की कुछ बनावर से होंगी होंगी, अस्पता है मित्री की कुछ बनावर से होंगी होंगी, अस्पताय में क्षत्र होंगा है से होंगी होंगी, अस्पताय में क्षत्र के अपहर से होंगी होंगी, अस्पताय में क्षत्र के पहर वनते हैं होंगी का अस के बीद लिक्ष का करना बीम आहम्बर्ध हैं। और कहना के आई से लिक्स होंगी अस्पताय से क्षत्र हैं के स्वात होंगी, अस्पताय में क्षत्र हैं के पहर होंगी।

(प्रंक) राद्वार स्वर्ण का हार, हर की ऐदी में स्वान करें तो पार बुट जाते हैं। जो त्यांत में उन में तम्पन्न होता। देवाराण ग्रामुक्त में तोग्रुष्क, उत्तर में मुक्करण, विवाद में तांगुष्क, उत्तर में मुक्करण, विवाद में त्यांत में उत्तर में स्वर्ण का स

हारों के लिये वहां भी दकानदारी हैं । देवप्रथान प्रराण के गणेड़ों की जीला है ऋर्यात जहां अलखनन्दा और गंगा मिली है। इसलिये वहां देवता बमते ह ऐसे गणेडे न मार तो वहां कान जाय ? भार दका कान देवे ? राप्तकाशी तो नहा है वह ता प्रसिद्ध काशी है । तीन यग की धूनी तो नहीं दीस्त्रती परन्त पोपों की दश बास पीटी की होगी. जैसी स्वाग्वियां की धर्मा और पार्मियां की अस्यारी सदेव जलती रहती है। तप्तकण्ड भी पहाडों के भीतर क्राच्या गार्ची होती है जमार्चे तथ कर जल बाता है। उसके पाम दसरे कराड में ऊपर का कर का जहां गर्मी नहीं कहां का काता है। इससे उगरा है केटार का स्थान कर असि कहत अस्ति हैं। परन्त वहाँ भी पक जमें हुए पत्थर पर पोप वा पोपों के केलों ने मन्दिर बना रक्सा है। वहां महन्त पुजारी पेंद्र अखि के अन्धे गाठ के पूरों से माल लेकर विषयानन्द करते हैं । वैसे ही बदरीनारायण से ठग विद्या वाले बहुत से बैठे हैं । 'राबलजी" वहां के मारुय हैं। एक स्त्री होड अनेक स्त्री रख बैठे हैं। पश्पति एक मन्दिर और पञ्चमखी श्रुप्ति का नाम धर रक्ता है। जब कोई न पुछे तभी पोपलीला बलवती होती है। परन्त जैसे तीर्प के लीग धर्त धनहरे होते हैं वैसे पहाडी लोग नहीं होते । वहां की समि वही उमणीय श्राह पतित्र हैं । (एवक) विस्त्यान्तन में विन्हयेश्वरी काली अप्रमुजा प्रत्यन्त सत्य है। विन्हये-इबर्ग तीन समय में तीन रूप बटलती हैं और उसके बाड़े में मक्सी एक भी नहीं होती । प्रभाग नीर्थन न वहां जिन्न अस्पदाये सिद्धि सक्त यसना के संगम से स्नान करने से इन्हामिद्धि होता है बेमें ही अधोहका वह बार जह कर मब बस्ती महित स्वर्ग में बस्ती गई। मध्या में, तें भी में भविक, वन्दावन लीलास्थान और गोवदान मजयात्रा रहे भारय से होती हैं । मुद्रेग्रहण में कुरुचेत्र में लाखी मनुष्यों का मेला होता हैं, क्या ये सब बाते मिथ्या है १ (उत्तर ) प्रत्यन्त तो आंखों से तीनो सनियां टीखती हैं कि पापाण की मित्रयां है और तीन काल मंतीन प्रकार के रूप होने का कारण प्रजारी लोगों के वस्त आदि आश्रषण पहि-राने की चतराई है और मिन्युयां महस्रों लाखों होती हैं। मैंने बापनी ब्रांखों मेटेखा है। प्रयाग में कोई नापित श्लोक बनानेहारा अथवा पोपजी को कुछ धन देके मणदन कराने का भाडात्म्य बनाया वा बनवाया होगा । प्रयाग में म्लान करके म्वर्ग की जाता तो लोटकर घर में भाता कोई भी नहीं दीन्यता, किन्स घर को मब भाते हुए दीखरे हैं, अधवा जो कोई वहां द्वर मरना और उसका जीव भी आकाश में वाय के माथ धमकर जन्म जेना होता । तीर्थराज भी नाम दका लेने वालों ने घरा है। जड में राजा प्रजाभावकमी नहीं हो सकता। यह बड़ी असस्भव बात है कि अयोध्या नगरी वस्तु, कुत्ते, गधे, भद्भी, चमार, आजरू सहित तीन बार स्वर्ग से गई। स्वर्ग से तो नहीं गई, वहीं की वहीं है। परन्तु पोपजी के मुख गपोड़ा में अयोध्या स्वर्ग को उड़ गई। यह गपोड़ा शब्दरूप उड़ता फिरता है। ऐसे ही नैमियारण्य आदि की भी इन्हीं लोगों की लीला जानती। "मथरा तीन लोक में दिराली" तो नहीं । परन्त उसमें तीन जन्त बड़े लीलाधारी हैं कि जिन के मारे जल स्थल और मन्तरिच में किसी को सुख मिलना कठिन हैं। एक चौबे, जो कोई स्नान करने जाय. अपना कर लेने को खड़े रहकर वकत रहते हैं । लाओ यजमान । भाग मर्जी और लटट खावें पीवे । यजमान की जय जय मनावें । इसरें जल में कबूवे काट ही खाते हैं जिनके मारे म्नान करना भी घाट पर कठिन पढता है। तीमरे भाकाश के ऊपर खाख ग्रुख के

बन्दर पगडी, टोपी, गहने और बते तक भी न ओड़ें, काट खानें, प्रकादे गिरा मार डालें। और ये तीनों पोए और पोपजी के चेलों के एउनीय हैं । मनों चना आदि ऋत कहावे और बन्दरों को चना गड़ आदि और चौचों की दिवाणा और लड़दकों से उनके सेवक सेवा किया करते हैं। और बन्दायन जब या तब था अब वेश्यावनवत लक्ना लक्नी और सह चेली कारि की लीला फैल रही हैं। वैसे ही टीपमालिका का मेला गोवर्टन और बजराया में भी क्षेत्रों की बन पहनी है। करुबेव में भी वही जीविका की लीला समय ली। इनमें जो कोई धार्मिक परोपकारी पुरुष है इस पोपजीजा से प्रथक हो जाता है। (पूर्व ०) यह प्रतिप्रजा और तीर्थ मनातन से बले आते हैं कुठ क्योंकर हो सकते हैं ? (उत्तर •) तम सनातन किसको कहते ही ? (पूर्व०) जो मदा से चला भाता है । (उत्तर ०) जो यह मदा से होता ती वेद भीर बाह्यणादि ऋषिमनिकृत पुस्तकों में इनका नाम क्यों नहीं ? यह प्रतिप्रजा श्रदाई तीन महस्र वर्ष के दुधर दुधर वामसार्गी और जैनियों से चली हैं. प्रथम आर्यावर्ग में नहीं थी। और येतीर्थ भी नहीं थे। जब जैनियों ने गिरनार, पालिटाना, शिखर, शत्रज्ञय और आब आदि तीर्य बनाये उनके ब्रानकत रह लोगों है भी बहा लिये। जो कोर्र रहके ब्रायम की प्रीचा करना चाहे वे पंडा की पराती में पराती बड़ी और तांबे के पत्र आदि लेख देखें. तो निश्चय होजायमा कि ये सब तीर्थ पांच मां अथवा एक सहस्र क्षे से इधर ही बने हैं । सहस्र वर्ष में उधर का लेख किसी के पास नहीं निकलना । इससे भाषानिक हैं । (पूर्व०) जो जो तीर्थ वा नाम का माहात्म्य बार्यान जैसे ''बन्धबंत्रे इतं गएं कार्राबेत्रे विनरगति'' (कार्यामाहास्य) दत्यादि बार्ते हैं ने सदसी हैं वा नहीं ? (उत्तर ०) नहीं क्योंकि जो पाप बट जाते हों तो दरिहों को धन, राजपाट, अन्धा को चाल मिल जाती, कोटियों का कोट आदि रोग बट जाना, ऐसा नहीं होता ! दार्शालयं पाप वा पाय किसी का नहीं ऋटता। (पर्व०)---

महामाञ्जेति यो मुगाबीकरामां गरीर्गय । सुन्धारं अवेशपंत्रणे विश्वासांत्रं स सम्बर्धाः ॥१॥ (काञ्चासाः १७४।०२) । वर्षाराणि कार्यातः विशिवस्तरमञ्जाताः ॥१॥ वर्षाराजाः २०१० २२॥३८) ।

प्रात-काले मिर्म रच्टा निर्मा पार विकरपति । माज-कहत स्थ्याह् नापाह् नाजक्रतास ॥३।

(पूर्व) नो कोई नीर्थ नामस्मरण सत्य है वा नहीं १ (उत्तर) है-वेटाटि मन्य

शास्त्रों का पदना पदाना, चार्मिक विद्वानों का संग, परीपकार, चर्माताधान, बोगाम्यास-निक्षेत्र निष्कपुर सन्द्रभाषण सन्द्र हा सानना सन्द्र हाना व्यापूर्व प्राप्तार्थ प्रतिष्ठि माता पिता की सेवा. परमेश्वर की स्तुति प्रार्थना उपासना, शान्ति, जिलेन्डियता, स्रशी-जना. धर्मक्त प्रस्तार्थ जान विज्ञान, आदि शामाण कर्म इःव्हों से नारनेवाजे होने से नीर्थ है । ब्रीर जो सन्त्रकाराय हैं हे तीर्थ बची नहीं हो सबने । बचोंकि "स्टा ग्रैकाकि जारि तीर्याति" प्रमुख्य किन बजे हस्तों में नर्गे उनका नाम नीर्य है । वन स्थान महानेकाने नर्य किन बनाका भारतेवाने हैं। प्रत्यत नौका बादि का नाम नीर्च हो सकता है क्योंकि उनमे समह आहि को तरते हैं।

स्थानकीमें वाको ११६ सक्षा - प्राप्तारे - हा मक्क्सीव्योप च १६११ (क्या - १६११ र) ।

जो ज्ञानारी एक शानार्य और एक शास्त्र को साथ साथ पदते हों वे सब सतीर्य कर्यात समानतीर्यसेवी होते हैं ॥१॥ जो बेटादि शास्त्र और सत्यमापबादि धर्म लखबों में मान हो जमको ब्राह्मादि पदार्थ देना और उनसे बिचा जेनी ब्रन्थादि तीर्थ ब्रह्माने हैं ॥२॥ 444 414 4144 (416 3213) -

जायाच्यामा स्थाको कारते हैं कि----

परमेश्वर का नाम बढ़े यहा प्रार्थात धर्मक्क बागों का करना है जैसे ऋह परभावर.

रंग्डर न्यायकारी, टयाल मर्वजाकिमान शाहि ताम प्रयोजका के गया कर्म स्वामय में हैं। जैसे 'क्रहा' सन से नडा, 'क्रमोश्नर' ईश्वरों का ईश्वर' सामर्थ्यक, 'न्यायकारी' कमी कन्याय नहीं करता, 'दयालु' सब पर कपादृष्टि रखता, 'सर्वराफिमान्' अपने सामर्घ्य ही से सब जगत की उत्पत्ति स्थिति प्रजय करता सहाय किसी का नहीं जेता. 'अका' विविध जगत के पदार्थों का बनानंहारा, 'विष्णा' सब में ज्यापक होकर रचा करता, 'महादेव' सब देवों का देव. 'स्ट्र' प्रलय करनेहारा आदि नामों के अर्थों का अपने में भारण करें। अर्थात वहें ब्बमों से बड़ा हो समर्थों में समर्थ हो. सामध्यों को बदाता जाय. अधर्म कसी म करें. सब व्य रुवा रुवा में सब प्रकार के साधनों की समर्थ करें जिल्लाक्शा से नाना प्रकार के प्रतार्थों को बतावे सब संसार से अपन आत्मा के तत्त्व सख इ.ख समग्रे, सब की रखा करें. बिहानों में विदान होने हुए कर्म और हुए कर्म करनेवालों को प्रायन में हुए और मजनों की रहा करें। हम प्रकार परमेश्वर के नामा का अर्थ जानकर परमेश्वर के गता कर्म स्वभाव के अनुकृत अपने गण कर्म स्वभाव की करने जाना ही परमेश्वर का नामगणण है।

(पर्व०)---

पुरुर्वे वा मुक्तीलन्तुन् केटेंको बरंगका । स्टब्ट का अब कार्य कोनुत्वे अव ।।

दरवादि सरुवाहातस्य तो सचना है ? सर के परा धोके पीना जैमी आजा करें बेमा करना । गरु लोसी हो तो वासन के समान क्रोधी हो तो नरसिंड के सटश सोटी हो तो रास के तत्त्व और कामी हो तो कृष्ण के ममान गर को जानना । चार्ड गरजी केमा ही पाप करें तो भी अश्रदा न करनी। सन्त वा गर के दर्शन को जाने में पग पग में अश्वमेध का पता होता है यह बात ठीक है वा नहीं ? (उत्तर •) ठीक नहीं । ब्रह्मा, विष्णा, महेश्वर और पर-ब्रह्म परमध्यर के नाम है। उसके तल्य एक कभी नहीं हो सकता। यह ग्रहमाहान्स्य ग्रह- सत्यार्थमध्यसः

होदा-पुरु सोबी फेला खासची, दोनों केसें दाद । बदमागर ने इस्ते, दंढ रूपर की नार ॥

गुर, समर्थे कि चेले चेली कुल न कुल देवेंडोंगे और चेला समर्थे कि चलो गुर बुट्टे सार्थे क्यांत्र पार बुद्धान आदि जालन से दोनों कपटबुनि सम्लाग के हुंग्ल में हुन्ते हैं, जैसे भ्यर के नीकस में देवनेली समुद्र में हुन्त में हुन्ते हैं ऐसे गुरू सार्थ जो के हुन्त एम युद्ध गम्ब पड़े। उसके पास कोई भी महा न रहे। जो गड़े नह कुन्तमाग में पहेंगा। जैसी पोपलीला पुलारी पुणायियों ने न्यांह है मेंग्ली हन मुद्रिय गुरूका ने भी सीला समर्थ है। अब काम स्वारी तोगों का है जो प्रमाणी लोग है वे आप हुन्य पास तो मी जगद का उपकार करना नहीं होड़ते। और गुरूमाहात्य नया गुरूगीता आदि मी हन्दी लोगी कस्त्री गुरू लोगी ने नहाँ हैं।

(पर्व • )---

महारहणुरामानों कर्या सन्वर्शाकुर ॥१२॥ इतिहासपुरामाभ्या रेहार्यहणुर प्रदेश ॥२॥ (सहा० पार्टि० ११२६७)। पुरावादि सिसारि च ॥३॥ (स्पृ० ११२३०)। इतिहासपुरामा चन्यारे होता है है, ॥४॥ (सान्दोर्चन ७ ॥ १९)। तस्केपुरित सिमारिकारमान्यार्थिक ॥४॥ (सान्द १९३१८४१२४)। प्रशासिका है। सान्द

अठारर पुगणों के जार्च स्थानमा है। ज्यासक्का का प्रमाण अवस्य करना चारिये। ला। दिलाइम. महामारत अठारर हुएएगों से बेरों का कर्ण पट्टे पट्टावें स्थाकि इतिहास और प्रणान देतें हों के कार्य-अद्भुकत हैं। शा जिनुकर्म में झुणा और किल क्यांत हार्यकर के कथा दूतें हों के कार्य-अद्भुकत हैं। शा जिनुकर्म में झुणा अद्याप्त के समार्गित में तर्म तर चांदी शी पुराणों के प्रमाण आप हाया विचा देश के जानते हैं में दे हैं। शा स्थापि ह स्थापि अपणों के प्रमाण आप हाया विचा देश के जानते हैं में दे हैं। शा स्थापि ह स्थापि अपणों में अपिक्त और नीयों की विचा है। (उक्त) को अठारर प्रणाण के क्यां व्यासक्री होते तो उनमें हार्य गणेरे न होते। क्यांकि शारीर क्यांक्र स्थापि हें स्थापिक, योगी तो उनमें हार्य गणेरे न होता है कि ज्यासक्री के विचा स्थापिक, योगी हैं। यो होता है स्थापिक स

क्रावार्थिकामान भाषामि स्थाप वाचानाराधार्थिकी ॥ (सारकाश्या ए० ३।३०१) ।

यह ब्राह्मण और सुनों का बचन है। ऐतरेब, शतपन, साम और गोपय ब्राह्मण ब्रन्थों

ही के इतिहास प्राण करूप, गांचा और नाराशंसी ये पांच नाम हैं। इतिहास जैसे जनक और बासबल्बय का संबाद । प्रशास जगदरपति आदि का वर्तार । करूप वेर शक्तों के साधारी का बर्धान अर्थात निरूपण करना । गाया किमी का रष्ट्रान्त रार्घान्तरूप कथा प्रमंग करना । नागामी मनध्यों के प्रशंसनीय कर्मों का कथन काना । इन ही में बेटार्थ का बोध होता है। पितकर्म अर्थात ज्ञानियों की प्रशंसा में कुछ सनना, अश्वमेध के अन्त में भी दन्हीं का सनना लिखा है। क्योंकि जो ज्यामकत ग्रन्थ हैं जनका सनना सनाना ज्यासनी के जन्म के पश्चात हो सकता है. पर्व नहीं । जब व्यासजी का जन्म भी नहीं था तब बेटार्थ को पटने पदाने सनते सनाते थे । इसल्रिये सब से प्राचीन माह्यण प्रन्यों ही में यह सब घटना हो सकती है। इन नवीन क्रपोलकल्पिन श्रीमद्रभागवतशिवप्रगणादि मिथ्या वा द्रपित ग्रन्थों में नहीं घट मकती । जब व्यामजी ने बेट पढे और पदाकर बेटार्थ फैलाया इसलिये उनका नाम 'बेटल्याम'' हजा । क्योंकि ल्याम कहते हैं बार पार की मध्य रेखा को अर्थात जारवेट के आगस्य में जेकर अधर्ववेद के पार पर्यन्त चारों वेद पदे ये । और शकदेव तथा जैमिनि चाहि शिव्यों को पहाये भी थे। नहीं तो उनका जन्म का नाम "कृष्णदेपायन" या। जो कोर्र यह काले हैं कि वेटों को स्थामजी ने इकटते किये. यह बात करी है क्योंकि स्थामजी के पिता पितासह, प्रपितासह, प्रशास, शक्ति, बसिष्ठ और ऋषा भाटि ने भी चारों बेट पटे थे। यह बात क्योंकर घट सके ! (पूर्व • ) पराणों में सब बातें कठी हैं वा कोई सच्ची भी है ! (उत्तर•) बहतमी बार्ते मठी हैं और कोई प्रयाचरन्याय से सच्ची मी है, जो सबी है वह बेद आदि सत्यशास्त्रों की: और जो मठी हैं वे इन पोपों के पराणरूप घर की हैं। जैसे शिवपराण में जीवों ने जिब को परमेश्वर मान के विष्या सवा इन्द्र, गणेश और सर्य आदि को उनके टास ठहराये । बैष्णार्वे ने विष्णा पराण भादि में विष्णा को परमात्मा माना और शिव आदि को निष्णा के हाम । देवीसागवत में देवी को परमेश्वरी और शिव विष्णा आदि को उसके किका बनाये । गणेशलएड में गणेश को प्रेमर, शेष सबको दास बनाये । मला यह बात इन सम्प्रदायी पोपों की नहीं तो किनकी है ! एक मनुष्य के बनाने में ऐसी परस्पर विरुद्ध बान नहीं होती तो बिसान के धनाये में बसी नहीं भा सकती । हममें एक बात को महत्ती मानें तो हमरी मारी झौर हमरी को सच्ची मानें तो तीमरी मारी झौर जो तीमरी को अब्बी मार्ने तो अन्य सब भदी होती हैं। शिक्पराण वाले ने शिव से, विष्णापराण वालों ने विष्य से. देवीपुराण बाजे ने देवी से, गणेशास्त्रपढ बाजे ने गणेश से, सूर्यपुराण बाजे ने सर्य से. बाब्राप्रराण बाले ने बाब से सृष्टि की उत्पत्ति प्रतय तिख के पनः एक एक से क्ट क्ट जो जगत है कारण जिले उनकी उत्पत्ति एक एक से जिली। कोर्र एके कि जो ज्यात की उत्पत्ति स्थिति प्रक्षय करने गावा है वह उत्पन्न और जो उत्पन्न होता है वह स्रष्टि का कारण कभी हो सकता है वा नहीं? तो केवल जुप रहने के सिवाय कुछ भी नहीं कह ं सकते। और इन सबके शरीर की उत्पत्ति भी इसी से इंड होगी। फिर वे आप सक्रि पटार्थ और परिच्यक्त डोकर संसार की उत्पत्ति के कर्ता न्योंकर हो सकते हैं ? और उत्पत्ति भी बिलाचवा बिलाचवा प्रकार से मानी है जो कि सर्वथा असम्भव है. जैसे शिवप्रशास में जिप ने इच्छा की कि मैं साह कर तो एक नारायण जलाशय को उत्पन्न कर उसकी नामि से कमल. कमल में से जबा उत्पन्न हुआ। उसने देखा कि सब जलमय है। जल की अस्तिन तरा देख जल में पटक ही। तमने एक बरवरा तरा और

बटबढ़े में से एक परंप उत्पन्न हुआ। उसने हुआ से बहा कि हे पत्र ! सप्टि उत्पन्न कर । बंधा ने उससे कहा कि में तेरा पत्र नहीं, किन्तु तु मेरा पत्र है। उनमें निवाद हुआ और टिज्यसहस्र वर्षपर्यन्त टोनो जल पर लडते रहे । तब महाटेब ने विचार किया कि जिनको मैंने सष्टि करने के लिये भेजा या वे दोनो भाषस में लड भगड़ रहे है। तब उन दोनों के बीच में मे एक तेजोमय लिंग उत्पन्न हुआ और वह शीघ आकाश में चला गया उसको देखके दोनों साप्रचर्य हो गये । विचारा कि इसका भादि भन्त लेना चाहिये । जो भादि भन्त लेके राम्न आवे वह पिता और जो पीछे वा याह लेके न आवे वह पत्र कहावे । विष्णा कर्म का स्वरूप धर के नीचे को चला और ब्रह्मा हंस का शरीर धारण करके तपर को उडा। होनों मनोबेग से चले । हिड्यमहम्र वर्षपर्यन्त होनों चलते गहे तो भी उसका बान्त नपाया । तब तीचे में उत्पर विष्णा और उत्पर में नीचे बचा ने बिचारा कि जो वह कोर ले आया होगा तो सम्बद्धो एत्र बनना पढेगा। ऐसा सोच रहा था कि उसी समय एक गाय और केतकी का बच्च ऊपर से उत्तर भागा । उनसे क्षणा ने पूजा कि तम कहां से भागे ? उन्होंने कहा हम सहस्र वर्षों से इस लिंग के आधार से चले आते हैं। ब्रह्मा ने प्रला इस लिंग का याह हैं वा नहीं ? उन्होंने कहा कि नहां । बचा ने उनसे कहा कि तम हमारे माथ चलो चीर ऐसी माची देशों कि मैं इस लिंग के शिर पर इच की चारा वर्षाती थी और इन्ह करे कि मैं फल वर्षाता था. ऐसी साची देशों तो मैं तमको ठिकाने पर ले चल । उन्होंने कहा कि इस करी साची नहीं देंगे। तब ब्रह्मा कृषित होकर बोला जो साची नहीं देओंगे तो मैं ठमको श्रमी मस्म कर देता हैं ! तब दोनों ने हर के कहा कि हम जैसी तम कहते हो बैसी साची देवेंगे। तब तीनों नीचे की और चले। विष्णा प्रथम ही आ गये थे। सवा भी पहेंचा। विष्णा से प्रक्षा कि त थाह ले आया वा नहीं ? तब विष्णा बोला सम्प्रको इसका थाह नहीं मिला। अका ने कहा मैं ले आया। विष्णा ने कहा कोई साची देओ। तब गाय और इस ने साची दी। हम दोनों खिंग के शिर पर ये। तब खिंग में से शब्द निकला और इन्द्र की शाप दिया कि जिससे त मुद्र बोला इसलिये तेरा फल ग्रम का प्रन्य देवता पर जगत में कहीं नहीं चढेगा । और जो कोई चढावेगा उसका सत्यानाश होगा । गाय को शाप दिया कि जिस मख से त कुठ रोखी उसी से किया खाया करेगी । तेरे मस की पूजा कोई नहीं करेगा किन्त पंछ की करेंगे । और बचा को शाप दिया कि जिससे त मिथ्या बोला इसलिये तेरी पूजा संसार में कहीं नहीं होगी। और विषय को बर दिया कि जिस से तु सत्य बोखा इससे तेरी कुजा सर्वत्र होगी । पुनः दोनों ने खिंग की स्तुति की । उससे प्रसन्न होकर उस लिंग में से एक जटाव्हट सुर्ति निकल आई और कहा कि तम को मैंने सहि करने के लिए मेजा था मागड़े में क्यों लगे रहे ! जारा और विच्या ने कहा कि इस बिना सामग्री सृष्टि कहां से करें ? तन महादेव ने भएनी जटा में से एक सहस का गोला निकाल कर दिया कि जाओ इसमें से सब सृष्टि बनाओ इत्यादि । मला कोई इन प्रराखीं के बनाने बाले पोपों से पत्रे कि जब सफ़िनस्व प्रतिर प्रवासदासन भी नहीं थे तो अवा विष्णा महादेव के शरीर, जल, कमल, लिंग, गाय और केतकी का कुछ और मस्म का गीला क्या तम्हारे बाबा के घर में से भा गिरी ?

बैसे मागवत में विच्छु की नामि से कमज, कमज से ब्रह्म और ब्रह्म के दाहिने प्रा के ब्रह्में से स्वारंक्षय और वार्षे ब्रह्मेंसे शतक्या राणी, जजाट से स्ट और स्वीचि क्बादि दश प्रत्न, उनसे दश प्रजापति, उनकी तेरह अड़कियों का क्लिह करवप से. उन में से दिति से दैरग. दत्तु से दानन, बादित से बादित्य, निनता से पची, कट्ट में सर्प. सरमा से कत्ते. स्थाल बादि और कन्य टिक्यों से हाथी. कोडे. ऊंट. गथा. मैंसा. क्षा क्या क्रीर स्थल क्यांट बन्त कोर्ट महित जन्मक हो गये। बाहरे बाह ! मागबन के बनाने बाले जाजबार करते । क्या करता तम को ऐसी ऐसी सिच्या बार्ने लिखने में तनिक सी लंडना और शरम न आई निपट अन्धा ही बन गया । भला स्त्री प्रस्य के रजवीर्य के मंगांग में मनुष्य तो बनते ही हैं। परन्त परमेश्वर की सृष्टिकम के बिस्ट पश, पन्नी, सर्प कारि क्यो जन्मक नहीं हो सकते । और हाथी जंद सिंह कला अधा और बचादि का क्षी के गर्भाशय में स्थित होने का अवकाश भी कहां हो सकता है ? और सिंह आदि तरका होकर अपने मा बाप को क्यों न खा गये ? और मनुष्य शरीर से पश पत्नी बन्न आदि का होना क्योंकर संभव हो सकता है ? शोक है उन जोगों की इस महा असम्मव जीला क्य जिस्से संसार को बासी तक भागा रक्ता है। सत्ता हर सहा सर बातों को ने बात्से क्षेत्र और बाहर फीतर की फरी झांखों वाले उनके चेले मनते और मानते हैं। बडे ही बाराचर्य की बात है कि ये सनस्य हैं वा अन्य कोई !!! इन सागवतादि प्रगाणों के बनाने काले कहाँ नहीं हार्भ ही में नष्ट हो गये ? वा जनमते समय मर कहाँ न गये ? क्योंकि इन पापों में बचते तो आर्यावर्त्त देश द:खों से बच जाता । (पूर्व ०) इन बातों में विरोध नहीं आ सकता. क्योंकि "जिसका क्विड उसी का गीत" । जब विष्ण की स्तृति करने लगे तब विद्या को प्रामेश्वर प्रान्य को द्वार- जब शिव के गण गाने लगे नव शिव को प्रामानमा प्रान्य को किका बताया । और परमेश्वर की माया में सब बन सकता है । सनस्य से पश आदि क्रीर पत्र से मनुष्यादि की उत्पत्ति परमेश्वर कर सकता है। देखी!विना कारण अपनी माया से सब सृष्टि खड़ी कर दी है। उसमें कौनसी बात अघटित हैं ! जो करना चाहे सो सब कर सकता है। (उत्तर ) करें सोले लोगो ! बिवाह में जिसके सीन साते हैं उसको सबसे बटा क्रीर दमरों को बोटा वा निन्दा अथवा उसको सब का बापतो नहीं बनाते ? कही पोपजी ! क्षम भाट और खशामदी चारणों से भी बदकर गण्यी हो अथवा नहीं ? कि जिसके पीखे बागी उसी को सब से बड़ा बनाओं और जिससे विरोध करो उसको सब से नीच ठहराओं। हम को सत्य और धर्म से क्या प्रयोजन ! किन्त तम को तो अपने स्वार्य ही से काम है। माया मतुष्य में हो सकती है जो कि बली कपटी है उन्हीं को मायाबी कहते हैं। प्रामेश्वर में बल कपट भादि दोप न होने से उसको मायानी नहीं कह सकते । जो भादि सृष्टि में कश्यप की स्त्रियों से परा. पची. सप्पं. बच कादि हुए होते तो काजकल सी वैसे मन्तान क्यों नहीं होते ! सृष्टिकम जो पहले जिल भागे वहीं ठीक हैं । भीर अनुमान है कि पोपजी यहीं से भीखा खाकर नके होंगे "तस्माद कारवप हमाः मनाः" शानपूर्य ( ७।५।१।५ ) में यह जिल्ला है कि यह मन मणि कप्रयप की बनाएं को है। कारकः कारका वस्त्रको नामीति ॥ (विद-२।१)।

स्विक्तां परमेपर का नाम करण रहाजिये हैं कि परगक वर्षात 'एस्पतांति परयः परम एस परमकः'' जो निर्भ 'स होकर भागस जगत सन जीन और हनके कर्म, सकत निशाओं के बणकत देखता है। जोर 'बाक्नविश्वेतरण' हम महामान्य के बचन से आदि का अबर अन्त और अस्त के साथ के स्वाहित के स्वाहित के स्वाहित का अबर न जान के मांग के लोटे बदा भपना जन्म सृष्टिकित्स कपन करने में नष्ट किया । जैसे मार्कप्रदेयप्राण के इर्गापाठ में देवों के रातीरों से तेज निकल के एक देवी वनी

अस्त मार्क्स ब्हुपाल के महार ने दान के उत्तरात तान करना के एक दान मार्क्स के स्वरूप मार्क्स के स्वरूप मार्क्स के स्वरूप राजनीक के उत्तरा होने हैं सन अगत में राजनीक मर जाता, श्रीम के नदी वह स्वरूप राजनीक के उत्तरा होने हैं सन अगत में राजनीक मर जाता, श्रीम के नदी वह स्वरूप हैं ये अब राजनीक में तो ने वी अपने देने का सिंह मोर्स उत्तरा है तेना कहां नहीं भी में अब कहां कि बीते हैं हर हर राजनीक में तो तर जाता राजनी अपने नहीं मार्ग मार्क के अवस्था मार्ग, मार्क के मार्क म

अब जिसको "श्रीमद्वाधावत" कहते हैं उनकी खीखा सुनी । बसाजी की नारायण ने

कार सरहार के प्रकारनिकार सक्से उपलब्ध कर वहार साथ (बाय- ११६। १०)। जब सामवान का सुल ही सुद्धा है तो उसका बुच क्यों न सुद्धा होसा १

अर्थ-हे बहाजी ! तु मेरा परम्माण ज्ञान जो निज्ञान और रहस्यपुक्त और घम अर्थ काम मोच का सङ्ग है उसी को हुम, से अहण कर । जन निज्ञानकुक्त ज्ञान कहा तो प्रस् अर्थात ज्ञान का विशेषण रचना व्यर्थ है और यहाँ विशेषण से रहस्य भी प्रनस्का है। जन स्वा उनोक अर्थक है तो अर्थ्य अर्थक स्था तरी है ब्राह्मी को स्व दिया कि—

मदान क्रमानिकानेषु न विद्वारति कर्दिनिम ॥ (मारा० २ | २ | २६)

काय करूप सांग्र और विकलप प्रलय में भी मोह को कभी न प्राप्त होंगे । ऐसा लिख के पन: हजाम स्कन्ध में मोहित होके क्लाहरण किया । इन दोनों में मे एक बात संबी दमरी भर्ता । ऐसा होकर दोनों बात भर्ता । जब वैकारठ में राग, देश मोश, ईंप्यां, इंख नहीं है तो सनकादिकों को बैकपठ के द्वार में क्रांच क्यों हमा ! जो कोच हमा तो वह स्वर्ग ही नहीं । तब जय विजय द्वारपाल थे । स्वामी की भाता पालनी अवश्य थी । उन्होंने मनकादिक को गेका तो क्या अपकाध हुआ ? इस पर विना अपराध शाप ही नहीं लग मकता। जन शाप लगा कि तम प्रधिवों में शिर पटों इसके कहने से यह सिख होता है कि वहां पृथिवी न होगी। आकारा वाय. अस्ति और जल होगा तो ऐसा द्वार सन्दिर और जल किमके आधार थे १ प्रनः जय विजय ने सनकादिकों की स्तृति की कि महाराज ! प्रनः हम बेंकगठ में कर आर्वेगे ? उन्होंने उनमें वहा कि जो प्रेम में नारायण की मस्ति करोगे तो मातव जन्म और जो विरोध से भक्ति बरोगे तो तीसरे जन्म वैकुष्ठ को प्राप्त होओंगे। इममें विचारना चाहिये कि जय विजय नारायण के नोकर थे। उनकी राजा आँग महास करना नागयण का कर्त्तन्य काम या । जो अपने नौकरों को बिना अपराध द:स देवें उनको उनका स्वामी दगर न देवे तो उसके नौकरों की दर्दशा मन कोई कर हाले। नारायण को उचिन था कि जय विजय का मत्कार, मनुकादिकों को खुब दण्ड देते, क्योंकि उन्होंने भानर भान के लिये हठ क्यों किया कार नोकर में लड़े क्यों शाए दिया ? उनके बटले सनकादि है। की प्रशिर्व से राज देना नारायण का स्थाय था । जब रनना अस्थेर जारायण

के घर में हैं तो उसके सेवक जो कि वैष्णुव कहाते हैं उनकी जितनी हुईशा हो उतनी थोड़ी हैं। पुनः ने हिरण्याच और हिरण्यकशिपु उत्पन्न हुए। उनमें से हिरण्याच को नगह ने मारा। उसकी कथा हम प्रकार से लिखी है कि वह प्रथिती को चटाई के समान लपेट जिसमें धर मी गया। बिच्या ने बसह का स्वस्य धारण करके उसके जिस के नीचे से प्रथिवी को मुख में घर जिया। वह उठा। दोनों की लडाई हुई। बराह ने हिरएयाच को मार डाला । रन से कोई पढ़े कि पधिनी गोल हैं वा चटाई के समान ! तो कड़ न कह सकेंगे, क्योंकि पौराणिक लोग भूगोलविद्या के शत्र हैं। मला जब लपेट कर शिराने भागी - भाग किस पर सीया ? और कमह किस पर परा घरके दौड़े आये ? पथिनी को तो नराहजी ने मूल में रखली फिर दोनों किस पर खडे होके लंडे ? बहां तो और कोई ठहरने की खगह नहीं थी. किन्त भागवतादि पराण बनानेवाले पोपजी की बाती पर खडे होकर लडे होंगे ? परन्त पोपजी किस पर सोया होगा ? यह बात इस प्रकार की हैं जिसे "गयी के वर गयी आये बोसे गयी जी" उस सिस्सानाटिसों के घर में दमरें भएती लोगा जाते हैं. फिर गएव मारने में क्या कमती ! अब रहा हिस्स्यक्तिया उमका लडका जो प्रहाद था वह भक्त हमा था। उसका पिना पटाने को पाठशाला में ग्रेजना था । तब वह प्राध्यापकों में कहता था कि ग्रेगी पटी में 'ग्राम ग्राम' जिल देखी । जब उसके बाप ने सना । उससे कहा त हमारे शत्रु का भजन क्यों करता है ? छोकरे ने न माना । तब उसके बाप ने उसको बांध के पहाड से गिराया, कप में डाला, परन्त उसको कह न हुआ । तब उसने एक लोडे का खम्मा आगी में तथा के उसमे बोला जो तेग रफ-देव राम सच्चा हो तो तू इसको पकड़ने से न अलेगा । प्रहाद पकडने को चला । मन में शका हुई जलने से बच्च गा वा नहीं ! नारायण ने उस स्वय्मे पर छोटी छोटी चीटियों की पंक्ति चलाई । उसको निश्चय हुआ भूट खम्भे को जा एकडा । वह फूट गया । उसमें से नर्सिंह निकला और उसके बाप को पकड पेट फाड डाला। पञ्चात प्रकार को लाद से चाटने लगा । प्रकाद से कहा वर मांग । उसने अपने पिता की सदगति होनी मांगी । नसिंह ने बर दिया कि तेरे इक्कीस परुषे सदगति को गये। अब देखी ! यह भी इसर गणोडे का मार्ड गपोड़ा है। किसी मागवन सजने वा बांचनेवाले को एकड पहाड़ के उत्पर से गिरावे तो कोई न बचाये. चकनाचर होकर सर ही जाये। प्रकाट को समका पिता पटने के लिये मेजता था. क्या बरा काम किया था ! और वह प्रकाद ऐसा मूर्ख, पढना बोड वैरागी होना चाहता था। जो जलते हुए सम्में से कीटी चढने तथीं और प्रहाद स्पर्श करने से न जला । इस बात को जो सच्ची माने उसको भी खम्मे के साथ लगा देना चाहिये । जो यह न जले तो जानो वह भी न जला होगा और नसिंह भी क्यों न जला ? प्रथम तीसरे जन्म में वैक्यूट में आने का बर सनकादिक का या । क्या उसको तम्हारा नारायण अलगया ? मागक्त की रीति से ब्रह्मा, प्रजापति, करमप, हिरएयाच और हिरएयकशिप्र चौथी पीढी में होता है । इक्कीस पीदी प्रहाद की हुई भी नहीं। प्रनः इकीस पुरुषे सदगति को गये कह देना किनना प्रमाद है। और फिर वे ही हिरचयाचा हिरचयकशिया, रावणा , कुन्मकरणा, पुनः शिशपाल टन्तवक उत्पन्न हुए तो नर्सिंह का वर कहां उड़ गया ! ऐसी प्रमाद की बातें प्रमादी करते. सनते और मानते हैं, विद्वान नहीं। पूतना और अकरजी के विषय में रेखो—

मेन पहुंचेना (त्या १० १३ १० ३ व्या के ब्राह्म वे (त्या १० १० १० १० १० १० ३ व्या के सह से मेजने से नायु के वेग के समान दौदने नातों घोड़ों के रच पर बैठ के स्वीदाय से अब मेरा जा तो नावुक्त में सूर्यांत्य स्वा प्राप्त धारे प्रध्या धोड़े आग नत नताने बाले के प्राप्त के वार्त के प्रध्या धोड़े आग नत नताने बाले के प्रध्या के प्राप्त के स्वी के प्रध्या के स्वी के प्रध्या के स्वी के प्रध्या के स्वी के स्वा के स्व के स

और अज्ञमंत्र की क्या ठटपटांग तिसी है—उसमे नारद के कहने से अपने वाइके का नाम "नारायण" (क्स्म या। अस्ते समय अपने दुव की पुढ़ा)। वीच में नारायण कृट पढ़े। क्या नारायण उसके अन्यन्त्रण के साव की तत्री जानते थे कि कह क प्रप्ते पूत्र की पुकारता है सुमको नहीं ' जो ऐसा ही नाममाहात्त्र्य है तो आजकल भी नारायण के समय करनेसाजों के दुन्त बहाने को क्यों नहीं आते ! यदि यह सात मन्त्री हो तो केटी लोग 'नारायण' नार्म क्यों नहीं बहु उत्तरी ऐसा ही उचीलिए प्राप्त के किस सुमेर पर्नत का परिमाण विस्ता है, और प्रियक्त राजा के रण के जक की जीक से सुद्ध हुए, उठन्यास कोटि योजन पुरिसी है, इत्यादि मिष्या बातों का गणीवा भागवल में निक्षण है, जिसको कक प्राप्तान नहीं

और यह माताल मेनदेवं का नाताय है क्रिकंट मार्ट जयदेवं ने गीनगील्य कात्या है । देखों ! उसने यह रजीक अपने नातेयं "हिमाद्रि" नामक मन्य में किसे हैं कि औ-मद्मायततपुराण सैंचे बनाया है ! उस सेकंट केति गढ़ रसरे पार ये। उनमें से एक एव सोगया। उस एक में रजीकेंट का जो आराय या उस आराय के हमने दो रजीक कता के नोते सिक्ष हैं किसोदे देखता है कह सिमाद्रि कम्य में देश सोन्

> क्षित्राहोः त्रिक्त्वार्थे क्ष्या क्रिकोऽहुना । स्कन्याऽम्यानकार्या च कत्वार्या स्थानः ॥ १ ॥ भीकरकाराज्ये नाष्ट्र प्रतार्थं च क्षेत्रीतम् । विश्वा क्षेत्रदेवैत मीक्क्यान्य स्थानिकास् ॥ १ ॥

इसी प्रकार के नन्दाक में स्टोंक ये वार्यात राजा के सन्ति स्थिति में नोक्देव परिद्वत से स्वाति कि सुमको दुष्यारे कराये श्रीमद्रमालक के प्रमाण्य में निकार का अक्कारन नहीं हैं स्वातिये द्वाम संबंध में स्वीकन्द्र स्थीपन ननाओं निकार देखके में श्रीमालक के क्या को संबंध से जानलां। सो नीचे खिला हुआ, सुचीपन उस नोक्टेव ने ननाया। उसमें से उस नन्दान में नी हमीक स्वी गये हैं। दरावें ह्वालि से खिलाने हैं। ये नीचे जिले क्योक स्थानियों ने नायों हैं ने

> रोक्कानीय में बाहु: क्षेत्रहावार्ध हुए । इस्त हात्याः श्रीवन्त्रम हात्यानार्था हित्र हातः । हात्यानार्थान्येक मात्रका मित्रीं हैं, इस्तरू । सारक्षात्र हेंहेंक, अस्तित्र केतान । शाहित्र कुला क्षेत्रीय हात्या हात्रका किंद्रीय । इस्तरूपरिवार्ध्व कार्या हात्रका हात्रका हात्रका हात्रका । स्थानित्रका । स्थानित्रका हात्रका हात्रका

हत्याटि नगर स्कन्नों का सुचीएन इसी प्रकार नोचदेन पण्डित ने बनाकर हिमाद्रि सचिव को दिया। जो विस्तार देखना चाहे नह नोचदेन के बनाये हिमाद्रि प्रन्य में देख लेवे। इसी प्रकार करन्य प्राणों की भी लीला समयनी, परन्तु उन्नीस नीस इनकीस एक इसरे से नहन्त्र हैं।

देखों । श्रीकृष्णाजी का इतिहास महाभारत में श्रत्यत्तम हैं । उसका गण कर्म स्वभाव और चरित्र आप परुषों के महरा है। जिसमें कोई अधर्म का आकरण श्रीकृष्णाजी ने जन्म में मरणपर्यन्त बरा काम कब भी किया हो ऐसा नहीं लिखा. और इस मागवत वाले ने अनुचित मनमाने दोष लगाये हैं। द्रघ, दही, मक्खन आदि की चोरी और कुब्जा-हामी में ममाराम परिश्वरों में राममाहत्व कीदा शाहि मिध्या होन श्रीनवाती में लगाये हैं । इसको पद पदा सन सना के अन्य सतवाली श्रीकृष्णाजी की बहतसी निन्हा करते हैं। जो यह भागवत न होता तो श्रीकृष्णाजी के मदश महात्माओं की भदी निन्हा क्योंका होती ? शिवपराण में बारह: ज्योतिर्तिय और वित्रमें पकाश का लेश भी नहीं गति को विना टीए किये लिक भी भन्धेरे में नहीं टीसने । ये मह लीला पोपली की हैं । (पूर्व॰) जब बंद पढ़ने का सामर्थ्य नहीं रहा तब स्मति, जब स्मति के पढ़ने की बढ़ि नहीं रही तब शास्त्र, जब शास्त्र पटने का मामध्यं न रहा तब प्रताण बनाये केवल स्त्री और शदों के लिये. क्योंकि इनको वेट पदने सनने का अधिकार नहीं हैं । (उत्तर-) यह बात मिथ्या है, क्योंकि सामर्थ्य पढ़ने पढ़ाने ही से होता है और वेद पढ़ने सनने का अधिकार सर को है। देखी! गार्गी आदि स्त्रियां और छान्दोरय (४।२) में जानअति शह ने भी वेट "रेक्यमनि" के पास पटा था और यजवेंद्र के ऋज्वीसने अध्याय के **दसरे म**न्त्र में स्पष्ट लिखा हैं कि वेदों के पढ़ने और मनने का अधिकार मनुष्यमात्र को है। पुन: जो ऐसे ऐसे मिथ्या प्रनय बना लोगों की मत्य प्रनयों से विमुख जाल में फैसा अपने प्रयोजन की साधते हैं वे महावादी करते जर्ग १

 सत्तार्वमधाराः २३६

आया है। तुम को नडा निज्ञ होगा। यर द्वार खुदाकर परदेश में पुमानेगा। परन्तु जो तुम प्रहो का दान, जप, पाठ, पुजा कराओंने तो दुःस में नजेंने"। इनसे कदना खादिये कि "मृतों पोपजी तुम्हारा और प्रहों का नचा सन्तन्त्र हैं। ग्रह नचा कर्तु हैं।" (पोपजी)—

देखां देसा प्रमाण है। देवताओं के माधीन सब जगत , मन्त्रों के माधीन सबदेवता आंग वे मन्त्र ब्राह्मणों के आधीन है । दमलिये ब्राह्मण देवना बहाते हैं । क्योंकि चाहे जिस हेवता को मन्त्र के बता में बता प्रमुख का काम सिद्ध कराने का हमारा ही अधिकार हैं । जो इस से मन्त्रशक्ति न होती तो तम्हारे से नास्तिक हम को संसार में रहने ही न देने। (सत्य-बादी) जो चोर, डाकू, कुक्सी लोग हैं वे भी तस्हारे देवताओं के आधीन होंगे ! देवता ही उनमें दुष्ट काम कराते होंगे ? जो नेमा है तो तुम्हारे देशता और ह चर्सो में कुछ भेद न रहेगट। जो तम्हारे श्राधीन मन्त्र हैं उनसे तम चाड़ी सो करा सकते हो तो उच मन्त्रों से देशताओं को वंश कर राजाओं के कोष उरवाकर अपने कर में भरकर बैठ के बातन्त क्यों नहीं भोगतं १ घर घर में शर्नश्चरादि के तेल आदि लायादान लेने को मारे मारे क्यों फिरते हो १ और जिसको तम करेर मानते हो उसको बश में करके चाही जितना धन लिया करो। विचारे गरीवों की क्यों जरते हो ! तम की राज रेजे में यह पास और ज रेजे में अपमान होते हों तो हम को मर्याट यहाँ की प्रमुखता ऋप्रमुखता प्रत्यन्त दिखलाओं । जिसको आहर्ज मर्च चन्द और दमरें को तीमरा हो होनों को ज्येष्ठ महीने में बिना जते पहिने तपी हुई ग्राम पर चलाओं। जिस पर प्रमुख है उनके परा. अर्थिर न जलने और जिस पर क्रोधित हैं उन के जल जाने चाहिये तथा पाँच माम में दोनों को नंगे कर पीर्णमामी की रात्रि भर मैदान में रक्त । एक को शीन लगे दम्में को नहीं तो जाती कि यह कर और मीर्स्टिष्ट वाले होते हैं । और क्या तहारे यह मध्यन्त्री हैं ? और तहारी टाक बातार उनके पास जाता जाता है ? अथवा तम उनके वा वे तम्हारे पाम आते जाते है ? जो तम में मन्त्रशक्ति हो तो तम स्वयं राजा वा धनाक्षा क्यों नहीं बन जाओ ? वा शत्रका की अपने वश में क्यों नहीं कर लेते हो?नास्तिक वह होता है जो बेट देखर की ब्राह्म के विरुद्ध पोपलीला चलावे। जब तम को प्रहटान न देवे. जिस पर प्रष्त हैं बही प्रहटान को भोगे तो क्या चिन्ता हैं? जो तम कही कि नहीं हम ही को देन में वे प्रमन्न होते हैं अन्य को देने में नहीं तो क्या तम ने ग्रहों का ठेका ले लिया है ' जो ठेका ले लिया हो तो मर्याद को अपने घर में बलाके जल मरो । सच तो यह है कि मुर्यादि लोक जह है । वे न किमी को दःख और न सख देने की चेटा कर सकते हैं किन्तु जितने तुम प्रहदानोपजीबी हो वे सब तुम ग्रहों की मुलियां हो. क्योंकि ग्रह शब्द का अर्थ भी तुम में ही घटित होता है। "ये स्क्रान्त ते ग्रहा:" जो बहुण करते हैं उनका नाम ग्रह हैं। जब तक तम्हारे चरण राजा रहेम मेठ साहकार और दरिद्रों के पास नहीं पहुँचते तब तक किसी को नवग्रह का स्मरण भी नहीं होता। जब तम माचात मर्च शनैश्चर आदि मूर्तिमान कर रूप घर उन पर जा चढ़ते हो तब बिना ग्रहण किये उनको कभी नहीं बोडते। भार जो कोई तुम्हारे पास में न भावे उसकी निन्दा नास्ति-कादि शब्दों से करते फिरते हो । (पोपजी) देखों ! ज्योतिय का प्रत्यच फल, भाकाश में रहने वाले सर्य चन्द्र और राह केन का मंगोग रूप प्रहण को पहले ही कह देते हैं। जैसा यह

प्रत्यन होता है नैसा महाँ का भी फल भरपन हो जाता है देखी पनान्न, दिन्तू, राजा, रहु,
सुखी हुन्यी महाँ ही हो होते हैं। (हरश्यादी) जो यह महापर भरपन फल हैं सी गणित-लेखा का है फलित का नहीं। जो महातिनिका है नह महाजी और फिलितिया निमाणित सम्मत्पज्ञय को होड़ के मुद्री हैं। जैसे अनुलोम, प्रतिलोम प्रस्तेनाले पृथिती और चन्द्र के गणित से स्पर्ट पिटित होता है कि अमुक ममय, अमुक टेरा, अमुक अनयन में सूर्य का नक्ट सम्मता कोम—

## द्यारयन्थर्केमन्द्रस्यु भूतिमा (द्वरमायर चन्द्रवरसाविकार ४.४) ।

यह सिद्धान्तशिरोमणि का अनुसारी वचन हैं। और इसी प्रकार सर्वसिद्धान्ताटि में भी है। अर्थात जब सूर्य और भूमि के मध्य में चन्द्रमा भाता है तब सर्य ग्रहण और जब मर्थ और चन्द्र के बीच में भूमि भाती हैं तब चन्द्र ग्रहण होता हैं। भर्यात चन्द्रमा की लाया भ्रमि पर भौर भ्रमि को ब्राया चन्द्रमा पर पड़ती हैं । सूर्य प्रकाशरूप होने में उसके सन्मास बाया किसी की नहीं पड़ती । किन्त जैसे प्रकाशमान सर्य वा टीप से देहादि की बाया उन्हों जाती है वसे ही ब्रह्म में समस्ते । जो धनाट्य, दिन्द्र, प्रजा, राजा, रहु होते है वे अपने कर्मों से होते हैं प्रहों से नहीं। बहुत से ज्योतिषा जोग अपने लड़का लड़का का विवाह ग्रहों की गणित विद्या के अनुसार करते हैं पूनः उनमें विरोध वा विधवा अथवा मतस्त्रीक परुष होजाता है। जो फल सच्चा होता तो ऐसा क्यों होता ? इसलिये कर्म की गति मञ्जी और ग्रहों की गति सख द:ख मोग में कारण नहीं । मला ग्रह आकाश में और पृथिनी भी भाकाश में बहुत हर पर हैं इनका सम्बन्ध कर्ता और कर्मों के साथ साचात नहीं। बर्ज और बर्ज के फल का कर्ला भोला जीव और कार्ज के फल भोगानेहार। परमान्या है। जो तम महों का फल मानो तो इसका उत्तर देशों कि जिस चण में एक मनुष्य का जन्म होता है जिसको तम ध ना निट मानकर जन्मपन बनाते हो, उसी समय में सुगोख पर इसरे का जन्म होता है वा नहीं ? जो कहो नहीं तो कर । और जो कहो होता है तो एक चक्रवर्ती के सदश भगोल में इसरा चक्रवर्ती राजा क्यों नहीं होता ? हाँ, इतना तम कर सकते हो कि 'यह जीजा हमारे उदर भरने की हैं' तो कोई मान भी लेवे।

क्या मानद्वाराण मी कुट हैं ! उत्तर-१ ही मानदा में ना का ना क्या मानद्वाराण मी कुट है ! (उत्तर-) अंसे उसके कमें हैं । (यूरं-) जी सम राज राजा, जिससा मन्त्री, उत्तरे नदे मयक्कू गण करजल के पर्वन के तुल्य रारांसाले जीव को एकडकर तो जाते हैं, गण युण्य के कान्नुसार नरक रन्यां में दालते हैं, उत्तरे तिये दान तुण्य बाह्य नर्यण गोदान कार्मि नेतरणी नदी तनने के किये कनते हैं, ये वस्त तोवें कुट क्योंकर हो सकती हैं ! (उत्तर-) ये सब वातें गोपजीला के गणीदे हैं। जो अन्यव के जीव वहां जाते हैं उत्तरक मानदा जिल्लागुन कार्दि न्याय करते हैं तो ये पत्रजीक के जीव गण करें तो द्वारा यमलीक प्रान्त जिल्लागुन कार्दि न्याय करते हैं तो ये पत्रजीक के जीव गण करें तो द्वारा यमलीक प्रान्त जातिया कि नार्य कर्यों हैं। तो प्रस्ता के जीव को लेने में बीटे द्वार में उत्तर्की एक क्षंत्रजी मो नहीं जा सकती और एकड़ गली में क्यों नहीं रुक जीने जो कही है वे सुक्स देश भी प्रस्ता कर तो हैं तो प्रमा पत्रनकर रार्यार के के लेने में बीटे द्वार में उत्तर्की एक क्षंत्रजी मो नहीं जा सकती और महस्त कराजी में क्यों नहीं रुक जीने जो कही है वे सुक्स देश भी प्रस्ता करते हों है । प्रमा पत्रजल रार्यार करते हैं ने प्रस्ता करती हमा लामी लाति हैं तन एक दम पिपीलिकादि जीलों के शांगिर बूटते हैं। उनको पकदने के लिये आर्थक्य वस्त के गए। आमं तो बहां अन्यक्षमः होजाना चांदिश । और जब असाम में जीलों के पिक्त दूर को दोंदें में तन की उनके दगेर ग्रेड के बाजाजीनों तो जीर पहाद के वहें वहें पिक्त दूर कर पृष्किष्ठ पर मित्र हैं देसे उनके वहें वहें अपनय पारद्वश्राण के बांचने सुनने नाजों के आमत में मिर एवंचे तो ने दह मंगे जा पर का द्वार प्रभाव सहक कर जागणी तो वें बेक्षे निक्क और चल सक्त्रों । आब्द, तर्गण, पिग्डयदान उनमरे हुए जीकों को तो नहीं पर्दिक्त हिन्तु सुननों के प्रतिनिधि पोधाजों के पर, उदर और तरा में पर्दुक्त हैं जो नहीं पर्दिक्त वेत्र पोदान जेंदे हैं वह तो पोधाजों के पर में प्रथान सांद्र आदि के पर में पर्दुक्त हैं। नेतरणी पर गाय नहीं जाती, पुरः बिस की प्रव पक्द का तरेगा ! आर्थ हाया तो यहीं उत्पुत्त हैं कि

एक जाट था। उसके घर में एक गाय बहुत अच्छी और बीस सेर इघ देने वाली थी। द्रध उसका बडा स्वादिष्ट होता था। कभी कभी पोपजी के प्रख मे भी पटना था। उमका प्रोहित यही ध्यान कर रहा था कि जब जाट का बुढ़दा गए मरने लगेगा तब हमी गाय का संकल्प करा ल गा। कुछ दिनों मे देवयोग से उसके बाप का मरणसमय भाषा। जीम बन्द हो गई और खाट में भूमि पर ले लिया अर्थात प्रापा छोडने का समय आ पहुंचा । उस समय जाट के इष्ट मित्र और सम्बन्धी भी उपस्थित हुए ये । तब पोणजी ने प्रकार कि यजमान ! अब तु इसके हाथ से गोदान करा । जाट दस रूपया निकास पिता के डाथ में रखके बोला, पढ़ी संकल्प । पोपजी बोला वाह बाह ! क्या बाप बारंबार मरता है ? हम समय तो भाजात गाय को लाओ जी दूध देती हो, बढ़दी न हो. सब प्रकार उत्तम हो । ऐसी मौ का दान करना चाहिये । ( जाटजी ) हमारे पास तो एक ही गाय है उसके बिना इमारे लड़केबालों का निर्वाह न हो सकेगा इसलिये उसको न ट'शा । लो वीस रुपये का संकल्प पढ़ देखो और इन स्मयों से दूसरी हचार गाय <del>हो होना । (पीपजी)</del> वाह जी बाह ! तम अपने बाप से भी गाय को अधिक समस्ते हो ! क्या अपने बाप को वैतरणी नदी में हवाकर दःख देना चाहते हो ! तम अन्ते सप्रम हए ! तब तो पोपजी की भोर सब कटम्बी होगये. क्योंकि उन सब को पहिले ही पोपजी ने बहका रक्ला था और उस समय भी दशारा कर दिया। सब ने मिलकर हर से उसी गाय का दान जसी पोपजी को दिला दिया। उस समय जाट कुछ भी न बोला। उसका पिता मरगया और पोपजी बन्छासहित गाय और टोहने की बटलोई को ले अपने घर में गो बांच बटलोई घर प्रन: जाट के घर भागा और मृतक के साथ श्मशानश्रम में जाकर टाइकर्म कराया। वहां भी कुछ कुछ पोपलीला चलाई । पश्चात दशगात सर्पिदी कराने आदि में भी उसको संदा । महाबाद्याणों ने भी लटा और सकहों ने भी बहतमा भाव पेट में भरा । प्रार्थात जब सब किया हो चकी तब जाट ने जिस किसी के घर से द्रध मांग संग निर्वाह किया । चौटहर्वे दिन प्रात:काल पोपजी के घर पहुंचा । देखा, तो पोपजी गाय दह बटलोई भर पोपजी के उठने की तैयारी थी। इतने ही में जाटजी पहुंचे। उसको देख पोपजी बोला भारत्ये! यज-मान बैठिये ! (जाटजी) तम भी परोडितजी इधर आओ ।(पोपजी) बस्का हथ धर आहं। (बाटजी) नहीं नहीं, द्रथ की बटलोई हुभर लाओ। पोपजी विचारे जा केंद्रे और बटलोई मामने था ही । (बाटजी) तुम बढ़े सुद्धे हो । (पोपजी) क्या मुट्ट किया ! (बाटजी) कही तमने गाय किमलिये ली थी ? (पोपजी) तस्त्रारे पिता के बैतरणी नही तरने के लिये ! (जाटजी) अच्छा तो तुमने बैतरखी नदी के किनारे पर गाय क्यों नहीं खूंचाई ! इस तो तमहारे मरोमे पर रहे और तम अपने घर बांध बैठे ।न जाने मेरे बाप ने बैतरखी में कितने पाने साये होंगे ! (पोपजी) नहीं नहीं, नहीं इस दान के पुष्य के प्रमान से दूसरी गाय नन-का उसको उतार दिया होता । (जाटजी) नैतरणी नदी यहां से किननी दर और किमर की कोर हैं ? (पोपजी) कनमान से कोई तीस कोड कोश दर हैं. क्योंकि उल्लास कोटि योजन प्रथिबी है । और दक्षिण नैक्ष त्य दिशा में बैतरणी नदी है ।(जाटजी) इतनी दूर से तम्हारा चिटठी ना तार का समाचार गया हो उसका उत्तर भाया हो कि यहां पएय की गाय नन गर्ह असक के पिता को पार उतार दिया. दिख्लाओ । (पोपजी) हमारे पाम गरुडपराए। के लेख के विना दाक वा तारवर्की दूसरा कोई नहीं । (जाटजी) इस गरुडपराण को इस सच्चा कैमे मानें १ (पोपजी) जैसे सब मानते हैं ।(जाटजी) यह प्रस्तक तस्हारे प्रस्थाओं ने तस्हारे जीविका के लिये बनाया है, क्योंकि पिता को बिना अपने पुत्रों के कोई प्रिय नहीं । जब सेरा पिता सेरे पास जिस्सी पत्री वा तार सेजेगा तसी में बेतरणी नदी के किनारे पास पहुंचा हूं गा और उनको पार उतार धनः गाय को घर में ले आ हुछ की मैं और मेरे लडकेवाले पिया करेंगे । लाओ ! इध की भरी बटलोई । गाय बढ़डा लेकर जाटजी अपने वर को चला। (पोपजी) तम दान देकर लेते हो तम्हारा मत्यानाश हो जायगा। (जाटजी) चप रही नहीं तो तेरह दिन लों दुध के बिना जितना दृःख हमने पाया है मब कसर निकाल द्रांगा । तब पोपजी चप रहे और जारजी शाय बळडा ले ऋपने घर पहुँचे।

अब ऐसे ही जाटजी के में एरल हों तो पोपलीला मंत्रार में न बखे। जो येलीन करते हैं क्षेत्रमान के पिएडों में दरा क्षंत्र समिपडी को ने सार्रात के बार जीव का में तह है कि क्षेत्रमान होरित के के स्वत्यत स्थानीक को जाता है तो सरती समय समर्दती का आता व्यर्थ होता है। क्षेत्रारशा के एरनात आता बाहिये, जो रार्रार कर जाता हो तो अपनी की सन्तान और पुरूष सिंखे को से क्षेत्र ने तही होती हैं। नहीं सिलता, जो दान दिया जाता है बड़ी वहां सिलता है। इसलिये सन दान करने चाहियें। (उत्तर-) उत्त सुरुष्ट क्षेत्र के में में यहां लोक करवा जिसमें धर्मशाला है, लोग दान रहे प्र प्रमाण हम्मा में कुट भी नहीं सिलता। ऐसे निरंद, कृषण, कहूले नमां में पीपजी जावर स्थान हो न क्षेत्र के स्थान करने का स्थान कर के स्थान स्थान हो है।

(पूर्व॰) जब तुम्हारं कहते में यमलोक और यम नहीं हैं तो सर कर जीव कहां जाता ' और इनका न्याय कौन करना है ' (उत्तर॰) तुम्हारे सहड़-प्रमाण का कहा हुआ तो अप्रमाण है परन्त जो बेटोक हैं कि---

मन्यानेष्ठामः

D 210

हैं। (पूर्व) तुम्हारं बहने से गोदानादि दान किसी को न देना और न कुब दान एक्य करना ऐसा मित्र होता है। (उत्तर) यह तुक्कारा करना सर्वया क्यर्य है, स्थॉकि सुराक्षों को, परीप-कारियों को परोपकाराय सोना, चांदी, हीरा, मोती, मार्चिक, कब्त, जब, स्थान, सस्त्र कादि दान वसर्य करना उत्ति हैं किनु कुराखों को कमी न देना चाहिये।

(पर्वः) कपात्र क्रोंग सपात्र का लखा। क्या है ! (तत्तरः) जो बली खरटी. स्वार्थी विषयी काम क्रोध लोग मोह में यक्त परहानि करने वाले. लंगदी, मिथ्यावादी, अविद्वान कर्मगी, आलमी, जो कोई दाता हो उसके पास बारंबार मांगना, घरना देना, ना किये पश्चात भी इटता से मांगते ही जाना. सन्तीष न होना, जो न दे उसकी निन्दा करना. शाप और गाली प्रदान आदि देना, अनेक बार जो सेवा करें और एक बार र करें तो उसका रात्र बन जाना, ऊपर से साध का बेरा बना लोगों को बहुका कर ठगना और अपने पास पटार्थ हो तो भी 'मेरे पाम कुछ मी नहीं हैं' कहना. सबको फ्रमला फ्रमल कर स्वार्थ सिद्ध बदना रात दिन भीच मांगने ही में प्रवत रहना निमन्त्रण दिये पर वर्षेष्ठ सकादि मादक दच्य स्वा पीक्न बहुत मा पराया पटार्च खाना पनः उन्मत्त होक्न प्रमादी होना अन्य आर्ग का विरोध और भर मार्ग में अपने प्रयोजनार्थ चलना वैसे अपने चेलों को केवल अपनी ही मेवा करने का उपदेश करना, अन्य योग्य प्रस्तों की सेवा करने का नहीं, सदिखादि प्रवृत्ति के विरोधी ज्यान के व्यवहार प्रार्थात स्त्री प्रस्थ साता पिता सन्तान राजा प्रजा रूट मित्रों में अधीत बजाना कि ये मन भामना है और जगत भी मिरया है सन्यादि हप्त उपटेश करना आदि कपात्रों के लचण हैं। और जो ब्रह्मचारी जिलेन्दिय बेदादि विद्या के पदने पदानेहारे. सुशील, सत्यवादी, परोपकारप्रिय, प्रस्तार्यी, उदार, विद्या धर्म की निरन्तर उन्नति करनेहारे, धर्मात्मा,शान्त, निन्दा स्तति में हर्ष शोक रहित, निर्भय, उत्साही, योगी जानी सप्टिकम वेटाला इंज्यर के गणकर्मस्यभायानकल वर्तमान करनेहारे न्याय की रीतियक पचपातरहित सत्योपदेश और सत्यशास्त्रों के पढ़ने पढ़ानेहारे के परीचक हिमी की जलतो पत्तो न करें, प्रश्नों के संगति ममाधानकर्ता अपने आतम के तत्त्व अन्य का भी सुख दुःख हानि जाम समयने वाले. अविद्यादि क्लेश हठ दूराप्रहाऽभिमानरहित. अमत के समान अपमान और लेप के समान मान को समयजे वाले सन्तीषी जो कोई प्रीति से जितना देवे उतने ही से प्रसन्न, एक वार आपत्काल में मांगे भी, न देने वा वर्जने पर भी इ:स ना सरी चेष्टा न करना, नहां से फट लीट जाना, उसकी निन्दा न करना, सबी प्रत्यों के माथ मित्रता र:बियों पर करणा, प्रश्यातमाओं से बातन्ट और वाचियों से उपेचा प्रयांत रागदेपरदित रहना सत्यमानी सत्यबादी सत्यकारी निष्कपट रंप्या हेव-रहित, गंभीराशय, सत्प्रस्य, धर्म से युद्ध और सर्वेचा इंप्टाचार से रहित, अपने तन मन घन को परोपकार करने में लगाने बाले. पराये सुख के लिये अपने प्राणों को भी समर्पितकर्ता. इत्यादि रामजचायुक्त सुपात्र होते हैं। परन्त इर्मिचादि आपत्काज में आह. जज वस्त्र श्रीर श्रीषथ परथ स्थान के अधिकारी मन प्राणीमात्र हो सकते हैं । (पर्व०) ताना किनने प्रकार के होते हैं ! (उत्तर-) तीन प्रकार के-उत्तम, मध्यम और निकुष्ट । उत्तम हाता उसको कहते हैं जो देश काल और शृत्र को जानक सत्यक्ति। पर्म की उन्नानिका प्रोप कागर्थ देवे । मध्यम बर है जो कीर्ल वा स्वार्थ के लिये दान को । नीच बर है कि कादन

बा पराया कुछ उपकार न कर सके किन्तु वेश्यागमनादि वा मांड माट आदि को देवे. हेते समय तिरस्कार अपमान आदि भी कुचेष्टा करें,पात्र कपात्र का कब भी भेद न जाने किन्तु "सब बन्न नगर परेरी" बेचने बालों के समान विवाद खड़ाई, इसरे धर्मात्मा को दःख टेक्न सबी होने के लिये दिया करें. वह अधम दाता है। अर्थात जो परीचापूर्वक विद्वान प्रार्थात्राच्यों का सम्बद्धा करें बह जनस और जो बह्न परिचा को वा न को परिन जिसमें कारती प्रजामा हो जमको मध्यम और जो अन्धाधन्य परीचारहित निष्पत्व दान दिया बजे बह नीच टाता कहाता है। (पर्व०) टान के फल यहां होते हैं वा परलोक में १ (उत्तर०) सर्वत्र होते हैं । (पूर्व॰) स्वयं होते हैं वा कोई फल देने वाला है ? (उत्तर॰) फल देने वाला रंजका है। जैसे कोई जोर दाक स्वयं बन्दीघर में जाना नहीं चाहता. राजा उसको प्रायण ग्रेजना है. धर्मात्माओं के सन्त की रचा करता. संगाता, डाक बादि से बचा कर उनको सन्त में रखता है, वैसा ही परमात्मा सब को पाप प्रएय के दुःख और मुखल्प फर्जों को ययावत भ्रमाता है। (वर्ष•) जो ये मरुइपुराखादि अन्य हैं वेदार्य ना वेद की प्रष्टि करने पाले हैं का नहीं ।(उत्तर) नहीं किन्त वेट के बिरोधी और उत्तरे चलते हैं । तथा तंत्र भी वैसे ही हैं । जैसे बोर्ड मनुष्य एक का रिम्न सब संसार का रात्र हो, वैसा ही प्रराण और तंत्र का मानने बाला पुरुष होता है, क्योंकि एक दूसरे से विरोध कराने वाले ये अन्य हैं। इनका मानना बच्चा उरुप का काम नहीं किन्तु इनको मानना भनिद्वत्त्त है। देखे ! रिश्वपुराण में क्योटरी मोमबार भादित्यपुराण में रवि, चन्द्रखण्ड में मोम, प्रद्व बाले मञ्जूच व्य कहरपति शक शनेश्चर राष्ट्र केत के वैष्णव एकादशी, वामन की द्वादशी, नसिंह वा अनन्त की चतर्दशी, चन्द्रमा की पूर्णमासी, दिक्पाली की दशमी, दुर्गा की नीमी, वसकों की अब्दमी, मनियों की मप्तमी, कार्तिकस्वामी की वष्टी, नाग की वैचमी, गणेश की चतर्यी गौरी की लतीया. अश्वनीकमार की द्वितीया, आदादेवी की प्रतिपदा और पितरों की अमा-बान्या प्रशासीति से ये दिन उपनाम करने के हैं। और मर्दन यही जिस्ता है कि जो मनस्य हज कार और निश्चिमों में अञ्चलन ग्रहण करेगा वह नरकमामी होगा । यह लेख और लेखनी के केवों को चाहिये कि किसीबार अथवा किसी तिथिमें मोजन न करें, क्योंकि जो मोजन वा पान किया तो नरकगामी होंगे। अव "निर्णयसिन्ध" "धर्मसिन्ध" "ब्रतार्क" आदि ब्रन्थ जो कि प्रमादी लोगों के बनाये हैं उन्हों में एक एक बन की ऐसी दर्दशा की है कि जैसे एकादशी को शैब दशमीनिया, कोई द्वादशी में एकादशी बत करते हैं। अर्थात क्या नदी विनिश्रपोपलीला है कि याचे माने में भी बाद विवाद ही करते हैं। जिसने एकादशी का बन कनाया है उसमें प्रयत्न स्वार्यपन हो है और दया कुछ भी नहीं । वे बहते है---"एकदरवायन्ने पापनि वसन्ति" जितने पाप हैं वे सब एकाटशी के दिन अज़ में बसते हैं। इस पोपजी से पूछना चाहिये कि किसके पाप उसमें बसते हैं ! तेरे वा तेरे पिता भादि के ! जो सब के पाप एकादशी में जा बसें तो एकादशी के दिन किसी को दु:स न रहना चाहिये । ऐसा तो नहीं होता किन्तु उल्टा ऋषा बादि से द:स होता है। द:स पाप का फल है। इससे असे अरना पाप है। इसका कहा माहात्म्य बनाया है जिसकी कथा बांच के बहुत ठुगे जाते हैं। उसमें एक गाया है कि-असलोक में एक वेरया थी। उसने कुछ भपराध किया। उसकी शाप हुआ।

जनताक न एक परया था। उतन कुळ अपराध किया। उतका राय हुआ। वह प्रियंत्री पर गिर उसने स्तृति की कि मैं चुनः स्वर्ग में क्योंकर आसक्रंगी ! उसने कहा

जब कभी एकादशी के ब्रत का फल तुमें, कोई देगा तभी तु स्वर्ग में आजावगी। वह विमान महित किसी नगर में गिर पड़ी । वहां के राजा ने उससे पढ़ा कि न बीन है ? तब उसने सब बत्तान्त कह सुनाया और कहा कि जो कोई सुमुको एकादशी का पूल अर्थण करे तो पिर भी स्वर्ग को जा सकती हैं। राजा ने नगर में खोज कराया। कोई भी एकादर्शा का ब्रुत करनेवाला नहीं मिला । किन्त एक दिन किमी शह स्त्री प्रस्य में लड़ाई हाई थी । कांच में स्त्री दिन रान भर्खा रही थी। दैवयोग से उस दिन एकादशी थी। उसने कहा कि मैंने एकाटशी जानकर तो नहीं की । अकस्मात उस दिन मुखी रह गई थी । ऐसे गजा के मन्यों से बहा । तब नो वे जसको राजा के मामने ले आये । जससे राजा ने बहा कि न क्स विमान को व । उसने बन्धा । देखी ' उसी समध विमान उपर को उह गया । यह ती बिना जाने एकादशी के व्रत का फल है जो जान के करें तो अपके फल का क्या पारा-कार है !!! वाह रे आंख के अन्ये लोगों ! जो यह बात मच्ची हो तो हम एक पान की बीडी जो कि स्वर्ग में नहीं होती भेजना चाहते हैं। मब एकाटशीबाले अपना पत्न हेटो। जो एक पानवीडा तपर को चला जायगा तो प्रनःलाखों कोडों पान वहां मेजेंगे और हम भी एका-दशी किया करेंगे। और जो ऐसा न होगा तो तम लोगों को हम भन्ने मरनेरूप कापन्काल से बचावेंगे । इन चौबीस एकादशियों का नाम प्रथक प्रयक रक्ता है । किसी की "धनदा" किसी का "कामदा" किसी का "पुत्रदा" किसी का "निजंला"। बहुत से दरिद्र, बहुत से कार्सा और बहुतमे निजंशी लोग एकादशी करके बुद्दे हो गये और सर भी गये परन्त धन, कामना और एत्र प्राप्त न हुआ। और ज्येष्ठ महीने के शक्खपंच में कि जिस समय एक घडी भर जर्ज न पीवे तो मनाय व्याकल हो जाता है बत करनेवालों को महाद:स प्राप्त होता है। विशेष कर बहाती में मब विश्ववा स्त्रियों की एकाटशी के दित बही दर्दशा होती हैं । इस निर्देशी कमाई को लिखने समय कल भी मन में दया न आई । नहीं तो निर्जला का नाम सजला. पौष महीने की शक्लपच की एकादशी का नाम निर्जला रख देता तो भी कब अच्छा होता । परन्त रस पोप को दया में क्या काम ? "कोई जीवो वा मरो पोपजी का पेट परा मरो ।" मजा गर्भवती वा मखोविवाहिता स्त्री, लडके वा प्रवा परुषों को तो कभी उपबास न करना चाहिये। परन्त किसी को करना भी हो तो जिस दिन अजीर्या हो, जाधा न लगे. उस दिन शर्बरावत शर्वत वा द्रध पीकर रहना चाहिये। जो प्रस्त में नहीं खाते और बिना मस्त्र के भोजन करते हैं. टोनों रोगसागर में गोते स्त्र दःस्त वारी हैं। इन प्रमादियों के कहने लिखने का प्रमाण कोई भी न करें।

शव ग्रहः रिप्य मन्त्रोपरेश भीर मतमतान्ता के चरित्रों का वर्तमान करते हैं। श्रीस्थान स्प्यारी जीता श्रम करते हैं कि देश जमनत हैं। श्रमेर की इकीस, यक्केंद्र की एक सी एक, सामनेर की एक श्रमक कोंत्र अपनेर की जीता है। इससे से पोदीनी शाला मिनती हैं शेष जोर तेगाई हैं। उन्हों में मुस्तिया और नीशों का प्रमाण होता है तो न होता तो हुएखों में कहां से आता ! जब कार्य देशकर कारण का अनुमान होता है तर पुराणों को देशकर युक्तिया में नया श्रम्म हैं। (उत्तर ) जैसे शाला कित हुख की होती हैं उसके सरहा हुआ करती हैं सिरुद्ध नहीं। चाहे शाला बीती न वही हो परन्तु उज्लेश होती हैं उसके सरहा हुआ करती हैं सिरुद्ध नहीं। चाहे शाला बीती न वही हो परन्तु उज्लेश

जल स्थल बिशेष तीथों का प्रमाण नहीं मिलता तो उन लग्न शासाओं में भी नहीं था। क्रीर कर बेट क्या मिलते हैं उन से बिरुद्ध शास्त्र कसी नहीं हो सकती क्रीर जो किस्क हैं जजको जामना कोई भी भिन्न नहीं कर सकता । उस यह बात है तो पराण बेहों की जासन नहीं किन्त सम्प्रदायी लोगों ने परस्पर बिरुद्धरूप ग्रन्थ बना रक्खे हैं। वेदों को तम पर-मेजबन्दन मानने हो तो "बाजनलायनाहि" ऋषि मनियाँ के नाम में प्रसिद्ध संघों को बेट क्यों मानते हो ? जैमे टाली और फ्लों के देखने में पोपल वड और आब आहि बचों की पहिचान होती है वैसे ही ऋषि मनियों के किये बेटांग चारों आक्रण. अक उपांग क्रीन उपबेट ऋाटि से बेटार्थ पहिचाना जाता है। इसलिये इन ग्रन्थों को शास्त्रा माना है। जो बेटों से बिरुद्ध है उसका प्रमाण और अनुकल का अप्रमाण नहीं हो सकता। जो तम बारक शास्त्राक्षों में मर्नि बारि के प्रमाण की कल्पना कोमी तो जब कोई ऐमा एस कोगा कि लाज शासाओं में नर्गाश्रम ज्यवस्था जलरी श्रयांत श्रन्यत श्रीर शह का जाय ब्राह्मणादि और शाह्मणादि का नाम गढ कल्यजादि क्यामनीकारमन कक्लेट्य कलंड्य मिध्यामावणादि धर्म सत्यमापाणादि अधर्म आदि लिखा होगा तो तम उसको बही उस्म दोने जो कि हमने दिया । अर्थात वेट और प्रसिद्ध शास्त्रओं में जैसा बाबालाटि का नाम जाजणादि और राहादि का नाम शहादि लिखा वैसा ही अहर शासाओं में भी मानना चाहिये । नहीं तो क्यांश्रमञ्यवस्था आदि सब अन्यथा हो जायेंगे । मखा जैमिनि, ब्यास चौर पतञ्जलि के समय पर्यन्त तो सब शास्त्रा विरामान थी का नहीं १ यदि थी तो तम कभी निषेध नहीं कर सकीये। और जो कही कि नहीं थीं तो फिर शास्त्राओं के होने का क्या प्रमाण है ! देखो. जैलिनी ने मीमांसा में सब कर्मकाएड, पतञ्जलि सुनि ने योगशास्त्र में सब उपासनाकारड और ज्यासम्रान ने शारीरक सत्रों में सब झानकारड बेटानकत बिस्ब हैं उनमें पाषाणादि मुनिएजा वा प्रयागादि तीयों का नाम निशान भी नहीं जिस्ता । लिखें कहां से १ जो कहीं वेदों में होता तो लिखे बिना कभी नहीं कोडते । इसलिये लप्त शास्त्राओं में भी इन मुस्तिप्रजादि का प्रमाण नहीं था। ये सब शास्त्रा बेट नहीं है क्योंकि इनमें इंश्वरकृत वेदों की प्रतीक थर के व्याक्या और संसारी जनों के इतिहासादि लिखे हैं। इसिंखिये वेद ये कभी नहीं हो सकते । वेदों में तो केवल मतुष्यों को विचा का उपदेश किया है। कियी प्रमध्य का नामपान भी नहीं। स्मतियों मर्निपजा का सर्वणा स्वारत है। देखो ! सर्निपुजा से श्रीरामचन्द्र, श्रीकृष्ण, नागयण और शिव मादि की बढी निन्दा और जवहाम होना है। सब कोई जानते हैं कि वे बढ़े महाराजाधिराज और उनकी स्त्री सीता सद्या रुक्सिको स्तरुमी और पार्वती आदि महाराणियां यों. परन्त जब उनकी सर्तियां मन्दिर कारि में रख के पूजारी लोग उनके नाम से भीख मांगते हैं अर्थात उनको मिखारी क्याने हैं कि ब्राह्मी महागान ! महागानाजी ! मेर माहबारी ! दर्शन बीजिये बेरिये बरणासृत लीजिये, कुळ मेट चट्टाइये, महाराज ! सीताराम, रूप्ण रुक्मिणी वा राधारूप्य लक्ष्मी नारायण और महादेव पार्वती जी को तीन दिन से वालमोग वा राजमोग मर्यात बतापान वा स्वानपान भी नहीं मिला है। बाज इनके पास कह भी नहीं है। मीता बादि की नगर्ना चाहि गणीजी वा मेठानीजी बनवा टीजिये । चल चाहि मेजी तो राम कप्ण चाहि को और लगावें । वस्त्र सब फट गये हैं । मन्दिर के कोने सब गिर पढ़े हैं । उत्पर से चना है क्रीर हुए चोर जो कब था उसे उठा ले गये। कब उंटरा चहाँ ने काट कट दाले। देखिये ! क्य दिन जंदरों ने पेमा बानर्थ किया कि दनकी आंख भी निकाल के भाग गये । बाब हम कोंगे को फांख न बना मके रमलिये कोही की लगा ही है। गमलीला और गममण्डल भी करवाते हैं मीताराम राघाकच्छा ताच रहे हैं राजा और महत्त आदि उनके संबंध बातन्तर में बेठे हैं। मन्दिर में मीता राम आदि खड़े और पूजारी वा महन्त जी आसन अपना गर्ही पर तकिया लगाये केंद्रे हैं. महागरमी में भी ताला लगा भीतर बन्द कर देते हैं और अन्य सन्दर हवा में पलक विश्वादर मीते हैं। वहत से पूजारी अपने नारायण को प्रस्की में बन्द का द्वार से क्यंद्रे आदि बांच गले में जटका लेते हैं। जैसे कि बातरी अपने उचने को गले में लटका लेती है बैसे प्रजारियों के गले में भी लटकते हैं। जब कोई पति को तोडता है तब हाय हाय कर जाती पीट बकते हैं कि मीतारामजी राघाकपाओं और जिल्लावती को हुने ने तोह हाला । शब दूसरी गर्ति संगवा कर जो कि शक्त शिलपी ने संगमरमर की बनाई हो स्थापन कर पूजनी चाहिये। नारायण को भी के बिना मोग नहीं लगता। बहुत नहीं तो घोड़ा मा अवश्य भेज देना । इत्यादि बातें इन पर तहराते हैं । ऑर गस-माहल वा रामनीता के घटन में मीनाराम वा राजाकरण में भीख पंतवाते हैं। उसे मेला ठेखा होता है वहां होकरे पर मुकट धर कन्हेंया बना मार्ग में बैठाकर भीख संगवाते हैं। दृत्यादि बातों को आप लोग विचार लीजिये कि कितने वहें शोक की बात हैं। सला कही तो भीता राम आदि ऐसे दरिद और भिचाक थे ? यह उनका उपहास और निन्दा नहीं तो क्या है ? हममें बड़ी ऋपने माननीय पहलों की जिल्हा होती है । भूजा जिम समय से विश्वमान थे उम्र समय सीता रुक्सिणी लक्ष्मी ध्योर पार्वती हो सटह पर वा हिसी सहान सेखडी कर पुजारी कहते कि 'ब्राको इनका दर्शन करें। और कब मेंट पुजा परी' तो सीता राम ब्रादि इन बर्खों के कहने से ऐसा काम कभी न काते और न काने देते। जो कोई ऐसा उपहास उनका करता उनको बिना दण्ड दिये कभी बोहते ! हां, जब उन्हों से दण्ड न पाया तो हनके कर्मों ने प्रजारियों को बहतसी सर्तिविशेषियों से प्रसादी दिलादी और अब भी फिलती हैं , और जब तक इस क़कर्म को न खाड़ेंग तब तक मिलेगी । इसमें क्या सन्देश है कि जा भार्यांक्त की प्रतिदिन महाहानि पांचाणादि मुलिएजकों का पराजय इन्हीं कर्यों से होता हैं क्योंकि पाप का फल दु:ख है। इन्हीं पापाणादि मूर्तियों के विश्वास से बहुतसी हानि हो गई। जो न कोडोंगे तो प्रतिदिन अधिक अधिक होती जायगी। हममें से बासमार्गी अबे मारी अपराधी हैं। जब वे बेला करते हैं तब माधारण की-

ह सार्य कर 1 वे नेपार कर 1 है सी पहलाने रूप है । इत्यादि मन्त्रों का उपदेश कर देते हैं । और बङ्गाले में विशेष करके एकाचरी मन्त्रों पदेश करते हैं, जैसा---

हैं, थीं, क्ली ह महाराज के खड़ेट कर १४)।

इत्यादि और धनाव्यों का पूर्णाभिषेक करते हैं। ऐसे ही दरा महाविदाकों के सन्त्र :-इ. सं द स्वताहरू वर लाता। (सन्त्र सर्वः २०४)। करीं करीं---

६ वर् स्वादा ॥ (कामरस्य तंत्र बीवनंत्र ४)।

और मारण, मोहन, उचारने, बिहेचण, बरीकरण आदि प्रवीग करते हैं। सो अन्य से तो कुछ भी नहीं होता किन्तु किया से सब कुछ करते हैं। जब किसी को मारने का प्रयोग करते हैं तब इस्त कराने वाले हे पन से के बाटे वा निर्मु का पूरवा विस्त्रये सारता बाहते हैं उसका पना सेने हैं । उसकी बाती, नाती, कराठ में हुं प्रस्त कर देते हैं। वार्षक, वाय, वार्ष से से उसके हों । उसके कर त्येर वा बातों की सूर्त पना हाथ में विश्रास दें उसके हृदय पर स्वागते हैं। एक देरी बनावर मांस मारि का होम करने सपते हैं और उसके हम सार्टि को के उसकी मार दाला तो सपते के सेत्य देती की सिद्ध वाले बनवाते हैं। 'वेशों कालावर' स्वार्थिक से उसकी मार दाला तो सपते के सेत्य देती की सिद्ध वाले बनवाते हैं। 'वेशों कालावर' स्वार्थिक स्वर्थ करने हैं।

सारत सारण, प्रच्याच्य क्रम्याद्व, स्थि वय सिर्देश, हिर्मिन सिर्देश, सिर्मिन सिर्मिन स्थोक्कर सार्थिक स्थापन सारण, तथाप समय, सोस्य सारण, नावण नावण, सम्ब वर्ष्ट्स स्थोक्कर स्थापिक, हुन्यत, स्थापा । (कास्तरन तथा प्रचाटनावकाण सन्। १ - ७) ।

हरगार्ट मन्त्र जपते, भव मांस भारि थोष्ट मांते पंता, पुन्हा के बीच में मिन्द्रा रेखा में मीन भी बाती भारि के लिये किसी भारती को पढ़ मांग होना कर जुड़ जुड़ उस का मांस बाते मी है। जो कोंद्रे में मेरीबंबर में जावे पर मांम न पीचे न जात तो उस की मार होम कर देते हैं। उतमें में जो अवांत्री होता है वह मुत्मबुष्य का भी मांम जाता है से अवांत्र वजी करने गांकी शिक्षा कर्मा खाता है।

(पूर्ण -) रॉव मत वाले तो अच्छो होते हैं '( उत्तर - ) अच्छो कहां से होते हैं !

'वेश क्रमण केम प्रमाण' जैसे वासमागी मत्योपरेशारि से उत्तक धन हरते हैं मैंसे
ग्रीन नी ''चो नह शिक्सण' हसारि खाबाशारि मन्त्री का उपरेश करते, उत्ताव सम्म धारण करते, मही के और पांचाणादि के लिक्क नाकर एकते हैं। अत्तक धत्रमण यह कहते करते के उत्तर के समान तक हव कहते पूस से शरू करते हैं। उत्तक धत्रमण यह कहते हैं कि ताली बजाने और 'वं शुक्त केले हो शांची प्रसास और साहरें कमासल होना है। क्योंक कम समामाह के आगे से हारते मार्ग पे वित्त ने वं 'चोंग रहे की तालिया केले पी और गांच कजाने से पांची कमासल और साहरें सहस होते हैं चांकि पांचीन कि पिता दब ध्यापीन का शिर कर आगी से हाल उत्तरक पह स्व स्व होते हैं व्यक्ति पांचीन समामा करते हैं। का बत करते हैं, इत्यादि से बुक्ति मानते हैं। इसलिये जैसे बाममार्गी आन्त हैं बैसे रौब मी। इन में बिरोच कर कनफटे. नाय, मिरी, छुरी, बन, आरएय. पर्वत और सागर तथा एहरूप में गैंब होते हैं। कोई कोई 'एंजो कोने पर चर्च वे' आरएयर बाम और रौच दोनों मार्नी को मानते हैं और कितने ही चैप्याद भी रहते हैं, उनका—

कत सास्त्रा वहिर्द्धमा समानाने च वैध्वमा । मानाम्पवरा खैला विचान्त्र खीलते ॥

यह तन्त्र का रुलोक हैं। भीतर शाक मर्थात नाममार्गी, नाहर रौन मर्थात रहाज मस्म धारण करते हैं और सभा में नैष्णन कहते हैं कि हम निष्णु के उपासक हैं, ऐसे नाना प्रकार के रूप धारण करके नाममार्गी खोग पृथिनी में निचरते हैं।

(पर्व ) वैद्याव तो अच्छे हैं ? (उत्तर ०) क्या प्रल अच्छे हैं । जैसे वे. वैसे ये हैं । देखता विकारों की लीला अपने को विष्णा का टाम मानते हैं । उनमें से श्रीवैष्णाव जो कि **वडा**ं-किन होते हैं वे अपने को सर्वोपरि मानते हैं सो कुछ भी नहीं हैं। (वैष्णाव) क्यों यब कुछ नहीं है मब कर हैं देखी। ललाट में नारायण के चरणारविन्द के सहश निलक और बीच में पीली रेखा श्री होती है. इसलिये हम श्रीवेष्णुन कहाते हैं । एक नारायण को खोड इसरे किसी को नहीं मानने । महादेव के लिख का दर्शन भी नहीं करते क्योंकि हमारे ललाट में श्री बिराजमान है वह लिजन होती हैं। आलमन्दारादि स्तोवों के पाठ करते हैं। नारायण की मन्त्रपर्वक पूजा करते हैं । मांस नहीं जाते, न सदा पीते हैं, फिर अच्छे क्यों नहीं ! ( क्लिकी ) रम तहहारे तिलक को इरिएटाकति रम पीली रेखा को श्री मानना व्यर्थ है क्योंकि यह तो तम्हारे हाथ की कारीगरी और जलाट का चित्र है। जैसा हाणी का जलाट किय विकिन्न करते हैं। तस्हारे लालाट में विष्णा के पट का चित्र कहाँ से आया ! क्या कोरं बेंक्सर में जाका विधा के परा का चित्र ललार में करा द्वारा है ! स्रोर श्री जर है वा चेतन ? (वैष्णव) चेनन हैं। (विवेकी) तो यह रेखा जड़ होने से श्री नहीं हैं। हम पुन्नते हैं कि श्री बनाई हुई है वा बिना बनाई ? जो विना बनाई है तो यह श्री नहीं, क्योंकि दसको तो तम नित्य अपने हाथ से बनाते हो। पिर श्री नहीं हो सकती। जो तस्हारे जन्मक में श्री हो तो कितने ही वैष्णवा का वस मस्व प्रार्थात शोधारहित क्यों टीस्तरा है ? जन्मार में भी और घर घर भीस माराने और महावर्ग नेकर पेट भरने क्यों पितने हो ? यह कार स्रोदी और निलंजों की है कि कपाल से श्री और सहादरियों के साम हों।

दममे एक "परिकाल" नामक बंच्यावभक्त या। वह वीरी दाका मार ब्रल कपट कर सम्प्राप्त भर दर्व विचाल के पास पर प्रसन्न होता या। एक समय उसके वीरी में दुवसे कोई नहीं मिला कि जिसकी लूटी - प्रायुक्त होका मिला या। नामायण ने मस्प्राप्त हमारा मक इन्स पाता है। केठजी का स्वरूप पर बंदारी आदि प्रायुक्त पार्द्रत पर में देठ के सामने आदि । तन तो परिकाल पर के पाता या। तेट में कहा कन अन्य दीश उतार दो नहीं तो मार दालंगा। उतारते उतारते बंदारी उतारते में देर लगी। परिकाल ने प्रायुक्त परिकाल के अनुक्त केट बंदारी के ता मानायण कर महान के प्रयुक्त रार्ट्रार का दर्शन दिया। ब्रह्म, कि तु सेरा बुद्ध पित महा है, क्यों के समन को प्रयुक्त देश वीर के पास मार वैच्यान के सेरा करता है, इसकिल तु चन्य है। किर उसने जकर नेप्यानों के पास सम देशान्तर में केगया, वहां से जहाज में सपारी भरी । परिकाल ने एक सपारी तोड़ आधा दुकदा कर बनिये से कहा यह मेरी आधी सपारी जहाज में धरदो और जिस्ह्यों कि जहाज में आधी संपारी परिकाल की हैं। बनिये ने कहा कि चाहे तम हजार संपारी ले लेना । परिकाल ने कहा नहीं हम अधर्मी नहीं है जो भठ गठ ले । हम को तो आधी चाहिये। बनिये ने जो विचारा मोला भाला था लिख दिया। जब अपने देश में बन्दर पर जहाज भाया और मधारी उतारने की तैयारी हुई तब परिकाल ने कहा हमारी भाषी सपारी दे हो। बनियां वहीं आधी सपारी देने लगा । तब परिकाल मज़दने लगा 'मेरी तो जहाज में आधी मंपारी है आधा बोट लंगा' । राजपरपी तक मराहा राया । परिकाल ने बनिये का लेख दिम्बलाया कि इस ने आर्था मपारी देनी लिखी है । बनियां बहुतमा बहुता रहा परन्त उसने न माना, भाषी सुपारी लेकर वैष्णवों के अर्पण करदी। तब तो वैद्याव बढ़े प्रसन्न हुए । अवतक उस दाक चोर परिकाल की मूर्ति मुस्तिरों में रखते हैं । यह कका मक्तमाल में लिम्बी हैं। बुद्धिमान देखले कि वैष्णव उनके मेवक और नारायण तीनों चोरमण्डली हैं वा नहीं ? यद्यपि मनमतान्तरों में कोई थोड़ा अच्छा भी होता है तथापि उस मत में रह कर सर्वधा अच्छा नहीं हो सकता । अब जैसा वैष्णावों से फूट टट क्रिक मिश्र तिलब्द कएटी धारण काने हैं. रामानन्दी बाल में गोपीयन्दन बीच में लाल. नीमावत दोनों पतली रेखा बीच में काला बिन्द्र माध्व काली रेखा और गाँड बंगाली हरारी है तत्व और रामप्रमादवाले होनों चांदला रेखा के बीच में एक मफेट गोल टीका इत्यादि इनका कथन विलच्छा विलच्छा है। रामानन्दी नारायण के ब्रदय में लाल रेखा को लक्ष्मी का चिक्क और गोसाई श्रीकृष्णचन्द्रजी के हृदय में राधाजी विराजमान हैं स्कारि कथन कार्ते हैं।

एक कथा मक्तमाल में जिस्सी है। कोई एक मतस्य इच के नीचे सोता था। सोता सोता ही मर गया । ऊपर से काक ने किया करदी । वह लालाट पर तिलकाकार हो गई थी। बहां यम के दत जमको लेने भागे। इतने में विष्ण के दत भी पहुंच गये। दोनों विवाद करते ये कि यह हमारे स्वामी की आज़ा है हम यमलोक में लेजायंगे। विष्णु के हमों ने कहा कि हमारे स्वामी की प्राप्ता है वैकार में ले जाने की । देखो रमके ललार में बैच्याबी तिलक है। तम क्रेमे लेजाओंगे १ तब तो यम के दत चप होका चले गये। विच्या के इत सख से उसको बैकाफ में लेगये। नारायण ने उसको बैकाफ में रक्ता। डेकी जब बाबसमात निजब बन जाने बर पेमा साहानस्य है तो जो बापनी प्रीति ब्रोर हाथ से निजक करते हैं वे जरक से कर वैकार में जावें तो इसमें क्या आइचर्य है !! हम प्रकृते 🖁 कि जब क्षोर्ट से तिलक के काने से बैकएठ में जावें तो सब सूख के उत्पर लेपन काने का काला मुख करने वा शारीर पर लेपन करने से वैकएठ से भी आगे सिधार जाते हैं वा नहीं ! रममें ये बार्ने मब त्यर्थ हैं ! चाब रतमें बहतमें खाखी जब है की लड़नेटी तमा. पती तापते, जटा बढ़ाते, सिद्ध का वेष कर लेते हैं। बगुले के समान ध्यानावस्थित होते हैं. गांजा. मांग, चरम के दम लगाते जाल नेत्र कर रखते. सब से चुटकी चटकी काल. पिसान, कोडी, पैसे मागते ग्रहस्यों के लड़कों को बहकाकर चेले बना लेते हैं। बहुत करके मकर जोग उनमें होते हैं। कोई किशा को पहला हो तो उसको पढ़ने नहीं देते। किन्त

करते हैं कि "पंतित्रज तत्त्व वर्षण रनकराक्यंति कि कलनव"। सन्तों की विद्या पदने से क्या क्षम ! क्योंकि विद्या पदनेशकों भी मर जाते हैं फिर दन्त-कटाकट क्यों करना ! साडुमों को चार चाम फिर माना, सन्तों की सेवा करनी, रामजी का मजन करना ।

जो किसी ने मुर्ल, अनिया की सर्ति न देखी हो तो खाखीजी का दर्शन का खावे । उनके पाम जो कोर्र जाना है उनको बच्चा क्यमी कहते हैं चाहें वे सासीजी के बाप मा के समान क्यों न हो। जैसे खाबीओं हैं बैसे ही रूं खड़ सुंखड़ गोदंदिये और जमात करो सुतरेसाई और अकाजी , कनफटे , जोगी , आँचड़ आदि सब एक से हैं। एक स्तर्ची का चेजा "श्री गणेरााय नमः" घोस्ता घोस्ता कर पर जल मरने को गया । वहां पविस्त बैठा या जमको "क्रीगतेमाजनमें" घोखते देखका बोला आरे माथ ! अश्रद्ध घोखना है ''श्री गणेशाय नमः'' ऐसा घोख । उसने भट लोटा भर गरुजी के पास जा कहा कि एक बराज मेरे भोसने को प्राप्तत करता है। ऐसा सनकर भर सासीजी तर कर का गया और पण्डित में कहा त' मेर चेले की बहकाता है ? त' गुरू की लएही क्या पढ़ा है ? देख त ए के प्रकार का पाठ जानता है हम तीन प्रकार का जानते हैं । "सींगनेसाजनमें" "सींगने मायलमे" "श्रीगनेमायनमे"। (पिगडत) मनो माधजी। विद्या की बात बहुत कठिन हैं बिना पदे नहीं आती । (खाखी) चल बे. सब विद्वान को हमने रगड मारे. जो भांग में बोट एक दम सब उड़ा दिये। सन्ता का घर बड़ा है। त' बाब़ड़ा क्या जाने। (पण्डित) देखी ! जी तम ने विद्या पदी होती तो ऐसे अपराब्द क्यों बोलते ? सब प्रकार का तम को बान होता। (स्वास्त्री) अने त हमारा गरू बनता है ? तेरा उपदेश हम नहीं सनते। (पण्डित) मनी बहां मे ? बिंद ही नहीं हैं। उपदेश सनने समभने के लिये विद्या चाहिये। (खाखी) जो सब बेट शास्त्र पहे. मन्ता को न माने. तो जानो कि वह करा भी नहीं पटा। (पणिटन) हां हम मन्तों की सेवा करते हैं। परन्त तस्हारे से हर्दछों की नहीं करते क्योंकि मन्त सरुबन विद्यान धार्मिक परोपकारी परुषों को कहते हैं । (स्वास्त्री) देख हम रात दिन नंगे रहते. धनी तापते गांजा चरस के सैंकड़ों दम लगाते. तीन तीन लोटा भांग पीते. गांजा भांग घतरा की पत्ती की भाजी बना खाने मंखिया और अपीम भी चट निराल जाने नशा में सर्क गत दिन बेगम रहते. द्वनिया को कुछ नहीं समग्रते, भीख मागकर टिक्कट बना खाते, रात भर ऐसी स्रांमी उठती जी पास में सोवे उसको भी नींद कभी न भावे इत्यादि सिद्धियां और साधपन हम में हैं । फिर त' हमारी निन्दा क्यों करता है ? चेत बाबड़े जो हम को दिक केरेगा हम तम को भाग का टालेंगे । (पंटित) ये मच लचल प्रमाध मर्ख और गर्बागरों के हैं. माध्यभों के नहीं । मनो, "माध्योति पराणि धर्मकार्याणि स माधः" जो धर्मयक उत्तम काम करें, सदा परोपकार में प्रवत्त हो, कोई दर्ग ण जिसमें न हो, विद्वान, सत्योपदेश से सबका उपकार करें, उसकी साध कहते हैं। (खाखी) चल ने त' साध के कर्म नया जाने ? सन्तों का घर बढ़ा है किसी सन्त से भारकता नहीं । नहीं तो देख एक चीमरा जराका मारेगा, क्यांज फड़वा लेगा । (पण्डित) अच्छा खाखी जाओ अपने आमन पर क्रम में बहत सस्से मत हो । जानते हो राज्य कैंसा है ? किसी को मारोगे तो एकडे जाओंगे, कैंट मोगोगे, बैत स्त्राभोगे ना कोई तम को भी भार बेठेगा. फिर क्या करोगे ! यह साध का लच्छा नहीं । (खासी) चन ने चेने ! किम राचम का प्रस्न दिखलाया । (परिद्रत) तमने कती किमी महात्मा का मंग नहीं किया है। नहीं तो ऐसे जह मर्ख न रहते ।(खाखी) हम आप ही महात्मा हैं हम को किसी इसरे की गर्ज नहीं । (परिदत्त) जिन के माग्य नष्ट होते हैं उनकी तुम्हारी मी बढि और असिमान होता है। खाखी चला गया आसन पर और पण्डित घर को गये। जब मन्द्रया आर्ती हो गई तब उस खाखी को बढ़दा समग्र बहुत से खाखी ''दारादोत दारहोत'' बहुते मार्थांग करके बैंद्रे। उस खाखी ने पढ़ा ऋदे गमदासिया ! त क्या पदा है ! (रामदास) महाराज ! मैंने "बेस्नसहसरनाम" पदा है । अबे गोविन्दासिये ! त क्या पदा है ? (गोबिन्दासिया) मैं ''रामसतवराज'' पढ़ा है अग्रक खासीजी के पास से । तब रामदास बोला कि महाराज आप क्या पटे हैं ! (खास्त्रीजी) हम गीला पटे हैं । (शमदास) किस के पास ? (स्वास्त्रीजी) चल वे खोकरें ! हम किसी को गरू नहीं करते । देख हम "पराग-राज" में रहते थे । इस को श्रवस्त्र नहीं श्राता था । जब किसी नामी धोती वाले परिटत को देखता या तब गीता के गोटके में पूछता था कि इस कलाईन वाले अक्ल का क्या नाम है ! ऐसे प्रव्रता प्रव्रता भठारा भध्याय गीता रगढ मारी, गुरू एक भी नहीं किया । भला ऐसे विद्या के शत्रुकों को क्रविद्या घर करके ठड़रे नहीं तो कहां जाय ? ॥ ये लोग बिना नहा। प्रसाद लढना खाना मोना भांस पीटना घएटा घडियाल शंख बजाना भूनी बिता रखनी, नहाना, धोना, सब दिशाओं में व्यर्थ प्रसते फिरने के अन्य कुछ भी अच्छा काम नहीं करते। चाहे कोई पत्थर को भी विचला लेवे परना इन खासियों के भारमाओं को बोध कराना कठिन हैं क्योंकि बहुधा वे शहवर्ण, मजर, किसान, कहार भादि अपनी संजरी होड़ केवल खाख रमा के बैरागी खाखी आदि हो जाते हैं । उनको विशा वा मत्संग आदि का माहात्म्य नहीं जानपड भक्ता । इसमें से नाथों का मन्त्र "नमः शिवाय"। स्त्रांसियों का "नृसिंहाय नमः" ।रामावतों का "श्रीरामचन्द्राय नमः" श्रयवा "सीतारामाभ्यां नमः" । कृष्णोपामकों का "श्रीराधाकष्णाभ्या नमः" "नमो भगवन वामदेवाय" श्रीर बक्कालियों का 'गोविन्दाय नमः" । इन मन्त्रों की कान में पदने मात्र में शिष्य कर लेते हैं। और ऐसी ऐसी ज़िला करते हैं कि बच्चे त'ने का सन्य पहले---

अस्य पवितार संघात पवितार क्षीर पवितार क्षाता । क्षित्र क्षात्रे सन्त पार्वाले स का पवितार क्षात ।।

म तथा करने कारण विकास के प्रकार के प्रकार के प्रकार कर के प्रकार करने के कभी साल ऐसे के पीयमता साथ वा बिहान होने प्रथा जाता के उपकार करने के 1 पक साले ही सबती हैं ? खासी रात दिन जाकर बाने (कारणी करहें) अजाया करते हैं। एक महिने मंद्र हंग्य की बातकी कि करी के देते हैं जो एक महिने की जब्द की कुराय के उक्तावादि स्त्य जेंद्रों तो रातिशा धन से आनन्द में गई। उनकी इतनी बुद्ध कहां से आवे ? और अपना नाम उसी पूनी में तगते ही से तप्पनी धर रक्खा है। जो इस प्रकार तप्पनी हो कहें तो अकुवी महत्या इनसे आ अधिक तप्पनी हो जाने (जो जा दान इस्ते), एक लगाने, तिवक्त करने से तप्पनी हो जाय तो सन कोई कर सके। ये उपर के त्यागरूप आंग मीतर के सामांग्री होने हो

(पूर्व) कसीरपन्यी तो अच्छे है ' (उत्तरः) नहीं । (पूर्व) क्यों अच्छे नहीं ' पांचाचादि स्तिपूजा का स्तरहन करते हैं। कसीर साहब फूलों से उत्पन्न हुए और अन्त सें भी फुल हो गये। अक्या निष्णु महादेव का अन्य जन नहीं या तम भी कसीर साहब थे। बड़े मिन्न ऐसे कि किस बात को बेट प्रमाणा भी नहीं जात मक्ता उत्पन्नों करीं जातने हैं। मञ्जा रास्ता है सो कवीर ही ने दिखलाया है । इनका मन्त्र "सत्यनाम कवीर" आदि है। (उत्सर) पाषाणादि को बोद पतंग, गरी, तकिये खदाऊं ज्योति अर्थात तीप ब्राहि का पजना पाषाणगर्ति से न्यन नहीं । क्या कवीर साहब अनगा था वा कलियां थीं जो फर्लो से उत्पन्न हुआ ? और अन्त में फल हो गया ? यहां जो यह बात सनी जाती है वही सबी होगी कि कोई जलाहा काशी में रहता था। उसके लटके बालक नहीं थे। एक ग्राप्ट्य थोदी भी गत्रि थी। एक गली में चला जाना था तो देखा मदक के कितारे में एक ट्रेस्टी में फलो के बीच में उसी रात का जन्मा बालक था। वह उसको उत्प्र ले गया ऋगजी स्त्री को दिया अमने पालन किया। जब वह वदा हुआ तब जलाहे का काम करता था किसी पण्डित के पास संस्कृत पढ़ने के लिये गया उसने उसका अपमान किया। बहा कि हम जलाहे को नहीं पटाते । इसी प्रकार कई पण्डितों के पास फिरा परन्त किसी ने न पटाया। तब करपरांग भाषा बनाकर जलाहे आदि नीच लोगों को समस्राने लगा । तस्यरे लेकर माना था । प्रजन बनाना था । विशेष प्रतिहत शास्त्र ेहीं की निस्हा किया करना भा कर् सर्ख लोग उसके जाल में पंस गये। जब मर गया तब लोगों ने उसे मिक बना लिया। जो जो उसने जीने जी बनाया था उसकी उसके चेले पटने रहे । कान को संद के जो शब्द सना जाता है उसको अनहत शब्द सिद्धान्त ठहराया । मन की इसि को "सुरनि" कहते हैं। उसको उस शब्द सनते में लगाना उसी को सन्त और परमेश्वर का ध्यान बतलाते हैं । वहां काल नहीं पहुंचता । वहीं के समान तिलक और चन्द्रनाटि लकड़े की कंद्री बांधते हैं। मता विचार देखों कि ममें भारमा की उन्नति भीर ज्ञान क्या वद सकता हैं ? यह केवल लहकों के खेल के समान लीला है ।

और स्तृति भी है क्योंकि जो ऐसा न करते तो उनसे भी कोई वेद का अर्थ खुकता, जब न आता तन अतिष्ठा नष्ट होती, इस्तिये पाढ़ित ही अपने शिष्यों के सामने कहीं कहीं वेदों के सिस्ट बोबते ये और कहीं कहीं वेद के बिये अच्छा भी कहा है, क्योंकि जो कहीं अच्छा न कहते तो बीग उनके नास्तिक कनाते। जेसे—

केर साथ महा नरें। पारों केर बहानि । सन्तर्क (साथ) की गरिया केर म जाने ॥ (हकानी बहानी क स्र ८)।

क्या वेट पटनेवाले मर गये और नानकजी आदि अपने को अमर ममसते ये ! क्या वे नहीं मर गये ? वेट तो सब विद्याओं का भंदार हैं. परन्त जो चारों वेटों को कहानी कहे जनकी मन सन कहानी हैं। जो प्रस्तों का नाम मन्न होता है वे विचारे वेटों की महिमा करी नहीं जान सकते ? जो नानकजी देतें ही का मान करते तो उनका मस्प्रदाय न चलता ज है हरू बन महले थे। क्योंकि संस्कृत विद्या पट्टे ही नहीं थे तो दूसरे को पटाका शिष्य कैमें बता सकते थे ! यह सच है कि जिस समय जातकजी पंजाब में हुए थे उस समय पंजाब संस्कृत विद्या से सर्वधा रहित असलसानों से पीडित था। उस समय उन्होंने कुछ जोगों को बचाया । नानकजी के सामने कब उनका सम्प्रदाय वा बहुत से शिष्य नहीं हुए थे क्योंकि अविदानों में यह चाल है कि मरे पीले उनको मिद्र बना लेते हैं। प्रज्वान बहुत सा माहात्स्य करके रेश्वर के समान मान लेते हैं । हां ! नानकजी रहे धनाव्य और र्हम भी नहीं ये परन उनके केनों ने "नानकबन्तोहरा" और ' जनमासी" आहि में बढ़े सिद्ध और बढ़े बढ़े ऐश्वर्यवाले थे. लिखा है। नानकजी जन्मा जादि से मिले. बडी बात-चीन की मब ने दनका मान्य किया जानकजी के विवाह में बहुत से छोड़े रुप हाथी होने नांटी प्रोती एका बाटि उत्तों से जहे हुए और ब्रायत्य उत्तों का प्राराग न या निस्ता है। भारता से अपोदे नहीं तो क्या है ? हम में इनके केलों का होच है नालकारी का नहीं । हमस जो उनके पीछे उनके लहके से उदासी चले और ग्रास्टास आदि से निसले । किनने ही गद्दीबालों ने भाषा बनाकर ग्रन्थ में रक्खी है भर्यात इनका गरू गोबिन्दर्सिंहजी दशमा हुआ । उनके पीळे उस राज्य से किसी की भाषा नहीं मिलाई गई किन्त वहां तक के जितने बोटे बोटे पत्तक थे उन मक्को रक्टरे करके जिल्ह कंपना है। रन लोगों ने भी नानक जी के पीछे बहतसी भाषा बनाई । कितनो ही ने नाना प्रकार की प्रराणों की सिध्या कथा के तल्य बना दिये । परन्त अवसानी आप परमेश्वर बन के उस पर कर्मोपासना कोडकर इनके शिष्य अकते आये। स्मते बहुत बिगाड का दिया। नहीं जो सारकर्जा से कब भक्ति विशेष ईश्वर की लिखी थी उसे करते जाते तो अच्छा था। अब उदासी करते हैं हम बढ़े. निर्मले कहते हैं हम बढ़े. अकालिये तथा सतरहसाई कहते हैं कि सबोंपरि हम हैं। इनमें गोबिन्दसिंहजी शुरबीर हुए । जो असलमानों ने उनके प्रस्थाओं को बहुत सा द:ख दिया या उनसे वेर लेना चाहते ये परन्त इनके पास कल सामग्री न शी चीर उधा प्राय-खमानों की बादशाही प्रज्वित हो रही यी । इन्होंने एक पुरश्चरण करवाया। प्रसिद्धि की कि सम्म को देवी ने वर और खड़ग दिया है कि तम सस्ततमानों से लड़ो. तम्हारा विजय होगा । बहुत से लोग उनके साथी होगये और उन्होंने जैसे बाममानियों ने ''पंचमकार'' चकांकियों ने "पंच संस्कार" चलाये थे वैसे "पंच ककार" प्रार्थात इनके पंच ककार गढ के उपयोगी थे। एक "केश" अर्थात् जिसके रखने से खडाई में जकडी और तजनार से कक बकावर हो दमरा "बंगहा" जो किए के उत्तम ब्यादी में क्रकाकी लोग रखते हैं और हाल में "कडा" जिससे डाथ और शिर बद सकें। तीसरा "काव" कर्यात जान के उत्तर एक जाविया कि जो दौड़ने और कटने में अच्छा होता है बहुत करके अस्वाटमळ और नट भी रमको रमीलिये भागत करते हैं कि जिससे शरीर का मर्माग्यान क्या रहे और शास्त्रक न हो : चौथा "कंगा" कि जिससे केरा सुधरते हैं । पांचवां "काच्" (कर्द) जिससे राजु से मेट भटका होने से लढ़ाई में काम ऋषे । इसीलिये यह रीति गोकिन्टर्सिंडडी ने ऋषनी बक्रि-मता में जम ममय के लिए की थी भन हम समय में उनका रखना कर उपयोगी नहीं हैं। परना कर जो घड प्रयोजन के लिये वार्ने कर्मन्य मी नजको पर्य है. साथ मान जी हैं। प्रानिकता तो नहीं बजते बिजन तममें क्रियेच चन्छ को पता करते हैं। क्या ग्रह प्रवि-प्रजा नहीं है ? किसी जह पदार्थ के सामने शिर इत्काना वा उसकी पूजा करना सब मसि-पजा है। जैसे मर्ति बालों ने अपनी दकान जमाका जीविका ठाडी की है वैसे हन लोगों ने भी करती हैं। जैसे पुजारी जोग मुर्ति का दर्शन कराते. मेट चंद्रवाते हैं वैसे नानकपन्यी लोग ग्रन्थ की पूजा करते. कराते. भेट भी चढ़वाते हैं। अर्थात मूर्तिपूजा वाले जितना वेट का मान्य करते हैं जतना से लोग ग्रन्थमाहर वाले नहीं करते। हां यह कहा जा सकता हैं कि दन्होंने वेटों को न सना न देखा. क्या करें ? जो सनने और देखने में आवें तो बठि-मान लोग जो कि हठी हराग्रही नहीं हैं. वे सब सम्प्रदायबाले बेदमत में आजाते हैं। परन्त रत प्रव ने भोजन का बकेटा बहुतमा हुटा हिया है। जैसे रमको हुटाया वैसे विवसामिक हरभिमान को भी हटाकर बेदमत की उन्नति करें तो बहुत अच्छी बात है।

(पूर्ण) दारुम्पी का मार्ग तो अच्छा है! (उत्तर) अच्छा तो नेदमार्ग है, जो पकड़ा जाय तो पकड़ों, नहीं तो सदा गोता चला देशों । इनके मत्र में दाइजी का जम्म पुज्यतम में इक्षाणा 19:- ज्याह के स्थान में "मार्मिस" मेंदियों, तेनी का काम करते ये। इक्ष्य की हाँडि की विचित्र जीजा है कि दाइजी भी इजाने जग गये। यन नेदादि राम्त्यों की सत्त वाते बोडक "हाइमाम दाहमार्ग" में ही मुक्ति मान जी हैं। जन सत्योपदेशक नहीं होता तब को के मेंदी सचेके चला करते हैं।

यों हे दिन हुए कि एक "गामनोडी" मत शाहपुरा से चला है। उन्होंने सन बेरोफ धर्म की बोंद के "गाम राम" पुक्तना अच्छा माना है। उसी में हान त्यान मुक्ति मानते हैं। चलतु कर युख्त कानति है नव "गामनाम" में गीटी शाक नहीं विकलता, क्योंकि जानपान आदि तो खुक्तमों के पर ही में मिलते हैं। वे भी मुक्तिपुता को विकलता, कराहि जानपान आदि तो बहुस्तों के पर ही में मिलते हैं। वे भी मुक्तिपुता को विकलता "गामकी" के लिंगा आनन्द ही नहीं मिल सकता। अब थोड़ा सा किशेष रामकोती के मत

एक रामन्त्राण नामक साधु इषा है, जिसका मत सुक्य कर "राहधुरा" स्थान मेबाइ से चला है। वे "राम राम" कहने ही को परममन्त्र और इसी को सिद्धान्त मानते हैं। उन का एक प्रन्य कि जिसमें सन्तरासजी आदि की बाणी हैं ऐसा लिखते हैं—

कंच रोम नव ही मिठवा, रहवा निरम्बन राह ( तव जब का काका करना करना कर तव जाह (लानी)। ६ ॥ (सुनरम को संग २०)।

अब बुद्धिमान जोग निवार जेंबें कि "राम राम" कहने से अस जो कि सहान है वा यमराज का पापावहुक रास्तन सपना किये हुए कमें कभी बुट सकते हैं वा नहीं ? यह केवल मनुष्यों की पापों में 'क्षाता भीम मनुष्यकम्म को नष्ट कर देना है। अब इनका जो सक्य गढ़ इसा है "रामक्षण" उनके बचन:—

सदस्या जांच प्रशास की, सुनी अन्यत्य निक्षः लाहः। रायच्यस्य रहता रही, अत्र संक्रक कर बाह् ॥१॥ दिन्न क्रिल सुन्यमं त्रीन कुं, सो पर उत्तरमा सहः। रायच्यस्य जो नीसमा, सो ही जन के ब्राट ॥२॥

राय किंग तब कुठ बतायो ॥ यो॰ २ ॥ राव अत्रत कुण्या तब कम्मा । यद का वर दे बरकम्मा ॥ ३५ साम कुट दिन का ने नार्ती । तोन मोक में बोर्टन गांदी ॥

राम २२न जन जीर न साथै ॥११॥ राम नाम सिम्द एका नार्थ । नगनि हेनि चीरार ही घरडी ॥१६॥

वरी कुल जा कोर्गत गांव । इस हम जन का पार न पांच । १२४ । ११६ नगा का कान ज कार्य : काय कायकी नृद्धि सम गांवे ।(४२)। (नामकााप) ।

प्रथम तो रामचमण भादि के अन्य देखने में निदित होता है कि यह आमीए एक मीथा मादा मनु य या । न वह कुछ पढ़ा था, नहीं तो ऐमी गपड़चीय क्यों जिसला है

यह केवल दनका अम है 'राम राम' कहने से कमें बट जायें केवल यह अपना और दमरों का जन्म स्थाने हैं। जम का भय तो बड़ा सारी है परन्त राजमिपाड़ी चौर, डाक ब्याघ मर्ग बीज बाँग महत्त्वर आहि का भय कभी नहीं बहुता । चाहे रात हिन 'राम राम' किया करें कर भी नहीं होगा। जैसे "सबकर सबकर" कहने से सख सीटा नहीं होता वैसे सत्य-भाषणादि कम किये विना 'राम राम' करने से कह भी नहीं होगा । और यदि 'राम राम' करना उनका राम नहीं मनता तो जनमध्य बक्षते में भी नहीं मनेगा और जो मनता है तो दमरी बार भी 'राम राम' बहुना व्यर्थ है। इन लोगों ने अपना पट भरने और दुमरों का भी जन्म नप्र कान के लिये एक पान्तरह खड़ा किया है. मी यह बड़ा आइचर्य हम मनते और देखते है कि ताम तो धरा "रामानंदी" और काम करते है 'रांटमनंदी' का । जहां देखी बता गर ही गर मन्त्री को पेर रही है। यह ऐसे ऐसे पाखण्ड न चलते तो आर्यावर्त हेण की दर्दशा नया होती ? ये लोग अपने नेलों को ज ठ खिलाते हैं और निजया भी लम्बी पड़ के दण्डवत प्रणाम करती है। एकान्त में भी स्त्रियां और माधुओं की बैठक होती रहती है। अब दुमरी इनकी शास्त्रा "सेडापा" ग्राम मारबाद देश से चली है। उसका इति-हाम :-- एक रामदाम नामक जाति का देद बड़ा चालाक था। उसके हो रिजया थी। वह प्रथम बहुत दिन तक आधिह होकर कुत्तों के माथ खाता रहा । पीछे बामी करण्डापन्धी धीछे रामदेव का कामदिया" बना। अपनी दोनो स्त्रियों के साथ गाता था। ऐसे प्रमता प्रमता "मीयल" में देदी का "गुरु इस्शिमदाम" था उसमें मिला । उसने उसकी "रामदेव" का पन्य बना के अपना बेला बनाया । उस रामदास ने खेडापा ग्राम में जगह बनाई और इमका इधर मत चला । उधर शाहपुरे में रामचरण का । उसका भी इतिहास ऐसा सना है कि वह जयपुर का बनियां या। उसने ''दांतडा" ग्राम में एक साधु में वेश लिया और

राज्युनान य चनार नीट पनार्वे बन्द राष्ट्र कर 'रावदेव साहि क तीन जिनका व 'स्वर' करन ह चनारी सीर सास जानिका का नवार रे कालविक कहनाने हैं। नोसन सामान सामा सामा कर तथा है

उसकी गुरु किया और शाहपुर में जाके दिक्की जमाई । भीले मनुत्यों में पालगाट की जह साधि जाती है, जम है। इस समें के उस में मानवाण के बचनों के प्रमाण में के मानवाण के कान के देन नोत का कुछ भेद नहीं जावाण में अपन्य में का मानवाण में के नित्र हैं। अब भी कुण्डापन्यों से ही हैं, क्यांकि साधि के कुण्डा में ही स्वार हैं। हैं कि साई हैं। इस भी मुख्यापन्यों से ही हैं, क्यांकि मानवाण के स्वार हैं। इस मानवाण की साई की स

यक्ताई पाने वर्षा, को पुरसको बाद । सम शम सुबदको दिना, सहयो रीहा साप । यह बराक प्रदे वर तीता, रामसञ्जन दिन यह गये रीहा हा

ऐसे ऐमे पुम्तक बनायें हैं, म्त्री को पति के सीवा काने में पाए और गुरू और साधु की सेवा में भर्म नेतवातें हैं, पाणोधम की नहीं मानतें । जो ब्रावण गममनेंडी न ही तो उसकी पोच आर्था पाला गममनेंडी हो तो उसकी उत्तम जानते हैं। यह उहण का अनवास नहीं मानतें आरं गममनेण का बचन जो उत्तम निवस बाये कि "भागि हो भौगा हो भर्ध" मानि कोर मन्त्रों के हिन अबनाग को भी मानते हैं, हमादि पालाब्द प्रथम्ब दनका जिना है से सब आयोजनेंद्रेग का आदितकास हैं, हनते ही से बुदिसाद बहुतसा समस सेंगे।

(पूर्व-) गोंक्किय मानाउँचे का मन तो बहुत बाजा है, देखे केंग्न प्रैक्स प्रे पूर्व केंग्न हैं किया वह प्रचयं जीवा के किया गोंक्स हो कराई ? (उत्तर) पर एंक्स हैं क्यों कि एंक हैं के प्रचेश केंग्न केंग्न केंग्न हैं हमा वह दें स्थावियों के जुन्द नहीं। (पूर्व-) नात वह गों माने प्रवाद केंग्न कें

भी संन्यास दे दीजिये। तब तो उसको बजा के कहा कि त नहा मिथ्यानादी है. संन्यास कोड बहाश्रम कर । क्योंकि तने कठ बोलकर संन्यास लिया । उसने प्रनः वैसा ही किया । संन्यास कोड उसके साथ हो लिया। देखों इस मत का मल ही कठ कपट से चला। जब तैलक देश में गये. उसको जाति में किसी ने न लिया। तन नहां से निकल कर धमने लने। "क्रमार्गेट" जो काशी के पास है उसके समीप "र्चपारएय" नामक जड़्रंज में क्जे जाते थे। बहां कोई एक लडके को जरूल में छोड चारों और दूर दूर भागी जला कर चला गया या. क्यों कि स्रोडने वालों ने यह समका याजो भागीन जलाऊंगातो क्रमी कोई जीव भाग दालेगा । लक्ष्मणभट और उसकी स्त्री ने लहके को लेकर अपना एव बना लिया । किर काशी में जा रहे। जब वह लढका बढ़ा हमा तब उसके मा बाप का शरीर खट गया। काजी में सात्रवासम्या में यसकम्या तक कब पटता भी रहा फिर और कहीं जा के एक कियापना भी के मन्दिर में चेला हो गया। वहां से कभी कल खटपट होने से काशी को विद्यास्त्रा गयाः श्रीर मेन्याम ने निया । पिर कोई वैमा ही जातिवहिष्कत बावणा काणी में रहता था । उसकी लहकी युवती थो । उसने इसमें कहा कि त सन्यास बोद मेरी लद्भकी में बिबाह कर ले । बैसा ही हुआ । जिस के बाप ने जैसी लीला की थी बेसी पत्र क्यों ज करें ? उस स्था को लेके वर्श चला गया कि जहां प्रथम विधायकारी के सन्ति में चेला हका था। बिनार करने से उनको वर्ग से निकाल दिया। पिर बजरेश से कि जर्म प्रविसा ने घर कर रखा है जाकर अपना प्रपञ्च अनेक प्रकार की खल ग्रुकियों से फैलाने लगा भौर मिय्या बातों की प्रसिद्धि करने लगा कि श्रीकृष्ण श्रम, को मिले और कहा कि जो गोलोक में "टैंबी जीव" मर्न्यलोक में आये हैं जनको सवामम्बन्ध आहि से पवित्र करके. गोलोक में मेजो इत्यादि सर्खों को प्रलोधन की वार्ते सना के थोडे से लोगों को अर्थात चौरासी वैष्णुव बनाये और निम्नलिखित मन्त्र बना लिये और उनमें भी भेट रबना जैमे---नीकृष्यः काल्यं स्थाः कार्या कृष्याः योगीयनक्ताराणं स्थाताः ॥ (गोगालमहस्राताः ) ।

या विकास कार्य का वा कार्या प्राप्त कार्या प्राप्त कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्या कार्य कार्या कार्य कार्या क

क्षण्य व सावशंकालंकाव्यवस्थान्य विश्व कि स्वाप्त के स्वाप्त स्थापित क्षिण के स्वाप्त क्षण के स्वाप्त के सावश्व करात है। "कर्ती कृष्णा के सावश्व क

*पन्तर्गाच्या*ः 243

जमकी प्रसि के लिये बस्तम्य का होता भी ल्यार्थ हैं क्योंकि शतन्त का शन्त नहीं होता। भता देहेन्दियः प्राणान्तःकाण और तसके धर्म स्त्री स्थान एवं प्राप्तधन का अर्थण कप्क को स्यों करना १ स्योंकि कच्या पर्णकाम होने से किसी के देहादि की इच्छा नहीं कर सकते और देहादि का अर्पण करना भी नहीं हो सकता. क्योंकि देह के अर्पण से नख-शिस्ताप्रपर्यन्त देह कहाता है। उनमें जो कुछ अच्छी क्री करत है मल एव आदि का मी अर्पण केंसे कर सकतेते ? और जो पाप प्रायमप कर्म होते हैं. तसको क्ष्माार्पण करने से उनके फल भागी भी कृष्ण ही होनें अर्थात नाम तो कृष्ण का लेते हैं और समर्पण अपने लिये कराते हैं। जो कुछ देह में मल सूत्र आदि हैं वह भी गोसाईजी के अर्पण क्यों नहीं होता ? "क्या मीठा मीठा गरप और कहवा करवा थ" और राज भी जिस्ता है कि सोमार्वजी के अर्पण करना. अन्य मत बाले के नहीं । यह सब स्वार्धमिन्थपन और पराये धनादि पटार्थ

हरने और बेटोक्ट धर्म के नाश करने की लीजा रची हैं। देखी यह बल्जम का प्रपञ्च---

arrangement are recovered perfolio a consequent shad recovery seems in the anarmoustumentel Craired : michtigefell the graffen, som 11211 erat Eregulien abalefactor, i delege entare a severi, serva (3): water mirroret a Godie samus i marifement i marrorisarmin ilian Redlife- merrie me grifelte feufe- im met burber verftraftenneden nur त्रसादारी वर्ववार्वे अर्ववसामसर्वेशवः वचान्यास्थयनं तथा च सकतः ।रे ।६॥ व बावनिति राज्यं कि विकासनेका साम्यः। सेत्रकायाः सवाः क्रोके क्याच्याः प्रतिकाति ॥।।। त्या कार्य समर्थेश वर्षेत्रा सकता ततः। गतान्त्रगत्त्वदोत्राक्षां वस्त्रदोत्तादिरस्र्वतम् ।।::।।

रत्यादि इलोक गोमार्ट्यों के मिदान्तरहम्यादि चन्धों में लिखे हैं यही गोमार्ट्यों के मन का बल तत्त्व है। भला इनसे कोई पत्रे कि श्रीकृष्ण के देशान्त हुए कह कम पांच सहस्र वर्ष रीते । वह बक्कप्र में श्रावण माम की आधी गत को देंगे किन करे ? ॥१॥ जो गोमार्र का चेला होता है और उसको सब पहार्थों का मर्स्सपण करता है उसके शरीर और जीव के सब दोषों की निवत्ति हो जाती है। यही बक्कम का प्रपठन सब्बों को बहका कर अपने मत में लाने का हैं जो गोमार्ट के बेले चेलियों के मब टोच निवल हो जावें तो गेग टास्टिय आदि द:स्वों से पीडित क्यो रहें ? और वे दोष पांच प्रकार के होते हैं ॥२॥ एक-सहज होष जो कि स्वाधारिक अर्थात काम कोध आहि से उत्तव होते हैं। दसरे—किसी हेशकाल में नाना प्रकार के पाए किये जायें । तीमरे--लोक में जिनको मध्यामध्य काते और वेहोक जो कि मिरुयाभाषणादि है । चीथे-संयोगज जो कि बरे मंग में बर्चात चोरी जारी माता भगिनी कन्या प्रश्नवध्व सरपतनी भादि से संयोग करना । पांचर्ने स्पर्शज अस्पर्शनीयों को स्पर्श करता दत पांच टोषों को गोमाई लोगों के मत बाले कभी न मार्ने अर्थात राधेकाचार करें (13)) अन्य कोई प्रकार दोषों की निवृत्ति के लिये नहीं है बिना गोमार्टजी के मन के । इसलिये बिना समर्पेश किये पदार्थ को गोसाई जी के बेले न मोगें। इसलिये इनके बेले अपनी स्त्री बन्या प्रत्रवध और धन आदि पटार्थों को भी समर्पित करते हैं परन्त समर्पता का नियम यह है कि जब लों गोसाईजी की चरणसेवा में समर्पित न होबे तब लों उसका स्वामी स्वस्त्री को स्पर्श न करें ॥४॥ इससे गोसाईयों के वेले समर्पण करके पश्चात अपने अपने पटार्थ का भोग करें. क्योंकि स्वामी के मोग करें पत्रवात समर्पण नहीं हो सकता ॥५॥ स्ममे प्रथम मन कामों में मन बम्लकों का मार्चण को । प्रथम गोमार्वजी को भार्यात गय-

पंच करके पत्रचात ग्रहण करें, वैसे ही हरि की सम्पूर्ण पटार्च समर्पण करके ग्रहण करें ॥६॥ गोमार्रजी के मत में भिन्न मार्ग के वाक्यमात्र को भी गोमार्ड्यों के चेला चेली कभी न सने न ग्रहण करें यही उनके शिष्यों का व्यवहार प्रसिद्ध है ॥ आ वैसे ही सब बस्तव्यों का सम-पंता बरुके सब के नीच में ब्रह्मबुद्धि को । उसके प्रचान जैसे ग्रहा में अन्य जल मिलका गळनाव्य हो जाने है वैसे ही अपने मन में गण और इसरे के मन में टोप है दमलिये अपने क्य में मामें का मार्च किया करें 11=11 प्राव टेस्विये गोमार्टियों का ग्रन मन मनों में अधिक कापना प्रयोजन मित्र करनेहारा है। मन्ता रन गोमार्ट्यों को कोर्ट पन्ते कि जहा का एक जन्मण भी तम नहीं जानते तो शिष्य शिष्याओं की ब्रह्मसम्बन्ध कैसे करा सकेसे ९ जो कही कि हम ही ब्रह्म है। हमारे भाग भारतन्त्र होने से ब्रह्मसम्बन्ध हो जाता है। सो तसमें ब्रह्म के बात कर्म स्वधान एक भी नहीं है । पनः क्या तम केवल भीग विलास के लिये बाद बन केंद्रे हो १ प्रता जिल्हा और जिल्ह्याओं को तस अपने साथ समर्थित काके शह करते हो । परन्त तम और तस्हारी स्त्री कन्या तथा प्रत्येष आदि असमर्पित रहजाने से यहाद रह क्यों का नहीं १ और तम काममर्थित प्रस्त की कामाद भारते हो पर- उनमे उत्पक्त हुए तम लोग अज्ञाद बयो नहीं 'स्मिलिये तमको भी उचित है कि अपनी मंत्री कत्या तथा पत्र-क्य आदि को अन्य मन वालों के माथ समर्पिन कराया करों। जो कही कि नहीं नहीं। ती नम भी बात्य हुआ पहल तथा धन आहि पहार्थों को ममर्पित करना कराना छोट हुआ। भन्ना श्रव तो जो हथा मो हथा परन्त धव तो अपनी मिथ्या प्रपञ्चादि बरारयों को छोटो भीर सुन्दर ईश्वरोक्त वेदविहित सुपय में आकर भपने मत्रप्यस्पी जन्म की सप्रत कर धर्म अर्थ, काम, मांच इन चत्रष्ट्य फलो को प्राप्त होकर मानन्द भोगी । मार देखिये ! ये गोसाई लोग अपने सम्प्रदाय को 'पृष्ठि'' मार्ग कहते हैं अर्थात खाने पीने पुष्ट होने और सब स्त्रियों के संग यथेष्ट भोग विजास करने का प्रष्टिमार्ग कहते हैं । परन्त इनसे प्रद्धना चाहिये कि जब बढ़े ह:खहायी भगेरगहि गेमस्मन होका ऐमे भीक भीक मरने है कि जिसको ग्रही जानते होगे। सच पुछो तो प्रष्टिमार्ग नहीं किन्त कष्टिमार्ग है। जैसे कड़ी के शरीन की सब धात पिषल पिषल के निकल जाती है और विलाप करता हुआ शरीर खोडता है ऐसी ही लीला इनकी भी देखने से कार्ता है। इसलिये नरकसार्ग भी दर्मा को कहना संघ-दित हो सकता है, क्योंकि दःख का नाम नरक झार मख का नाम स्वर्ग है। इसी प्रकार मिच्या जाल रचके निचार भोले माले मनुष्यों को जाल में फैसाया और अपने आपको श्रीकृष्ण मान कर सब के स्वामी अनते हैं। यह कहते हैं कि जितने हैंवी जीव गीलोक से यहां आये हैं उनके उद्धार करने के लिये हम लीना परुषोत्तम जन्मे हैं । जब ली हमारा उपदेश न ले. तब लों गोलोक की प्राप्ति नहीं होती। वहां एक ओक्रव्या प्रस्य झीर सब स्त्रियों हैं । बाह जी बाह ! भला तम्हारा मत है !! गोसाईयों के जितने केने हैं वे मब गोपियां बन जावेगी । अब बिचारिये, भन्ना जिस प्रस्त के दो स्त्री होती हैं उसकी बडी दर्दशा हो जाती हैं, तो जहां एक पुरुष और कोड़ा स्त्री एक के पीछे लगी हैं उसके द:स का क्या पाराबार है ? जो कही कि श्रीकृष्ण में बढ़ा भारी सामर्थ्य है सबको प्रसन्न करते हैं तो जो उसकी स्त्री जिसको स्वामिनीजी कहते हैं उसमें भी श्रीकृष्णा के समान सामर्थ्य होगा. क्योंकि वह उनकी अर्थाक्षी है। जैसे यहाँ स्त्री प्रस्व की कामचेष्टा तत्त्व अथवा प्रस्व से

स्त्री की अधिक होती है तो गोलोक में क्यों नहीं ? जो ऐसा है तो अन्य स्त्रियों के साथ स्वामिनीजी की अत्यन्त लडाई बसेडा मचता होगा, क्योंकि सपत्नीमाव करा होता है। प्रनः गोलोक स्वर्ग की अपेचा नरकवत होगया होगा। अथवा जैसे वहत स्त्रीगामी प्रस्थ प्रशन्तर आहि रोगों से पीड़िन रहना है बैसा ही गौलोक में भी होगा । कि ! कि !! कि !!! रोसे गोलोक में मन्यंतांस ही विचारा मला है। देखी, जैसे यहां गोसाईजी ऋपने को श्रीकृषण मानने हैं और बहुत स्त्रियों के साथ लीजा करने से भगन्दर तथा प्रमेह आदि रोगों से पीडित होकर महाहास भोगते हैं। बार करिये जिनका स्वरूप गोमाई पीटिन होता है तो गोजोब बा स्वासी श्रीकृष्ण दन रोगों से पीटिन क्यों न होगा ! आर जो नहीं है तो जनका स्थाप गोमार्डजी पीटित क्यों होते हैं १ ( पूर्व० ) मर्त्यलोक में लीलावतार धारण करने से गेम त्रोत होता है प्रोटनोक में जहीं क्योंकि वहां होता त्रोप ही जहीं है । (उच्य e) "भोगे शंगकाव"\* जलां भोगा है वहां होता कावत्रय होता है। क्रीय श्रीकरणा के क्रोटानकोट स्थियों से सन्तान हाते हैं या नहीं। और जो होते हैं तो लड़के लड़के होते है वा लड़की लड़की ? क्षणवा होनों ! जो वही कि लड़कियां ही लड़कियां होती हैं तो उनका विवाह किनके साथ होता होता ! क्योर्कि वहां विजा श्रीकरण के रमग कोर्ट परंप नहीं । जो रमग है तो तरहाड़ी प्रतिज्ञाहानि हुई । जो कही, लड़के ही खटके होते है तो भी यही दोष भान पड़ेगा कि जनका विवाह कहां और किनके माथ होता है ? भ्रथना घर के घर ही में गटपट कर तेते हैं। अथवा अन्य किमी की लढ़कियां वा लटके हैं. तो भी तम्हारी प्रतिज्ञा "गोलोक में एक ही श्रीकृत्या पुरुष" नष्ट हो जायगी । श्रीर जो कही कि सन्तान होते ही नहीं तो श्रीकवा में अर्पमकरत और स्थितों में बन्ध्यापन होए आवेगा । मला यह गोलोक क्या हुआ ? जानी टिर्खा के बादशाह की बीबियों की मेना हुई । अब जो गोमाई लोग शिष्य क्रोंग जिल्लाकों का तन मन तथा धन क्रपने क्रपंण करा लेते हैं सो भी ठीक नहीं । क्यों कि उस जो बिसार ममय में स्त्री चौर पनि के ममर्पण से जाता है । पन: मन भी दसरे के समर्पण नहीं हो सकता. क्योंकि मन ही के साथ तन का भी समर्पण करना का सकता। क्योर जो करें तो उद्यक्षिचारी कहावेंगे । अब रहा धन उसकी भी यही लीला समस्रो अर्थात सन के बिना कल भी अर्पण नहीं हो सकता । इन गोसाईयों का असिप्राय यह है कि क्यार्वे तो चेला और कारल्ट करें हम । जितने बख्य समस्प्रदायी गोमाई लोग हैं वे अब लो तेलकी जाति में नहीं हैं और जो कोर्ड इनको सले भटके लड़की देता है वह भी जातिसक होक्स भाष्ट्र हो जाता है. क्योंकि ये जाति से पतित किये गये और विद्याहीन रात दिन प्रमाद में रहते हैं। ऑर देखिये! जब कोई गोसाई जी की पधरावनी करता है तब उसके घर पर जा चपचाप काठ की पुतली के समान बैठा रहता है, न कुछ बोलता न चालता । विचारा बोले तो तब जो मूर्ख न होवे "मुर्खाणा वल मोनम" क्योंकि मस्त्रों का बल मीन है जो बीले तो उसकी पोल निकल जाय परन्त स्त्रियों की और स्वब ध्यान लगा-कर ताकता रहता है और जिस की ओर गोमाईजी देखें तो जानो बड़े ही भारय की बात हैं और उसका पति, भाई, बन्ध, माता पिता बड़े प्रमन्न होते हैं । वहां मब स्त्रियां गो-सार्डजी के पग बती हैं, जिस पर गोसाईजी का मन लगे वा रूपा हो उसकी शहराली पैर से दबा देते हैं वह स्त्री और उसके पति आदि अपना धन्यभारय समयते हैं और उस स्त्री

से उसके पति आदि सब कहते भी हैं कि त गोसाईजी की चरणसेवा में जा और जहां कहीं उसके पति आदि प्रसन्न नहीं होते वहां दूती और कटनियों से काम मिद्र करा लेते हैं। सच करों तो पेसे काम करने वाले उनके मस्टिगों में और उनके ममीप बहत में रहा करते हैं। श्चर दमकी दक्षिणा की लीला अर्थात दम प्रकार मांगते हैं—''लाओ भेर गोमार्दजी की. बढ़जी की. लालजी की. बेटीजी की. मस्त्रियाजी की. बाहरियाजी की. गर्वेयाजी की. भार ठाकरजी की"। इन बाठ दकानों से यथेष्ट माल मारते हैं। जन कोई गोसाईजी का सेनक सरने लगता है तब उसकी बाती में पर गोमारेजी धरते हैं और जो कह मिलता है उसकी गोमारेजी गलक कर जाते हैं। क्या यह काम महाबावण और कटिया ना मर्दावली के समान नहीं है ? कोई कोई केता बिबाह में गोमाईजी को बला कर उन्हीं से लड़के लड़की का पाणिशहण स्वाने हैं और कोई कोई मेक्क जब केशरिया स्तान अर्थात गोमार जी के शरीर पर स्त्री लोग केंग्रार का जबटना कर फिर एक बढ़े पात्र में पड़ा रख के गोमाईजी को स्त्री परम मिल के स्नान कराते हैं। परन्त विशेष स्त्रीजन स्नान, कराती हैं। पन: जब गोमाईजी पीताम्बर पहिर और खडाऊँ पर चंद्र बाहर निकल आते हैं और धोती उसी में पटक देते हैं । किर उस अल का बालसन उसके मेनक करते हैं और बच्छे समाला धरके पान बीडी गोसाईजी को देते हैं । वह चान कर कुछ निगल जाते हैं शेष एक चाँटी के कटोरे में जिसको उनका सेरक प्रस्त के भागे कर देता है उस में पीक उगल देते हैं । उसकी भी प्रसादी बटती हैं. जिसको "स्वास" प्रसादी कहते हैं । अब विचारिये कि ये लोग किस प्रकार के मनध्य हैं. जो मदणन और अनाचार होगा तो इतना ही होगा । बहत से समर्पण लोते हैं। उनमें से कितने ही वैष्णवों के हाथ का खाते हैं अन्य का नहीं। कितने ही वैष्यानों के हाथ का भी नहीं खाते लकड़े ला थो लेते हैं। परन्त भाटा, गृह, चीनी, धी आहि भोगे से उनका स्पर्श बिगढ जाता है क्या करें विचार जो इनको धोर्वे तो पटार्थ ही हाथ से स्त्रो बैठें। वे कहते हैं कि हम ठाकरजी के रक्क राग, भोग में बहुत सा धन लगा हेने हैं प्रान्त ने रक्क राग भोग आप ही करते हैं और सन पत्नो तो नहें नहे अनर्थ होते हैं ऋषांत होली के समय पिनकारियां पर कर स्त्रियों के अस्परांतीय अवयव अर्थात ग्रप्त स्थान है उन पर मारते है और रसविकय आधाण के लिये निषिद्ध कर्म है उसकी भी करते हैं। (पूर्व०) गुसाईजी गंदी, दाल, कदी भात, शाब और मठरी तथा लड़ड़ आदि को प्रत्यन्त हाट में बैठ के तो नहीं बेचने । किन्त अपने नौकरों चाकरों को पत्तनें बॉट टेते हैं वे लोग बेचने हैं गुमाईजी नहीं। (उत्तर •) जो गुमाईजी जनको मामिक रूपये हेर्बे तो वे पत्तलं क्यों लेवें ? गमाईजी अपने नौकरों के हाथ दाल, भात अपदि नौकरी के बदले से बेच देते हैं । वे ले जाकर हाट बाजार में बेच देते हैं । जो गुमाईर्ज़ी स्वयं बाहर बेचते तो नौकर जो बाह्मणादि हैं वे तो रसविकय दोष में बच जाते और अकेले गुसाईजी ही रसविकय-रूपी पाप के भागी होते । प्रथम तो इस पाप में आप इबे फिर औरों को भी समेटा और कहीं कहीं नायद्रारा आदि में गोसाईजी भी बेचने हैं। रसविक्रय करना नीचों का काम है उत्तमों का नहीं। ऐसे ऐसे लोगों ने इस आर्यावर्त्त की अधोगति कर ही।

(पूर्व॰) म्वामी नारायण का मत कैमा है १ ( उत्तर॰ ) "शहर्या शीतना क्षी नारण कानः मा " जैसे ममार्दजी की धनहरणाटि में विचित्र जीला है वैसी ही स्वामी- rendanti: Sun

ज्ञायन की भी है । टेकिये ! एक 'महजानन्द' नामक अयोध्या के मगीप एक ग्राम का जनमा हुआ था बह अधानारी होकर राजरात. काठियाबाड : कच्छमज आदि देशों में किया है। उसने देखा कि यह देश मर्च और मोला माला है जाहे जैसे हतको अपने मन में मकानें वैसे ही यह लोग अरू मकते हैं। वहां उसने टो चार शिष्य बनाये । उनने भागस में सम्मति कर प्रसिद्ध किया कि सहजानन्द नारायण का भवतार और वडा सिद्ध है और मक्तों को चतर्मज मर्ति धारण कर साचात दर्शन भी देता है। एक बार काठियाबाड में किसी काठी अर्थात जिसका नाम "टाटाखाचर" गढडे का समिया (जिसीटार) था जमको जिल्ह्यों ने बहा कि तम चतुर्य ज नारायण का दर्शन करना चाही तो हम महजानन्दजी मे प्रार्थना करें ? उसने कहा बहुत अच्छी बात है। यह मोला आदमी या । एक बोठरी में महजातन्त्र ने जिए पर शब्द धारण कर और शंख चक्र अपने हाथ में ऊपर को धारण किया और एक इसरा चादमी उसके पीने खड़ा रह कर गदा पन्ना अपने डाय में लेकर महजातंत्र की बगल में में आमें को हाथ निकाल चतर्भज के तल्य बन ठन गये। टाटा-साचा म उनके चेलो ने बहा कि एक बार आंख उठा देख के फिर आंख मींच लेना और क्षत्र क्षत्र को कर्न ब्राह्म । जो बहुत देखोगे तो नारायण कोए करेंगे । अर्थात केलों के मन में तो यह था कि हमारे कपट की परीचा न कर लेवे । उसको लेगये वह महजानन्द कला-वन और चलकते हुए रेशम के कपड़े धारण कर रहा था। अन्धेरी कोस्मी में खटा था। उसके चला ने एक दम लालटेन से कोठरी के भोर उजाला किया। दादास्वाचर ने देखा ती क्तमं ज मूर्ति दीखी फिर फट दीपक को भाड़ में कर दिया। वे सब नीचे गिर, नमस्कार कर दमरी और चले आये और उसी समय बीच में बातें की कि तरहारा धन्य भारय है। अब तम महाराज के चेले हो जाओ । उसने कहा बहुत अच्छी बात । जब लों फिर के दूसरे स्थात में गये तब लों दमरे वस्त्र धारण करके महजातन्द गड़ी पर बैठा मिला। तब चेलों ने कहा कि देखों अब दूसरा स्वरूप धारण करके यहां विराजमान हैं । वह टाटास्ताचर इनके जाल में प्रेम गया । वहीं मे जनके मत की जर जमीं, क्योंकि वह एक बटा अमिया था । बहीं अपनी जह जमा ली पन: हथर उधर प्रमता रहा सब को उपटेश करता था बहतों को साध मी बनाता था । कमी कमी किसी साध की कराठ की नाढी को मज कर सर्वित भी कर देता था और सब से कहता था कि इस ने इनकी समाधि चटा दी है। ऐसी ऐसी धर्मना में काठियाबाड के मोले माले लोग उसके पेच में फंस गये। जब वह मर गया तब उसके चेलों ने बहुत मा पास्कार फेलाया । हममें यह द्रष्टास्त अचित होगा कि जैसे कोर्र एक चोडी काता पकड़ा गया था। न्यायाधीश ने उसका नाक कान कार दालने का दएद दिया। जब उसकी ताक कारी गर्द तब वह धर्म जावते गाने और हेमने लगा । लोगों ने पदा कि न क्यों हंसता है ? उसने कहा कि कुछ कहने की बात नहीं है ! लोगों ने पूछा ऐसी कीन सी बात है ? उसने कहा कि बढ़ी भारी भारचर्य की बात है हमने ऐसी कभी नहीं देखी। लोगों ने कहा, कही, क्या बात है ? उसने कहा कि. मेरे सामने साखात चतर्मज नारायण खडे हैं। में देखकर बढ़ा प्रमुख होकर नाचना साना अपने भारय को धन्यबाद देंना है. कि में नारायका का साचात दर्शन कर रहा है। लोगों ने कहा, हम को दर्शन क्यों नहीं होता ! वह बीजा नाढ़ की भार हो गरी है जो नाढ़ करना राजो तो नारायण टीको नहीं तो नहीं। उन में से किसी बर्ख ने नाहा कि नाक जाय तो जाय परन्त नागवण का दर्शन

क्रमाय करना चाहिये। उसने कहा कि मेरी भी नाक करतो. नारायण को हिस्ततायो। जबने जबकी जब बार का बाद में बहा कि तभी पेमा ही का नहीं तो मेरा और तेरा उपहास होगा। उसने भी समया कि अब नाक तो आती नहीं इस लिये ऐसा ही कहना ठीक हैं। तब तो वह मी वहां उसी के समान नाचने, कूटने माने, बजाने, हंसने कीर कहते जागा कि सम्बकों भी तारायणा टीचना है। वैसे होते होते एक सहस्र महस्यों का क्यार होतामा और बरा कोलाहल प्रसा और अपने सापराय का नाम "नागसगरणी" रक्ताः किसी सर्वं राजाने सना उनको बनायाः जन राजा उनके पास गया तन तो वे अबन कर जानने करने हैंगने जो । तर गाजा ने पका कि गर क्या बात है ! उन्होंने क्या कि मानास नागामा हम को टीचना है। (गजा) हमको क्यों नहीं टीचना ? (नागयण-हर्जी) जनतब नाब है जनतब नहीं होखेगा और जन नाब बहुबा लोगे तन नारायण प्रत्यन्त टीबोंगे।उस राजा ने बिचारा कि यह बात ठीक है। राजा ने कहा उथोतिपीजी ! सहते टेबिये । ज्योतिबीजी ने उत्तर टिया जो हक्स, शबदाता दशसी के दिन प्रात: काल साठ बजे जाक करवाने और नारायण के दर्शन करने का बढ़ा अच्छा महत्ते हैं। बाह रे वोषजी ! अपनी वोषी में नाक काटने कटवाने का भी महत्त्वं लिख दिया । जब राजा की रच्छा हर्र और उन महस्र नक्टों के मीधे बांध दिये तब तो वे बढ़े ही प्रमन्न होकर नावने कुदने और गाने लगे । यह बात राजा के दीवान आदि कुछ कुछ बुद्धिवाली की अच्छी न लगी । राजा के एक चार पीटी का बटा नन्ने दर्घ का टीवान था । उसकी जाकर उसके परपोते ने, जोकि उस समय दीवान था, वह बात सनाई : तब उस बद्ध ने कहा कि वे घर्स हैं। त ग्रुफ को राजा के पास जो चल, वह लोगया । बैठते समय राजा ने बढे हर्षित होके उन नाककरों की बातें मताई । दीवान ने कहा कि सनिये महाराज ! ऐसे शीवता न बदारी साहिये । विज्ञा वरीसा बिजे व्यत्तासाय होता है । (ग्रास) क्या ये ग्रहक प्रका क्रम बोलने होंगे १ (होबान) भूठ बोलो वा सच । बिला परीचा के सच भूठ बेंगे कह सकते हैं १ (राजा) परिचा किस प्रकार करती चाहिये १ (टीबान) किया स्रष्टिकस प्रत्यचाटि प्रसालों में।(राजा) जो पढ़ा न हो, वह परीचा कैसे करें? (दीवान) विद्वानों के संग से जान की बढि करके। (राजा) जो निद्वान न मिले तो ? (दीवान)पुरुषार्थी को कोई बात दुर्लम नहीं है। (राजा) तो आप ही कहिये कैसा किया जाय ! (दीवान) में बुद्धा और घर में बैठा रहता है श्रीर श्रव थोडे दिन जीऊँगा भी। इसलिये प्रथम परीचा मैं कर लेऊँ। तत्परचात जैसा उचित समर्भे वैसा कीजियेगा । राजा) बहुत अच्छा बात है । ज्योतिषीजी । दीबानजी के लिये महत्तं देखी । (ज्योतिषी) जो महाराज की ब्राला । यही शक्त प्रजमी हुश बजे का महत्ते अच्छा है। जब पञ्चमी आर्थ तब राजाजी के पाम आर बजे। बटटे टीबामजी ने राजाजी से कहा कि सहस्र दो सहस्र मेना लेके चलना चाहिये। (राजा) वहां सेना का क्या काम है ? (दीवान) आपको राज्यन्यवस्था की खबर नहीं ! जैसा मैं कहता है बैसा कीजिये । (राजा) अञ्चा जाओ माई, सेना को तैयार करो । साढे नो वजे सवारी करके राजा सबको लेकर गया । उनको देखकर वे जाचने चौर गाने लगे । जाकर बेरे । जनके महन्त जिसने यह सम्प्रदाय चलाया था. जिसकी प्रथम नाक कटी थी उसको बलाकर कहा कि बाज हमारे दीवानजी को नारायण का दर्शन करायों । उसने कहा बन्छा हमा

को का समय जन भाषा तन एक याची महत्त्व के नाक के नीचे एकट रक्खी । तसने वैजा क्ष्म है जाक काट पाली में डाज़दी और दीशनधी की नाफ से सचिर की घार कटने लगी। रीवानजी का सक्त मलिन पर गया। पित उस पर्य ने रीवानजी के कान में सन्त्री पटेश किया कि आप भी इंसकर भन से कहिये कि सम्बद्धी नागयता टीक्ता है । जब सक कटी इर्ड नहीं आयेगी। जो ऐसा न बडोबे तो तस्हारा बढा ठटा होगा सब ब्लोग हैंसी करेंगे। यह दतना कर अलग हुआ और टीवानजी ने अक्लेखा हाथ में ले तक की चाट में लगा लिया । जब दीवानजी से राजा ने पूछा कहिये. नारायण दीवता वा नहीं ? दीवान जी ने राजा के कान में कहा कि कब भी जहीं ही कहा । बचा हम पर्श ने महस्तों सत्त्वां को भए किया । राजा ने टीवान में कहा कि अब क्या काना चाहिये ! टीवान ने कहा इनको पकड़ के कठिन दण्ड देना चाहिये। जब खों जीवें तब खों बन्दीधर में रखना चाहिये। और दम दछ को कि जिसने इन सबको निगाड़ा है गये पर चटा बड़ी दर्दशा के साथ भारना चाहिये । जब राजा और दीबान कान में बातें करने लगे. तब उन्होंने दरके भागने की तैयारी की । परन्त चारों ओर फीज ने घेरा दे रक्खा या. न माग सके । राजा ने आशा दी कि सबको पकड बेहियां हाल दो और इस इष्ट का काला मूख कर राघे पर चढा इसके कएठ में फटे जुतों का हार पहिना सर्वत्र धुमा बोकरों से प्रख राख इस पर दखना <del>जैक</del> चौक में चतों से पिटना कृतों से जैंचना मरना ढाजा जाने । जो ऐसा न होने, तो पुनः इसरे भी ऐसा काम करते न दरेंगे। जब ऐसा हुआ तब नाक कटे का सरप्रदाय बन्द हुआ। इसी प्रकार सब बेटविरोधी इसरों के धन हरने में बड़े चतर हैं। यह सम्प्रदायों की बीखा है। ये स्वामी नारायण मत वाले धनहरे बलकपटयक काम करते हैं । कितने ही मुखेँ के वह-कार्त के लिये माने ममय करते हैं कि मफेट खोड़े पा केंद्र महजातन्तजी मक्ति को लेजाने के लिये आये हैं और नित्य हम मन्दिर में एक वार आया करने हैं। जब मैला होता है तब मन्दिर के भीतर पूजारी रहते हैं और नीचे इकान लगा रक्खी है। मन्दिर में से दकान में जाने का खिंद्र रखते हैं। जो किसी ने नारियल चंद्राया वही दकान में फ़ेंक दिया । अर्थात इसी प्रकार एक नारियल दिन में महस्त बार बिकता है । ऐसे ही सब पदार्थी को बेचते हैं। जिस जाति का साधु हो, उसमे वैसा ही काम कराते हैं। जैसे नापित हो उससे नापित का, कुम्हार में कुम्हार का, शिल्पी से शिल्पी का, बनिय से बनिये का और शद में शदादि का काम लेते हैं। अपने चेलों पर एक कर (टिक्रम) बांध रक्खा है। लाखों कोटो रुपये रंग के एकत्र कर लिये हैं और करने जाने हैं। और जो गर्हा पर बैरना है वह ग्रहस्य विवाह करता है आअधागादि पहिल्ला है। जहां कही प्रध्नावली होती है वहां गोकलिये के ममान गमाई जी बहुजी आदि के नाम में भेट पजा लेते हैं। अपने को "मत्मंगी" बार इसरे मतवालाको "कसंगी" कहते है । अपने मिनाय इसरा कैमा ही उत्तम धार्मिक विद्वान परंप क्यां न हो परन्त उसका मान्य और सेवा कभी नहीं करते. क्यांक मन्य मतस्य की सेवा करने में पाप गिनते हैं। प्रसिद्ध में उनके साथ स्त्रीजनों का मन्य नहीं देखते परन्त ग्रम न जाने क्या लीला होती होगी ! इसकी प्रसिद्ध सर्वत्र न्यन हुई है । कहीं कही साधुओं की परस्त्रीगमनादि लीला प्रसिद्ध होगई है। और उनमें जो बड़े बड़े हैं वे जब मरते हैं तब उनको गुप्त कुबे में फ्रेंक देकर प्रसिद्ध करते हैं कि अग्रुक महाराज

सदेह बैकुयठ में गये। सडजानन्दजी झाके लेगये। हमने बहुत आर्थना करी कि महाराज इनकी न लेजाइये स्थॉकि इस्ट महाराज के दार हिने से मच्या है। सडजानन्दजी ने कहा कि नहीं झान इसके वैकुर ट्रमें बहुत आर्यपकरा है इस्तिये जे जाते हैं। इसने अपनी आंक्ष में सहजानन्दजी को सार्थ सिमान को देखा नया जो मरनेवाल से उनके मिमान में केंद्रा दिया, उत्पर को ले गये और एक्यों की वर्ग करने गये। और जब कोई साध बीमार पहला है और उसके बचने की आराज नर्दाहिती, तब करता है कि ने कल रात को बैकुस्ट में जार्डमा। मुना है कि उस रात म जो उसके आण न व्दें और मुर्कित होगया हो तो भी कुने में एक देते, स्थाविक जो जर रात को तर है तो भेड़ ये हैं, सर्वाविचे ऐसा काम करते होंगे। ऐसे ही जब गोकुलिया हमाई भारता है तब उनके चेले करते हैं कि "गोमाई" जी लीला विस्तार कर गये"। जो इन गोसाई, स्वासी नारायण बालों के उपदेश करते का मन्य हैं वह एक ही हैं। "ऑक्कण: रागर्थ मार्थ इसका अप ऐसा करते हैं कि आह्मण मेरा राया है आपने में आहम्म देश रालणात हैं। एसन दुस्का अप अंशिक्ष मेरे राया की मार्थ प्रणात में रायालत ही एसन दुस्का अप अंशिक्ष मेरे राया की मार्थ प्रणात मेरे रायालात ही ऐसा मार्थ सिक्त हैं। देश स्ति अतने मत

(पूर्व) जिङ्गाद्विन का मन कैसा है '(उनरः) जैसा चकांकिन का। जैसे चकांकिन वक में रागे जाने भीर नारायण के तिना दिसों को नहीं मानने येर जिङ्गाद्विन जिङ्गाद्विन में रागे जाने भीर निमा मानदे के भयन किया बादों में मतने । इसमें विशेष यह है कि जिङ्गाद्विन पाषाण का पक जिङ्ग मोने भयका चादों में मतना के ताने में डाल सकते हैं। जब पानी भी पीने हैं नव उसको दिखा के पीने ह उनका भी भन्त्र गौव के

> (पूर्व॰) आसममाज कोर प्रार्थनाममाज तो अच्छा है वा नही ? (उत्तर०) कुछ कुछ वार्ने अच्छी कोर बहुतमी की है। (पूर्व॰) आसममाज और प्रार्थनाममाज सब में अच्छा है क्योंकि इसवे नियम अहत अच्छे है।

(उत्स •) नियम सर्वारा में अच्छे नहीं, क्योंकि वेदविचाहीन लोगों की कल्पना सर्वया मन्य क्रवांका हो सकती है ! जो कब बाधमधात्र और प्रार्थनाममाजियों ने रंगार मत म मिलने में थोड़े मनुष्यों को बचाये और कह कह पाषाणादि मर्लिएजा को हटाया. अन्य जाल बक्तों के पतरे से भी कल बचाये रूपाहि अच्छी वार्ते हैं। परना रूप लोगों में अवरेशक्ति कात न्यत है। ईमाईयों के जानगण नहत में लिये हैं। १-सानपान विवाह आहि के नियम भी बदल दिये हैं। २-अपने देश की प्रशंसा ना पूर्वजों की बड़ाई करनी तो दर रही उस के बहुने पेर भर निन्दा करते हैं । स्वाक्तवानों में रेमाई आहि प्रकरितों की प्रशंसा भागेर काते हैं। ब्रह्मादि महर्षियों का नाम भी नहीं लेते। प्रत्यत ऐमा कहते हैं कि विना श्रवसंजी के स्रष्टि में आज पर्यन्त कोई भी बिद्वान नहीं हुआ। आर्यावर्त्ती लोग सटा से वर्त्त चले आये हैं। इनकी उन्नति कमी नहीं हुई। १-नेदादिको की प्रतिश्चा तो दूर रही परन्त निन्दा करने में भी प्रचक्त नहीं रहते । बाह्यसमाज के उद्देश्य के प्रस्तक में माध्यां की संख्या में ''ईसा'' "ममा" "महास्मर" "नानक" और "चैतन्य" लिखे हैं । किसी ऋषि सहषि का नाम मी नहीं लिखा । इससे जाना जाता है कि इन लोगों ने जिनका नाम लिखा है उन्हीं के मता-नमारी मन वाले है । मला जब भार्यावर्त में उत्पन्न हुए हैं भार इसी देश का अब जल खाया पिया अब भी खाते पीते हैं. अपने माता, पिता, पितामह आदि के मार्ग को दोड इसरे विदेशी मनों पर अधिक एक जाना बाक्समाजी और पार्धनाममाजियों का एनदेशस्य-संस्कृत क्या से रहित अपने को बिहान प्रकाशित करना, इक्कलिश भाषा पढ़ के पण्डिता-भिमानी होकर सदिति एक मत चलाने में प्रवत्त होना, मनुष्यों का स्थिर और वृद्धिकारक काम क्योंकर हो सकता है ? ४-अबचेज, यकत, अन्यज आदि से भी खाने पीने का भेट नहीं उबसा । रज्होंने यही मससा होगा कि साने पीने और जानियेट नोडने में हम और हमारा देश सभर आयगा । परन्त ऐसी बातों से सभार तो बड़ां उत्तरा बिगाह होता है । u-(पर्व •) जातिभेट ईंप्रवरकत है वा मनष्यकत १ (उत्तर •) ईंप्रवर और मनष्यकत भी जाति-भेट हैं । (पूर्व०) कौन से इंश्वरकत और कौन से मनुष्यकत १ (उत्तर ०) मनुष्य, पश्चा, पूर्वी, बच्च, जलजन्त, भादि जातियां परमेश्वरकृत हैं। जैसे पशु ओं म गौ, अश्व, हस्ति भादि जातियां: बचों में पीपल बट आस आदि पश्चियों में हैंम काक वक आदि जलजलकों में मतन्य, मकर आहि जातिसेंद्र हैं इंज्वरकत हैं, वैसे मतुष्यों में बाह्मण चित्रय बैज्य शह, अन्त्यज जातिसेंद्र तो हैं परन्त मनुष्यों में ब्राह्मणादि को सामान्यजाति में नहीं किन्त मामान्यकिशेषात्मक जाति में गिनते हैं । जैसे पूर्व वर्णाश्रमव्यवस्था में लिख आये वैसे ही ग्रण. कर्म, स्वमाव से वर्णव्यवस्था माननी अवश्य है। इसमें मनुष्यक्कतत्व उनके गुण, कर्म, स्वभाव से प्रवॉ-क्तानमार ब्राह्मण, चत्रिय, वेश्य, शाद भादि वर्णों की परीचापर्वक व्यवस्था करनी राजा भीर विदानों का काम है। भोजन भेढ़ भी ईश्वरकृत और मनुष्यकृत भी है। जैसे सिंह मांसा-हारी और अर्णा भेंमा घामादि का आहार करते है यह ईश्वरकत और देश काल वस्त भेद मे भोजनभेद मनुष्यकृत है। (पूर्व ०) देखी, यूरोपियन लोग मण्डे खते, कोट पतत्त्वन पहरते. होटल में सब के हाथ का खाते हैं इसीलिये अपनी बदती करते जाते हैं। (उत्तर•) यह तम्हारी भल है, क्योंकि मसलमान अन्त्यज लोग सब के हाथ का खाते हैं पनः उन की उन्नति क्यों नहीं होती ? जो घरोषियनों में बालमानम्या में विवाह न करना लडका करकी को क्या मित्राचा करना कराना स्वरंग विवाद होना. से से साटमियों क जयदेश नहीं होता वे बिहान होका जिस किसी के पालगढ़ में नहीं फैसते । जो कक करते हैं वह सब परस्कर विचार और समा से निश्चित बनके करते हैं: अपनी स्वजाति की उन्नति के जिये तन, मन, घन ज्यय करते हैं: श्राजस्य को होड उद्योग किया करते हैं। देखी ! क रखन राग, गां, गां, गां ज्यान करा। यह नावार न मां पांच उपार गांचा करा है। यह है अपने हो के बने हा जाते हो आपिस और बचहरी में जाते होते हैं हम हेजी जाते हो नहीं। इतने ही में समस्य लेको कि अपने देश के बने हुए चुनों का भी कितना मान प्रतिका कारे हैं जनना भी कारण रेजाज भनाओं का नहीं कारे। टेस्से ! कब मी वर्ष के तरण रम नेजा में बाये क्योपियानों को हुए कीर काज तक सह लोग मोटे क्यहे कादि पहिरते हैं जैया कि स्वरेश में पहिल्ले थे। परन्त उन्होंने भएने देश का चाल चलन नहीं छोड़ा (भार तम में मे बात में लोगों ने उनका अनकरण कर लिया. इसी से तम निवंदि और वं वदि-पुन न त चुन त जाना व उनका नवुम्न य म्य त्यान, इता त पुन निर्माक बार प उत्था सानु ठडरते हैं. सनुकरण करना किसी बुद्धिसानु का काम नहीं ) सौर जो जिस काम पर रहता है उसको स्पोचित करता है आजातक्ती बराबर रहते हैं अपने देश बालों को ज्या-पार आहि में महाय देते हैं. इत्यादि गणों और अच्छे अच्छे कमों मे उनकी उसति है कारे जने कोट पतलन होटल में खाने पीने सादि माधारण और को कामों मे नहीं बटे हैं। और इनमें जातिमेट सी हैं देखों ! जब कोई परोपियन चाहे किनने बसे आधिकार पर क्रीर प्रतिधित हो किसी अन्य हेश अन्य सत कर्लों की लटकी वा खोणियन की लटकी क्रन्य देश बाले से बिबाह कर लेती हैं तो उसी समय उसका निमन्त्रण साथ बैठ कर खाने और क्सिट बाहि को बान्य लोग कर कर हेते हैं । यह जातियेह नहीं तो क्या ! ब्रीर तथ मोले भालां को बहकाते है कि हम में जातिमेट नहीं । तम भएनी मर्सता मे मान मी लेते हो । हमलिये जो कब करना, वह सीच विचार के करना चाहिये. जिस से प्रन: पश्चाताप करता न पढे । देखो ! वेंस और औषध की आवश्यकता रोगी के लिये हैं तीरोग के जिये जहीं। विद्याबान नीरोग और विद्यारहित अविद्यारोग से ग्रस्त रहता है। जम रोग के बहाने के लिये मन्यविशा और मन्योपटेश हैं। जनको श्रविशा से ग्रह रोग है कि खाने पीने ही में धर्म रहता और जाता है। जब किसी को खाने पीने में अजाचार करता टेस्के हैं तब कहते और जानते हैं कि वह धर्मध्य हो गया । उसकी बात न सननी क्यों न उसके पास बैठते. न उस को अपने पास बैठने देते । अब कहिये कि तुम्हारी क्या स्वार्थ के लिये हैं अथवा परमार्थ के लिये ? परमार्थ तो तभी होता है कि जब तस्हारी बिहा से उन ऋज्ञानियों को लाभ पहुचता । जो कही कि वे नहीं लेते हम क्या करें ? यह तस्हारा टोष है उनका नहीं क्यांकि तम जो अपना श्राचरण अस्टा रखने तो तम में प्रेम कर वे उपकृत होते. सो तसने सहस्रों का उपकार नाश करके अपना ही सक किया सो यह नसकी बद्धा अपराध लगा । क्योंकि परोपकार करना धरमं और परहानि करना अधरमं कहाता है। इसक्रिये निहान को यथायोग्य व्यन्हार करके अज्ञानियों को इ:खसागर से तारने के जिये नौकारूप होना चाहिये। मर्वया मुखीं के सहरा कर्म न करने चाहियें किन्तु जिसमें उनकी और अपनी दिन प्रति दिन उन्नति हो वैसे कर्म करने उचित हैं। (प्रवं•) हम कोई प्रस्तक इंश्वरप्रणीत वा सर्वांश सत्य नहीं मानते. क्योंकि मनुष्यां की बद्धि निर्धान्त नहीं धाती, इससे उनके बनाये ग्रन्थ सब भान्त होते हैं । इसलिये हम सब से सत्य ग्रहण करते

भार भागत्य को बोड देते हैं । चारे मत्य वेट में बारबिल में वा बरान में और अन्य किसी

263

ब्रन्थ में डो. हमको बाह्य हैं, असत्य किसी का नहीं। (उत्तर •) जिस बात से तम सत्यवाही होना जहते हो उसी नत् से अस्तवस्त्रही भी ठहरते हो । क्योंकि उन सर सन्दर्भ धान्ति-रहित नहीं हो सबने तो तम भी भन्नप्य होने मे धानिवाहित हो। उब धानिवाहित के बच्च सर्वाता में प्रामाशिक नहीं होने तो तम्हारे बचन का भी विश्वास नहीं होता । फिर तम्हारे क्चन पर भी सर्वेद्या कितास न करना चाहिये। जब ऐसा है तो विषक्षक अन के मसान त्याग के योग्य है। फिर तासरो ज्याक्यान प्रानक बनाये का प्रशास किसी को सी न बद्धना चारिये। "बने तो बोबेजी बस्तेजी बस्ते को गाँउ है हो सोक्ट हवेजी और गवे"। बस्त जार मर्वत नहीं जैसे कि कन्य पुरुष मर्वत नहीं हैं। बटाचित क्षम से क्षमत्य को ग्रहण कर मत्य को छोड़ भी हेने होते । इसलिये सर्वत परमातमा के बचन का महाय हम श्रात्यकों को अवस्थ होना चाहिये । जैसा कि वेट के ज्याख्यान में जिन्न आएँ हैं वैसा तमको अनुस्य ही मानना चाहिये नहीं तो, "रंगे अष्टमतो बर:" हो जाना है । जब सर्व सन्य बेटों से प्राप्त होता है जिनमें असत्य कुछ भी नहीं तो उनका प्रहण करने में शक्का करनी अपनी और पराई हानिमात्र कर जेनी है। इसी बात से तुमको भार्यावर्सीय जोग भएना नहीं समस्ते और तम भार्यावर्त की उन्नति के कारण भी जारी हो सके। क्योंकि तम सब घर के शिकाक ठहरें हो । तमने सममा है कि इस बात से हम लोग अपना और पराया जपकार कर सकेंगे. मो न कर सकोगे। जैमा किसी के हो ही साला वितासन संसाद के लड़कों का पालन करने लगें: सब का पालन करना तो असम्भव है किन्तु उस बात से अपने लड़कों को भी नह कर बैंगें बैंगे ही आप लोगों की गति है। यता बेटाहि सन्त शास्त्रों को माने बिना तम अपने बचनों की मन्यता और अमन्यता की परिचा मार भागांवर्त की उन्नात भी कभी कर सकते ही ! जिस देश की रोग हमा है उसकी भोषि तुम्हारे पास नहीं भार यूरोपियन लोग तुम्हारी अपेचा नहीं करते भार आयांक्सीय लोग तमको अन्य मतियों के सदश समयते हैं, अब भी समयका बेटादि के मान्य से टेजोकति करने लगो तो भी अच्छा है। जो तम यह कहते हो कि सब सत्य परमेश्वर से प्रकाशित होता है. प्रनः ऋषियों के मात्माओं में ईश्वर से प्रकाशित हुए सत्यार्थ देतें को क्यों नहीं मानते ? हो, यही कारण है कि तम लोग बेद नहीं पढ़े और न पढ़ने की इच्छा करते हो । क्योंकर तमको वेटोक्त ज्ञान हो सकेगा । ६-इसरा जगत के उपादान कारण के विना जगत की उत्पत्ति और जीव को भी उत्पन्न मानते हो, जैसा ईसाई और मस्त्रामान आदि मानते हैं। इसका उत्तर सुष्टयुरपत्ति और जीवेज्यर की ज्याक्या में देख लीजिये। कारण के विना कार्य का होना सर्वया असंसव और उत्पन्न बस्त का नारा न होना भी वैसा ही असंभव है। ७-एक यह भी तम्हारा दोष है जो पश्चासाय और प्रार्थना ने कार्य की निवति मानते हो । इसी बात से जगत् में बहुत से पाप बद्ध गये हैं, क्यांकि पुराणी खोस तीर्पाट यात्रा में. जैनी लोग भी नवस्त्रर मन्त्र जप और तीर्पाट लें, इंगाई नोग ईसा के विश्वास से. मुसजमान जोग "तोवाः" बरने से पाप का बुटजाना विना भोग के मानते हैं। इससे पापों से अय न होकर पाप में प्रवृत्ति नहत होगई हैं. इस नात में बाह्य और प्रार्थना-समाजी भी प्रराणी भादि के समान हैं। जो बेटों को सनते तो विना भोग के पाप प्रस्थ को निवत्ति न होने से पापों से हरते और धर्म में सदा प्रश्वत रहते । जो भोग के विना निवत्ति मानें तो इंश्वर भन्यायकारी होता है। ८-जो तम जीव की भनन्त उन्नति मानते

310 ने जो बजी नहीं हो मकती क्योंकि मंत्रीय जीव के राग कर्म स्थान का पता भी ससीय होता प्रकार है : ( पर्व - ) परक्षेत्रस दयाल है, ससीम कर्मों का पत्न प्रजन्म दे हेगा : (उत्तर ) हेमा को तो परमेक्स का न्याय नष्ट होजाय और सत्यकर्मों की उन्नति भी कोई ज ब्होगा, क्योंकि घोडे से भी सत्यकर्म का कनना पता परमेश्वर दे देगा. और परनाताप हा वर्त्यता में पाप बार्ड जितने हों बट जायेंगे ऐसी बातों से धर्म की हानि और पापकर्मी की बाँड होती है। (पूर्व •) हम स्वामानिक ब्रान की बेंद्र से भी बढ़ा मानते हैं नैमित्तिक को ्रजी क्रमोंकि जो स्वाधाविक बान धारीश्वर-टस हम में न होता तो वेटों को मी कैसे पट पटा समग्र समग्र सकते ! इसलिये हम लोगों का मत बहुत अच्छा है। (उत्सर ) सर वस्त्रारी बात निरयंक है, क्योंकि जो किसी का दिवा हमा हान होता है वह स्वामाविक नहीं होता । जो स्थामायिक है यह सहज हान होता है, और न यह यद घट सकता. तसमे जन्नति कोई मी नहीं कर सकता । क्योंकि जन्नती मतुष्यों में भी स्वामानिक बात है क्यों वे अपनी तकति नहीं का मकते ! और जो नैमिलिक बान है वही तकति का कारण है। देखो ! तम हम बाल्यावस्था में कर्त्तच्याकर्त्तव्य और धर्माधर्म कन्न भी द्रीक ठीक नहीं जानते थे। जब तम हम बिद्रानों से पढ़े तभी कर्त्तव्याकर्तव्य क्योर धर्मा-

क्रमें को समझने लगे । हमलिये स्थामाविक शान को सर्वोपरि सानना ठीक नहीं । ह-जो आप जोगों ने पूर्व और प्रनर्जन्म नहीं माना है यह ईसाई प्रसत्तमानों से जिया होगा । इसका भी उत्तर प्रनर्जन्म की ज्याक्या से समग्र लेना । परना इतना समग्री कि जीव शास्त्रत अर्थात नित्य है और उसके कमें भी प्रवाहरूप से नित्य हैं, कमें और कर्मवात का नित्य मारक्ष होता है। क्या वह जीव कहीं निकास बैठा रहा था वा रहेगा ? क्यार परसेश्वर भी निकम्मा तम्हारे कहने से होता हैं। पूर्वापर जन्म न मानने से कतहानि और अकताम्या-राम नेप एवं क्योर वैषस्य दोष भी रंगम में काले हैं। क्योंकि जन्म न हो तो छाए प्रथय के फल मोग की शानि होजाय । क्योंकि जिस प्रकार इसरें को सक्त द:स्व शानि लाग्न पहुंचाया होता है बैसा उसका फल बिना रारीर घारण किये नहीं होता । इसरा प्रबंजन्म के वाप प्रएयों के विना सख दु:ख की प्राप्ति इस जन्म में क्योंकर होवे ! जो पूर्वजन्म के वाप-प्रवासमार न होने तो परमेश्वर अन्यायकारी और विना भोग किये नाग के समान कार्र का फल होजावे. इसलिये यह भी बात आए लोगों की अच्छी नहीं। १०-आँग एक ग्रह कि ईश्वर के विना दिव्य गुणवाले पदार्थों और विदानों को भी देव न मानता ठीक नहीं क्योंकि परमेश्वर महाटेव और जो टेव न होते तो मब टेवों का स्वामी होने मे महाटेव क्यों ब्बाता ! ११-एक अन्निहोत्रादि परोपकारक कर्मों को कर्तन्य न समग्रजा अन्या नहीं। १२-ऋषि महर्षियों के किये उपकारों को न मानकर ईसा ऋदि के पीखे ऋक पहला अच्छा नहीं । १३- और बिना कारणविद्या वेटों के बान्य कार्यविद्याओं की प्रवलि मानना सर्वधा

मसम्मव है। १४-मोर जो क्या का चित्र यहोपनीत मोर शिखा को बोह मुस्खमान ईसाईयों के सदश बन बैठना व्यर्थ है। जब पतलून आदि बस्त्र पहिरते हो और "तमगाँ" की इच्छा करते हो तो क्या यहापेकीत आदि का कुछ बढ़ा सार होगया था ? १५-और क्या में जेकर पीखे पीखे आर्याक्त में बहत से बिदान होगये हैं उतकी प्रशंसा न करके यरोपियन ही की स्तांत में उतर पड़ना पचपात और खशामट के बिना क्या कहा जाय ह १६-कॉर बीजांकर के समान जह देशन के बोग से जीवोत्पत्ति मानना उत्पत्ति के कई जीव. "1 तत्त्व का न मानना और उत्पन्न का नारा न मानना पूर्वापर विरुद्ध है। जो उत्पन्ति के पर्व केनन कांग्र जह सरत न या तो जीव कहां से आया और संयोग किनका हुआ ? जो इन दोनों को सनातन मानते हो तो ठीक हैं। परन्त सहि के पूर्व केस्स के बिना दाये विभी तस्य को न मानना यह शायका पत्त व्यर्थ हो जायगा । हमनियो जो उन्निय काना चारो तो "बार्यसमाज" के साथ मिलका उसके उरेशानमार बाकास काना म्बीकार कीजिये नहीं तो कुछ हाथ न खबेगा। क्योंकि हम और आप को सति उचित हैं कि जिस देश के पटार्यों से अपना शरीर बना, सब मी पालन होता है. आगे होगा उसकी उन्नति तन मन धन में सब जने मिल कर प्रीति से करें। इसलिये जैस शार्यमधान बार्याक्ते देश की उन्नति का कारण है वैसा दसरा नहीं हो सकता। यदि हम ममाज की यथावत सहायता देवें तो बहुत बाव्ही वात है क्योंकि समाज की मोजाय बताना समहाय का काम है एक का नहीं। (पूर्व) आप मन का सरहन करते ही बाते हो परन्त अपने अपने धर्म में मब अच्छे हैं । सरहन किसी का न करना चाहिये जो करते हो तो आए इनसे विशेष क्या वतलाते हो ? जो बतलाते हो तो क्या जाए से अधिक वा तत्त्व कोर्ट एस्व न था और न है ? एसा अभिमान करना जाएको जनित नहीं, क्योंकि परमानमा की मृष्टि में एक एक से ऋधिक तल्य और न्यन बहत हैं। किसी का घमएड करना उचित नहीं। (उत्तर ०) धर्म सब का एक होता है वा अनेक ? जो कहां अजेक होते हैं तो एक हम्में से विरुद्ध होते हैं वा अविरुद्ध ? जो कही कि विरुद्ध होते हैं तो एक के बिना इसरा धर्म नहीं हो सकता । और जो कही अविरुद्ध हैं तो प्रथक प्रथक होना न्यर्थ हैं। इसलिये धर्म और अधर्म एक ही हैं अनेक नहीं यही हम विशेष कहते हैं कि जैसे सब सम्प्रदायों के उपदेशों को कोई राजा इकटठा करें तो एक सहस्र से कम नहीं होंगे परन्त इनका सक्य माग देखों तो प्रगती कियाती जैती और कराती चार ही हैं. क्योंकि दन चारों में मब मस्प्रदाय था जाते हैं। कोई गाजा उनकी मधा करके कोई जिलास होक्य प्रथम वाममार्गी से पढ़े हे महाराज ! मैंने बाजकत न कोई गर बाँग न किसी धर्म का गरण किया है। कहिये सब धर्मों में से उत्तम धर्म किन का है, जिसको में ग्रहण करूँ। (बासमार्गी) हमारा है। (जिलास) ये जी सी जिल्लानचे बेटेने हैं ! (बासमार्गी) सब सते और नरकगामी हैं. क्योंकि "कौसाद परवर नह" (क्रतार्षव २।०)। हम बचन के प्रमाण से हमारे धर्म में को कोई पर्म नहीं । (जिसास) प्राप का क्या धर्म हैं १ (बाममार्गी) प्रमाननी का मानना मरा मांम आदि पञ्च मकारों का सेवन और स्द्रयामल आदि चौमठ तस्त्रों का मानना इत्यादि । जो त मुक्ति की इच्छा करता है तो हमारा चेला हो जा । (जिलाम) अच्छा, परन्त और महात्माओं का भी दर्शन कर पूछ पाल आठ । प्रश्वात जिसमें मेरी श्रद्धा और प्रीति होगो उसका चेला हो जाउंगा । (वाममार्गी) ऋरे क्यों क्षांति में पढ़ा है। ये लोग तम को बहका का कपने जान में फंसा देंगे । किसी के पास मत जाने हमारे हीशरणागत हो जा. नहीं तो पहताबेगा । देख ! हमारे मत में भोग और मोच होनों हैं : (जिलाम) श्रन्ता हेख तो भाऊं। भागे चल कर शेंब के पास जा के प्रका तो ऐसा ही उत्तर उसने दिया। इतना विशेष कहा कि विना शिव, स्द्राच, मस्मधारण और लिक्कार्चन के मुक्ति कमी नहीं होती। बह उसको स्रोड नवीन बेदान्तीजी के पास गया। (जिल्लास) कही महाराज ! आपका धर्म

क्या है ? (बेदान्ती) हम धर्माधर्म कुछ भी नहीं मानते. हम साचात् नहाँ हैं, हम में धर्माधर्म कहाँ हैं ! यह जगत सब मिथ्या है और जो बानी शब चेतन हुआ चारे तो अपने की बाब मान जीवसाव को होड नित्यसक्त हो जायगा । (जिल्लास) जो तम इस नित्यसक्त हो तो उस के गण को स्वभाव तम में क्यों नहीं ! और शरीर में क्यों की हो ! (बेदान्ती) तम को शरीर दीसते हैं, ६शी से तु भानत है। हम को कुछ नहीं दीसता विना ऋष के। (जिलास) तम देखने बातो कीन और किम को देखने हो ! (बेदानी) देखने बाता क्रक और क्रक को क्षा देखता है। (जिल्लास) क्या दो अहा हैं ! (बेदान्ती) नहीं अपने आप को देखता है। (जिज्ञास) क्या कोई अपने कन्ये पर आप चंद्र सकता है ! तुम्हारी बात कुछ नहीं केवल प्राप्तावारने की है ! उसने अभी चंत्र कर जैनियों के पास जाके पूछा। उन्होंने भी बैसा ही कहा परन्तु इतना निशोष कहा कि "जिनधर्म के बिना सब धर्म खोटा जनत का कर्ता कानादि इंडक्स कार्द नहीं जगत कनादि काल से जैसा का बैसा बना है और बना रहेगा। का त हरूपर केंद्र गया, जारा क्योंकि हम सम्मन्त्री अर्थात सब प्रकार से अच्छे हैं उत्सम हार्यों को मानने हैं। जैनमार्ग में भिन्न भव - मिथ्यानी हैं"। भागे चल के ईमार्ड में प्रशा । उसने बाममार्गी के तल्य सब जबाब मवाल किये। इतना विशेष बतलाया 'सब मनुष्य पाणी हैं अपने सामर्थ्य से पाप नहीं बटता । बिना ईसा पर विश्वास के पवित्र होकर मुक्ति को नहीं पा सकता । ईसा ने सब के प्रायशिक्त के लिये अपने प्राया देकर दया प्रकाशित की है। त हमारा ही खेला हो जा"। जिल्लाम मनकर मौतवी माहब के पाम गया। जनमे भी ऐसे ही जबाब सवाल हुए । हतना विशेष कहा ''लाशरीक खुदा उसके पैगस्थर' श्रीर करानगरीफ के बिना माने कोई निजात नहीं पा सकता । जो इस मजहब को नहीं मानता बह होजली चौर काचित्र है बाजिबलकला है"। जिल्लास सनकर बैधान के पास गरा। वैसा ही संबाद हुआ। इतना विशेष बहा कि "हमारे तिजक छापे देखकर यमराज उरता है" । जिल्लाम ने मन में समक्षा कि जब मच्छर, मक्खी प्रक्रिस के सिपाडी, चोर, दाक और रात्र नहीं दरते तो यमराज के गए क्यों दरेंगे ! फिर आगे चला तो सब मत गलों ने अपने अपने को सच्चा कहा । कोई हमारा कनीर सचा, कोई नानक, कोई टाह, कोई नक्षाम, कोई सहजानन्द कोई माध्य भादि को बढ़ा और भवतार बतलाते सना । शहसों से एव उनके परस्पर एक इसरे का किरोध देख, विशेष निश्चय किया कि इनमें से कीई सुरु करने योग्य नहीं। क्योंकि एक एक की सुठ में नी सी निल्ल्यानवे सबाह हो गये। जैसे अले इकानदार ना बेरया और भड़ना आदि अपनी अपनी बस्त की बहाई हम्में की बहाई करते हैं बैसे ही ये हैं। ऐसे जान-

रहितानार्थं न त्रावेशनियकोत समित्यादि स्त्रीतियं क्षातिकात ।।) व क्षात्रे क विकासकात का अस्तर

कां द्वार के साथ प्रोचान वानामाने स्वतिकात ॥२॥ द्वारक ( १ । १ । १२ , १३ )। उस सत्य के निज्ञानार्थ वह समित्पाणि अर्थात डाथ जोड अस्तिहस्त होकर वेदनित क्लिनिष्ठ परमात्मा को जानजेहारे गुरु के पास जावे । इन पास्तविद्वयों के जाल में न गिरं ॥ १॥ जब ऐसा जिल्लाम् बिद्धान् के पाम जाय, वह उस शान्तविस जितेन्द्रिय समीपप्राप्त जिकास को यथार्थ जबकिया परमात्मा के ग्रंण कर्म स्वयान का उपटेश करे और जिस जिस साधन से वह श्रोता धर्मार्य काम मोच और परमात्मा को जान सके वैमी शिचा किया करें ॥२॥ जब वह ऐसे प्रस्य के पास जाकर बीला कि महाराज ! अब इन सम्प्रदायों के बक्षेटों से सेग बिल फांत हो गया. क्योंकि जो मैं इनमें से किसी एक का चेता होतंगा तो हो हो जिल्ल्यानवे से बिरोधी होना पढ़ैगा। जिसके नौ सौ जिल्ल्यानवे शब और एक फिल है जमको सब कभी नहीं हो सबना । इसनिये जाप सब को उपटेश कीजिये जिसको मैं प्रहण करूं। (आस निदान्) ये सन मत अनिवाजन्य निवानिगोषी है। वर्स, पाम्प और जक्षत्वी सनच्य को बहका कर अपने जाल में पूरता के अपना प्रयोजन मिट करते हैं। हे विचार अपने सनुष्याजन्म के पुरुष से रहित होक्न अपना सन्याजन्म स्वर्ण समाने हैं। हेल । जिस बात में ये महस्र एकमत हों वह बेदमत आहा है और जिसमें परस्प किरोध हो बह कल्पित, सद्धा, अधर्म, अग्राज्ञ हैं। (जिज्ञास) इसकी परीचा कैसे हो ? (जान) त जाकर रज रज राजों को एक । सब की एक सम्मति हो जावनी । तब बा तज महर्कों की मराद्रती के बीच में सदा होकर बोखा कि सनी सब खोली ! सत्यमाच्छा में घर्म है वा किया है ! यह एक स्वर होका बोती कि सत्यमच्या में धर्म और असत्यमच्या है शरकों है। बेंगे ही बिशा पटने, ज्ञानमं करने, पूर्व प्रनाबस्था में बिशाह मनांग प्रस्थार्थ सत्यव्यवहार ब्राटि में धर्म: और अनिया ग्रहण, अध्यर्च न करने, व्यक्तिकार करने, कर्मग, असत्य ज्यवहार, खल, कपट, हिंसा, परहानि करने आहि कर्मों में क्रमां । सब ने एक सन होके कहा कि विकाद के प्रदेश में धर्म और अविकादि के राज्य में क्रावर्ष । तब जिल्लाम ने सब से बका कि तम वसी प्रकार सब उन्हें एक्सन हो सन्यावर्ष की उचित और मिध्यामार्ग की हाति क्यों नहीं करते हो १ वे सब बोले जो हम पेसा करें तो हमको कान प्रके ? हमारे चेले हमारी भाजा में न रहे. जीविका नष्ट होजाय । फिर जो हम बातक कर रहे हैं सो सब हाथ से जाय । स्मलिये हम जानते है तो भी अपने बापने मन का उपटेश और बाह्यह करते ही जाते हैं। क्योंकि "गेरो माहवे शक्का मे दनियां तिवे वक्त ने" रोकी बात है। देखों । प्रेमार में मध्ये मच्चे मनदय को कोई नहीं देता और ज प्रदाता । जो कुछ द्वाँगवाजी और पूर्तता करता है वही पदार्थ पाता है । (जिकास) जो तम पेसा पाम्याह चलाकर अन्य समस्यों को ठगते ही तसको गन्ना दशह क्यों नहीं देता ह (पन बालें) रापने राजा को भी कापना चेना बना लिया है। रापने प्रका प्रवस्थ किया है बहेगा नहीं । (जिलास) जब तम इल से अन्य सतस्य मनुष्यों की रूप उनकी हानि करते हो परप्रेपक के मामने बसा उत्तर टीमें १ और घोर नरह में परीमें चोटे जीवन के जिले रतना बड़ा अपराध करना क्या नहीं हों इते हैं (मन बाले) जब ऐसा होगा तब देखा जायाएं। नरक जीर परसंख्या का हाए जब होगा तब होगा बाब तो बानन्ह करते है। हसको प्रमुखता में चनादि पदार्थ देते हैं कुछ बलातकार में नहीं लेने, फिर गजा दण्ड क्यों देवे ? (जिलाह) जैसे कोई खोटे बालक को फसला के धनादि पदार्थ हर लेला है जैसे उसको राज्य मिलता है वसे तसको क्यों नहीं मिलता ? क्योंकि "क्यो अर्थत वे वातः पिया अर्थत मन्त्रः (मन- २१६३)। जो जानरहित होता है वह बात्तक और जो जान का देनेहारा है वह पिना और बाद बादाना है। जो बढिमान विदान है वह तो ताहारी बानों में नहीं फैमना। किन्न अक्षानी लोग जो बालक के सहश है उनको ठगन में तमको राजदण्ड अवस्थ होना चाहिये। (सन बाले) जब राजा प्रजा सब हमारे मन से हैं तो हमको राग्र कीन हेने बाला है ? जब ऐसी उपसम्या होगी तब इन बातों की जोड़का इसरी उपसम्या करेंगे : (जिलास) जो तम बेरे बेरे व्यर्थ माल मारते हैं। सो विशास्थास बर यहस्थों के लहके

बहर्षियों को पदाकों तो तुरहारा और शहरायों का करणाया है। जाय। (मत बातों) जब हम गारवामस्या से लेक्स प्रमण तह के मुख्यें की बोर्ड, गारवामस्या से हमानवामस्यों मान पदने में हैं, महम्मत पहनों में मीत पदरित करने से कम्माम परिक्रम करें हमकी बचा प्रयोजन ! इमको देरे ही जावां त्राये मिन जाते हैं, जी करने हैं, उसकी मंत्री बोर्ड ' (जिल्लाक्ष) हमका परिवास तो हमें देशी दो तुमके बेरे तो पहने हैं, उसकी मान जाते हैं, चुकियानों में नित्तित होते हो, किंद्र भी बच्चें नहीं मान ते हैं, त्राये मान जाते हैं, चुकियानों में नित्तित होते हो, किंद्र भी बच्चें नहीं मानते हैं। एमत बातों) क्ष्में माई ! हु

हात करेंद्रात को उस्त है जार करता । करता को उस्त मानित हा उस्त उस्तकारणे (१४) करता करवात केंद्रात उस्तिकी स्थापन करवा । करता को स्थापित उस्त है स्थापनक (१८)।

रके के बिना धर्म रका के बिना कर्म रका के बिना परमपर नहीं होता. जिसके घर में जब्दा नहीं है वह हाय ! दका दका करता करता उत्तम पदार्थों को टक टक देखता रहता है कि हाय ! मेरे पास जका होता तो हम जलम पटार्थ को मैं मोगला ॥९॥ क्योंकि सब कोई मोत्तर बतायक भरूपय भगवान का कथन श्रवण करते हैं मो तो नहीं टीखता परन्त मोलह माने भीर पैसे कीडीरूप भंश कलायक जो रुपया है गड़ी माचात भगवान है रस नियं मन कोई रुपयों की खोज में लगे रहते हैं. क्योंकि सन काम रुपयों से सिद्ध होते है ॥२॥ (जिल्लास ) ठीक है तस्हारी मीतर की लीला बाहर आगर तसने जितना यह पासपट खड़ा किया है वह सब अपने सख के लिये किया है परन्त इसमें जगत का नाश होता है. क्योंकि जैसा सत्योपदेश में संसार को लाभ पहुँचता है वैसा ही असत्योपदेश से हानि होती है। जब तम को धन का ही प्रयोजन था तो जोकरी चीर व्याणगारि कर्म का के पन को इकटठा क्यों नहीं का लेते हो ! (मन वाले) उसमे परिश्रम अधिक और हानि भी हो जाती है। परन्त इस हमारी लीला में हानि कभी नहीं होती किन्त सर्वहा लाम ही लाम होता है। देखों ! तलसीटल दाल के करणायत है काफी बांध हेर्ने केला u' दने में जन्मभर को पशुक्त होजाता है. फिर चाहे जैसे चलावें चल सकता है। (जिलास) ये लोग तमको बहतसा धन किसलिये देते हैं ? (मत बाले) धर्म स्वर्ग और सक्ति के अर्थ । (जिलास) जब तम ही सक नहीं और न मिक्त का स्वरूप वा माधन जानते हो तो तम्हारी सेवा करने वालों को क्या मिलेगा ? (मत वाले) क्या इस लोक में मिलता है ? नहीं. किन्त मरकर पश्चात परजोक में मिलता है। जितना ये लोग हमको देते है और सेवा करते हैं वह सब इन लोगों को परलोक में मिल जाता है। (जिज्ञास) इनको तो दिया हुआ मिल जाता है वा नहीं, तम चीने वालों को क्या मिलेगा मेरक वा अन्य कुछ ? (मत बाले) हम भजन करा करते हैं इसका संख हमको मिलेगा । (जिज्ञास) तम्हारा भजन तो टका ही के लिये हैं । वे सब टका यहीं पढ़े रहेंगे श्रीर जिस मांसपिएड को यहां पालते हो वह भी भस्म होकर यहीं रह जायगा, जो तुम परमेश्वर का भजन करते होते तो तम्हारा भात्मा भी पानव होता । (मत बाजे) क्या हम भशुद्ध है ? (जिज्ञास) मीतर के बढ़े मेंले हो। (मत वाले) तमने कैसे जाना १ (जिज्ञास) तुम्हारे वालवलन स्यवहार से। (मत बाजे) महात्माओं का व्यवहार हाथी के दात के समान होता है। जैसे हाथी के दांत स्ताने के भिन्न और दिन्दलाने के भिन्न होते हैं वैसे ही भीतर से इस पवित्र हैं और बाहर से जीजामान करते हैं। (जिज्ञास) जो तुम मीतर से शुद्ध होते तो तुम्हारे बाहर के काम भी शुद्ध होते, इसजिये मीतर भी मैजे हो। (मत बाजे) हम चाडे जैसे हॉ. परन्त हमारे चेले तो अच्छे हैं। (जिज्ञास) जैसे तम सह हो वैसे तम्हार चैले भी होंगे।(मत बाले) एक मत क्यों नहीं हो सकता. क्योंकि मनुष्यों के गुण, कर्म, स्वभाव मिन्न मिन्न हैं। (जिह्नास) जो जात्यावस्था में एकमी शिचा हो सत्यप्राषण आदि धर्म का ग्रहण और मिध्यासायण आदि अधर्म का त्याग करें तो एकमत अवस्य हो जाय । और दो मत अर्थात धर्मातमा और अध्यसंत्या यदा रहते हैं, वे तो रहें । परन्त धर्मात्मा अधिक होने और अधर्री न्यून होते से संसार से सब बटता है और जब अधर्मी अधिक होते हैं तब ट:ख । जब सब विद्यान एकमा उपदेश कों तो एकमत होने में कुछ भी विजय्ब न हो । (मत वाले) आज-कल कलिया है. सत्ययम की बात मत चाहो । (जिल्लास) कलियग नाम काल का है. काल निष्क्रिय होने से कब धर्माधर्म के करने में साधक नाथक नहीं । किना तम ही कलियग की म्रतियां वन रहे हो । जो मनुष्य ही अत्यक्ष्ण किन्नुमा न हों तो कोई भी मंसार में धर्मात्मा नहीं होता । ये सब संग के गण दोष हैं स्वासाविक नहीं । इतना कहका भाग के पास गया । जनमें कहा कि महाराज ! तमने मेरा उद्धार किया। नहीं तो मैं भी किमी के जान में फैसकर नष्ट भ्रष्ट हो जाता । अब मैं भी इन पाखरिडयों का खरडन और वेदीक सत्य मत का मण्डन किया करू गा। (आप्त) यही सब मनुष्यों का विशेष विद्वान और संन्यासियों का काम है कि सब मनुष्यों को सत्य का मण्डन और असत्य का खण्डन पटा सना के सत्योपदेश में उपकार पहुँचाना चाहिये ।

(पर्वः) जो अधानारी संस्थामी हैं वे तो ठीक हैं ? (उत्तरः) ये ब्राधम तो ठीक है परन्त आजवल इन में भी बहतारी गडवड है। कितने ही नाम ब्रह्मचारी रखते हैं और भूठ मुठ जटा बढ़ाकर सिद्धाई करते और जप प्रस्थारण आदि में पैसे रहते हैं, विद्या पढ़ने का नाम नहीं लेते कि जिस हेत में कथचारी नाम होता है उस बया प्रार्थत वेट पटने मे परिश्रम कह भी नहीं करते। वे ब्रह्मचारी बकरी के गले के स्तन के भटण निर्माक हैं। भीर जो वैमे संन्यामी विद्याहीन दण्ड कमण्डल ले भिजामात्र करते फिरते हैं. जो कह भी वेटमार्ग की उन्नति नहीं काते होटी अवस्था में मंत्याम लेका घमा करते हैं और विद्यादस्यास को लोड देते हैं ऐसे ब्रह्मचारी और सन्धामी हथर उधा जल स्थल, पाषाण भादि मुर्तियों का दर्शन पुजन करते फिरते, बिसा जानकर भी मौन हो रहते. एकान्त देश में यथेष सा पीकर मोते पड़े रहते हैं और रंबां रेब में पंसकर निस्ता करोग करके निर्वाह करते. काषाय वस्त्र और ट्रांट यहणमात्र में अपने को कतकत्य समभते. अपने को सर्वोत्कृष्ट जानकर उत्तम काम नहीं करते. वैसे संन्यामी भी जगत में व्यर्थ वाम करते हैं। **औ**र जो सब जगत का हिन साथने हैं वे ठीक हैं। (पूर्व०) गिरी, परी, भारती आदि गमाई लोग तो अच्छे हैं ? क्योंकि मण्डली बांधकर रधर उधर प्रसने हैं मैंकडों साधुओं को मानन्द कराते हैं और सर्वत्र अर्द्धन मन का उपदेश करते हैं और कह कुछ पढ़ते पढ़ाते भी हैं' इसलिये वे बाच्छे होंसे । (उत्सा<sub>र</sub>) से <sub>मस</sub> रूपा उत्सामित से कल्पित किये हैं मनातन नहीं। उनकी म एडलियां केवल भोजनार्य हैं। बहुत में साध भोजन ही के लिये मण्डलियों में रहते हैं । इस्मी भी है क्यांक एक को महत्त बना सायंबद्धता में एक महन्त जो कि उनमें प्रधान होता है वह गद्दी पर बैठ जाता है। सब कारता और साथ सबे होस्त हाथ में पूर्ण से " नारावर्ग पर्वतमां विस्तर शक्ति व तलुकारास नात्मात कर रोत पान वाज कर कार्य का जात वह नोहत्तर महत्त्वर " इत्यादि श्लोक पढ़ के हर हर बोला उनके उत्पर पुष्प नर्षों कर साहाक नामकार करने हैं। जो कोई ऐसा न को उसको नर्स रहना सी कठिन है। यह हम्म संभार को टिब्ब्लाने के क्षिये कार्ते हैं. जिस से जगत में प्रतिष्ठा होका माल मिले। कितने ही प्रत्यारी सहस्य होस्त्र भी संस्थात का क्राध्यातसम्ब स्तरते हैं हमें बस नहीं। संस्थात का करी कर्म है जो पांच्यें समल्लाम में जिस्स भागे हैं जमको न करके जार्च समय खोले हैं। जो डोई अच्छा उपरेश को उसके भी बिरोधी होते हैं। बहुधा ये लोग सस्म स्टाच हा जा कहा नच्या उपदर्श कर उत्तक मा गराबा छात है। बहुना प खाग गरना रहा व चारण करते और कोई कोई शैंब संप्रदाय का अभिमान रखते हैं। और जब कभी शास्त्रार्थ करते हैं तो अपने मत का अर्थात शहराचार्योक्त का स्थापन और चक्रकित आदि के स्वादन में प्रवस गहते हैं। बेटमार्ग की देखति और यावत पास्वादमार्ग है तावत के स्वादन में क्रम नहीं होते । वे संस्थामी लोग ऐसा मामकते हैं कि हम को ब्याहन महाइन मे क्या प्रयोजन ! हम तो महात्मा हैं ऐसे लोग भी संमार में भारहत हैं। उन ऐसे है तभी तो बेटमार्गबिरोधी बाममार्गादि संप्रदायी. ईमाई. समलमान, जैनी काटि बट गये। अब भी बदले जाने हैं और रजका लाग होता जाता है तो भी रजकी चांच नहीं खजती ! खजे कहां है है जो कुछ उनके मन में परोपकारबुद्धि और कर्तन्यकर्म करने में उत्साह होते। किन्त ये लोग अपनी प्रतिहा खाने पीने के सामने अन्य अधिक कड भी नहीं समध्यने खोर संसार को निन्दा में बहत दरते हैं। पुनः लोकैषणा (लोक में प्रतिग्रा) विशेषणा (धन बदाने में तत्वा होका विषयमीग), पुत्रेषणा (पुत्रक्त शिष्यों पर मोहित होना) इन तीन एषणाओं का त्याग करना उचित है। जन एक्ला ही नहीं कटी पनः संन्यास क्योंकर हो सकता है । अपर्यात प्रचणतगहित वेटमार्गोप्टेश में उगत के कल्याण करने में शहरिश प्रकार रहता मंत्यामियों का सक्तय काम है। जब अपने अपने अधिकार कर्मों को उहीं करने पनः संन्यासाटि नास धाना व्यर्थ हैं। नहीं तो जैसे ग्रहम्य व्यवहार योग स्वार्थ से प्रतिक्रम बजते हैं उन से कांश्रक परिश्रम परंपकार करने में मन्यामी भी नत्या रहें। तभी मन काश्रम उन्होंने पर रहे । देखों ! तस्हारे सामने पाखण्ड भत बढते जाते हैं हंमाई समलमान तक होने जाते है। तिन्द्र भी तम से अपने घर की रचा और इसरों को मिलाना नहीं बन मकता। बने तो तब जब तम करना चाही। जबलो बर्तमान और मिविष्यत में उन्नतिशील नहीं होते तबलो आर्थावर्न और क्रम्य देशस्थ मनस्या की बढिर नहीं होती। जब बढिर के कारण बेटादि मत्यशास्त्रों का पटनपाटन ब्रह्मचर्थादि आश्रमों के यथावन अनुपान मत्योपदेश होते हे तभी देशीवृति होती है। चेत रहतो ! बहतमी पान्सएट की बात तमको सच्छन दीख पड़ेती है। जैसे कोई साथ वा दकानदार प्रवादि देने की सिद्धिया बतलाता है तब उसके पास बहत स्त्री जाती हैं और हाथ जोड़ कर पत्र मांगती हैं और बाबाजी सब की प्रव होने का बार्शावांट टेता है। उनमें में जिस किस के पत्र होता है वह वह समाधनी है कि बाबाजी के बचन में हुआ। जब उसमें कोई पुत्रे कि सकारी, कुली, गंधी काँद कुरुकटी भादि के करने बरने किस बाबाजी के बनन से होते हैं तब कहा भी उत्तर न दे सकेगी। जो कोई कहें कि में लटके की जीता रख सकता है तो आप ही क्यों मर जाता है ? कितने ही धने वह ऐसी माना स्थ्ने हैं कि यह यह बहिमान भी योधारय जाते हैं. जैसे बनमारी

मस्यार्थकाराः २७१

के जा । वे लोग पांच मान मिल के दा दा देश में जाने हैं । जो आगि मे टीलटाल में क्रमका होता है उसको मिद्ध बना जेते हैं. जिस नगर या ग्राम में धनाता होते हैं उसके समीप जक्कत में उस मिन्द को देखते हैं। उसके माधक नाम में जाके कवान बन के जिम किसी को प्रस्ते हैं तमने ऐसे महात्मा को यहां कहीं हेका वा नहीं ! वे ऐसा सनकर प्रकते है कि वह महात्मा कीन और कैंसा है ? साधक कहता है बढ़ा सिद्ध प्रतव है। मैन की वार्त कारण होता है। जो कार से बहता है वह हो जाता है। यहां सोसिराज है जमके दर्शन के किये हम अपने का बार बारका देखने फिरते हैं । मैंने किमी में सना था कि वे महात्सा करा की बोर बाते हैं। बराय बरता है जब ने प्रस्ताय तथाओं किसे से हम की भी बरता टर्जन करेंगे और मन की बातें प्रखेंगे। इसी प्रकार दिन मर नगर में फिरते और प्रत्येक की उम्म मिट की बात कर कर रात्रि को रकटटे मिट माधक होकर खाते पीते और सो रहते है। फिर भी प्रात:काल नगर वा ब्राम में जाके उसी प्रकार हो तीन हिन कहकर फिर नारों प्रापंक कियी एक धनारय में नोलने ह कि वह प्रशास्त्र फिल गये। तमको दर्शन क्ष्मचा हो तो चलो। वे जब तैयार होते हैं तब माधक उत्तमें पक्षते हैं कि तम रूपा बात पळता चाहते हो ? हम से बहो । बोर्ड एव की इच्छा करता, बोर्ड धन की, बोर्ड रोगसिवारण को और कोई शत के जीतने की । उनको ने माधक ने जाने हैं । मिद्र माधकों ने जैसा संक्रम किया होता है अर्थात जिसको धन की रचना हो उसको टाहिनी और जिसको प्रश्न की इच्छा हो उसको सम्मन्त जिसको रागनिवारण की इच्छा हा उसको वाई और और जिस को शब जीतने की रच्छा हो जमका पाँछ में लेजा के मामने बाले के बीच में बैठाते हैं। जब नमस्कार करते हैं उसी समय वह मिद्र भएनी सिद्धाई की भएट से उच्चवर से बालता हैं "क्या यहां हमारे पास प्रत्न रखें हैं जो तु प्रत्न की इच्छा करके आया है"? इसी प्रकार धन की रच्छा बाले में "क्या यहां धेलिया रखी है जो धन की रच्छा करके आया ? फकीरों के पाम धन कहां घरा है ?" रोग वाले से "क्या हम वेदा है जो त रोग बढ़ाने की हरूबा में आया ? हम बैरा नहीं जो तेग गंग खड़ावें। जा. किमी वेरा के पास"। परन्त जब उस का पिता गर्गी हो तो उसका साधक अंग्रहा जो साता रोगी हो तो तर्जनी जो भाई रोगी हो तो मध्यमा, जो स्त्री रोगी हो तो अनामिका जो कत्या गर्गा हो तो कनिष्टिका झंगली चला देता है। उसको देख वह सिद्ध कहता है कि तेग पिता गेगी हैं, तेरी माता तेग भाई. तेरी स्त्री और तेरी कत्या रोगी हैं । तब तो वे चारों के चारों बढ़े मोहित ही जाते हैं। माधक लोग उनमें कहते हैं, 'देखों जैमा हमने कहा था। बेसे ही है वा नहीं ?' सहस्थ कहते हैं हो जैसा तमने कहा था वैसे ही है। तस ने हमारा बड़ा उपकार किया और हमारा भी बदा भारयोहर था जो ऐसे महात्मा मिले जिनके हर्शन करके हम कतार्थ हर । माधक कहता है 'मजी भार्र ! ये महात्मा मजीगामी है । यहां बहत दिन उहने वाले नहीं ! जो कुछ इन का आशीर्वाट लेना हो तो अपने अपने सामध्ये के अनुकुल इनकी तन, मन, धन में मेवा बनो क्योंकि 'मेरा से मेरा मिसती हैं''। जो किमी पर प्रमुख हो राये तो जाने क्या बर दे हैं। "मन्त्रों की गति अपार है"। ब्रह्मय हैमें जलतो एतों की बातें मन का बड़े हुई मे उनकी प्रशंसा करने दण घर की और जाते हैं। माधक भी उनके साथ ही बाते जाते हैं. क्यांकि कोई उनका शास्त्रणह खोला देवे। उन प्रनारकों का जी कोई मित्र मिला उसमे

प्रशंसा करते हैं। इसी प्रकार जो जो साथकों के साथ जाते हैं, उन उनका इसान्त सब कह देते हैं। जब तमा में हक्का मचना है कि अबक और एक बढ़े मारी मिद्र आये हैं बजी उनके पास । जब मेला का मेला जाकर बहुत से लोग पुछने लगते हैं कि महाराज ! मेरे मन का बसान्त करिये जब तो हराबम्या के बिगरे जाने में चएचाए होका मीन माध जाता है। क्यार कहता है कि हमको बहत मत मताको तब तो भए उसके माधक भी कहते लग जाते हैं जो तम दर्शिको बहुत मुताओंगे तो चले जायेंगे। और जो कोई बड़ा धनाता होता हैं वह माचक को बाला बलाके. पदाना है कि हमारे मन की बात कहजारी जो रूप मन मार्ने । माधक ने प्रश्ना कि क्या बात है ? धनाका ने उससे कहरी । तब उसकी उसी प्रकार के संकेत से लेजा के बैठाल देता है। उस सिद्ध ने समग्र के माट कह दिया तब तो सब मेला भर ने सनली कि बड़ी ! बड़े ही सिद्ध प्रस्त्र हैं । कोई मिठाई, कोई पैसा, कोई सपया कोई बराफी, कोई कपड़ा और कोई सीधा सामग्री मेंट करता । फिर जब तक मानता बहतमी रही तब तक सरोष लाट करते हैं। और किसी किसी हो एक आंख के अस्धे गांठ के पूरों को पत्र होने का आर्जाबीट वा राख उठा के टेटेना और उससे सहस्रों रुपये लेकर कर देता है कि जो तेरी महर्जा असि होगी तो पत्र हो जायगा । हम प्रकार के बहत से उत होते हैं जिनकी विदान ही परीचा का सकते हैं और कोई नहीं । हर्मालये वेदादि विद्या का पदना मत्मग करना होता है जिसमें कोई उसको ठगाई से न फँसा सके. औरों को भी बचा मके। क्यांकि प्रमुख का नेव विद्या ही है। विमा विद्या जिला के साम मही होता। जो बाल्यावस्था से उत्तम शिक्षा पाते हैं वे ही मनध्य और विद्वान होते हैं । जितको कसंग है वे दए पापी महामर्ख होकर बढ़े द:ख पाते हैं। इसलिये ज्ञान को किशेष करा है कि जो जानता है वही मानता है।

क तेरिक को तरण राज्यकर्त क रूप Gazet राज्य करोति । यक्त किराबी कविकासभाग क्रमूद परित्यक्त विवर्ति गण्या ।।

यह किसी कवि (कदानाणक्य ५५१९२) का अलोक है । जो जिसका गण नहीं जानता वह उमकी निन्दा निरन्तर करता है जैसे जंगली भील गजमक्ताओं को छोड गञ्जा का हार पहिल लेला है। बैसे ही जो परुष विदान जाली धार्सिक सत्परूपों का संगी. योगी पुरुषार्थी, जितेन्द्रिय, सर्शाल होता है वही धर्मार्थ काम मोच को प्राप्त होकर हम जन्म और परतन्म में महा भारत्र में रहता है।

यह आर्यावर्त्तनिवामी लोगों के मन निषय में मंचोप में लिखा। इसके आगे जो घोडामा आयं राजाओं का इतिहास मिला है इसको सब सज्जनों को जनाने के लिये प्रकाशित किया जाता है।

बार भी टामा बार्यावर्नेहेजीय राजवंजा कि जिसमें श्रीमान महाराजा ''यधिकिर'' से लेके महाराजे ''यशपाल'' पर्यन्त हुए हैं उम इतिहास को लिखते है। और श्रीमान महाराजा ''स्वायभव'' मन से लेके महाराजा "यशिक्रि" पर्यन्त का इतिहास महाभारतादि में लिम्बा ही हैं। और रममें मज्जन लोगों को रक्षा के कल रतिहाम का बर्लमान बिदित होगा। यदापि यह बिषय विद्यार्थीमस्मिलित "हरिश्चन्द चन्द्रिका" और "मोहनचन्द्रिका" जो कि पाचिकपत्र श्रीनायदारे से निकलना या ( जो राजप्रताना देश मेबाड राज उदयपुर चिनाडमढ में सबको विदित है) उसमें इमने अनुसाद किया है यदि ऐसे ही हमारे आयें सज्जन जोग मितरास और क्या सुरक्तों का क्षेत्रकर अकारा करेंगे तो देश की बढ़ा ही जाना पहुँचगा। उस पत्-स्मायहक ने अपने मिन से एक प्राचीन सुरक्त जो कि सेन्स विकार के 'उपने देशक्ते बचारी) का जिला हुआ पा महण कर अपने संस्त १८१८ मार्गरीस शुरूजण्ड १६-२० क्षिण अपति हो पारिकश्यों में आप है. सी निम्मजिस अमणी आमिंथ

### कार्यावर्गरेशीय राज्यंशावली

इन्द्रमध्य में भागं लोगों ने श्रीमन्मद्वाराज "परापाल" वर्षन्त राज्य किया, जिन में श्रीमन्मद्वाराज "वृध्यिकर" से महाराजे "परापाल" तक नेरा क्यांत् पीढ़ी क्षत्रमान वृक्त सो बोबीस (१२४) राजा, वर्ष चार सम्बन्ध कहा सो समाजन (४१९६) साम तो (६) दिन चौदह (१९८) समझ में समाजन १९८३ स्थापा

| 46a 64 6          | । सरावित        | (8 (20) 4    | 142 at (c | 1144 40 | (e ((8) 444 # <b>E</b> K | £ 1 84 51 1 | 4141      |        |
|-------------------|-----------------|--------------|-----------|---------|--------------------------|-------------|-----------|--------|
| राजा              | शक              | वर्ष         | माम       | दिन     | <b>भा</b> र्यराजा        | वर्ष        | माम       | दि     |
| मार्पराजा         | 158             | 2140         | £         | 10      | ११ <b>४ मुस्त</b> देव    | 42          | ۰         | 21     |
| श्रीमन्य          | हागजे बु        | धिष्ठिगदि,   | रेश चनुम  | ान पोढी | १५ नग्हरिदेश             | 4.1         | 7 0       |        |
| ०. वर्ष १५        | ९७० मास         | ११ दिन १     | । इनको    | वस्तार  | १६ सुविरम                | 8.5         | * *       |        |
| ्रमार् <u>य</u> श | সা              | वर्ष         | मास       | दिन     | १७ शुरसेन (दु०)          | ¥           | **        | -      |
| १ राजा र          | थिष्ठिर         | \$ £         | =         | રપ      | १= पर्वतसेन              | **          | =         | ŧ.     |
| २ राजा प          | गगाच्द          | 6.0          | •         | ۰       | ? <b>स्मेथा</b> बी       | 42          |           |        |
| ३ सजाः            | तन मे जय        | =8           | •         | ₹       | २० सोनपीर                | ¥.o         | =         | 2.8    |
| ४ सका प           | <b>।</b> स्वमेश | <b>=</b> 2   | =         | २२      | २१ भीमदेव                | 29          | Ę         | ₹•     |
| ५ द्वितीय         | राम             | ==           | 2         | =       | २२ नृहरिदेव              | 24          | * *       | 44     |
| ६ अञ्चल           | r               | 드린           | * *       | २७      | २३ पूर्णमल               | 88          | =         | 9      |
| ৩ বিসংগ           | r               | 92           | ą         | ₹≒      | २४ करदवी                 | 88          | ŧ 0       |        |
| = दुष्टरोर        | q               | 94           | ₹•        | રજ      | २५ असंमिक                | ¥.e         | * *       | -      |
| ६ राजा ३          | प्रसोन          | 95           | ٠         | 2.8     | २६ उदयपास                | - 1€        | Ł         |        |
| ० राजा            | <b>गुरमेन</b>   | 92           | 9         | 2.8     | २७ दुवनमल                | ¥.          | ŧ •       | ₹      |
| १ मुपनप           | त               | ĘĘ           | ¥.        | ν.      | २= दमात                  | ₹₹          |           |        |
| २ रणजीत           | 1               | Ęu           | ŧ 0       | 8       | २६ भीमपाल                | 4.5         | ¥.        | 5      |
| ३ ऋतक             |                 | ₹¥           | ٠         |         | ३० चमक                   | 8=          | * *       | 2 8    |
| राजा चे           | मक के।          | स्थान विश्वन | ाने चेम   | कराजा 🖯 | षार्थराजा                | क्ष         | मास       | दिन    |
|                   |                 | पीढी १४.     | ্বৰ্ষ ১০  | • माम   | ६ महीपान                 | 80          | =         |        |
| दिन १७ :          |                 | स्तार—       |           | - 1     | ७ राष्ट्रशाल             | ₹ €         | ٧         |        |
| व्यार्थराज        | ग               | वर्ष         | गस        | दिन     | = संघराज                 | 2.0         | 2         |        |
| १ विश्रवा         |                 | 20           | ą         | ₹€      | <b>६ तजपाल</b>           | ₹<          | **        |        |
| २ पुरमेनी         |                 | હર           | =         | ٦١.     | १० माणिकचन्द             | 30          | •         | ₹ ₹    |
| ३ बीरसेनी         |                 | w.e          | ţ.        | •       | ११ कामसेनी               | ४२          | ×.        |        |
| ४ व्यनहरा         | ापी             | 8.0          | =         | ₹.      | १२ राजुमर्दन             |             | * *       | ₹\$    |
| u. <b>ह</b> रिजिन |                 | <b>₹</b> ¼   | ě.        | 10      | १३ जीवनसोक               | २⊏          | ŧ         | 10     |
| ६ परमसेनी         | Ī               | 88           | ą         | ₹ ₹     | १४ इरिराव                | 24          | 4.0       | ₹8     |
| <b>असुस्र</b> पात | ख               | \$ o         | 2         | 21      | १५ बीरसेन (दू०)          | şх          | 2         | ₹•     |
| = कडुत            |                 | <b>ે</b> ર   | E.        | રક      | १६ बादित्यकेतु           | રૂક્        | **        | ₹ ₹    |
| ६ सब्ज            |                 | <b>३</b> २   | ₹         | 48      | राजा बादित्यकेतु         | मगभदेश क    | राजा की " | बन्धर" |
|                   |                 |              |           |         |                          |             |           |        |

| 146 |    |   | एकारशस्त्र-साम्                                                      |
|-----|----|---|----------------------------------------------------------------------|
| -   | 30 | 3 | <ul> <li>। नामक राजा प्रयास के ने मारकत राज्य किया । वीटी</li> </ul> |

| १० व्ययस्थ्                                                  | २७                |          |                                           | ं नामक राजा मयाग                                  |          |              |          |
|--------------------------------------------------------------|-------------------|----------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------|----------|--------------|----------|
| ११ व्यमीपाल                                                  | श्चमीपाल २२ १६ २५ |          | ६, वर्ष ३७४ मास ११ दिन २६ । इनका विस्तार- |                                                   |          |              |          |
| १२ दशस्य                                                     | રય                | ٧        | 12                                        | श्चार्यराजा                                       | वर्ष     | मास          | বিদ      |
| १३ शीरसात                                                    | 11                | =        | * *                                       | १ राजा धन्धर                                      | 85       | •            | 28       |
| १४ वीरसालसेन                                                 | 20                | •        | 19                                        | २ महर्षी                                          | 91       | ą            | ₹₹       |
| राजा वीरसालहे                                                | त को निवा         | ET 19873 | ने वार-                                   | ३ सनस्यकी                                         | ¥ o      | t o          | PE       |
|                                                              |                   |          |                                           | ४ महायुद्ध                                        | 80       |              | ~        |
| कर राज्य किया पीदा १६, वर्ष ४४% माम ४ दिन ३।<br>इनका विस्तार |                   |          |                                           | ५ दुरनाय                                          | ₹=       | ¥.           | ₹#       |
| व्यार्थगजा                                                   | वर्ष              | मास      | বিন                                       | ६ जीवनगज                                          | 8.4      | 9            | *        |
| १ राजा वीरमद्रा                                              | 34                | 7.0      |                                           | ः ग्रहसेन<br>==================================== | 8.0      | ,,           | ₹≂       |
| २ माजतसिंह                                                   | 9.9               | ٠        | ••                                        | ं द भागलक<br>ः शांतपल                             | 4 T      | 70           | -        |
| ३ मर्वदत्त                                                   | 3=                | ,        | 10                                        | र शजपन्त<br>गजा गजपाल                             |          |              |          |
| ४ मुक्तपति                                                   | 84                | ,        | 10                                        | गज्य किया पीढी १                                  |          |              |          |
| v कीरयन                                                      | 21                | •        |                                           | विस्तार नहीं है।                                  |          |              | . 4 . 64 |
| गत्रा महानृपास                                               |                   |          |                                           | <b>भार्यग</b> जा                                  | वर्ष     | याम          | दिन      |
| ने "क्षर्यन्तका" (उक                                         |                   |          |                                           | = मोतिन्द्रपान                                    | 3.9      | ,            | 10       |
|                                                              |                   |          |                                           |                                                   |          |              |          |
| पालाको मारके राज्य                                           |                   | र, वम ६३ | माभ ॰                                     | श्चामृतपाल                                        | *4       | 80           | ŧ a      |
| হিন ০। ৱনকাৰিদ                                               |                   |          |                                           | १० वर्जणान                                        | ŧ2       | ¥.           | २७       |
| राजा विकसादि                                                 |                   |          |                                           | ११ महीपाल                                         | 1.5      | ਵ            | 8        |
| ममुद्रपाल योगी पैठाव के ने मार कर राज्य (क्या पीदी           |                   |          |                                           | १२ हरीगल                                          | 13       | =            | 3        |
| १६, वर्ष ३०२ मास                                             |                   |          |                                           | १ ३ मी। पाल                                       | 11       | 40           | ₹ 5      |
| धार्यराजा                                                    | वर्ष              | मास      | दिन                                       | °⊬ महत्त्रपाल                                     | 2.9      | 20           | 78       |
| १ ममुद्रपत्त                                                 | 4.6               | •        | ₹.                                        | १५ क्रमंपाल                                       | 7.5      | •            | 2        |
| २ करपास                                                      | 35                | ¥.       | 8                                         | १६ विक्रमपाल                                      | 22       | * *          | 14       |
| ३ माहायपाश्च                                                 | * *               | 8        | * *                                       | राजा रिकमपा                                       |          |              |          |
| ४ देवपास                                                     | २७                | ŧ        | ₹=                                        |                                                   |          |              |          |
| ५ नर्शमध्यस                                                  | t=                | •        | ₹•                                        | ्रमणन्त्र बोहरा व                                 |          |              |          |
| ६ मामपारू                                                    | २७                | *        | 10                                        | लदाई की, इन लदा                                   |          |              |          |
| ७ रपुरास                                                     | 44                |          | રય                                        | मास्टर इन्द्रक्त्य का                             |          | पीदी १०, व   |          |
| यास गदिन १६।                                                 |                   | ₹ —      |                                           | व्यार्थरा ना                                      | वर्ष     | माम          | दिन      |
| वार्पराजा                                                    | वर्ष              | गास      | दिन                                       | ं = सोश्चन्द                                      | 2.5      | 3            | 22       |
| १ महस्रपन्त                                                  | **                | ₹        | **                                        | ६ गोविन्द्वन्द                                    | 31       |              | 12       |
| २ विषयमनन्द                                                  | 12                | · ·      | 12                                        | १० गनी पदमावती                                    | ,        |              |          |
| ३ व्यमीनवन्द                                                 | 10                |          | *                                         | रानी पदमावती                                      | गर गई। इ | सक्टेपप्रभीव | धेर्वली  |
| ४ सम्बन्द                                                    | **                | * *      | =                                         | था, इमलिये मब मह                                  |          |              |          |
| u इरीचन्द                                                    | ***               | £        | ₹₽                                        | ोगमी का गही पर वे                                 |          |              |          |
| ६ कल्यागचन्द                                                 | ŧ.                | ч.       | ·                                         | पीड़ी थ, संघ०                                     |          |              |          |
|                                                              |                   |          | -                                         |                                                   |          |              |          |

| दिन | वर्ष १५१ मास ११   | दिन २ । इन | का विस्तार | :   |
|-----|-------------------|------------|------------|-----|
| 14  | षार्यराजा         | वर्ष       | मास        | दिन |
| =   |                   | ŧ=         | *          | 21  |
| २०  | २ विसायसंग्रेन    | 12         | ¥          | ٩   |
| ર દ | <b>३ केरावसेन</b> | **         | •          | ŧ:  |

304

मोनिस्त्रप्रेप ٠. मोपालप्रेस ं महानाह राजा महाबाह राज्य खोद के काने गये यह बहाल के राजा व्याचीसेन ने सनके हत्त्रप्रस्य में स्थाने साप राज्य स्टाने शाजा शामोदरमेन ने भावने उपराय को यहन राज कार्यम क दिव कत्याणमेन .. दिया इससिये राजा के उपराव दोपसिंह ने मेना मिला के . - enna ,, ) v राजा के माथ लहाई की उस लहाई में राजा को मार कर दीर्पासक ग्राप राज्य करने लगे पीटी ६. वर्ष १०७ : वेमसंत \_ 11 24 मास ६ दिन, २२ इनका जिल्लार ---१० साराज्यसंत्र 5 • 21 ११ लच्छीमत 28 . चार्यमञ्ज **१२ दामोदरमेन** १ दीपसिंह ¥ \*# 36 राज चौटाण वेराट के राजा मनकर जीवनसिंह के उपर ष्मार्यश का ши २ राजसिंद चटाई करके ब्रायं ब्रोर लढाई में जीवनसिंह को मार a amfije कर इन्द्रप्रस्य का राज्य किया क्रपीदी ५, वर्ष ८६ माम ० ८ सरसिष्ट 13 u दिन २०। इसका विकास .... u afefde 12 22 ६ जीवनसिंह बार्यराजा राजा जीवनसिंह ने कुछ कारण के लिये कवारी १ पश्चीराज 71 सब सेना रत्तर दिशा को बेज धार्यंग वा दिन क्ये प्रवास के किले में सबत १२३६ माल में प्रकारकर

wnince

, दरिष्ठेय

३ दर्जनगान

æ T CR

ų

,, , 0 केंद्र किया पत्रचात इन्द्रमध्य भ्रायोत (दर्ली का राज्य U TEGOGR ,, माप (मुलनान राहाबुरीन) करने नमा पीटी ५३ वर्ष ४ यशकान 36 304 राजा वरापास के उत्तर सुलनान सदाबुदान गोरी गद गजनी म बहाई करके मात्रा चीर राजा बगवाल | पुरतको में लिखा हे उमलिये वटा नहीं विकास

# इसके भागे बीटाजेनमत किया में लिम्बा जाया।

हिंत की मध्याबन्द सरदान व्हार्गम शिवन wordstern gerentligten wirds वर्णीय मनुष्यस्त्र स्थानस्य महिन्द्र

दिसके बात बोर प्रतिहासो व दम प्रकार - रेन महाराज करने र द के उसर र नमान सहान् |न कारी क्वन र गांधा और कई बार हा कर जी तथा राज्य में स्वत । १ के प्राप्त की कुर के पाल बहुत्ता में त्यांकार की जीत बाला कर प्राप्त केश कंट न थेवा प्रध्यान रिम्मी ( प्रोडेश्यम ) का राज्य सहय करण लगा मुख्या भी का राज्य पानी / एक : स्वर्धा है

## बनुमुमिका (२)

जब झार्यावर्तम्य मनध्यों में मत्यामत्य का यथावत निर्णय काने वाली वेटविया छट कर अविद्या फैल के मतमतान्तर खडे हुए, यही जैन आदि के विद्याविरुद्धभतप्रचार का निमित्त हुआ। क्योंकि वालमीकीय और महाभारत आहि में जैनियों का नाममात्र भी नहीं जिला और जैनियों के प्रन्यों में बालगीकीय और भारत में कथित 'रामकृष्ण आदि''की गांधा क्षेट्रे बिस्तारपर्वक जिस्ती हैं हमसे यह मित्र होता है कि यह मत रजके पीछे चला। क्योंकि जैमा अपने यत को बहुत प्राचीन जैनी लोग लिखते हैं बैमा होता तो बाल्मीकीय आदि बन्यों में उनकी क्या अक्ष्य होती।इसलिये जैनभत इन ग्रन्थों के पीछे चला है।कोई कहे कि जैनियों के घन्यों में मे कथाओं को लेकर बालमीकीय आहि घन्य बने होंगे तो उन मे पन्नता चाहिये कि बालमीकीय आदि में तमहारे ग्रन्थों का नाम लेख भी क्यों नहीं ? और तस्हारे ग्रन्थों में क्यों है ? क्या पिता के जन्म का दर्शन पत्र कर सकता है ? कभी नहीं । रममें यही सिद्ध होता है कि जैनबौद्धमत शैव शाक बादि मतों के पीछे चला है। बाब रम बारहर्वे समल्लास में जो जो जैनियों के मतनिषय में लिखा गया है सो सो उनके प्रन्थों के पनेपर्वक लिमा है। रममें जैनी लोगों को का न मानना चाहिये क्योंकि जो जो हमने रनके मतविषय में लिखा है वह केवल मत्यामत्य के निर्णयार्थ है न कि विरोध वा हानि करने के क्रर्य । इस लेख को जब जैनी बोद वा क्रन्य लोग देखेंगे तब सब को सत्यासत्य के निर्णय में विचार और लेख करने का समय मिलेगा और बोध भी होगा । जब तक बादी प्रतिवादी होकर पीति से बाद वा लेख न किया जाय तब तक सत्यासत्य का निर्णय नहीं हो सकता। जब बिद्धान लोगों में मन्यामन्य का निश्चय नहीं होता तभी अबिद्धानों को महा अन्धकार में पड़कर बहुत इ:स्व उठाना पड़ता है। इसलिये सत्य के जब और जासत्य के चय के अर्थ मिन्नना में बाद वा लेख बरना हमारी मन्द्रय जाति का प्रकार काम है । यदि ऐमा न हो तो समुख्यों की उन्नति कभी न हो। और यह बौद्धजैनमत का विषयं विना इनके ऋन्य सत कर्तों को अपने लाम और नोध करने वाला होगा क्योंकि ये लोग अपने प्रस्तकों को क्रियी अन्य मत बाले को देखने पढ़ने वा लिखने को भी नहीं देते । बढ़े परिश्रम से मेरे और विशेष आर्यसमाज मन्दर् के मन्त्री 'सेठ सेवकताल कष्णाटास' के प्रस्तार्थ से ग्रन्थ पाप्त हुए है। तथा काशीस्य "जैनप्रभाकर" यन्त्रालय में छपने और मार्क्स में "प्रकाणस्त्राकर" धन्य के लपने में भी मब लोगों को जैनियों का मत देखना महज हुआ है। भला यह किन विद्वानों की बात है कि अपने मत के प्रस्तक आप ही देखना और दमरों को न दिखलाना ! इसी से विदित होता है कि इन ग्रन्थों के बनाने वालों को प्रथम ही शक्का थी कि इन ग्रन्थों में असम्भव बातें हैं जो इसरे मत बाले देखने तो खणडन करेंने और हमारे मत बाले हमरों के ग्रन्थ टेब्बेंगे तो दम मत में श्रद्धा न रहेगी। ब्रास्त जो हो। परन्त बहुत मनदय

ऐमें है कि जिन को अपने दोष तो नहीं दीकते किन्तु हमारें के दोष देखने में अद्भाष्ट्रक्ष नहीं रहते हैं। यह न्याय की बात नहीं, स्वॉकि प्रथम अपने दोष देख निकाल के घरचात हमारें के दोषों में होंट देके निकालों। अब दन नोंद जैनियों के मत का विषय सब सजनों के सम्मुख पत्रता है, जीता है बेता विषयों।

## क्रिमधिकलेकेन श्रुटिमहर्षेषु



### द्वादशसमञ्जासः

#### अथ नास्तिक्ष्मतान्तर्गतयास्त्राक्ष्मोद्वजैनमतस्त्रपदनमगढनविषयान् ज्याक्यास्थामः

कोई एक बृहस्पति नामा पुरुष हुआ था जो वेद, ईश्वर और यहादि उत्तम

कर्मी को भी नहीं मानता था देखिये उनका मनः— वास्त्रोत तम जीस्कृष्टि पुरर्शायाचा अध्योधनवदेशय पुनरावण इस ॥ नर्गस्तृत्ववद वार्णस्त्र्यंत्र छ २ १ ॥

तुरुवैक्यविशिष्टचेड एव मारमा देशक्रिकिक सात्यनि प्रशासामानात् ॥ । यदंदर्शनगहरू यानावदर्शन पृष्ट ३ ) ।

इस रागिर में चारों क्षानों के संयोग से ऑसास्या उराष्ट्र होता दर्जी के वियोग के साथ ही तह ही जाता है। क्योंकि मर्ग पीखें कोई भी जींक मृत्युव नहीं होता। हम एक मृत्युव के मानते हैं, स्थांकि प्रत्युव के लिंगा अनुसानारि होते ही नहीं। इसलेये मुख्य प्रत्युव के मानने अनुसानारि गोंच होते से उनका महण नहीं करते। सुरूर गंदी के स्थाजिक्तु में आनन्द का करना एक्सार्य के फूज हैं। (उत्तर) थे पृष्टिच्यादि पुत्र जह हैं उन से चेनन की उत्पत्ति कभी नहीं ही सकती, जैसे प्रमाना पिता के संयोग में देह की उत्पत्ति होती है से ही आदि सृष्टि में मसुष्यादि हारोगि की माहति परिनेशन कर्ता के निता कभी में ही सुक्ती। पर के समान चेनत के उत्पत्ति भी निताग नहीं होता स्थावि मन्द्र चेनन को होता है जह को नहीं। पदार्थ नह भयादि महण्ड होने ह एपन्तु कमान क्लिश का जीनताम सहेंह होना है तभी उसकी प्रकटना होती है जब होगे में को इंट देता है तन यह रागि आ एन्यु को प्राह हुआ है, वह जैसा चेतनपुक पूर्व या बेमा नहीं हो सकता। यही

न राष्ट्रांत्र सामित्र विकास का कार्यात्र कार्यात्र कार्यात्र कार्यात्र कार्यात्र कार्यात्र कार्यात्र कार्यात्र याजवलक्य कहते ह कि है मैत्रेयि! मैं मोह में बात नहीं करता किल्ल आत्मा अभिनाशी है.

जिसके थोग से शरीर चेठा करता है. जब जीव शरीर से प्रथक होजाता है तब शरीर में झान कब भी नहीं रहता जो हेह से पछक आतम न हो तो जिसके मेंग्रेस से चेतनता और विशेष से जहना होती है वह देह में पूथक है जैसे झाँख मब को देखती है परन्त झपने की नहीं रमी प्रकार प्रत्यस्त का करनेवाला प्राप्ते को पेल्टिय प्रत्यस्त नहीं का प्रकला । जैसे प्राप्ती चाँस में मन घटणटाटि पटार्थ टेसना है बैसे चाँस की चणने बात से टेसना है। जो टका है वह देश ही रहता है. हम्य कभी नहीं होता । जैसे बिना आधार आधेय, कारण के बिना कार्य अवस्थति के विजा अवस्थ और कर्मा के विजा कर्म जहीं रह सकते तैसे कर्मा के विजा प्रत्यन्त केंसे हो सकता है ? जो सन्दर स्त्री के साथ सरसाम करने ही को प्रत्यार्थ का फल मानों तो चणिक सब और उससे दःख भी होता है वह भी प्ररुपार्य ही का फल होगा। जब ऐसा है तो स्वर्ग की हानि होने से दश्च भोगना पढ़ेगा । जो कही दश्च के सहाने और मख के बढ़ाने में यत्न करना चाहिये तो मिक्त सख की हानि होजाती हैं इसलिये वह प्रत्याय का फल नहीं । (चारवाक) जो द:खसंयक्त सख का त्याग करते हैं वे सर्ख हैं. जैसे धान्याणी धान का ग्रहण और वस का त्यारा करता है वैसे संसार में बदियान मस का ग्रहण और दःच का त्याग करें क्योंकि हम लोक के उपस्थित सख को ब्रोट के अनुपन्धित स्वर्ग के मान की रच्छा कर धर्मकपित बेरोज अमित्रोचारि कर्री उपासना और सानकागर का अनुपान परलोक के लिये करते है वे अज्ञाती हैं। जो परलोक है ही नहीं तो उसकी ब्राजा करना प्रार्थना का काम है। क्योंकि---

भोजार पा सर्वायम अवस्थान (इंटर्सन्तियम स्वीत है) कि एक है है। पर एक प्राण्य कराज्यकर (इंट्र्स्पर्य करात है कि मिन्निय होता हैं ति कर हम मेर समय जात लागा बुद्धि भी एक्सपर्योक्त हुए मेर्ने ने जी विकास सम्प्रिय है। किन्तु करि लाने मादि में उत्पन्न हुए हुंस्व का नाम नरक. लोकस्तिय राजा प्रमोत्तर भी रहे का नार होता मो तु अरूप कुछ हुंस्व का नाम नरक. लोकस्तिय राजा प्रमोत्तर भी रहे का नार होता मो तु अरूप कुछ भी नहीं। (उत्पर ०) विषयस्थी सुक्सान की पुरुपार्थ का स्वास मान कि स्वित है। अर्थित होता मेर्ग सु कुष्टे कि कि को सु कि सु कि स्वास मान स्वास के स्वास मेर्ग कि कि सिंद होती है। अर्थित क्षाय मेर्ग कि सिंद होती है। उत्पर कम भीर भी कि सिंद होती है। उत्पर कम भीर भी कि सिंद होती है। उत्पर कम भीर मान होती का स्वास है। विषय कर कम स्वास है। के उत्पन्न की इंट्रस्थ की सम्मारण का स्वाद है में ठीक है। पर्य कर कम मान हो ती हो तहार कम की सम्मारण को अरूप कर साम तो ही तो तहार लोग होता की सम्मारण ने साम की स्वास की स्वास

कविक्रको कर तीने वारण्यंज्ञायानिकः। करा विशेष समात्राव्याव्यानिकः। य सर्वात सारण्या संस्थाया राजिकः। वेद स्वायान्त्यानिकः । वेद स्वायान्त्यानिकः स्वायानिकः । व्यव्यानिकः स्वायानिकः स्वायानिकः स्वायानिकः स्वयानिकः स्

करान्य जीवनोतायो जाव्यविधितर्गतान्यः प्रमानां तेनकाराधि न सन्वविधाने स्वर्धित होता। त्रयो देश्य कर्तारो स्वराक्तियाच्याः अस्त्रीतुक्तीत्वादि पविद्यानाः वरः स्वराद्धित्वाचाः स्वर्धान्त्रः । स्वरायस्थाना दि दिवसन्त्र सर्वपाद्धः वर्धीतित्वः। स्वर्धन्त्रः स्वर्धन्तः स्वराद्धन्तः स्वर्धन्त्रः स्वर्धन्तः

चारबाक आजागक बीट और जैन भी जात की उत्पत्ति स्वभाव से मानते हैं । जो जो स्वाध्यविक गा। है जब जब से हत्यसंग्रह होकर सब पहार्च बतने हैं । कोई जगन का कर्ता नहीं ॥ ९ ॥ परन्त रहम से चारवाक ऐसा मानता है किन्त परलोक और जीवातमा बौद जैन मानते हैं चपवाक नहीं शेष इन तीनों का मत फोई कोई बात खोड के एकमा है। न कोई स्वर्ग न कोई नरक और न कोई परलोक में जानेवाला आत्मा है और न बर्णाश्रम की किया फलदायक है ॥२॥ जो यह में पश को मार होस करने से का मर्जा को जाता हो तो यजमान ऋपने पिता ऋदि को मार होस करके मर्जा के क्यों नहीं मेजना ? ॥३॥ जो मरे हुए जीवों का श्रादः और तर्पण तमिकारक होता है तो पर-देश में जानेवाले मार्ग में निर्वाहार्थ श्रम वस्त्र और धनादि को क्यों ले जाते हैं ! क्योंकि जैसे सतक के नाम से भर्पण किया हुआ पटार्य स्वर्ग में पहुँचता है तो परदेश में जाने करतें के लिये उनके सम्बन्धी भी घर में उनके नाम से भ्रापेण करके देशान्तर में पहुँचा देतें जो यह नहीं पहुँचना तो स्वर्ग में वह क्यों कर पहच सकता है ॥२॥ जो सत्यंलोक में टाउ करने में स्वर्गवासी तम होते हैं तो नीचे देने से घर के ऊपर स्थित प्रस्व तपन क्यों नहीं होता है।।।।। इसलिये जब तक जीवे तब तक सख से जीवे, जो घर में पटार्थ त हो लो ऋण लेके मानन्द करें। अपा देना नहीं पड़ेगा क्योंकि जिस शारीर में जीव ने स्वाया पिया है उन होनों का पुनरागमन न होगा । फिर किसमे कीन मांगेगा झीर कीन देवेगा है।।६॥ जो लोग कहते हैं कि अत्यसमय जीव निकल के परलोक को जाता है यह बात मिथ्या है क्योंकि जो ऐसा होता तो कटम्ब के मोह से बढ़ा होकर पनः घर में क्यों नहीं आजाता ॥७॥ इमलिये यह सब बासणों ने अपनी जीविका का उपाय किया है । जो दशगात्रादि सतक किया करते हैं यह सब उनकी जीविका की लीला है एटा। वेट के बनानेहारे माँह, धर्न और निशाचर अर्थात राजस ये तीन हैं।"जर्फरी" "तर्फरी" हत्यादि एपिडतों के धर्मतायक बचन हैं nen देखे धर्मों की रचना—घोडे के लि**ड़ा** को स्त्री प्रहण करें. उसके साथ समागम यजमान की स्त्री से कराना, कन्या से ठटठा आदि लिखना पूर्ती के बिना नहीं हो सकता ॥१०॥ और जो मांस का खाना जिखा है वह बेदमाग राखम का बनाया है ॥१९॥ (उत्तर •) विना चेतन परमेश्वर के निर्माण किये जह पदार्थ स्वयं आप्रस में स्वयाव से नियमपूर्वक मिलकर उत्पन्न नहीं हो सकते । जो स्वयाव से ही होते हों तो द्वितीय सर्य चन्द्र प्रयिवी और नचनादि लोक आप से आप क्यों नहीं वन जाते हैं १॥१॥ स्वर्ग सुख भोग और नरक दुःख मीग का नाम है। जो जीवातमा न होता तो सुख दुःख का भोका कौन हो सके ९ जैसे इस समय सुख इ:ख का भोका जीव है वैसे परजन्म में भी होता है. क्या मत्यभाषण और परोपकारादि किया भी वर्णाश्रमियों की निष्फुल होगी? कभी नहीं ॥२॥ पश्च मार के होम करना बेदादि सत्यशास्त्रों में कहीं नहीं जिला और मृतकों का आह तर्पण करना करोलकल्पित है क्योंकि यह वेटाटि सत्यशास्त्रों के विरुद्ध होने से भागवतादिप्रराणमत बालों का मत हैं. इसलिये इस बात का स्वरुटन अवारहनीय है ॥३॥४॥४॥ जो वस्त है उसका अभाव कभा नहीं होता । विरामान जीव का अभाव नहीं हो

मकता । हेह भस्म हो जाता है जीव नहीं । जीव तो इसरे शरीर में जाता है इमलिये जी कोई जागा बाहि कर किएन पटार्थी से रम लोक में भोग कर नहीं देते हैं वे निश्चय पापी होक्य दमरे जन्म में द:स्वरूपी नरक मोगते हैं. इसमे कुछ सन्देह नहीं ॥६॥ देह से निकल का जीव स्थानान्तर और शरीरान्तर को प्राप्त होता है और उसको पर्वजन्म तथा कद्राच्यारि का बात कर भी नहीं रहता हमलिये पतः कटस्य मे नहीं ग्रा सकता ॥७॥ ही बाह्यामें ने प्रेतकर्म अपनी जीविकार्य बना लिया है परना वेदोक्त न होने से खण्डनीय है ॥=॥ अब कहिये जो चारवाक आदि ने वेटादि सत्यशास्त्र देखे सने वा पढे होते तो वेदों की निन्दा कभी न करते कि 'वेट भांट धर्न और निशासरक्त प्रस्थों ने बनाये हैं' ऐसा बसन सभी न निकालते। हां भांद्र धर्त निशासरवन महीधरादि टीकाकार हुए हैं। उनकी धर्सता है, पेदी की नहीं। परन्त शोक है चारवाक, भाभाणक, बौद्ध और जैनियो पर कि इन्होंने मूल चार वेटों की संहिताओं को भी न सना न देखा और न किसी विद्वान से पदा. इसलिये नष्ट-श्रदर-बद्धि होब्रु उद्घटांग वेदों की निन्दा करने लगे। दृष्ट व्यवसागियों की प्रमाणश्रन्य क्योजकात्यत भएट टीकाओं को देखका वेटों में विगेधी होका अविद्यारूपी आगाध समद में जा गिरे ॥ह॥ भला विचारना चाहिये कि स्त्री से अपन के लिंग का ग्रहण कराके उससे ममागम कराना और यजमान की कन्या से हंसी ठटठा मादि करना सिवाय वाममार्गी लोगों से बान्य समुख्यों का काम नहीं हैं। विना दन सहापापी वाससाधियों के श्रष्ट वेटार्थ में विपरीत अशद व्याख्यान कीन करता ? अत्यन्त शोक तो इन चारवाक आदि पर है जो कि विना विचार वेटों की निन्दा करने पर तत्पर हुए । तनिक तो अपनी बुद्धि से काम लेते । क्या करें विचारे उत्तमें श्तनी विशा ही नहीं थी जो मन्यामन्य का विचार कर मन्य का मण्डन और अमन्य का खण्डन करते ॥९०॥ और जो मांम खाना है यह भी उन्हीं बाममार्गी टीकाकारों की लीला है. इमलिये उनको राचम कहना उचित है परन्त बेटों में कहीं मांघ का खाना नहीं लिखा । हमलिये हत्याहि मिध्या बातो का पाप उन टीकाकारों को और जिन्होंने वेटों के जाने मने बिना मनमानी निन्दा की हैं नि:मंदेह उनको लगेगा । सच तो यह है कि जिन्होंने बेटो से विशेष किया और करते हैं और करेंगे वे अवश्य अविद्यारूपी अन्धकार में पड़के सुख के बदले दारण दु:ख जितना पावे उतना ही न्यन हैं. इसलिये मनप्यमात्र को बेदानकल चलना समचित है ॥१९॥ जो बाममाशियों ने मिथ्या कपोलकल्पना करके वेदों के नाम में अपना प्रयोजन मिद्र करना अर्थात यथेष्ट मरापान, मांस साने और परस्त्रीगमन करने आदि द्वष्ट कामों की प्रवृत्ति होने के आर्थ बेटों की कलाई लगाया दर्खी बातों को देखकर चारबाक बाँद तथा जैन लोग बेटों की जिल्हा करने लगे और प्रयक्त एक वेदविरुद्ध अनीश्वरवादी अर्थात नास्तिक मत बला लिया । जो चारवाकादि वेटों का मुलार्य विचारते तो कठी टीकाओं को देख कर मत्य वेटोक्त मत मे क्यो हाथ थी बैठते ? क्या करे विचारे "रिनासकाले विपरेतनांद्र." जब जरूर अच्छर होने का समग्र आता हैं तब मनुष्य की उलटी बुद्धि हो जाती है।

अब जो चारनाकादिकों में भेद है मों लिखते हैं—ये चारनाकादि बहुत मी बाता में एक हैं परन्तु चारनाक देह की उत्पत्ति के साथ जीनेग्यति और उसके नाश के साथ ही जीन का भी नाश मानात है। धुन इंग्स और परलोक को नहीं मानत एक प्रयास अध्यक्ति के विता अनुसानादि अधाण को भी नहीं मानता। चारनाक उपद का क्यों : "जो कोलाने से प्राणानी क्षीर सिर्धेशाय नेतरिष्टक होता है"। और गेंद्र जैन प्रत्यचादि वारों प्रमाण, अनादि जीन, पुनर्जेन्स, पराजीक और प्रक्रिक की सीतानते हैं, हनता की वास्ताक से गेंद्र और जीनियों का सेंद्र हैं परन्तु नास्तिकता, वेट इंदर की निर्माण प्रमानदेश क. उपता ( आगे प्रदेश कभी और 'अगद का कली कोई नहीं इत्यादि वानों में सन एक ही हैं। यह चार-वाक का मत संबंध में दर्शा दिया।

**अब बौद्ध**मत के विषय में संचेप से लिखते हैं:—

कार्यकारकाराहा स्वताशहः निवासकाहः। कविनाशातिवयमाऽद्यांनाग्नहुदर्शनादः ॥ (स० ६० त० दी० ६० वह १६) । कार्यकारणमान अर्थात कार्य के दर्शन से कारण और कारण के दर्शन से कार्याह कर माचात्कार प्रत्येच से. शेष में असमान होता है, इसके विना प्राणियों के संपूर्ण व्यवहार पूर्ण नहीं हो मकने रत्यादि लक्षणों से अनुसान को अधिक मान कर चारवाक से किय आस्त बौद्धों की हुई है। बिद्ध चार प्रकार के हैं-एक "माध्यमिक" दूसरा "योगाचार" तीसरा "मीत्रान्तिक" और चौषा "बैमाषिक" । "बद्धया निर्वर्त्तते स बौद्धः" जो बद्धि से सिद्ध हो अर्थात जो जो बात अपनी बुद्धि में आबे उस उस को माने और जो जो बुद्धि से न श्रावे उस उसको नहीं माने। इनमें से पहिला "माध्यमिक" सर्वश्रन्य मानता है कर्णान जिनमें पटार्थ हैं ने सब शान्य क्रपान कार्टि से नहीं होने करन में नहीं रहने । मध्य में जो प्रतीत होता है वह भी प्रतीतिसमय में है पश्चात शस्य हो जाता है। जैसे उत्पत्ति के पूर्व घट नहीं था। प्रध्वंस के प्रश्नात नहीं रहता और घटनाज सम्बद्ध से भागता और पटार्थान्तर में जाने से घटजान नहीं रहता इसलिये जान्य ही एक तस्त्र है। दुसरा "योगाचार" जो बाह्य शहर मानता है अर्थात पुरार्थ भीतर बाज में भागने हैं बाहर नहीं जैसे घटनान आरमा में है तभी मनप्य बहुता है कि 'यह घट हैं'। जो भीतर नात न हो तो नहीं कह सकता ऐसा मानता है। तोसरा "सौत्रान्तिक" जो बाहर ऋर्थ का अनुमान मानता है क्योंकि बाहर कोई पहार्थ मागोपांग प्रत्यस्य नहीं होता किन्त एक्ट्रेश क्यान होते में डोप में अनुमान किया जाता है इसका ऐसा मत है। चौधा 'वैभाषिक'' है असका मत बाहर पढार्थ प्रत्यच होता है भीतर नहीं। जैसे ''अयं नीलो घटः'' इस प्रतीति में जीलयक घटाकरि बाहर प्रतीत होती है यह ऐसा मानता है है। यहापि रजका चान्तार्थ बद एक है तथापि शिष्यों के बद्धिभेट में चार प्रकार की शास्त्र हो गई हैं जैसे सर्वास्त होते में जार परुष परस्त्रीगमन चोर चोरी और विद्वान सत्यभाषणादि श्रेष्ट कर्म्म करते हैं। ममय एक परन्त अपनी अपनी बदि के अनुसार भिन्न भिन्न चेचा करते हैं। अब रत व्योंक चारों में "माध्यमिक" सब को चणिक मानता है अर्थात चण चण में बद्धि के परिणाम होने में जो पर्व चण में जात बस्त था बैंमा है। दूमरे चण में नहीं रहता हमलिये मब की चाणिक मानना चाहिये. ऐसे मानता है । इसरा "योगाचार" जो प्रवृत्ति है हो सब द्व:स्वरूप है क्योंकि प्राप्ति में सन्तुष्ट कोई भी नहीं रहता, एक की प्राप्ति में दूसरे की इच्छा बनी ही रहती है, इस प्रकार मानता है। तीसरा "सौबान्तिक" सब पटार्थ अपने अपने जनलों में जिन्हें होते हैं जैसे गाय के चिद्रों से गाय और छोड़ों के चिद्रों से छोड़ा तान होता है वैमे लखण लक्ष्य में मदा रहते हैं ऐसा बहता है। चौधा "वैभाषिक" अन्य ही को एक पटार्थ मानता है। प्रथम "माध्यमिक" मन को प्रान्य मानता था। तभी का प्रथ

"बंधापिक" का भी है. इत्यादि बीकों में बहुत में विवाद पक्ष है. इस प्रकार चार प्रकार की भावना मानते हैं। (उत्तर-) जो सब शन्य हो तो शन्य का जानने वाला शन्य नहीं ही मकता । और जो सब शन्य होवे ता शन्य को शन्य नहीं जान सके । इसलिये शन्य का नाता और नेय दो पटार्थ सिद्ध होते हैं। और जो "योगाचार" बाह्यशन्यत्व मानता है तो पर्वत इसके भीतर होना चाहिये। जो कहे कि पर्वत भीतर है तो उसके इदय में पर्वत के ग्राम अवकाश कहां है ? हमलिये बाहर पर्वत है और पर्वतज्ञान झात्मा में उहता है । "सीबान्तिक" किसी परार्थ की प्रत्यक्ष नहीं मानता तो वह आप स्वयं और उसका बचन भी बानमेय होना साहिये प्रत्यक्ष नहीं । जो प्रत्यक्ष न हो तो ''अयं घटः'' यह प्रयोग भी नहीना चाहिये किन्त "अयं घटकदेराः" यह घट का एकदेश है और एकदेश का नाम घट नहीं किन्त समदाय का नाम घट है। "यह घट है" यह प्रत्यक्ष है अनुमेय नहीं, क्योंकि सन अवयवों में अक-यवी एक है। उसके प्रत्यक्ष होने में सब घट के अवयव भी प्रत्यक्ष होते हैं अर्थात सावयव घट प्रत्यन्त होता है। चीरा "वैभाषिक" बाह्य पटाधी को प्रत्यन्त मानता है वह भी श्रीक नहीं क्योंकि चहां जाता और सार होता है वहीं प्रत्यन्त होता है। यशपि प्रत्यन्त का विषय बाह्य होता हैं तदाकार ज्ञान आत्मा को होता है, वेंसे जो चणिक पदार्थ और उसका ज्ञान चणिक हो तो "प्रत्यभिज्ञा" अर्थात 'मने वह बात की थी' ऐसा स्मरण न होना चाहिये परन्त पर्व ट्राप्ट श्रन का स्मरण होता है इसलिये चणिकवाद भी ठीक नहीं । जो सब द:ख ही हो और सख कुछ भी न हो तो मुख की अप्पेचा के विना दुःच सिद्ध नहीं ही सकता, जैसे रात्रि की अपेना में दिन और दिन की अपेना में रात्रि होती हैं. इसलिये मब द:ख मानमा श्रीक नहीं। जो स्वलचण ही मानें तो नेत्रश्राह्मत्व रूप का लच्छा है और रूप लक्ष्य है जैसा घट का रूप लक्ष्य. चन्द्रप्रांकाल लचाण से भिन्न है और गन्ध प्रथिवी से अभिन्न है इसी प्रकार भिन्नाभिन्न लक्ष्य लच्चण मानना चाहिये। शन्य का जो उत्तर पूर्व दिया है नही अर्थात २०१४ का जाननेवाला शस्य में भिन्न होता है।

मर्थक समाराष्ट्र ह लागा है। पर्वतीवैकासम्बद्ध ॥ (स० ६० स० वी० ६० छह २०) ।

जिनको बोद नीर्पद्धम मानते हैं उनी को जैन भी मानते हैं, हराविये ये दोनों पर है। आए पूर्वेक भारत-पाल्पुट्टय अर्थात कार मानताओं से सकता सहसाओं की तिवृश्यिक है गुरूबरण निर्वाण अर्थात सुनित मानते हैं, अपने रिप्पों को योग और आबार का उप-ट्रए बनते हैं, अञ्चतपदार्थ के विष्यु गुरु में युक्ते का नाम योग हैं पुरु के कवन का प्रमाण करना आवार करता है। जोदों के सन में पांच सकता होते हैं। :—

and an analysis (the second state of the secon

इन- ने प्रभावनाथ- (जो इंजिय कीर इंजियों से स्थादि विश्व प्रकार किया जाता इन "स्थावनाथ", 'साम : भाजपत्रिकात और म्हर्गितिकान के म्हरा को "तिहान-स्क्रम", तीस्ता :-स्थानन्त्र्य और तिहातन्त्र्य में उदली हुआ सुस्त कुल आर्दि प्रतीति-रूप प्रताद की "वेदानाव्य-में में देश :-मी आर्दि मंत्री के उन्लेखी जानप्रसाद की प्रतीत-स्क्रम, (शानी 'स्वानाव्य-में में में तो ना रामुंदारि देशकोर, मेर्स प्रमादकाय" मानते हैं। इस मूट प्रमाद अभिमान, पूर्व भीर प्रकार का मान्य :-मानता कर्क में मानते हैं। इस स्वाम मान स्वानाव्य के स्वाम प्रमादकाय करने मोनता से देशनी वार् बाकों में अधिक सक्ति और अनुसान तथा जीव को मानना बौद्ध मानते हैं।

देशना बोक्यावानां नावाह्यवरहातुमा । निकाने बहुवा क्षोते उपार्वपेडुविग हुनः ॥१॥ गम्मोरोपानकेदेन नाविन्योत्त्रसम्बद्धाः निका द्वे देखनाऽपिन्यासूनवाहरसम्बद्धाः ॥२॥ मार्वानुपानां बहुदो हारहाधरनानि व । परितः कुलोपानि किस्मपेरिक क्रीकरं, ॥३॥

कानेन्द्रपानि पर्यंत्र तथा कर्नेन्द्रियाचि य । मनो प्रदितिति सेका प्रावशायनं प्रयं ।॥४३। (बै॰ य॰ पृ० ४६) ।

भर्यात जो ज्ञानी, बिरक, जीवनमुक, लॉकों के नाय बद भादि तीर्यहरूमों के पटायाँ के स्वरूप को जाननेवाला जो कि मिश्र मिश्र पटार्थों का उपटेशक हैं जिसको बहत से भेट और जणयों में बहा है उसको मानना ॥१॥ वडे गंभीर और प्रसिद्ध भेट से. वहीं वहीं गम और प्रकटना में भिन्न भिन्न गरकों के उपदेश जो कि शन्य लक्षणयक पर्व कर कारो उनको मानना ॥२॥ जो दादशायतन पूजा है वही मोक्ष करनेवाली हैं . उम पूजा के लिये बेब्रेंस से हत्याहि पहार्थों को पाप होके हाहजायतन प्रार्थत बारह प्रकार के स्थान विशेष बना के मन प्रकार में पता करानी चाहिये बान्य की पता कराने में क्या प्रयोजन ॥३॥ हनकी दारजायतन पजा यह है :--पांच ज्ञान इन्द्रिय अर्थात श्रोत्र तक, चर्च जिह्ना और नामिका-पांच कर्मेन्टिय अर्थात बाक हस्त पाट गढा और उपस्थ ये दश रहिट्यां और मन बहि इन्हीं का मत्कार अर्थात इनको आनन्द में प्रवत्त रखना इत्यादि बोद का मत है ॥०॥ (उत्तर ०) जो सब संसार द:खरूप होता तो किसी जीव की प्रवृत्ति न होनी चाहिये । संसार में जीवों की प्रवत्ति प्रत्यन्त टीखती हैं हमलिये सब संसार द:स्कर नहीं हो सकता ।किन्त इसमें सब द:ब दोनों हैं। भीर जो बौद लोग ऐसा हो सिद्धान्त मानते हैं तो बानपानादि काना और प्रथ्य तथा क्रोफ्ट्याहि मेवन काके शरीर रचण काने में प्रवस होका मन्त्र क्यों मानते हैं ? जो कहें कि हम प्रवत्त तो होते हैं परना इसको द:ख ही मानते हैं तो यह क्यन ही सम्भव नहीं क्योंकि जीव सब जानकर प्रवृत्त और दःख जानके निवृत्त होता है । संसार में धर्मक्रिया विशा सत्मक्त आदि श्रेष्ठ व्यवहार सब सलकारक है। दलको कोर्र भी विहास दःख का लिंग नहीं मान सकता बिना बोदों के। जो पांच स्कन्ध है वे भी पन: अपर्रा है क्योंकि जो ऐसे ऐसे स्कन्ध विचारने लगें तो एक एक के अनेक भेंद्र हो सकते हैं। जिन तीर्थंडरों को उपदेशक मार लोकनाय मानते हैं और भनादि जो नायो का भी नाय परमात्मा है उसको नहीं मानते तो उन तीर्घडुरों ने उपदेश किसमे पाया १ जो रुद्धे कि स्वयं प्राप्त हुआ तो ऐसा क्यन संभव नहीं । क्योंकि कारण के विना कार्य नहीं हो सकता । क्राप्रवा उनके क्रथनानमार ऐसा ही होता तो भव भी उनमें बिना पढे पटाये सने मनाये भीर जानियों के मत्मंग किये बिना जानी क्यों नहीं होजाते। जब नहीं होते तो ऐसा कथन सर्वया निर्म ल और यक्तिशन्य सम्निपातरीगग्रस्त मनुष्य के बर्डाने के समान है । जो शन्य-रूप ही अद्भेत उपदेश बाद्धों का है तो विद्यमान वस्तु शन्यरूप कभो नहीं होसकता । हां मध्म कारणरूप तो होजाता है. इस लिये यह भी कथन भ्रमरूपी है। जो द्रव्यों के उपा-र्जन से ही वर्नेक्त दादशायतत्वज्जा मोच का साधन मानते हैं तो दश प्राण और स्यारहवें जीवातमा की पूजा क्यों नहीं करते ? जब इन्डिय और अन्त:करण की पूजा भी मोशप्रद है तो रम बीटों और विषयी उनों से क्या भेट रहा ? जो उनसे यह बीट नहीं का सके तो क्हां मक्ति भी कहां रही । जहां ऐसी बातें है वहां मक्ति का क्या काम ? क्या ही इन्होंने भावती भविता की उसति की है जिसका सार्वत्रय रजके विज्ञा दसरों से नहीं घर सकता।

निर्वय तो यही होता है कि इनको के ईश्वर से विरोध करने का यही फल मिला। इसं तो तम संसार की हुःस्करणी आपना की, फिर बीच में द्वादराशनत्वन लागादी १ च्या उत्तर द्वादराशनतत्वन सारत के दायों में सारत की है जो कृषित को देतरारी होसके ! तो मजा कभी आप भीच के कोई राल दूंदा चारे ता देहें, कभी आप हो सकना है ! ऐसी ही इनकी जीजा बैट ईश्वर को न मानने से हुई। अब भी हुम चारें तो चेट ईश्वर का आश्चय जेकर अपना जन्म समझ करें। विकेशनिवास अन्य में मुखे का इस प्रकार का मत जिस्सा है:--

वेद्वार व्याप्त के किया प कार्यपुर पार्चाणकाम्या स्वर्थक्याच्या स्वर्थक्यः स्वर्थाः क्षेत्र स्वर्थक्यः स्वर्थक्यः क्ष्याः स्वर्थक्यः स्वर्थक्यः क्ष्याः स्वर्थकः स्वर्थकः क्ष्याः स्वर्थकः स्वर्यकः स्वर्थकः स्वर्थकः स्वर्थकः स्वर्थकः स्वर्थकः स्वर्थकः स्वर्यकः स्वर्थकः स्वर्थकः स्वरति स्वरति स्वरति स्वर्यकः स्वर्थकः स्वरति स्

बांडो का मगतदेव बढ़ भगवान पजनीय देव और जगत चणामंगर आर्यमन्य मंत्रा मे प्रसिद्ध चार तत्त्व बौद्धों में मन्तरुय पदार्थ हैं ॥९॥ इस विश्व की दःख दःख का घर जाने तटनन्तर समुदय और मार्ग, इनकी व्याख्या कम में मुनी ॥२॥ संसार में दृःख ही है जो प्रकारकरूथ पूर्व कह आये हैं उनको द:ख जानना ।।३॥ पश्च जानेन्द्रिय उनके जन्मित विषय पांच और मन बढि(श्रान्त:काण)धर्म का स्थान ये हाहश है १००० जिससे मनुष्यों के इदय में रागद्रेशदि समह की उत्पत्ति होती हैं वह आत्मा. आत्मा के सम्बन्धी भीर स्वभाव समय है ।।५।। 'सब संस्कार चाणिक हैं' जो यह वामना स्थिर होना है वह बीढों का मार्ग है और वही शन्य तस्त शन्यरूप हो जाना मोच है ॥६॥ बौद्ध लोग प्रत्यन्त्र भौर भतुमान दो ही प्रमोश मानते हैं। चार प्रकार के इनमें भेद है वैमापिक, सौत्रान्तिक, योगाचार और माध्यमिक ११७०। इन में वैभाषिक ज्ञान में जो अर्थ है उसको निसमान मानता है क्योंकि जो सान मे नहीं है जसका होना मिठ परंच नहीं मान मकता। श्रीर मौत्रान्तिक भीतर को प्रत्यच पटार्थ मानता है बाहर नहीं ।।=।। योगाचार भाकार महित विज्ञानयक्त बुद्धि को मानता है और माध्यमिक केवल अपने में पढार्थों का ज्ञानमात्र मानता है पटाओं को नहीं मानता 📭 । और समादि जान के प्रवाह की वामना के नाजा में उत्पक्त हुई मिक्त चारों बीदों की है ॥५०॥ सगादि का चमड़ा, कमण्डल, मण्ड संदाये, बलकल बस्त्र. पर्वाह्य प्रार्थात नी बजे से पूर्व मोजन, अकेला न रहें, रक्त बस्त्र का धारण, यह बौद्धों के साधभों का मत है ॥११॥ (उत्तर •) जो बौदों का सुगत बुद्ध ही देव हैं तो उसका गुरु कीन या ? और जो निश्न चणमंग हो तो चिरदृष्ट पदार्थ का 'यह वही है' ऐसा स्मरण न होना चाहिये । जो क्षणभक्त होता तो नह पटार्थ ही नहीं रहता प्रन: स्मरण किसका होने १ जो चणिकवाद ही बौदों का मार्ग है तो इनका मोध्र भी धणमंग होगा। जो ज्ञान में यक क्रम दुरुप हो तो जह दुरुप में भी बान होना चाहिये और वह चाननाटि क्रिया किस पर करता है ? भला जो बाहर दीखता है वह मिथ्या कैसे हो सकता है ? जो झाकार से सहित

बृद्धि होने तो हरय होना चाहिये। जो केम्ब झान ही हृदय में आत्मस्य होने बाह प्रार्थों के केम्ब झान ही माना जाय तो ह्रेय प्रदार्थे के निता झान ही नहीं ही सम्बता, जो सम्बत्ताच्येह ही हिन्हें तो सुप्ति माने में सुक्ति मानी चाहिये। एसा मानना स्थिय से सिरुद्ध होने के कारण तिरस्करणीय है। इत्यादि चार्ते मेहोपनः चौद्य मतस्यों की प्रदिमित कर दी है। अप वृद्धिमार निवारणीय हुए कर्तावेकन करके जान जायेंगे कि इनकी कैसी स्था और केंग्र मन हैं। इसको जेन जोग भी मानते हैं।

यहाँ से झारो जैनमत का बर्णन हैं:---

पुकरणान्ताकर माग एक नयचकमार में निम्नविखित रातें विखी है :—

बौद्ध लोग समय समय में नबीनपन से १. माकाश, २. काल, ३. जीव ४. प्रदास ये चार द्वय मानते हैं और जैनी लोग धर्मास्तिकाय अधर्मास्तिकाय आका-शास्तिकाय प्रदंगलास्तिकाय. जीवास्तिकाय और काल इन छः दन्यों को मानते हैं । रनमें काल को अधिनकाय नहीं मानने किला ऐसा बहते हैं कि काल उपचार से दृत्य है बानतः नहीं । उनमें में ''धर्मास्तिकाय'' जो गतिपरिणामीपन में परिणाम को प्राप्त बच्चा जीव च्यार परपाल समका गति के समीप में स्तरभन करने का हेत है वह धर्मापित-कार और वह अमंद्रय प्रदेश परिमाण और लोक में न्यापक है । इसरा अध्यास्ति-काय" यह है कि जो स्थिरता से परिणामी हुए जीव तथा पटराल की स्थित के आश्रय ा हेत हैं । तीवार "आकाशास्त्रिकाय" उसको कहते हैं कि जो सब दर्जा का आधार जिससे अवगाहत प्रवेश निर्मन आदि किया करने वाले जीव नथा प्रदेशला को अवगाहन का देन च्योर सर्वत्याणी है। जीधा "पटरालास्तिकाय" यह है कि जो कारणका सध्य नित्य एक रम वर्ण गन्धवाला दिम्पर्शवाला कार्य का लिंगी परने और गलने के स्वधाववान्त होता है । पाचवां ''जावामितकाय'' जो चेतनालक्षण झान दर्शन में उपयक्त भनन्त पर्याया में परिणामी होनेवाला कर्ता मोक्ता है । और बठा "काल" यह है कि जो प्रवेकत पञ्चा-स्तिकायों का पारव अपरार नवीन प्राचीनता का चिक्रका प्रसिद्ध वर्तनारूप पर्यायों से यस है वह बाल, कहाता है। (समीस्तक) जो बौदों ने चार दुख्य प्रतिसमय में नवीन नवीन माने हैं ने भन्ने हैं क्यांके आकाश. काल जीव और परमापा ये नये वा पराने कमा नहीं हो सकते. क्यों के ये अनादि और कारणरूप से अविनाशी है. पन: नया और परानापन कैमे घट सकता है। और जैनियों का मानना भी ठीक नहीं क्योंकि धर्माधम द्वय नहीं किन्तु गण है। य दानों जीवास्तिकाय में क्या जाते हैं। इसलिये ब्याकाश परमाण जीव और काल सानते तो ठीक था। और जो नव दुव्य बैद्रोधिक से माने हैं वे हैं। ठीक है। क्यांकि प्रिप्त्यांडि पाँच तस्य काल. दिशा आतमा और मन ये जब प्रथक प्रथक पदार्थ निश्चित है। एक जीव को चेतन मानका रेशन को न मानना यह जैन बीटो की ਕਿਸ਼ਾਨ ਬਚਾਸ਼ਕ ਵੀ ਜਾਣ है।

श्व जेंनी लोग सप्तमश्रृष्टी और स्वाहाद मानते हे सो यह कि 'सन् घटः' इसको प्रश्न स्वाह करते हैं, क्वीकि घट अपनी क्षेत्रमानता से यक्त अर्थात बढ़ा है, इसने प्रभव का शिंध किया है। इसने मंगे 'अक्त घटः' बड़ा नहीं हैं, प्रथम घट के भाव में इस ' इं के अस्प्रदान स हस्ता सक हैं। तीसमा सक स्वाह कि 'अक्रमान घटः' कपाँत यह बहा तो है परन्तु पट नहीं, स्वॉकि डन दोनों से पुषक् हो गया। चीपा माझू 'क्टोजबट' जैसे 'क्रपट-पट?' हमरें पट के कमान की करेचा क्याने होने से घट कपट-करात है, युग्तप उसकी दो खंता क्यांत पट और कपट भी है। परिन्ती माझू यह है कि घट को पट कहना करोग्य क्यांत उसमें कट्टम क्लाक्य है और पटरम क्यान्तव्य है। क्या माझू यह है कि और पट नहीं है कह करने योग्य भी नहीं और जो है कह है क्यांत क्यांत करों प्रोयम भी है। और मानवा सङ्ग्र यह है कि जो कदने को इष्ट हैं, परन्तु कह नहीं है और करने के योग्य भी पट नहीं। यह माममाझ्क कहाता है। इंगी मुक्त स्व

> स्वारिक जीकेडर्य सक्तो बङ्गा १११। ज्यायानिक जीको दिवीको शङ्गा ११८। स्वारस्कानो जोवः द्वाचि जङ्गा १२॥ स्वार्यका जानिक जोव पहुकी जङ्गा १४॥ स्वार्यक कार्कान्य स्वार्य चेका जङ्गा १४॥ स्वार्यकार्यक वास्त्रस्थ्यो और रही अङ्ग. ॥६॥ स्वार्यक जानिक स्वार्यक जीवा १८ अच्छो जङ्गा १८॥

स्पर्यतः है जीतः, ऐसा स्थान शेरि तो जीन से निरोधी जड पहार्थी का जीव में समाल पा सुझ प्रमास कारता है। इसना माझ यह है कि नहीं है जीन जड में ऐसा स्थान भी होता है, इसने यह इसना माझ कहाना है। उस जीन शरीर आपण करता है तब प्रमास स्थार अश्वरात है। उस अप्रास्त के एसा करना होते जसके तृतीस प्रमास करते हैं। 'जीन करना होते जसके तृतीस प्रमास करते हैं। 'जीन करना होते जसके तृतीस प्रमास करते हैं है। 'जीन अराव प्रमास करते में नहीं आता हमलिये चयु-प्रभाव तहीं हैं। 'जीन अराव प्रमास करते में नहीं आता हमलिये चयु-प्रभाव ही हैं। 'जीन अराव प्रमास करते हैं। एक दाल में 'जीन वहा महने समान से लीना आप करहरपान में नहीं ना आप एक सान परता किन्त चया जा में पूरि लाम से जीन आप कराव है। सान अराव किन्त चया है।

हुमी पहार निरम्भ सम्भागी और अनिस्यत सम्भागी तथा सामान्य भर्म विशेष भूमे , एण और पर्यायों के प्रत्मे ने प्रत्मे अपने सामग्री होती है। वेसे इन्य, गण, न्यायः और पर्यायों के प्रतम्न होते ने मामग्री भी अपना होती हैं। ऐसो जीतयों का रण्डार और स्वत्म इंतर्ग है एसे जीतयों का रण्डार और स्वत्म प्रत्मे के स्वत्म प्रत्मे के स्वत्म के स्वत्म प्रत्मे के सामग्री के स्वत्म के स्वत्म प्रत्मे के सामग्री के स्वत्म के स्वत्म प्रत्मे के सामग्री के स्वत्म के सिर्ण में के स्वत्म के सामग्री के स्वत्म के स्वत्म के सामग्री के सामग्री के सिर्ण में अपने के स्वत्म के सामग्री के सामग्

भव इसके भागे केवल जैनभत विषय में लिखा जाता है:---

िक्तिकृद्ध परे तम् विवेद्यतादिनेपक् । अगद्यक्षादेशं हथ हेर्च म कृतेतः । १९॥ देन वि क्यू शस्त्री रहस्याचेत्रविभिक्ता । कृतरेण पर क्योरिक्सनेत्रेकसम्बद्धाः ॥१॥ (त-र-म- सर्वाकसीन क्यू ५००।

जैन लोग ''बित' माँर ''मब्दि' मधांत बेतन माँर जब दो ही परतस्व मानते हैं, उन होनों के विवेचन कर नाम विवेक, जो जो प्रदेश के बोरय हैं उस उस का प्रदेश माँर

को को काम करने योग्य हैं उस उस के त्याग करने वाले को विवेकी कहते हैं ॥१॥ जगत का कर्ज और समाहि तथा 'र्रहका ने ज्यात किया है' रम अविवेकी मत का त्याम और योग में जिल्हा परमज्योतिस्वरूप जो जीव है जसका ग्रहण बजता उत्तम है ।।२॥ भ्रार्थात जीव के बिता दूसरा चेतन तस्व देश्वर को नहीं मानते. 'कोई सी बानादि सिख देश्वर नहीं ऐसा बौद्ध जैज लोग मानते हैं'। इसमें राजा शिवप्रसादजी ''इतिहासतिसिरनाशक'' ग्रन्थ में निस्तने हैं कि रनके हो नाम हैं एक जैन और दमरा बौदा ये पर्यायवाची शब्द हैं परन्त रोटों में वाममार्गी मरामांमाहारी बीद हैं उनके माथ जैनियों का विरोध है परन्त जो प्रदानीर और गौतप गागधर हैं उतका ताम बौदों ने 'बद्र' रखा है और जो जैतियों ने 'गाग-घर' और 'जिनवर' हममें जिनकी परम्परा जैनमत है जन राजा शिक्पसाटजी ने अपने ''इतिहामतिसिर नाशक'' ग्रन्थ के तीसरे खण्ड में लिखा है कि ''स्वामी शंकराचार्य'' से पहले जिल को हुये कल हजार वर्ष के लगभग गजरे हैं. भारे भारतवर्ष में बीद अथवा जैनक्स फैला हुआ हा हम पर जोर---''बौट कहने से हमारा बादाय उस मत से है जो महाबोर के गराबार गीतम स्थापी के समय से गांकर स्थापी के समय तक वेटविरुद्ध मारे भारतवर्ष में देला रहा चीर जिसको चागोक ष्पीर सम्बति बहाराज ने बाना उससे जैन बाहर किसी तरह नहीं निकल सकते । 'जिन' जिससे 'जैन' निकला कीर 'क्या जिसमें 'बीट' निज्ञा होती पर्यापवाची गन्द है कोश में होती का वर्ष एक ही जिला है और गीतम को दोनों मानते हैं. वनों दोपक्षा इत्यादि पराने बीद बन्यों में शाक्यमान गीतम बद को सकार करातीर ही के जाप से लिखा है। पस उसके समय में एक हा उसका मत रहा होगा। हम ने जो 'जैन' न जिसकर सीनार के मत वालों को 'बीट' लिखा उसका प्रगोजन केवल इसना ही है कि उनको इसने देश वालों ने 'बीट' ही के नाय ने लिखा है"। ऐसा ही अध्यरकोशा में भी लिखा है :---

```
नर्वत्र कुरतो दृदो पर्यसासस्यापनः । नतन्त्रभद्रोः भयसान्तर्गात्रभक्तेव्यतिन्त्रदः ॥१॥
स्वतिन्त्री दशक्योऽप्रस्थाती विभावकः । इत्योऽ भीवनः शास्त्रः द्वनि सान्यवृत्तिन्तुः ४ ॥२॥
स साम्यानित्रः सर्वार्वे सिद्धानीयोज्ञानितयः ॥ श्रीकासमार्वकश्चायः साम्यानेवेश्वसम्बन्धः ॥॥॥॥
```

्रिक्तकोत कः १ : स्मोद ० स १ : नकः। अब देखो ! 'बद्धा' 'जिल' 'और 'बौद्ध' तथा 'जैन' एक के नाम हैं वा नहीं १ क्या अध्यासिद

भी 'इद' जिन' के पह जिसमें में हुए नाव हैं जो महिना नहीं हैं नहीं में स्वाप्त के स्वाप्त

सर्वक्षे किरामामिरोत्तर्वनीक्स्यक्रि । क्वाविकार्वस्था व वरोधर्य न वस्त्रक्त ॥१॥ (ह० ४० म० मा० ४० छन्न ४६) । मैंग्रे की ''जीनानिर्नों'' ने भी लिस्सा है कि :—

```
हर्षक्षे दरवतं तारभेदानीवस्वरादितः । दशे व वेष्येकोऽस्ति सिक्क वा योऽकुतारकेतः ॥ २ ॥
४ वानाविदि क्रमुप्तिनस्वरकृष्टेकोषकः । व प् व्यावस्थानां वास्त्येवदि क्रम्पते ॥ ३ ॥
```

व क्यार्क्सकोनिक्तां करनेना व कार्याव क्यार्क्सकोनिक तथा (वर्क्स कार्याक्स कुछ १०) । को रागादि दोषों से रहित, जैनोक्स में बूजनीय, यचावत पदार्थों का कार्याक अस्ति अस्ति दे हैं वही परमेश्वर हैं।।।।। जिस निर्धे हम इस समय परमेश्वर की नहीं देखते इसनिये कोर्द स्वेत क्यार्कि एसमेश्वर प्रस्याव नहीं, जब इंग्रस्म में प्रस्याव प्रमाण नहीं तो अन्तमान भी जों कर सकता क्योंकि एक देश प्रत्यक्ष के बिना शतमात नहीं हो सकता ॥२॥ उस प्रमुख श्रामान नहीं तो श्रामम अर्थात नित्य श्रामादि समेश परमात्मा का बोचक शब्द-प्रकार भी नहीं हो मकता, जब तीनों प्रभाषा नहीं तो अर्थनाद अर्थात स्तृति निन्दा पर-कति प्रकार पाये सरित्र का कर्पात और प्रशासन्य प्रचांत इतिहास का ताल्पर्य भी नहीं बट सबता ॥३॥ और बन्यार्थप्रचान अर्थात बढबीहि समास के तल्य परीच परमात्मा की विक्रिक के विकास भी नहीं हो सकता प्रसः क्षेत्रम के उपरोक्षकों से ससे बिना कारकार मी कैमे हो सकता है ? non इसका प्रत्याक्यान अर्थात स्वद्धन :--जो अनादि क्रेक्स ब होता तो "महंत" देव के माता पिता मादि के रारीर का सांचा कौन बनाता ! विना मेयोगकर्ण के प्रवासोग्य सर्वाज्यसम्बद्धाः संयोचित कार्य करने में तपस्क शरीर कर है। जर्री सक्ष्म और जिन परार्थों से अभि बना है तनके जर होने से स्वयं हर प्रकार की जलम रचना में यक जारिर रूप नहीं का सकते. क्योंकि उनमें यथायोग्य बनने का बाज ही नहीं. और जो रागादि दोचों से सहित हो कर पश्चात दोष रहित होता है वह ईश्वर कमी नहीं हो सकता. क्योंकि जिस निमित्त में वह रागादि से ब्रक्त होता है उस निमित्त के बटने में उसका कार्य सक्ति भी अनित्य होगी । जो अल्प और अल्पन्न है वह सर्वज्यापक और सबंब कभी नहीं हो सबता, क्योंकि जीव का स्वरूप एक्ट्रेगी और परिसन सक कर्म स्वधाय बाखा होता है. यह सब विद्याओं में सब प्रकार वधार्यवस्ता नहीं हो सकता. इसकिये दुम्हारे तीर्थकुर परमेश्वर कमी नहीं हो सकते ॥१९१० नया तम जो प्रत्यन्त घटार्थ है उन्हों को मानने हो ब्रह्मत्यक को नहीं ! जैसे कान से रूप और चन्न से शब्द का शहक नहीं हो सकता वैसे अनादि परमात्मा को देखने का साधन शुद्धान्तः करण्. क्या और योगाम्यास से पवित्रात्मा परमात्मा को प्रत्यन्त देखता है. जैसे विना पढ़े विद्या के प्रयोजनों की प्राप्ति नहीं होनी बैसे ही योगाभ्यास और विज्ञान के बिना परसातमा भी नहीं टीख पडता. जैसे भूमि के रूपादि गुण ही को देख जान के गुणों से अञ्चलहित सम्बन्ध सेप्रचिनी प्रत्यच होती हैं वैसे इस सृष्टि में परमात्मा की रचना विशेष लिक्क देख के परमात्मा प्रत्यच होता है और जो पापाचरणेच्छा समय में मय, शुक्का, लज्जा उत्पन्न होती है, वह अन्त-र्यामी परमात्मा की और से हैं, इससे भी परमात्मा प्रत्यन्त होता है। अनुमान के होने में क्या सन्देह हो सकता है ? ॥२॥ और प्रत्यन्त तथा क्रतमान के होने में काराम प्रमाण भी नित्य, भनादिः सर्वेब्र ईश्वर का बोधक होता है इसलिये शब्द प्रमाण मी ईश्वर में है । जब नीनों प्रमाणों में रंजवर को जीव जान मकता है तब प्रार्थवाट प्रार्थात परमेश्वर के गाणों की प्रशंसा करना भी यथार्थ घटता है। क्योंकि जो नित्य पदार्थ है उनके राण कर्म स्वसाव भी नित्य होते हैं उनकी प्रशंमा करने में कोई भी प्रतिबन्धक नहीं ॥३॥ जैसे मनक्यों में कर्सा के बिजा कोर्ड भी कार्य नहीं होता बैसे ही इस सहत्कार्य का कर्सा के बिजा होना सर्वधा असम्भव है। जब ऐसा है तो इंधार के होने में बढ़ को भी सन्देह नहीं हो सकता। जब परमात्मा के उपदेश करने वालों से सर्नेने पश्चात उसका अनुवाद करना भी सरल है ॥५॥ इससे जैंनों के प्रत्यचादि प्रमाणों से शंभा का स्वण्डन करना आहि व्यवहार अनचिन

हैं। (पूर्व ):- सतारेतातावाचार्ये न प्रशंक कारितन् : इतियेव राज्यवेन स कर्व मनियासे itti

सर्व । तद्वकार्य सरसाऽत्रः सार्वाश्यः। स्टब्स्यः क्वा सरदारमान्यः। वर्षः गर्वशोदनयः सर्व्य कर्व केव क्वाकारमः। स्टब्स्यः वर्षः वर्षः वर्षः वर्षः

श्रीय में सर्वा इका मनादि शास्त्र का कर्य नहीं हो सकता. स्वॉकि किये इस कारण क्या में उसका प्रतिवादन किस प्रकार में हो सके ? सका बाँग को कामेक्स ही के क्का से क्सोरका सिद्ध होता है तो अनादि ईप्स से अनादि शास्त्र की सिद्धि अनादि मान्य में प्रजादि देखर की मिठि प्रज्योपकाश्वय होए प्राना है ॥२॥ क्योंकि मक्य के क्ष्मत से वह बेटबावब सत्य और उसी बेटबचन से ईखा की सिद्धि करते हो वह कैसे सिक्ष हो सकता है ? तम शास्त्र और प्रस्तेत्रस की सिद्धि के लिये तीसता कोई प्रमाण चाहिये जो वेसा मानोसे हो 'शानवासा होत शालेसा usu (तस्य a) हम लोग वास्क्रेया और क्रांग्रेस है तह हमें स्थाप को प्रजारि साजो हैं प्रजारि जिल्हारों में प्रत्योदना-अस होच जर्री का सकता जैसे कार्य से कार्या का बात चीर कारण से कार्यका बोच होता है. कार्य में कारण का स्वमान और कारण में कार्य का स्वमान तित्यहें वैसे परमेशन और समोजन के जनना विद्यादि तथा नित्य होने में रंजनाप्रणीत वेट में जनकाना होव नहीं बाता ॥१०२०३॥ और तम तीर्चकों को प्रायेष्ट प्रायते हो वह कभी और पर सकता क्वोंकि बिना सता पिता के उनका जारेर हो नहीं होता तो वे तककार्य कार और प्रक्रि को कैसे पा सकते हैं ! वैसे ही संयोग का आदि अवस्य होता है. क्योंकि किना विशेश के संबोग हो ही नहीं सकता । इसलिये अनादि सहिक्सी परमात्मा को मानो । देखे ! बाहै बितना ही कोई सिद्ध हो तो भी शरीर बादि की रचना को पर्यांना में नहीं जान सकता। का मिस जीव संपत्ति हुआ में जाना है नव उसको बना भी भार नहीं सरमा । जब जीव हुआ को आप होता है तब उसका शान भी न्यन हो जाता है. ऐसे परिच्यात समर्थ्य बाते एक देश में रहने बाबे को ईचर मानना विना भान्तिबबिखक जैनियों से बन्य कोई सी नहीं मान सकता । जो तुम कही कि वे तीर्यक्कर अपने माता पिताओं से हुए तो वे किन से क्षीर उनके माना बिना किन से ! फिर उनके भी माना विना किन से 20 ! इत्यादि क्षत-समा आवेती ।

इसके बाने प्रकाशस्ताकर के इसरे माग बास्तिक नास्तिक के संबाद के प्रश्नोत्तर यहां जिस्ती हैं जिसके वहें वहें जैनियों ने व्यवनी सम्मति के साथ माना कौर प्रस्कों में कथनाया है।

पर्वेषे । (नास्तिक) ईरल मकिय है प्लॉकि जो कर्म करता होता तो कर्म का फल भी बोकना पहला इसकिये जैंसे हम केवजी मुक्तें को मकिय मानते हैं कैने तुम मी मानते । (कास्तिक) ईरलर मकिय नहीं किन्तु सकिय हैं। जब केतन हैं नो कर्ता पर्वो नहीं ? मोर ember: 217

जो बर्ल है तो क किया में पचड बसी नहीं हो सबता। जैसा तस कृतिम बनावट के ईस्क्र तीर्थक्कर को जीन से की इस मानते हो इस प्रकार के ईस्कर को कोई भी कियान नहीं क्षात्र प्रकर्ता । क्लोंकि जो जिसला में रंगका को तो 'क्लिन्य और वरापीन हो जाय ।क्सोंकि र्का बतने के प्रथम जीव का प्रकार किसी निमित्त में क्रेका बना, तो फिर भी जीव हो क्रमात । अन्ये क्रीयम स्थापम को काति वर्ति क्रीय प्रकार । वर्गोकि अजनसङ्ख्या में क्रीय है और श्रान्तकात तक गोता। समिवे सा श्रानारि स्वतःसिक रंज्या को मानना योग्य है। देखो ! जैसे क्रांमान समय में जीव पाप प्रथम करता सब इ:स मोगता है. वैसे ईम्बर कमी वर्ती होता । जो क्रेम क्रियामान न होता तो इस जमत को कैसे बना सकता । जो कर्ती को व्याधासम्बद्धाः प्राज्ञाहि साज्य आजने हो हो हाई सम्बद्धाः सम्बद्धाः से जहीं रहेता जो प्राप्तः कार कारत्य में गर्धी कर मंत्रोपक होने बानित्य होता है। जो मस्तिमें किया ही न प्राप्तने हो तो वे शक जीव शान करने होते हैं का नहीं ? जो बड़ो होते हैं तो धन्त:क्रिया वाले हुए । बना प्रस्ति में पानासकत जब हो जाने एक त्रिकाने पदी गहने बीच काम भी चेता नहीं काते: तो प्रक्ति क्या हुई किन्तु अन्यकार और वन्यन में एड गये । (ताप्तिका) ईंग्बर व्यापक नहीं है जो व्यापक होता तो सब बस्त चेतन क्यों नहीं होतीं ? और ब्राह्मण सकिय केंग्य, शह आदि की उत्तम, मध्यम, निकार अवस्था क्यों हुई ! क्योंकि सब में देश्वर एकसा व्याप्त हैं तो ब्रुटाई बढाई न होनी **सहि**ये । (आस्तिक) व्याप्य क्रोर ट्यापक क्द नहीं होते । विन्त न्याप्य क्दटेशी और न्यापद सर्वटेशी होता है जैसे बाद्याश सम में न्यापक है। और भगोज और पटपटाटि सब न्याच्य एकटेशी हैं। जैसे प्रथ्वी शाकाश es नहीं बैसे रंजब और जात एक नहीं ।जैसे सब घरणरादि में बाबाग स्थापक है और करकरादि कार्याम नहीं हैमे प्रामेश्वर केरन एवं है और एवं केरन नहीं होता । जैसे विद्यान अविद्यान और धर्मात्मा अधर्मात्मा बराबर नहीं होते विद्यादि सदस्या और सत्य-माचवादि कर्म सर्गावलादि स्वमान के न्यनाधिक होने से ब्राह्मण, चनिय, वैश्य शह प्रक्री क्षन्त्यज नहें बोटे माने जाते हैं। नर्णों की न्यास्या जैसी "क्षार्यसमस्त्रास" में विस्थ कारों हैं बहां देख जो : (नहिनक) जो ईंग्बर की रचना से साह होती तो मातापितादि का क्या काम ? (जामिनक) ऐथारी सहि का ईश्वर कर्ता है, जैवी सहि का नहीं। जो जीवों के कर्मान्य कर्म है उनको ईश्वर नहीं करता किन्तु जीव ही करता है। जैसे इसा पता मोपवि. महादि क्षंत्र ने उत्पार किया है उसको बेक्न महत्य न पीसें. न करें. न रोटी महि पटार्थ बनावें और न खार्चे तो बचा ईस्क उसके बदले इन कामों को कमी कोबा । और जो नकों तो और का औरका मीन हो सके। इसविये आहि सकि में बीन के शरीरों और सांचे को बनाना ईक्क्सचीन: पत्थात उन से प्रशादि की उत्पत्ति कारा जीव का करूंचा काम है। (सामितक) जब परमारमा शास्त्रन प्रसादि विद्यानन्द हातस्वरूप है तो जगत के प्रयम् और हुन्स में क्यों पढ़ा ? जातन्द कोड हुन्स का ऋष ऐसा काम कोई सावारण महत्त्व मी नहीं करता ईक्स ने क्यों किया ! (आस्तिक) प्रामात्मा किसी प्रपंत और इ.स. में नहीं बिरता न अपने शानन्द की बोदता है, क्योंकि प्रतंत्र और इ:स में निरना जो एकदेशी ही उसका हो सकता है सर्व-देशी का नहीं । जो धानारि विदायन्त आवायका वागात्वा जगत को न बनावे तो प्रत्य स्केन बना सके ? जनत बनाने का जीव में शामर्थ्य नहीं; और जह में स्वयं बजने का मी

मासर्व्य नहीं । इसमे यह सिद्ध हुआ कि परमात्मा ही जगत को बनाता और मटा आनन्द में उदना है। जैसे प्रमानमा प्रमाणकों से सकि बतता है वैसे माना पिनाकप निस्ति कारण में भी जन्मति का प्रकल्प-नियम उसी ने किया है। (नास्तिक) र्रांक्स मिक्सप मस्त को कोड जगत की सहिकाया धारवा और प्रतय करने के क्लेडे में क्यों पढ़ा ! (आस्तिक) इंग्लर सदा ब्रक्त होने से. तम्हारे साधनों से सिद्ध हुए तीर्यक्करों के समान एकदेश में रहने-हारे बन्धपूर्वक स्ववित से युक्त सनातन परमात्मा नहीं है। जो अनन्तरक्कप गया कर्म क्रायाक्यकत प्रायाच्या है वह रम ब्रिकिन्मात्र जगत को बनाता घरता और प्रतय करता क्ष्मा भी बन्ध में नहीं पहला क्योंकि बन्ध और मोच सापेचता मे हैं। जैसे मिक्त की क्रांचेका से उत्तर क्राँग बन्ध की क्रांचेला में सक्ति होती हैं । जो कभी वक्त नहीं या वह सक्त क्योंका कार जा सकता है ? और जो एकटेशी जीन हैं ने ही नद और सक सटा हुआ काते हैं। अनन्त, सर्पदेशी, सर्पत्यापक, ईश्वर बन्धन वा नैमिलिक प्रक्ति के चक्र में जैसे कि तरहारे तीर्थक्ष हैं कसी नहीं पहता। इसलिये वह परमात्मा सटैव सक्त कहाता है। (जादिनक) जीव कर्यों के पत्न ऐसे ही सोग सकते हैं जैसे सांग पीने के सह को स्वयसेव मोराता है रमग्रें रंभग का काम नहीं । (भास्तिक) जैसे बिना राजा के दाक सम्पर चोर बादि दह मन्द्रय स्वयं फांसी वा कारायह में नहीं जाते. न वे जाना चाहते हैं किन्तु राज्य की न्यायव्यवस्थानमार बलात्कार से एकडा कर यथोचित राजा दशद देता है रसी प्रकार जीव को भी क्रंबर अपनी न्यायञ्यवस्था से स्व स्व कर्मानुसार यथायोज्य दुएट देता है। क्योंकि कोई भी जीव अपने रह कभी के फल भोगना नहीं चाहता स्मलिये अवश्य पर-मात्मा न्यायाचीश होना चाहिये । (नास्तिक) जगत में एक ईश्वर नहीं किन्त जितने सकत जीव हैं वे सब देशका हैं। (क्रास्तिक) यह कथन सर्वया ज्यर्थ हैं क्योंकि जो प्रथम बक्र होकर मक्त हो तो प्रनः बन्ध में अवश्य पढ़े. क्योंकि वे स्वामाविक सर्टेव प्रक नहीं । जैसे तुम्हारे चौनीस तीर्थंद्धर पहिलो नद्ध थे पुनः सुक्त हुए फिर भी नन्ध में अनश्य गिरेंगे । और जब बहुत में ईश्वर हैं तो जैसे जीव अलेक होने से लहते. सिहते फिरते हैं बैसे ईश्वर औ लडा भिडा करेंगे । (नास्तक) हे गढ़, जगत का कर्ता कोई नहीं किना जगत स्वयंभिक है। (ब्रास्तिक) यह जैनियों की किन्ती नहीं भन्न है भन्ना बिना कर्मा के कोई कर्म कर्म के बिना कोई कार्य जगत में होता टीस्त्रता है ! यह ऐसी बात है कि जैसे मेहें के स्वेत में स्वयं-सिख विसान रोटी बनके जैनियों के पेट में चली जाती हो ! कपास, सत. कपड़ा, शक-रम्बा, दपड़ा, धोती, पगढ़ी आदि बनके कभी नहीं आते ! जब ऐसा नहीं तो रंज्या कर्ला के बिला यह बिबिध जरात और लाल प्रकार की रचला विशेष केंग्रे बल सकती १ जो हरू. धर्म में स्वरंगित जान को मानो तो स्वरंगित जण्योत्त बस्यातिकों को कर्मा के किया प्रत्यन्त का दिस्तताको जब ऐसा मिद्र नहीं का भक्ते पन: तरहारे प्रमाणशन्य कथन को कीन बद्धिमान मान सकता है ! (नास्तिक) ईश्वर बिरक्त है वा मोहित ! जो बिरक्त है तो जमत के प्रपंच में क्यों पड़ा १ जो मोहित है तो जगत के बताते को ममर्थ नहीं हो मकेगा। (मास्तिक) परमेश्वर में नेरायय वा मोह कभी नहीं घट सकता। क्योंकि जो मर्कव्यापक है वह विसकों होते और विसको सहस करें। रंज्या में उत्तम वा उसको ब्रायाप कोर्र सहस्रे नहीं है इसलिये किसी में मोह भी नहीं होता. वैराज्य और मोह का होना जीव में घटना है र्द्रश्य में नहीं । (नास्तिक) जो रंग्य को जगत का कर्ता और जीवों के कर्मों के प्रजों का

सत्पार्वमाराः २६३

दाता मानोंने तो ईस्पर प्रश्नवी होकर हु:श्री हो जायगा । (मास्तिक) मजा मनेक्स्निय कर्मों का कतां और प्राणियों को एजों का हाता चार्मिक न्यायाचीरा विहान कर्मों में नहीं ऐस्ता न प्रमेंची होता हों ते परिश्च अनना सामर्थवाचा परिचे की हुआने प्रचेक्त होता। हो तुर अपने चौर अपने तीर्यक्रूरों के समान परिच्या की अपने महाने से समस्त्री हो तो तुरवारी अभिवा की बोजा है। जो अभिवादि दोगों से बुदना चाहो तो देशहि स्वय हामलों का सामर वोच्चा, क्यों का मंग पहें पड़े ठीकर में तही हो!

भार जैन जोग जगत को जैसा मानते हैं वैसा इनके सुत्रों के अनुसार दिख्खाते और संवेपतः मुलार्य के किये परचात् सत्य क्षुठ की समीचा करके दिख्लाते हैं:—

मुक्त-नाम क्यार क्यान प्रतिन समारकारकारण । नाम कन्यपुरुष्ट स्वयंत्र नाम १ । सम्बन्धरस्य स्वयं ।।

यह रत्ससारमाग नामक मन्य के सम्यक्तश्रकार प्रकरण में गीतम और सहाबंध का संपद है। इसका संवेध ने अपनी गढ़ समें हैं कि यह संसार मनाहि मन्यन है न कभी स्वाह स्वाध के स्वाह के स्वाह

अपनी इनके आपार्थ में जिनमें के सुगील बनील किया भी नहीं आपार्थ भी और न अब वह दिया इनमें है, नहीं तो निम्मलियित ऐसी आपार्थ भी और न अब वह दिया इनमें है, नहीं तो निम्मलियित ऐसी इंग्लिस में जीव का शुगेर हैं और उजकाशादि जीव भी मानते हैं इनकी क्यों में नहीं मान करना और में देशों | इनकी मिण्या मानी के ये नमूने हैं। "जनताता सम्प्रकार्ती और एम्पेस्क मानते हैं उनकी मिण्या मानी के ये नमूने हैं। "जनताता सम्प्रकार्ती और एम्पेस्क मानते हैं उनकी मिण्या मानी के ये नमूने हैं। "जनताता सम्प्रकार्ती और एम्पेस्क मानते हैं अग यह इंस्तीस न्दा ५००० आपोल ताल ६० में ननात्त जीनमात्त में में नातकचन्द्र जाती ने व्यवसाद प्रसिद्ध किया है। और सम्प्रकार के काल की इत स्थान स्थान की है मानते स्थान स्थान स्थान है। की स्थान स्थान की काल की इत स्थान स्थान की है मानते स्थान सम्प्रकार स्थान है। सी सोस्कार काल कियों का एक 'सुदुत्त' होता है, सैने तीस सुपूर्ती का एक 'दिवा' देशे एम्पेस्थात क्या की कर 'पट्ट', सेने देश पानी काल को है। सामस्यात स्थान के स्थान है है कि एक वाल सेस का बीस समस्यात की इत स्थान समस्य कोद करी का एक 'पुन' होता है। देशे समस्यात स्थान के एक 'पुन' सेत से स्थान की स्थान स्थान

बार हजार बातवे मान सहस होता है, सब उसकिये मतन्त्रों के बार महार बातवे करतें के हरूद्रा करें तो इस समय के महत्यों का एक वाज होता है, ऐसे अविजये महत्य के एक बाब के एक अंशव माग के सात बार आठ माठ दक्के करने से २०१७१५२ अर्घात बीस बास सतानने सहस एक सी नक्न टुक्टे होते हैं, ऐसे टुक्टों से फ्लॉफ कुआ को मरना उसमें से सो वर्ष के जनतरे एक एक ट्रकटा निकासना जब सब ट्रकट निकस जावें और कवा साली हो जान तो मी का संस्थात काल है और जब उत्तरों से एक एक टकरे के अर्थस्थात दुष्टे करके उन दुक्दों से उसी कुए को ऐसा ठस के मरना कि उसके उसर में सकती राजा की सेना सबी जान तो भी न दने. उन टुकरों में से सी वर्ष के अन्तरे एक टुकरा निकाले. जब ऋ कुआ रीता हो जान तन उसमें असंख्यात को क्षेट तर हक क्क 'वल्योपम' कार्व होता है। वह वल्योपम कार्व क्या के रहान्त में जातता। जब रहा-कोबान कोट पत्थोपम कान बीनें तब एक "जावनेपम" कान होना है । यह रूप कोराज कोट सामरोपम काल कीत जार्ये तब एक" उत्सर्वकी" काल होता है । श्रीर जब एक उत्स-र्यांनी और एक अवसर्यांनी काल दीत जाय तब एक "कालवक" होता है। जब अजन्त कालचक बीत जावें तब एक "प्रशासकारावात" होता है । प्राय कालच्याल किसको कहते हैं ! जो मिदाल-प्रातकों में तब रहात्मों में कार की मंकता की है. जसमे जकारत "कार-न्तकाव" कहाता है. वैसे अनन्त प्रहमखण्माङ्गत काव जीव को अमते इए वीते हैं इत्यादि। सनो मार्च गणितविद्याताचे जोगो ! जैनियों के प्रन्यों की काल संक्या कर सकोते वा नहीं ! और तम इसको सच भी मान सकोने या नहीं ! देखी ! इन तीर्थकरों ने ऐसी गणित-क्खा पदी थी. ऐसे ऐसे तो इनके मत में सुरु और शिष्य हैं. जिनकी अक्सि का कस परापार नहीं। और इनका अन्धेर सुनो, रत्नसारमाग प्र• १३३ से लेके जो कक बटा-रोज अर्थात् जैनियों के सिद्धान्त प्रन्य जो कि उनके तीर्यक्कर अर्थात् ऋष्मदेश से जेकर महानीर एर्पन्त चौनीस हुए हैं उनके क्चाों का सारसंग्रह हैं ऐसा रत्नसारभाग १० १५० में क्या है कि पृथिनीकार के जीव सिद्धी पाचाचा मादि पृथिनी के मेद जानना। उनमें रहने-बादे जीवों के शरीर का परिमाण एक संसद का समस्यातवां समस्या अर्थात अतीव खरम होते हैं । उनका माद्रमान भर्यात ने अधिक से अधिक नाईस सहस्र वर्ष पर्यन्त जीते हैं। (रत्न॰ ए॰ १४८) बनस्पति के शरीर में वह अनन्त जीव होते हैं। वे साधारका बन-स्पति कहाती हैं जो कि कन्द्रसूचाप्रसूच और अनन्तकाया प्रसूच होते हैं उनको साधारण क्तस्पति के जीव कहने चाहियें। उनका आखमान अनन्तग्रहर्त्त होता है। परन्त यहां क्तेंकत इनका सहर्त समयत्ना पाहिये। और एक शरीर में जो एकेन्द्रिय अर्थात स्पर्श इन्द्रिय इनमें है और उसमें एक जीव रहता है उसको प्रत्येक वनस्पति कहते हैं। उसका डेडमान एक सहस योजन अर्थात प्रराश्चियों का योजन चार कोश का, परन्तु जैनियों का केवन दस सहस कोशों का होता है. ऐसे चार सहस कोश का शरीर होता है. उसका भायुमान अधिक से अधिक दस सहस्र वर्ष का होता है। अन दो इन्द्रियवाले जीव व्यवीत एक उनका शरीर और एक प्रस जो शंस कोंडी और व' आहि होते हैं उनका देश-मान अधिक से अधिक अहतातीस कोरा का स्थल शरीर होता है। और उनका आय-मान व्यविक से अधिक बारह वर्ष का होता है, यहां बहुत ही क्या गया, क्योंकि इतने क्ये रासि का जातु अधिक विसता और जबताबीस क्रोश की स्पूच व जैनियों के शरीर में

पदती होगी और उन्हों ने देखी भी होगी । और द्या मध्य हेमा खार्च को इतनी कही व को देखें 10 (रत्यकारसाम प्र. ९४०) और देखें ! इतका कन्यासम्य कीड. कार्स. कसारी को अन्य हरू से कार्य के अधिक के अधिक हैं। इनका आवसान अधिक से अधिक हा प्रशीने का है। देखे अर्थ । चार चार कोश का बीच आन्य किसी ने देखा न होगा. खे कार मील तथ का अगिरकाला बीच और सक्की भी जैनियों के भत में होती हैं। ऐसे कैक कोर उपने उपने के कर में उसने होंगे और उन्होंने देखे होंगे. अन्य किसी ने संसार में नहीं देखें होंगे । कमी ऐसे बीख किसी जैनी को कार्टे तो उसका क्या होता होता है कारत प्रचारि कार्ट के गरीर का मान एक महस्र बोजन क्षणेत दस साम कोश के क्रेजन के हिमान से एक करोड़ कोश का शरीर होता है और एक क्रोड पर्य नर्पे का रजका जास रोजा है। बैमा स्थान जनका मियाय जैनियों के करण किसी ने न रेखा होगा । और जात्याद हायी आदि का देहमान हो कोश से नव कोशपर्यना और आसमान चौरासी सहस्र एवाँ का इत्यादि। ऐसे नहें नहें शरीरनाले जीन भी जैनी खोगों ने हेंसे होंबे और मानते हैं और कोर्ड बढियान नहीं मान सकता। (रत्नसारमा० प्र॰ १५९) जलका वर्मक जीवों का देहमान उत्कृष्ट एक सहस योखन प्रयांत एक कोड कोशों का और आयुमान एक कोड पूर्व क्वाँ का होता है। इतने वहे शरीर और बाद्यवाने जीवाँ की क्षी हत्तीं के आचारों ने स्थपन में हेके होंगे। क्या यह महा क्षत्र बात नहीं कि जिसका बजावि सदस्य न हो सके १

अब सनिये क्षमि के परिमाण को । (रत्नसारमा ० ५० ९५२) इस तिरहे बोक में असंस्थात द्वीप और असंस्थात समुद्र हैं। इन असंस्थात का प्रमाण अर्थात जो अदाई सागरोपम काल में जिलना समय हो जनने टीप तथा सबाद जानना । यन इस प्रथ्नी में "जरमहीप" प्रथम सन दीचों के नीच में है । इसका प्रधान एक ताल बोजन अर्थात एक अरव कोश का है। और इसके चारों और तक्या समय है उसका प्रमास हो जान बोजन कोश का है अर्थात हो भाग कोश का । हम जाअरीप के कारों क्षोर जो "बातकीसरह" नाम द्वीर है उसका बार खास योजन अर्थात कार करन कोश का प्रमाण है और उसके पीसे "कालोटिव" समय है उसका बाद लाख बार्यन बाद अरन कोश का प्रमाण है, उसके पीखे "कुष्करावर्त" द्वीप है उसका प्रमाण सोला कोश का है जम होए के मीतर की कोरें हैं. जम बीए के आये में मनका बाजे हैं और जाके उपरान्त असंस्थात होप समुद्र हैं उनमें तियंग बोनि के जीव रहते हैं। (सनसारमा० प्र० १५३) जम्बद्धीय में एक हिमकत एक ऐरण्डकत. एक इरिवर्ग, एक रम्बक, एक देवकर, एक उत्तरकर ये वः चेत्र हैं। (समीचक) सनी माई स्गोतनिया के जाननेवाले खोगे। समोत के परिमाण करने में तम सत्ते वा जैन ! जो जैन सब गये हों तो तम उनको समस्ताओ भार जो तम बर्ज हो तो उनसे समय क्षेत्रो । चौहासा विश्वर का देखे तो वही जिल्ला होता है कि वैनियों के आचार्य और शिष्यों ने स्गोज स्गोख और गणितविक क्रम औ नहीं पटी थी। पटे होते तो महा असम्भव गयोडा क्यों मारते ! सजा हमे श्राविदान प्रजा कार, को सकतु के और देशर को न मार्ने इसमें क्या आस्कर्य है ! इसकिये जैनी बोग अपने अस्तर्कों को किन्सी किएन अन्य मतस्यों को नहीं देते. क्योंकि जिनको से बोग जारा-विक तीर्थकरों के कार्य हुए सिकान्त ग्रन्थ मानते हैं जनमें क्ष्मी प्रकार की प्राविकासक

बार्ते मरी पढ़ी हैं, इसल्लिये नहीं देखने देते । जो देवें तो पोल खुल जाय, इनके पिना जो कोई मनध्य कह भी बढ़ि रखता होगा वह कटापि इस मपोहाध्याय को सत्य नहीं मान सकेगा। बहसब प्रपंत्र जैनियों ने जयत को अनादि मानने के लिये खदा किया है परन्त यह निरा कर है। हां ! ज्यात का कारण अनाहि हैं. क्योंकि वह परमाण आदि तरसकरप अकत के हैं। कान जनमें निरामणंक बनने वा बिगटने का मामध्ये कहा भी नहीं। क्योंकि जब एक परमाण दुस्य किसी का नाम है और स्वभाव से प्रथक प्रथक रूप और जद हैं वे अपने आप यद्यायोज्य नहीं बन सकते । इमलिये इनका बनानेवाला बेतन अवश्य है और वह बनाने बाजा झानस्वरूप है । देखों ! प्रथिवीसर्याटि सब खोकों को नियम में रखना अनन्त अनाटि क्षेत्रन वरमात्मा का काम है। जिसमें संयोग रचनाविशेष दीखता है वह स्थल जगत भनादि कसी नहीं हो सकता । जो कार्य जगत को नित्य मानोगे तो उसका कारण कोई न होगा किन्त वहीं कार्यकारणरूप हो जायगा । जो ऐसा कहोंगे तो अपना कार्य और कारण आप ही होने से अन्योऽन्याश्रय और आत्माश्रय दोष आवेगा. जैसे अपने कांधे पर आप चटना और अपना पिना पत्र आप नहीं हो सकता । दमलिये जात का कर्ला अवश्य ही मानना है। (पर्व॰) जो ईंग्वर को जगत का कर्ला सानते हो तो ईंग्वर का कर्ला कीन है ? (उत्तर-) कर्ता का कर्ता और कारण का कारण कोई भी नहीं हो सकता, क्योंकि कः इन्हें और करणा के होने से ही कार्य होता है जिसमें संयोग वियोग नहीं होता जो पथम मंद्रोत विद्योग का कामण है जमका कर्ला वा कामण किमी प्रकार जर्ल हो सकता । रमकी विशेष व्याख्या प्राप्तवें समल्लास से सिष्ट की व्याख्या में लिखी हैं। देख लेजा । इन जैन लोगों को स्थल बात का भो यथावत ज्ञान नहीं तो परम मध्य मध्यिविंशा का बोध केंसे हो सकता है ? इसलिये जो जैनी लोग छिए को बनादि बनन्त मानते और दब्ध-पर्यायों को भा अनादि अनन्त मानते हैं और प्रतिगण प्रतिदेश में पर्यायो और प्रतिबन्त में भी अनन्त पूर्वाय को मानते हैं यह प्रकरणारत्नाका के प्रथम भाग में लिखा है यह भी बात कभी नहीं घट सकती। क्योंकि जिनका अन्त अर्थात मर्यादा होती है उनके सब सम्बन्धा अन्त वाले ही होते हैं: यदि अनन्त को अनंख्य कहते तो भी नहीं घट सकता किन्त जीवापेका में यह बात घट सकती हैं. परमेश्वर के 'अमने नहीं, क्योंकि एक एक दृह्य में अपने अपने एक एक कार्यकारण सामध्ये की अविभाग पर्यायों से अनन्त सामध्ये मानना करून अविद्या की बात है। जब एक प्रामाण दत्य की मीमा है तो जममें अज्ञान विभागरूप पर्याय केंसे रह मकते हैं ? ऐसे ही एक एक उच्च में अनन्त गण और एक गण प्रदेश में ऋषिभागारूप अनन्त पर्यायों को भी अनन्त मानना हेनल नानकान की नान हैं. क्योंकि जिस के अधिकरण का अन्त हैं तो उससे रहने वालों का अन्त क्यों नहीं ? पेमी ही लाजी चोडी मिथ्या बातें लिखी है।

भव जीव भौर भजीव इन दो पदार्थों के विषय में जैनियो का निश्चय ऐसा है:---

केनातको तेर पारतम्बरकः । बरक्युवात कृष पर कम रिपंतः ।।।व. (. व. क. व. с. ए. क)। यो जिनदुरसूर्ति का नवन है। और यो प्रकरिणत्नाकः माग पहले में नयकस्वार में मी जिनह है कि चैनना जच्छा "जीव भीर चेनना रहिन भावीन स्थातं जह है। सरकर्म रूप प्रदाता एपर भीर पापक्रमें रूप प्रनात पाप कराने हैं। (समीवाक) जीव भीर जह रूप प्रदाता एपर भीर पापक्रमें रूप प्रनात पाप कराने हैं। (समीवाक) जीव भीर जह

का लखण तो ठीक है। परन्तु जो जहरूप प्रदानल हैं वेपापप्रणयक्क कमी नहीं हो सकते। क्योंकि पाप प्राय करने का स्वसाब चेतन में होता है। देखों! ये जितने जह प्रहार्थ हैं वे सब पाप प्रएय से रहित हैं। जो जीवों को बानादि मानते हैं यह तो ठीक है। परन्त उसी श्राल्प और शल्पन जीव को मस्ति हुआ में मुबंब मानना सहर है क्योंकि जो शाला श्रीम बाल्पत है उसका सामर्थ्य भी सर्वदा समीम गहेगा। जैनी लोग जगत, जीब, जीब के कर्म और बन्ध अनादि मानते हैं. यहां भी जैनियों के तीर्थका सूख गये हैं: क्योंकि संबक्त जगत का कार्यकारण, प्रवाह से कार्य और जीव के कर्म, बैन्च मी अनादि नहीं हो सकते। जब ऐसा मानते हो तो कर्म और बन्ध का बटना क्यों मानते हो ? क्योंकि जो अनादि पदार्थ है वह कभी नहीं बद सकता। जो अनादि का भी नारा मानोमें तो तस्हारे सब अनादि वरामों के जाग का प्रमंग होता और मन करतें के जाग का प्रमंग । और जब अजारि को जिला मानोगे तो कर्म और बन्ध भी नित्य होगा। और जब सब बर्मों के ब्रटने से मर्फि को मानते हो तो सब कर्मों का कटनारूप मुक्ति का निमित्त हुआ, तब नैमित्तिकी मुक्ति होगी तो सदा नहीं रह सकेगी । और कर्म कर्ता का नित्य सम्बन्ध होने से कर्म भी कभी न छटेंगे धनः जब तमने अपनी मक्ति और तीर्घंढरों की मक्ति नित्य मानी है सो नहीं बने सकेगी। (पर्वः) जैसे धान्य का किलका जनामने वा ब्राग्नि के संयोग होने से वह बोज पनः नहीं उराता रही प्रकार मिक्त में गया हुआ जीव पन: जन्मसरणरूप संसार में नहीं आता । (उत्तर •) जीव और कर्म का सम्बन्ध क्रिलके और बीज के समान नहीं है, किन्तु इनका सम बाग मध्यरथ है । इसमे अलाहि काल में जीव और उसमें कर्म और कर्त स्वशक्तिका मध्यरथ है जो उसमें कर्म करने की शक्ति का भी ग्रभाव मानोगेती मब जीव पाषाणवत हो जायेंगे और मिक्त को भोगने का भी सामर्थ्य नहीं रहेगा । जैसे ब्यनादि काल का कर्मवन्धन छट क्य जीव मक्त होता है तो तम्हारी जिल्या मिक्त में भी बार कर बरधन में पंबेगा । क्योंकि जैसे क्संरूप मक्ति के माधनों में भी छटकर जीव का मक्त होना मानते हो बैसे ही नित्य मिक से भी बट के बन्धन में पड़ेगा। साधनों से सिद्ध हुआ। पदार्थ नित्य कभी नहीं हो मकता और माधन सिद्ध के बिला प्रक्ति मालोगे तो कर्मों के बिना ही बन्ध प्राप्त हो मकेगा । जैसे बस्त्रा में मेल जगता और घोने से इट जाता है पन: मेल लग जाता है वैसे मिथ्या-म्बाहि हेनको से रामदेशहरि के ब्राध्या से जीव को कर्मरूप सल लगता है। ब्रीय जो मम्बन्तान दर्शन 👊 त्र से निर्मल होता है और मैल लगने के कारणों में मलो कर लगना मानते हो तो मक्त जीव संसारी और समारी जीव का मक्त होना अवस्य मानना पडेगा क्योंकि जैसे निर्मित्तों से मलिनता ब्रटर्ता है बैसे निर्मित्तों से मलिनता लग भी जायगी इसलिये जीव को बन्ध और मक्ति प्रवाह रूप से अनादि मानो. अनादि अनन्तता मे नहीं। (पूर्व -) जीव निर्मल कभी नहीं था किन्त मलसहित हैं। (उत्तर ०) जो कभी निर्मल नहीं था तो निर्मल भी कभी नहीं हो सकेगा । जैसे शद बस्त में पीड़े में लगे हुए मैन को धोने में खड़ा देते हैं उसके स्वासाविक श्वेतवर्ण को नहीं खड़ा सकते. मैल फिर सी बस्ब में लग जाता है रसी प्रकार मिकत में भी लगेगा । (पर्व०) जीव पर्वीपार्जित कर्म ही मे शरीर धारण कर लेता है, ईश्वर का मानना ज्यर्थ है । (उत्तर ०) जो केवल कर्म ही शरीर धारण में निमित्त हो, हंप्रवर कारण न हो तो वह जीव बरा जनम कि जहां बहुत दश्य हो

जनको भारता करती न करे किन्त गरा अपने अपने जन्म धारता किया को । जो करते कि कर्म प्रतिबन्धक है तो भी जैसे चीर आप से आके बन्दीवह में नहीं जाता और स्वयं कोबी भी नहीं सामा बिन्न राजा हेमा है। रही प्रकार जीव को जारीर प्रशास कराने और जमके कर्मानमार पत्न देते शके परमेश्वर को तम भी मानो । (प्रवं•) मह (तशा) के माराज कर्म स्वयं प्राप्त होता है, पत्न देने में इसरे की भाकश्वकता नहीं । (उत्तर) के तेया हो तो जैसे महणज करते बाजों को मह कम चटता। अनस्यामी को बात चहता हेता है। तो जात नदर्शन करने राखा का नद करने स्कूता, जनवनता कर खार स्कूता है डैसे जित्य रहत पाप प्रकय काने करतों को न्यन और कमी कमी घोटा बोटा क्रय प्रवय करने वालों को अधिक पत्न होना चाहिये और बोटे कर्म वालों को अधिक पत्न होते । (वर्ष ०) जिसका जैसा स्वसाय होता है उसका वैसा ही फल हमा करता है । (उत्सा०) जो स्वमान से है तो उसका बटना ना मिलना नहीं हो सकता हां जैसे शब्द नस्य में विक्रिलों से सब बराता है उसके बढ़ाने के निस्ति में बट मी जाता है ऐसा सामज तीब है । (पूर्व ) संयोग के बिना कर्म परिणाम को उत्तरत नहीं होता. जैसे इच और खटाई के संयोग के बिना दहीं नहीं होता. इसी प्रकार जीव मारे कर्म के योग से कर्म का परिचाय रोजा है । (जन्म ०) जैसे दही और स्टाई का मिलाने गला तीसरा होता है बैसे ही जीवों को कर्मों के फल के साथ मिलाने वाला तीसरा ईरक्र डोना चाहिये. क्योंकि जह पहार्थ क्ष्यां नियम में मंगल नहीं होते । और जीव भी अल्पन होने में स्वयं अपने वर्मप्रज को प्राप्त नहीं हो सकते । इससे यह सिद्ध हुआ कि बिना ईक्बरस्थापित सहित्रम के बसेप्त व्यवस्था नहीं हो सकती । (पूर्व०) जो कर्म से मुक्त होता है वही ईश्वर कहाता है । (जन्म०) जब भनादि बाल में जीव के माय कर्म लगे हैं तो उनमें जीव मक कमी नहीं हो महेंगे। (पूर्व०) कर्म का कम्ब सादि है। (उत्तर०) जो सादि है तो कर्म का बोग अनादि नहीं। और संयोग की आदि में जीव निष्कर्म होगा । और जो निष्कर्म को कर्म लग सवा जो मस्तें को भी तम जायमा । और कर्म कर्म का ममसाय अर्थन किया मजरूप होना है तह कमी नहीं बटता इसलिये जैसा नवमें समल्लाम में लिख आये हैं वैमा ही मानना हीक है। जीव बाहे जैसा प्रपना सान घोर सामध्ये बटावे तो भी जसमें परिसितकान और ससीम सामर्थ्य रहेगा । इंत्रवर के समान कमी नहीं हो सकता । हां जितना सामर्थ्य बहना उचित है उतना योग से बढ़ा सकता है। और जो जैनियों में आईत जोग देश के परिसास से जीन का भी परिभाषा मानते हैं. उनसे प्रक्रना चाहिये को कि ऐसा हो तो हानी का जीन कीडी में और कीडी का जीन हायों में कैसे समा सकेगा ! वह भी एक सर्वता की बात है. क्योंकि जीव एक सूक्ष्म पदार्थ है, जो कि एक परमाधा में भी रह सकता है। परन्त उसकी शक्तियां शरीर में प्राण, निकड़ी और नाढी आदि के साथ संबद्ध हो रहती हैं. उनसे सब शरीर का क्लेमान जानता है। अच्छे संग से अच्छा और को संग से का हो जाता है। अब जैन लोग धर्म रम प्रकार मानने हैं:---एक— रे जीव बरकुर्ज हरूरे दिन कर, किवान पाने । इनाम्बं क्यांके कुरकारे कुद्र क्रीस्केरित ॥

भरें जीव ! एक ही जिनमत श्रीवीतरागमावित धर्म संसारसम्बन्धी जन्म जग समझ आहि द:सों का हरशकर्सा है. इसी प्रकार सदेव और सक्त भी क्षेत्र मन बाते को जातना । स्वय areniman:

को मैतरान श्राम्मदेन से जेंद्रे महामीर पर्णना मीतरान देशों से निश्त श्रान्य हरियर, महा श्रादि हुन हुन हुन कि महत्त्र के क्लावाचार्य को जीन कुछ करते हैं, है कर सह्यूच आग्रामें के महत्त्र के स्वाप्त के स्वाप्त हैं इसका यह आग्राम है कि जीन तात के सुदेश सुक्षत तथा सुरुष्ट के स्वाप्त के स्वाप्त के करना कुटेश कुद्धत तथा कुम्मी की सेने हैं कुम मी क्लावाच नहीं होता। (क्षमीयक) कर शिद्धानों की सिक्साना माहिये कि की निन्दासुष्ट कर्म पूर्व के सुरुष्ट हैं !

क्ष- क्रिमोर्ट देशे क्षक्र क्षर वर्ण व पेप वच्यते । प्रकार सम्बद्धक विश्वत व्यव क्षेत्रपति ॥

जो मरिहन रेपेन्द्रकन एजारिकन के योग्य इसरा परार्थ उत्तम कोई नहीं, ऐसा जो देंगे को दे शीमायमान मरिहन है बालिकामाल शास्त्रों का उपरेष्टा ग्रेक क्यां-क्यांति मर्मान्य निम्म रामान्य कीकिमासित में प्रमें दे बी होती में पढ़ने माने प्रशियों का उदार करनेकार है और मन्य रिहारि का धर्म संसार है उदार करनेका मी, भीर पंत्र महिलाादिक रामेग्री तरसावन्यी उनके मर्माक्स ये बार पदार्थ पत्त्र है की का धर्म संसार सेष्ठ है सर्वात रहा, चाम, सम्प्रस्त्र, बान, टर्गन और वारित यह जैनों का धर्म है। (सर्मोक्क) का महत्यामात्र पर रचा नहीं, वह रचा न क्सा, बान के वहने कावान, उर्गात प्रश्नेस की सामिक स्थान स्थान स्थान कार्य मान है।

जैज्ञान के वर्ध की प्रशंसा :---

क्क्- का व इसके स्थानक, न साहित म पुर्वाहित देखि को दाखब्द । या प्रीपण मा स्थितकी मा देखे इसके स्थानको ।।

हे अनच्य ! जो त तप चारिष नहीं कर सकता न सब पद सकता न प्रकरणादि का क्चिए कर सकता और सपाश्रादि को दान नहीं दे सकता, तो भी जी त देवता एक अरि-इत्त ही हमारे आराधना के योग्य सगर, सधर्म जैनमत में श्रदा रखना सर्वोत्तम बात और तकार का कारण है। (समीचक) परापि दया और चमा अच्छी वस्त है तथापि पचपात में चैंपने मे हया भ्रदया और चमा भचमा होजाती है। इसका प्रयोजन यह है कि किसी जीव को द:ख न देना यह बात सर्वया संमव+ नहीं हो सकती. स्योंकि द्रष्टों को दराद देना भी दया में समानीय है। जो एक हम्ट को दयद न दिया जाय तो सहस्रों मनप्यों को है:ब प्राप्त हो । इसलिये वह दया भदया और चमा भचमा होजाय । यह तो ठीक है कि सब प्राणियों के दःसनाज और संस की प्राप्ति का उपाय करना दया करती है । केवन जल बान के पीना चाद जन्ताओं को बचाना ही दया नहीं कहाती। किना हम प्रकार की टवा जैनियों के कथनमात्र ही है क्योंकि वैसा वर्तते नहीं ! क्या मतुष्काहि पर चाहे किसी मत में क्यों न हो. दया करके उसकी अक्षपानादि से सत्कार करना और दमरे मन के विद्यानों का मान्य और मेवा करना दया नहीं है ? जो इनकी मचवी दया होती नो ''क्रिके-कमार" के पह २२९ में देखी क्या विस्ता है!:--एक "परमती की स्तति" प्रयांत उतका गुणकीर्तन कमी न करना । इसरा "उनको नमस्कार" ऋषीत् बन्दना मी न करनी । तीसरा "आखापन" ऋषीत् ऋन्य मत् बार्खों के साथ योडा बोजना । चौथा "मंजपन क्रार्थात उनमे बार बार न बोलना । प्रांचवां "उनको क्रम सम्बादि दान" क्रार्थात दन को स्थाने पीने की बस्त भी न देनी । बठा ''गन्यप्रच्यादि दान'' अन्य मत की प्रतिमा पडन के लिये गन्यप्रणादि भी न देना ! ये छ: धतना प्रार्थात दन छ: प्रकार के कभी को जैन लोग

क्सी न करें। (समीचक) वन बुविमानों को विन्यान नाशिक्षे कि इन जैसी तोगों की ब्रम्प सत सांते अनुत्यों पर विनती करता, कुल्हि कोत हैय है जिस कर नातर महत्या एर इतनी करता है तो कि जीनों को द्यादीत करता से सर्वे हैं क्योंक करते कर कर है की सेवा करना विशेष कर्म नहीं कहता, उनके सत्त के सन्याय उनके कर के समान के इस सकता है। विषेक करने, क्या मतराजी ने नहीं हिए उनके द्यावान के मुंब बुविमान कर सकता है। विषेक हुए ३०-६ में जिस्सा है कि महता के हाना के मान्यों नामक दीना के जिस मतियों ने अपना विषोधी सम्याक का मार द्यावा को प्रभाव नामक दीना कर्क हुए हो गाँगे। नमा वह भी हमा क्या कर नाम हमा की भी आनोवाणा। अपनीचना सर्वा हो हो गाँगे। नमा वह भी हमा क्या हमा की स्थाव के मान्यों है उन अम्प्य प्रस्त बाजों कर हमा के निर्मत ने पहिला के हमा के स्थाव कर का स्थाव हमा हमा के स्थाव कर स्थाव हमा स्थाव हमा हमा क्या का स्थाव करित है। सम्यक अस्तान वा समक् दर्शन, ज्ञान क्या का स्थाव दे तीन मीचमार्ग के साम के जिस हो। सम्यक्ष अस्तान वा समक् दर्शन, ज्ञान क्या क्या क्या कर का स्थाव में जिस हो साम्यक अस्तान वा समक् दर्शन, ज्ञान क्या क्या कर का स्थाव में जिस हो साम्यक अस्तान की समक्त हमा हमा क्या करना।

स्विधिकक्षेत्र सम्बद्ध बदानक्ष्यो ॥ गाँव दर सर मार दर एक ६२॥ जिलोक तस्त्रों में सम्यक अद्धा करनी चाहिये अर्थात अन्यत्र कहीं नहीं।

व्यक्तिकरूपान व्यवस्थानक का पोजनेकर्याम् मन्त्रात वर्गीत्व । १४० ४० में स्वर्ध १० ६३। जिस प्रकार के जीवादि तत्त्व हैं उनका संचेप वा विस्तार से जो बोध होता हैं उसी को सम्प्रमा झान बढिसान कहते हैं।

सर्पराज्यक्षेत्राज्ञं स्थानस्थारिककृष्यः ॥ व्यक्तिः स्ट्रियदिकावेदेन राज्यकः ॥

सब प्रकार से निन्दंनीय अन्य मनसम्बन्ध का त्याग चारित्र कहाता है और अहिंसादि मेद से पांच प्रकार का जल है। एक 'महिंसा' किसी प्राणीमान को न मारना। इसरा 'सनत' प्रिय वाणी बोलना । तीसरा 'सस्तेय' चोरी न करना । चोंचा 'ब्रह्मचर्य' उपस्थ इन्दिय का संयमन । और पांचवां 'अपरिश्रह' सब वस्तुओं का त्थाग करना । इतमे बहुत सी बार्न अन्ही हैं अयात अहिंसा और चोरी आदि निन्दर्नाय कर्मी का त्यारा अन्ही वात हैं। परन्त ये सब भन्य मत की तिन्दा करते आदि होशा में मब अरुही बाते भी होश्यक होगई है जैसे प्रथम सुत्र में जिली है 'अन्य हरिहरादि का धर्म संसार से उद्धार काने बाला नहीं'। क्या यह बोटी निन्दा है कि जिनके ग्रन्थ रेखने से ही पर्ण किया और धार्मिन कता पार्ड जाती है उसको बरा कहना, अपने महा असंभव जेमा कि पूर्व लिख आये वैसी वातो के कटनेवान अपने तीर्थं हुन। की स्तृति करना केवल हर की बाते हैं। मला जो जैनी कह चारित्र र कर सके. न पढ़ मके. न दान देने का सामध्ये हो तो भी 'जैनमत मच्चा है' क्या इनना बहने में वह उत्तम हो जाय ा और अन्य मत वाले श्रेष्ट भी अश्रेष्ट होजाये । ऐसे ब्रयन करने बाले मनुष्यों को भान्त और बालबुद्धि न कहा जाय तो क्या कहे ! इससे यही बिटित होता है कि इनके भाचार्य स्वार्यी थे पूर्ण विदान नहीं । क्योंकि जो सब की जिल्हा न करने तो ऐमी फठी बानों में कोई न फैमता, न उनका प्रयोजन सिद्ध होना । देखो ! यह तो मिख होता है कि जैनियों का मत द्वराने वाला और वेदमत सब का उन्हार करनेहारा. हरिहरादि देव मुदेव और इनके ऋषभदेवादि सब कदेव दूसरे लोग बहे तो क्या वैसा ही mandamen. .,,

ततको क्या न लगेगा ? और भी इनके श्राचार्य और मानने गालों की बल देख लो:— The Print was the same were the frank street at the set of finance come while to

(Min are P | Mile Ro L ( No 22) |

उन्मार्ग उत्सन्न के खेश दिखाने से जो जिनवर मर्यात बीतराग तीर्यक्करों की माहा का भंग होता है वह द:स्व का हेत पाप है जिनेत्रका के कहे सम्यक्तवादि धर्मे ग्रहण काना बढ़ा कठित है इसलिये जिस प्रकार जिन-भाजा का भंग न हो वैसा करता चारिये। (समीचक) जो अपने ही मख से अपनी प्रशंसा और अपने ही धर्म को बढ़ा कहना और दमरें की निन्दा करनी है वह मर्खता की बात है। क्योंकि प्रशंसा उसी की ठीक है कि जिसकी हमरे विहान करें। अपने मस्य में अपनी प्रशंसा नो चोर भी करते हैं तो क्या वे प्रशंतीय हो प्रकले हैं १ हमी प्रकार की हजकी वालें हैं।

पत्र — वश्यानिकार विकासो उत्सरकाली सा विश्वपनी । मा वस्तविकाले विश्व विश्वपनी विद्यारी सोर ॥

जैसे विषधा मर्प में मणि त्यागने योग्य है वैसे जो जैनमत में नहीं, वह चाहे बिनता

बडा धार्मिक पण्डित हो, उसको त्याग देना ही जैनियों को उचित है। (समीचक) देखिये! कितनी भल की बात है। जो इनके चेले और आचार्य विदान होते तो बिदानों से प्रेस करते । जब इनके तीर्थंद्वरसहित ऋविद्वान हैं तो विद्वानों का मान्य क्यों करें ! क्या स्वर्ण को मल या पूल में पड़े को कोई त्यागता है ? इससे यह सिद्ध हुआ कि बिना जैनियों के बैसे दमरे कीन प्रस्तपानी दरी दगयही विवाहीन होंबे १

मस-प्राप्तम पावित्र दादा परिवास क्लोगु हो वि पावरका । न क्लान्ति सद्भवन्या पत्रा किरियार क्लोल ह

बन्य दर्शनी कर्तिमी बर्यात जैनमत बिरोधी उनका दर्शन भी जैनी लोग न करें (समीचक) बद्धिमान लोग विचार लेंगे कि यह कितनी पामरपन की बात है। सच तो यह हैं कि जिसका मत सत्य है उसको किसी से दर नहीं होता । इनके भाजाय जानते थे कि हमारा मत पोलपाल है जो दमरे को सनावेंगे तो स्वप्रत्न हो जायगा। इसलिये मब की निन्हा बजो और सर्व जलों को देशको ।

जो जैनधर्म से विरुद्ध धर्म हैं वे सब मनुष्यों को पापी करने वाले हैं. इसलिये किसी के बान्य धर्म को न मानकर जैनधर्म ही को मानना श्रेष्ट है। (समीचक) इससे यह सिक्ट होता है कि सब में बेर, बिरोध, निन्दा, इंप्यां आदि दृष्ट कर्मरूप सागर में हवाने बाता जैनमार्ग है। जैमे जैनी लोग सब के निन्दक हैं बैसा कोई भी दूसरे मन बाला महाजित्सक और अधर्मी न होगा। स्या एक और में सब की निन्दा और अपनी अतिप्रशंसा करना शठ मनप्यों की वार्ते नहीं है ? विवेकी लोग तो चाहें किसी के मत के हों. उत्तमें अच्छे को अच्छा और वर्ग को बरा कारते हैं।

THE -- I ST THE WASTE WITH IT I WERE COLD TRACKED ! HE CHANGE HE WITH HERE HE WE WE HE WASTE !

सर्वज्ञभाषित जिन बचन, जैन के सुग्रह सदेव सधर्म और अन्य के कटेन कगर कथर्म हैं। (समीचक) यह बात वेर बेचनेहारी कंजड़ी के समान है, जैसे वह अपने खड़े केरों को मीठा और इसरी के मीठा को खड़ा और निकम्मे बतलाती हैं. इसी प्रकार की जैनियों की बातें हैं। ये खोग अपने मत से सिक्ष मत बाखों की मेबा में बटा अकारयं आर्थान कात कियते हैं।

कार राजारा पूर्व कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य का भावता के भावता । तो गरि वर्ण गरिष् वा क्ष्मुकोरण कार्य के ॥

जेते प्रयम जिल्ल कार्य कि सर्प्य में माँच का भी त्याग करना उचित है मैंसे क्या मार्गियों में बेह चार्मिक हुनलों का भी त्याग कर देना क्षत्र उसने भी विरोध निन्दा क्षत्र मार्गियों में बेह चार्मिक हुनलों का भी त्याग कर देना क्षत्र उसके भी विरोध निन्दा क्षत्र मार्ग बार्च के कि तरे हैं असन है ते इस कार्म कर कुर क्षत्र में दे से भी हैं एक बार मण्डा होता है कीर करनामार्गी इन्मुरुओं के संग से चक्त कार जन्म मण्डा में निराय पहला है इसकिये है मह अन्यस्मार्गियों के इसकाय के बार मार्ग मार्ग के स्वार करनामार्ग इन्हें भी से चर्च मार्ग करने मार्ग मार्ग में से प्रयास करने मार्ग मार्ग में से मार्ग में से मार्ग में से मार्ग में मार्ग में मार्ग मार्ग में मार्ग मार्ग में मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग मार्ग में मार्ग मा

मूक - कि वरियों कि करियों काव्ययासाय विक दूसार्थ । वे रश्ति क्रम किम दिवंदि भरपनिय हुद वर्ष ॥ (Mac No 2 ) स्वर्धीन कि 2 ) ।

जिसकी करवाण की कारा। नष्ट हो गई, दीर, हुए काम करने में ब्रोत नंदर, हुए दोश माले से स्था करना और स्था करना। श्योशिक जो उसका उपकार करों तो। उजदा उसका नारा कर के ने कोई देश कर के उन्में हिए की माले क्षित्र के आप तो। यह उसी की सा लेने से से ही कुरक प्रणंत सन्यमार्गियों का उपकार करना अपना नारा कर जेना है चर्चात उससे सदा करना है। एतन। (सम्पोदक) जैसे जैन कोश पिनारते हैं से हैं इसरे प्रम तहने भी से वर्षों है। उसने कारा है। इस की प्रकार कर की है सित्री प्रकार का उपकार न करें तो उनके बहुत से अपन नष्ट होकर किनना हुआ प्राप्त हो। रैसा अपना है की जी से सार्थ में सिक्यारों ।

> कुर---अर का द्वार पानों का का द्वारा होतान तरत । सर्वादिविकास का का उहारा समर्थ ।। (अर्थ अर्थ २ । सर्वी - स. १००३

जैसे जैसे दर्शनभष्ट निबन, पारण्या, उसका तथा कुसीवियादिक मार अन्य दर्शनी, विदराई। एसिआक तथा विभादिक हुण्ट लोगों का मार्गराय का सत्कर एलादिक होने से से समया होण्ट जीवें का सत्कर किए तथा मान्यवं हैं। (समीवक) अब देखी। क्या इन जैनों से मार्थक हैंगा, तथे यह वह मान्यवं हैं। (समीवक) अब देखी। क्या इन जैनों से मार्थक हैंग्यां, हैण, वैद्युवित्युक दुसरा कोई होगा! हा हुतों सम से भी इंग्यां, हैण है। एसा होण हो हमी से नहीं। क्यां हुण के एसा होण का हम से मार्थक है। हमी से नहीं। क्यां हुण के एसा हम है इस्तियं जीवों में समान्यतं क्यों ने हो।

इसका सुक्य प्रयोजन इतना ही हैं कि जैसे बृद्धजन चोर के संग से नास्त्रिओदादि दण्ड में भय नहीं करते वेमे जैनमत से फिल्ल चोर पर्मों में स्थित जन अपने अकल्याच प्रवार्वप्रदाराः ३०३

हे जब नहीं करते। (समीवक) जो जेता महत्त्वा सेता है वह प्रायः जपने ही सहरा हरते। यो तमकता है। पत्रा जद बात सन्त हो तस्त्री है कि करने सन जोरमत और जैन का लहुक्तर सत है। जब तक महत्त्वा में अति सम्रान और कुरेंग से आह-हींक होती है तब तक हस्तरे के ताथ अति हैम्पी, होण आदि हस्ता नहीं बोचता। जैता जैनमत परावाहीयें हैं ऐता बन्त बोटी नहीं।

क्ष — बन्ध स्थानीय करण रूपं हेन्सिय तार नरगीर । पूर्णन सि स्था हा होता सैस्रारम्स ॥ (स्था- सर- र ) स्था- १० वर्षः ।

> कृत — <sup>क्</sup> वेताय सीवार्य व समय दुवाय सांस्क्रियार्थ । यथा मरकार्य विवार्य सीव होस्र्य त (स्थः मान ३ (स्थान ४० ०)

क्य-किरोनि ज्यानि जामो जामो शक्ती हर्षि वयो किहि । यह विश्वरणो जासो कुरोह सावनार शह ॥

को जैनमत्त्रिगेषी मिरवाली अर्थात मिरवा पर्म ताले हैं वे स्वी करी ? जो उन्में तो स्वे क्यों ? अर्थात शीव स्ट हो जाते तो अर्थ्या होता (स्वीवक) रेखो इतके मैतरमावालित हम पर्म, हमें तम तालों का बीचन मीती बाती : केशन तरका हमा पर्म करनामव है। और जो है सो खुद्र जोतें। और पशुमों के तिये हैं, उनिस्ता अनुत्यों के स्वित की! १७८ - हुई समें सांस होय मन्त्रपि पुरस्मिति । ने दुस्तमान सांस समें राज्यति है पूर्ण ॥ (सार सार के समान सार सांस

हासका प्रहम्प प्रयोक्त यह है कि जो जैन कुन में जन्म जैम्स होक को जाय तो कुन भारकों नहीं। परन्तु जैनिक्ति कुन में जन्में हुए मिरवाली अन्यमार्थी मृद्धि को प्राप्त हों हामें बदा आरूपरे हैं। हासक प्रतिलागे थेंग है कि जैन नन नाव ही मृद्धि को जाते हैं अन्य की नहीं। जो जैनमत का आरण नहीं करने ने सरकामार्थी हैं। हासीचका भारजंत-मार्ग में अई हुई हा सरकामार्थी नहीं होता ? येन सी द्वारित में जाते हैं और अन्य कोई नहीं। स्था बहु जनसर्पन की नात नहीं हैं। बिना मीले सनुष्यों के वेशी नात कीन मान सकता है?

न्। - निष्यकास एक तमराध्यापकारिती भविषा । तारिय निष्यपत्तरी क्रिय नक्टे रेकिया एका स

(बद्दर मारुग क्युट दर्ग हरू)।

एक विनव्यक्तियों की इजा सार और इससे भित्रमागियों डॉ. मुलिएजा असार है। जो लिएजी कि मार्ग पाता है, यह नव्यक्तिती जो नीर पातना है के तत्वक्षानी नहीं है। (समीवक) शहती ! क्या काना !! अप तक्तियों मुंति पायाणादि जह परायों की नहीं जीती कि नेप्पास्तिकों की हैं ! जीती तुम्हारी मुलिएजा मित्रमा है जेनी ही बुलिएजा नेप्पास्तिकों की मी भिन्या है। जो तुम नत्वक्षानी नतने हो और अपन्यों को अनत्त्वक्षानी ननाते हो, इस मे विदित हैं कि तुम्बार मन में तत्त्वकाल नहीं।

क्**र - क्रि**श भाषाए पानी माधार्यस्थाय पुंड स्वड्लि । इर इति अवर तत्त क्रिय सामार इयह पानं ॥

(कः स॰ १ वर्षः १०६१)। जो जिनदेव की शाक्षा द्याचमादि रूप धर्म है उससे शन्य सर शाक्षा अधर्म हैं।

ाजरत का आहात प्रयास है। (सार्मिक्ट) यह किनो नहें कान्याय की तात है। हमा जैतनता सिक्त कोई भी हुस्त सरमादी धर्माना नहीं हैं। क्या उस धार्मिक जन को न मानना चाहिए। हों जो जैन-मानया महत्यों के मृत्त, जिह्ना, चन्दि की न होंगी और क्षन्य की चमहें की होंगी नोय नात यह सहनी थीं। इससे क्षमें ही मान के मन्य, चनन, राधु चाहि की ऐसी बहाई की है कि जानों मानों के बहुने माह मी जैन जोग बन रहें हैं।

्म — कम्मान नारकाश्य साम पुरस्ता नम्बर गायन् । मन्याय अवद द्वाराम राह्य सम्बद्धा व उद्दर्शन ॥ (व्यक्त मान २ । क्यों त संर १३) ।

क्ष- में देह हुइयम को राज्या स्थाप पद सको। के कप्यूतुम्ब श्रीओ हराका हम क्षाप हि ॥ (१९० मी: २ : मार्ट मार्ट १ सन्यार्थप्रकारमः ३०५

वे सूर्व लोग हैं जो जैनमां से पित्रत हैं और जो जिनेन्द्रमापित मर्मोपरेष्ट साझ स इस्टम अपना अन्तरकां हैं वे तीर्यक्कां के तुल्य है उनके तृत्य को सी नहीं। (समी-बक्त) मर्सो न हो! जो जैनी लोग कीष-वृद्धि न होने तो ऐसी बात क्यों मान देखें। जैसे केरया बिता अपने के दूसरी की स्तुति नहीं करती की ही यह बात मी दीसती है।

म्ब- वे स्कृतिस पुत्र होना वे स्वाम झाव झीन शबनका । मह वे वि ह नकनका ना वित्र स्वीतमान हुन्ताते ॥

मन- स-२। <del>एकी</del>- स्-१-२)

जिन्न्द्रदेश, ताकु सिवान्न और जिनमत के उपरेष्टाओं का शंका करना जैनियों की उस जैनियां का उपरांत में स्थानियां का उपरांत और अधियाजन जोती तो खाते हैं। किन्तु जैनियों के पोदी ती तात बोद के प्रमा सक शब्दकर हैं। किन्की कुन जोडी की भी इदि दोगी कर जैनियों के देश, शिवान्तम्य और उपरेक्षकों को देशे, होने, स्थानों तो जीती समा सिस्सार्ट को देश

क्यून राजे वि श्रम जिन्नकारण केंग्रि न अन्दान सम्म । व्या व्य विकासिकेट स्मृताकारण क्रमण ॥

को जिलक्य के अनुसूत्र बतते हैं वे एक्लीय और जो किन्न, क्यते हैं है कारूब है जैनाहरूमों की मानना अपीर अन्यामियों की न मानना (श्रमीवक) आज जो जैन होग बन्न ब्यानियों के प्रमुत्त 'खें करेन न चौकती तो उन्हें जात में वे हुएक स्व मुक्ति के साध्य अपना के प्रमुत्त के ने चौन ने चौन की जो की में हुएक मुक्ति के साध्य अपना अपना के लिया है। जो जो कोई सम्पर्ध कुमार्गी, कुम्ह, भिष्यानी मुक्ति के साध्य अपना की किन्ना हुन्ह जो? में सी जो तुन हुन्ह की हुन्छहमा कहें अपीर कुम्हण्य करें तो सुनको किन्ना हुन्ह जो? में सी जो तुन हुन्ह की हुन्छहमा कहें

अपन् विकास करते पास विकास के संभागने । विश्वति व पासक विक्री विकास करते हैं

(कर- मा- १। क्यो- वू- (-६ )।

जो स्मुप्पर्यन इन्स हो तो भी हार्ष, व्यापार मादि कर्म जैनी बोध न करूँ, क्योंकि वे कर्म नहरू में जेजाने वार्जे हैं। (समीचक) मन कर्म केंब्रियों से खें कि हम व्यापारी कर्म मंद्री कर्म हो हुए कर्मों केंब्रियों नार्नी बोद हो ने हमें जो बोक्स हमें तो तो त्यारी शरीर का पालन पोषण भी न होसके मोर जो तुम्हारें करने से सब बोध मोद्र हों हो क्या स्था करन सार्के जीमोरी? ऐसा मत्याचार का उपरंत्र करना सर्वेषा व्याप्त हैं। क्या करने स्था करने सार्के जीमोरी? ऐसा मत्याचार का उपरंत्र करना सर्वेषा व्याप्त केंद्र हिंद

मूत- छापा हमाछ काम करण रहिया कमाछ गणेखा । ये बंदनि उल्लूप देशि विद्याल प्रकेश्य । (सर- पा० १ । वर्षी- पु- १५१) ।

न्तः । वीर्तिकालन विको निर्दा उस्तृप केलरेन्द्राची । वाका क्षेत्रामेरि विका का जीवस्त्राची ॥ ( मध- वा. २ | क्यी- व. १९९ )। जो कोई ऐसा कई कि जैनसापुजों में घमें है, हमारे और अन्य में भी घमें है, नो बह अल्बन कोडावकोड़ वर्ष तक अन्य में रहक पित्र भी नीच जन्म पाता है। (समीचक) बाहरे! बाह!! किला के राजुकों दुसने यही निवाही होगा कि हमारे सिन्या की का कोई ब्लयदन न को हमीखिये यह पयकूर चनन जिला है हो असम्बन है। अन कहाँ तक हमको सम्बन्धनें, दसने तो अठ्ठ निवाह और अपन्य मती है विशोध कमें पर ही कटि-कह होका अस्पान प्रयोजन सिंक बनना मोजनोंग समान सम्पन्न दिला है।

स्ता— हो क्षांच राम्ब साहच का रशास्त्रा हो । जिमचन्त्र तरहाय में किरकहरका निरुद्ध ॥

हैंस - मूर करव देशन साथन का रनारक है। । राज्या - मूर करव देशन साथन का रनारक है। ।

जिस मनुष्य से जैनधर्म का कुछ भी श्रवष्टान न हो सके तो भी जो जैनधर्म सच्चा है सन्य कोई नहीं, इतनी श्रवसामा हो से हुंख स तर जाता है। (समीचक) मजा इससे प्रथिक मुखों को सपने मतजाज में फैंसाने की इससी बीनसी बात होगी ? क्योंकि कुछ कर्म करना न यह और मुक्ति हो से जाय ऐसा मेंट मन कीनमा होगा ?

म्हरू क्ष्मण होत्री दिवनो आया मधुस्य रायमसम्म । तस्त्रण सेतरिसस्य रहियो निमुखेनु जिल्लाम्य ॥

जो मनुष्य है तो जिनागम अर्थात जैनों के शास्त्रों को सुद्धा ।। उत्सुत्र अर्थात अन्य सत्त के प्रत्यों को कमीन सुद्धां, इतनी इच्चा करे, नह इतनी इच्चामा ही से इस्त-स्ताग से तर जाता है। (समीचक) यह भी नात मोले मनुष्यों को एंसाने के जिये हैं, क्योंकि उत्त पूर्वोच्छ इच्चा से यहां के इस्सागर से भी नहीं तरता और एंसीच्या के सी सीचित पापों के इस्करणे एक मोमे बिना नहीं बूट सबता। जो एंसी ऐसी सुठ अर्थात विचानिक्त नात न जिससे तो इतके अर्थवास्त्र प्रत्यों को बेदादि शास्त्र देख सुन सरम्य सत्य जानक इतके पीकल अन्यों को बोद देते। एन्त्य ऐसा जक्क कर इन मिद्धानों की बीधा है कि इस जात से कोई एक बुदिसान सस्त्यों चाह बूट सके तो सम्यन है परन्त

(मक् ना॰ २) चर्ची व्यु० १३c)।

जो किनाचारों ने करे सुन (तर्रात, इति, माध्य, चार्षी मानते हैं, वेशे गुम ध्यक्तार कोर हुन हैं हैं हो सुन अपने कोर हुन हैं के मार देते हैं अपने पत के स्वत्य प्रत के सार देते हैं अपने पत के समय प्रत के स्वत्य हैं के सुन के स्वत्य प्रत के समय प्रत के स्वत्य हैं अपने हैं के चार्य हैं अपने हैं के चार्य हैं अपने हैं के स्वत्य प्रवाद मार्थ करते हैं जो सूच्य प्रवाद का किन के स्वत्य हैं अपने हैं अपने हैं के सुन हैं के स्वत्य हैं अपने हैं के स्वत्य हैं अपने ह

मुख-- व्यवस्थिति जिल्लाहो क्षेत्रावारा विराक्षर मुख्ये । वा व व मन्नेदो व्य मन्नति क्षेत्र सावार ॥

जो उत्तम प्रारच्यनात मतुष्य हाते हैं ने ही जिन्हमं का प्रहण करते हैं. मर्यात जो जिन्हमं का ग्रहण नहीं करते उनका प्रारच्य नष्ट है । (समीचक) क्या यह नात मल की और रुक्त नहीं है र क्या करना मन में मेंड्रप्रारकों और जैनमा में नफ्कारकों की मी नहीं है र मोर जो यह कहा कि स्वरमी क्यांति जैनमर्थ नाले आपार में रुक्तेंग्र कर कि स्वरमी क्यांति जैनमर्थ नाले आपार में रुक्तेंग्र कर कि स्वरम अंतरिक्त करों में इससे यह साथ कर कर करने में इसहें जन लोग नहीं मानते होंगे । यह भी इनसे बात मुख्य है स्थापित स्वरम इसर इस्तें में इसहें का साथ में आई पड़ें की इसार के साथ में अप है हो की रिवार देन हिए स्थापित कर ने हैं भी में जो यह लिखा कि आपार में अप साथ की साथ में अप के साथ मार मार के साथ में अप का मार मार में अप के साथ में अप के साथ में अप के साथ

्र ५ ता पशुः च्याप्त प्राप्ता सल्लाम् वर्गाम सक्र वर्गाति सामको चेत्रमधिन विद्यालि । सम्बर्ध य प्रक्रिक्सम्ब स्टल्यान स्वीरूपति ॥

en wer transfer to t

सन आनकों का देन गुरु धर्म एक है, चैत्यनन्दन अर्थात जिनप्रतिनिधन, सूर्ति देनत आंग जिनद्रव्य की रचा और मूर्ति की पूजा करना धर्म है। (समीचक) अन देली। जितना सर्विपजा का अताहा चला है वह सन जैनियों के घर में और पास्पदों का अल सी जैनमत है।

श्राद्धदिनकृत्य प्रष्ट १ में मृतिपूजा के प्रमाण :---

नकाल विशेष मध्य प्रकृतक नावः ॥२० वया १४ मध्य मध्ये ॥२० विष करको ॥१० प्रकृतकाल द्वविद्यक्त् ॥६॥ इत्यादि आवर्को को पहिले द्वार में नवकार का जप कर जाना ॥१३॥ द्वसरा नवकार

 उसका माम कुमागाल हमा था, इत्यादि सब गाने कुठी और एवं की ह्यानी की है। स्वादिक अने जीनो लोग पूजा करने करने रोगी रहते हैं और एक बीध का भी राज्य साधावादि मिलुजा से नहीं मिलता! और जो पांच कोड़ी का फूज चढ़ाने हैं। राज्य सिजे तो पांच कोड़ी है कुछ बढ़ाने हैं। राज्य सिजे तो पांच कोड़ी है कुछ बढ़ाने हैं। कोड़ी जो राज्य स्था तो पांच कोड़ी है कुछ बढ़ाने हैं। कोड़ी जा राज्य क्यों तहीं कर तो है। कोड़ी एक उद्याद कर मोगा है। है और जो मिलुजा कर के अस्ताय से तर जोते हैं। तो जात, सम्बन्धरूरों, और चारित क्यों करते हैं। राज्याद माण १० १२ में विक्का है कि गीम के अंदि हैं। में अपने काड़ी के पांच राज्य हैं। तो जात है। तो जात कोड़ी कोड़ी की स्ताद कीड़ी कीड़

इम् जल, चन्दन, बांबल, पुष्प, धूप, दीप, नैनेश, वस्त्र, और अतिश्रेष्ठ उपचारों से जिनेन्द्र भयात् तीर्यक्रतं की पूजा करें । इसी से हम कहते हैं कि मर्तिपूजा जैनियों से चली है। (विवेकसार पह २०) जिन मन्दिर में मोह नहीं आता और मेबसागर के पार उतारन बाला है। (विवेकसार पृष्ठ ५५ से ५२) मर्सिंगजा से सुक्ति होती है और जिन मन्दिर में जाने से सदगुण भाते हैं। जो जल चन्द्रनादि से तीर्यक्क्रों की पूजा करे वह नरक से बूट स्वर्ग को जाय । (विवेकसार पन्न ५५) जिल मन्टिर में ऋषभटेवाटि की वर्तियों के प्रजने से घर्म, अर्थ, काम और मोच की सिद्धि होती है। (विवेबसार पृष्ठ ६५) जिनमर्सियों को पूजा करे तो सब जगत के क्लेश बट जायें। (समीचक) अब देखी। इनकी अविद्यायक असम्भव नातें. जो इस प्रकार से पापादि वर्ष कर्म बट जायें. मोह न आवे. भवसागर से पार उतर जायें. सदराण भा जायें. नरक को छोड़ स्वर्ग में जायें. धर्म, भर्थ काम, मोच को प्राप्त होवें और सब बजेरा बट जायें तो सब जैनी लोग सुब्बी और सब पदार्थों की सिद्धि को प्राप्त क्यों नहीं होते ? इसी विवेकसार के पछ ३ में लिखा है कि जिन्होंने जिनसर्ति का स्थापन किया है उन्होंने अपनी और अपने कटरून की जीविका खडी की हैं। (विवेकसार पत्र २२५) शिव किए। भाटि की सर्तियों की पता करनी बहुत बरी हैं क्रयांत नरक का साधन है। (समीचक) भला जब शिवाटि की मर्लियां तरक के साधन हैं तो जैनियों की मर्तियां क्या वैसी नहीं ! जो कहें कि हमारी मर्तियां त्यागी,शांत और ्राममुदायक है इसलिये अच्छी. और शिवादिकी महि वैमो नहीं देमलिये की हैं। तो हन से कहना चाहिये कि तम्हारी मर्तियाँ तो खाखों रुपयों के मन्दिर में रहती हैं और चन्द्रन-केशरादि चदता है पनः त्यागी कैसी ? और शिवादि की मलियां तो बिना छाया के भी रहती हैं. वे त्यामी क्यों नहीं ? और जो शान्त कहो तो जड पदार्थ सब निश्चल होने से शान्त हैं। सब मनों की मुर्तिपूजा व्यर्थ हैं। (पूर्व०) हमारी मुर्तियां वस्त्र आश्रूपण आदि भारण नहीं करतीं इसलिये अच्छी हैं। (उत्तर •) सन के सामने नक्की मूर्तियों का रहना मीर रखना प्रशास्त खीला है। (पूर्व०) जैसे स्त्री का चित्र या सत्ति देखने से कामोत्पत्ति होती है वैसे साध और योगियों की सर्तियों को देखने से शुप्त ग्राण प्राप्त होते हैं। (उत्तर ०) जो पाषाणमूर्तियों के देखने से राम परिणाम मानते हो तो उसके जबत्नादि गुण मी manipam to a

तुम्बार में ब्राजायें । जब जह इंदि होंगे नो सर्वचा नष्ट हो जाकों में हमरें जो उत्तम बिहार हैं उनके मंग मेंबा में बहुने में महत्ता भी अधिक होंगे। और जो जो में प्रमाद में ब्राज्य में ब्राह्म में जिले हैं ने स्व पाषणायाँ हिंगियां करने नालों को जाते हैं। हमलिये जैसा जैनियों ने सुर्विष्ठा में कुछ कोलाइन चलाया है, मेरे इनके मन्यों में भी बहुत बी ब्राह्मन बोर्ने लियों हैं वह इनका मन्य है। रानामामामा प्रकृत में!

मने मिद्राना मने विद्याल को प्रतिकार को उदस्यापाल को कोर सद्धानुक यहाँ गण्य रह्याने सम राज्यान

इस मन्त्र का बड़ा माहात्म्य लिखा है और सब जैनियों का यह गुरुमन्त्र है। इसका ऐसा माहात्म्य घरा है कि तन्त्र पुराण भाटों की मी क्या की पराजय कर दिया है।

त्रहुवार कराई (६०) अञ्चलका । कर्याद्यकारी साथी इद्वर्षि चेपायचेचं पात द्वर्षि । दशासान वर्ष्य प्रतिम संवारकारायपूर् द्वरण ॥१०० तथा कम्बन्तु जो साथि । जीवास वरवार्थी इद्वर्ष तथा साथ १९ । वरवार्था सुरोप्यम् ॥११॥ व्यन्त । सर्वेपातमानकः विभाव । द्वरण सारीस्वार्ष्यास्त्रपुर्वे । क्रोचे स्वार्णानेस्वारमी न मार्चेन स्वस्त्रप्ते ॥११॥

जो यह मन्त्र है पवित्र और पर्यमन्त्र है. वह ध्यान के योग्य में परमध्येय है. तस्वों में परमतस्य है, इ:स्वों से पीड़ित संसारी जीवों को नवकार मन्त्र ऐसा है कि जैसी सम्रद के पार उतारने की नौका होती हैं ॥१०॥ जो यह नक्कार मन्त्र है वह नौका के समान है जो इसको छोड़ देते हैं. वे भवमागर में इबते हैं और जो इसका ग्रहण करते हैं वे द:खों से तर जाते हैं जीवों को दक्ष्मों में प्रथक उत्स्तेवाला मन पापों का नागक मिलकारक रम मन्त्र के विना दमरा कोई नहीं ॥ १९ ॥ अनेक सवान्तर में उत्पन्न हुआ। शरीर सम्बन्धी द्र:ख भव्य जीवों को भवसागर से तारनेवाला यही है, जब तक नवकार मन्त्र नहीं पाया तब तक अवसागर से जीव नहीं तर सकता यह अर्थ सत्र से कहा है और जो अग्निप्रमुख अष्ट महासयों में महाय एक नवकार मन्त्र को छोड़ कर दूसरा कोई नहीं जैसे महारत्न वैदर्य नामक मणि ग्रहण करने में आवे अथवा शत्रमय में अमोध रास्त्र के ग्रहण करने में आवे बैसे श्रुत केवली का ग्रहण करें और सब द्वांदशांगी का नव-कार मन्त्र रहस्य है, इस मन्त्र का अर्थ यह है:--(नमो अरिहन्ताएं) सब तीयंद्धरों को नमस्कार, (नमो सिद्धाणं) जैनमत के सब मिद्धों को नमस्कार, (नमो भायरियाणी) जैन मत के मब भावार्यों को नमस्कार (तमो जबनमायार्ग) जैतमत के मब उपादयार्थों की नमस्कार: (नमो खोए सक्बसाइए) जितने जैनमत के साध इस लोक में हैं उन सब को नमस्कार है। यद्यपि मन्त्र में जैन पट नहीं है तथापि जैनियों के अनेक बन्धों में बिना जैनमत के अन्य किसी को नमस्कार भी न करना जिस्ता है इसलिये यही अर्थ ठीक है। (तत्वविवेक प्रष्न १६६) जो मनस्य लकही पत्था को देवब्रक्ति का पत्रता है वह अच्छे फर्लो को प्राप्त होता है। (समीचक) जो ऐसा हो तो सब कोई दर्शन करके सखक्य फलों को प्राप्त क्यों नहीं होते ? (रत्नमारमाग् प्रष्ठ १०) पार्श्वनाय की मुर्ति के दर्शन से पाप नष्ट हो जाने हैं। कल्पमाध्य प्रध्र ५ १ में लिखा है कि सवालाख मन्दिरों का जीवींद्वार किया रत्यादि मर्लिपजाविषय म रजका बहतमा लेख हैं हमी से समभा जाता है कि मर्लिपजा का प्रज्ञकामा जैनमन है।

> अब इन जैनियों के माधुओं की जीला देखिये (विवेकसार एष्ठ २२८) एक जैनमत का माधु कोशा वैष्या में मोगु करके पश्चात त्यागी होकर सर्वा

लोक को गया।(विवेकमार पष्ठ १०) अर्धाकमुनि चारित्र से चुककर वर्द्ध वर्षपर्यन्त दत्त केंद्र के घर में विषय भोग करके पत्रवात देवलोक को गया। श्रीकृष्ण के पत्र दंदण मनि को स्थालिया उठा लेगया पश्चान देवता हुआ। (विवेकसार पष्ट १५६) जैनसत का साध निक्रधारी अर्थात वेशधारी मात्र हो तो मेर उसका मत्कार आवक लोग करें. चाहे साध शब्दचरित्र हो चाहे ऋशुद्धचरित्र, मन पूजनीय हैं। (निवेकसार पष्ट १६=) जैनमत का ans चरित्रहीन हो तो भी अन्य मत के साध्या से श्रेष्ठ हैं। (विवेकसार पष्ठ १७१) भारत लोग जैनमत के माध्यों को चरित्राहित भट्याचारी देखें तो भी उनकी मेबा करनी जाहिये । (विवेदस्या एटर २५६) एक चोर ने पाच मुठी लोच कर चारित्रग्रहण किया बडा करत क्याँच प्रजानाप किया करें महीने में केवल तान पाके फिट होतया । (ममीचक) श्रव <del>देखि</del>ये हमके साथ और गहस्यों की लीला । इसके मन में बहत ककर्म करनेवाला माथ भी महराति को गया और विवेदसार प्रष्ठ १०६ में लिखा है कि श्रीकृष्ण तीसरे नरक मे गया। क्रिक्रमा पाठ १०५ में जिस्ता है कि धन्तंतरि नरक में गया। विवेदमार पाठ ५८ में जोगी. जंगम काजी मुख्या कितने ही अज्ञान से तप कर कर भी कुगति को पाते हैं। रत्नसारमा ०पन्ट ९७९ में लिखा है कि नव वासदेव अर्थात त्रिपष्ठ वासदेव, द्विपष्ठ वासदेव, स्वयंग्र वासदेव, प्रक्रोत्तम वासदेव मिहपुरुष वासदेव पुरुषपुण्डरीक वासदेव दत्त वासदेव ज्ञाराण वासदेव श्रोर श्रीकृष्ण वासदेव ये सब स्थारहर्वे बारहर्वे. चौदहर्वे. पन्दहर्वे. अठारहर्वे. बीसर्वे प्रीर बाईसवे तीर्घंडरों के समय में नरक की गये और नवप्रतिवासदेव अर्थात अञ्च्याविष्यतिवासदेव तारकप्रतिवासदेवः मोदकप्रतिवासदेवः मध्यप्रतिवासदेवः निराम्भप्रतिवासदेवः वर्तोप्रतिवासदेवः भ्रह्लादप्रतिबासदेव, रावणप्रतिबासदेव, और जरासिधुप्रतिवासदेव ये भी सब नरक को गये। और कतप्रभाष्य में लिखा है कि ऋष्भदेव से लेके महाबीर पूर्यन्त चौबीम तीर्यंद्धर सब मौच को प्राप्त हुए। (समीचक) सला कोई बद्धिमान पुरुष विचार कि हनके साथ ग्रहस्थ और तीर्यक्त जिनमें बहुत से वेश्यागामी, परस्त्रीगामी, चोर आदि सब जैनमतस्य स्वर्ग और प्रक्रिको गये और श्रीकृष्णादि महाधार्मिक महात्मा तब नरक को गये यह कितनी वर्ड। वरी बात है ? प्रत्यत विचार कर देखें तो अच्छे पुरुष को जैनियों का संग करना वा उनको देखना भी बरा है, क्योंकि जो इनका सग कर तो ऐसी ही अठी अठी वार्ते उसके भी इटय में क्यित हो जावेंगी क्योंकि इन महाहरी दगग्रही मन्दर्श के मंग में मिवाय बगवर्श के अन्य कब्र भी पत्ले न पड़ेगा। हां जो जैनियों में उत्तमजन हैं उनमे मनांगाहि करने में भी दांच नहीं । विवेकसार पप्ठ ४५ में लिखा है कि गड़नदि तीर्थ और बाजी बाहि जेवों के मेवने से कुछ भी परमार्थ (भद नहीं होता और अपने गिरनार, पार्लाटाणा और आब श्रादि तार्यचेत्र मक्तिपर्यन्त के देनेवाले हैं ! (समीचक) यहां विचारना चाहिये कि जैसे शैव कैंगाव आदि के तीर्थ और चेत्र जल स्थल जडस्वरूप हैं वेसे जैनियों के भी हैं। इनसे से एक की निन्दा और इसरें की स्तति करना मर्खता का काम है।

(रत्नमारमा॰ पुष्ठ २३) महाबीर तीथक्कुर गौतमजी से बहते हैं कि उटने लोक में एक मिबरिशल स्थान है, स्वापुरी के उपर पैतालीस लाख योजन लमी और उननी ही पीला है तथा आठ योजन सोटी है, जैसे मौती का श्लेत हार वा गो-कुर्य है उससे भी उजली है, सीने के समान श्लारमान और स्वार्टक से भी निमंल है यह मिद्धशिला चौदहवें लोक की शिखा पर है और उस सिद्धशिला के उपर शिवप्रधास उसमें भी सन्द्र प्रस्व अधर रहते हैं, वहां जन्म भरण आदि कोई दोष नहीं और आजन्त करने उटने हैं पन: जनमसरण में नहीं आने. सब कर्मों से बट जाते हैं, यह जैनियों की सुक्ति हैं। (समीचक) विचारना चाहिये कि जैसे अन्य मत से वैकएठ, केलास, सोलोक, आधर बादि पराणी जोंचे बाममान में हंमाई भातने बाममान में प्रमत्नमानों के मत में प्रक्ति के स्थान लिखे हैं वैसे ही जैनियों की सिद्धशिला और शिवपर भी हैं। क्योंकि जिसको जैनी लोग ऊंचा मानते हैं बही नीचे बाले जो कि हममे भगोल के तीचे रहते हैं उसकी क्योंना से दीना । देना जीना हसवस्थित प्रशां वहीं हैं । ो क्यार्थनर्नवासी जैंती जोग वंना मानते हैं उसी को अमेरिका बाले नीचा मानते हैं । और आर्यावर्त्तवासी जिसको नीचा मानते हैं उसी को अमेरिका बाले ऊंचा मानते हैं। चाहे वह शिला पैतालीम लाख मे दुनी नव्ये लाख कोश की होती तो भी वे मक्त बन्धन में हैं, क्योंकि उस शिला वा शिव-पर के बाहर निकलने में उनकी प्रक्ति कर जाती होती । और महा उमर्में रहने की पीति और उससे बाहर जाने में अप्रीति भी रहती होगी। जहां अटकाब प्रीति और अप्रीति हैं उसको मुक्ति क्योंकर कह सकते हैं ? मुक्ति तो जैसी नवम समुखास में वर्णन कर आये हैं वैसी मानना ठीक हैं। और यह जैनियों की मक्ति भी एक प्रकार का बन्धन है। ये जैनी प्रक्ति विषय में भी भाग में पूँगे हैं। यह मच है कि विजा वेटों के स्थार्थ कर्मनीय के मक्ति के स्वरूप को कभी नहीं जान सकते ।

श्रद और योडीमी असरमव | बातें इनकी सनो। (विवेकसार प्रष्न ७८)एक क्लोड माठ लाख बलागों से महाबीर को जन्म समय में स्नात बढ़ाया। (विवेक ० पछ ९ ३ ६ ) दशार्ण राजा महाबीर के दर्शन को गया, वहां कहा अभिमान किया, उसके निवारण के तिये १६.७७.७२.१६००० इतने इन्द्र के स्वरूप और १३.३७.०४.७२.८०.०००००० दतनी दन्दाणी वहां आहं थीं टेखका राजा आञ्चर्य होगया । (समीचक) अब विजयन चाहिये कि स्तने इन्द्र और इन्द्राणियों के खड़े रहने के लिये ऐसे ऐसे कितने ही अगोल जाहिये । आउटिनकृत्य जात्मनिन्दा भावना प्रष्ट ३९ में लिखा है कि बाबदी, कजा और जाजान न सन्वाना चाहिये । (ममीलक) प्राना जो सब मनस्य जैनमत में हो जायें और कुमा, तालाब, बावडी भादि कोई भी न बनवार्वे तो मब लोग जल कहां से पियें १ (पर्व॰) तालाब आदि बनवान से जीव पडते हैं. उससे बनवाने वाले को पाप लगता है हमलिये हम जैती लोग रम काम को नहीं करते । (उत्तर ०) तस्हारी बद्धि नप्र क्यों होगई ! क्योंकि जैसे चाद चाद जीवों के मरने से पाप सिनते हो तो बड़े बड़े गाय मादि परा और मनुष्य कारि पाणियों के जल पीने आदि से महापूर्य होगा उसको क्यों नहीं शिनते १ (तस्ववि-वेंक प्रश्न १६६) इस नगरी में एक नन्द्रमणिकार सेठ ने बावडी बनवार्ड जममे धर्मभक्त होकर मोलह महारोग हुए, मर के उसी बावडी में मेंद्रका हुआ। महाबीर के टर्शन मे उसको जातिस्मरण होगया । महाबीर कहते हैं कि मेरा आना सनकर वह पूर्व जन्म के धर्माचार्य जान, वन्दना को आने लगा, मार्ग में श्रेणिक के घोडे की टाए से मर कर श्वभध्यान के योग में दर्दराक नाम महर्किक देवता हुआ। अवधिकान से सुभको यहाँ शाया जान बन्द्रनापुर्वक ऋदि दिनाके गया । (समीचक) इत्यादि विद्यावरुक असम्भव

मिथ्या बात के कहनेवाले महावीर को सर्वोत्तम मानना महाञ्चांति की बात है। आखटिन-क्रम्य पद्म ३६ में लिखा है कि मनकवस माध ले लेवें। (समीचक) टेबिये दनके साध भी महाबाह्यण के समान होगये. वस्त्र तो साध लेवें परन्त सतक के आश्रवण कीन लेवे. बहमूलय होने से घर में रख जेते होंगे. तो आप कीन हुए ! (रत्नसार प्रथ्य १०४) संजने कटने, पीसने, अस पकाने आदि में पाप होता है। (समीचक) अब देखिये इनकी बिशा-हीजना भजा ये कर्म न किये जायें नो मनस्याहि प्राणी कैमे जी मकें १ क्योर जैनी जोग भी पीढित होस्त्र सर जायें। (रत्नसार पुष्ठ १०४) बागीचा लगाने से एक लच पाप माली को लगता है। (समीचक) जो माली को लच पाप लगता है तो अनेक जीव पत्र. पज पज और साम में भानन्तिन होते हैं तो करोड़ों गणा प्रण्य भी होता ही हैं। हम पर कुछ ध्यान भी न दिया, यह कितना अन्येर हैं। (तस्वविषेक पृष्ठ २०२) एक दिन लब्धि साथ अल से वेष्ट्रया के घर में चला गया और धर्म से सिखा सांग्री वेष्ट्रया बोली कि यहां धर्म का नहीं किन्त अर्थ का काम है तो उस लब्धि साध ने सादे बारह लाख अशर्फी उसके घर में वर्षा दीं। (समीचक ) इस बात को सत्य विना नष्टबुद्धि प्रस्त के कौन मानेगा ? रत्नमारभाग पष्ठ ६७ में लिखा है कि एक पाषाण की बर्ति घोडे पर चटी हर्र उसका जहां स्मरण करें वहां उपस्थित होकर रचा करती हैं। (समीचक) कही जेनीजी ! ब्राजकल तस्हारे यहाँ चोरी डांका ब्राटि ब्रॉर शत्र से भय होता ही है तो तम जनका स्मरण करके अपनी रचा क्यों नहीं करा लेते हो ? क्यों जहां तहां पलिस आदि राज-क्यानों में भारे भारे फिरने हो १

## भव इनके साधुओं के लच्चणः—

सरवेहराचा नेपश्चने सुण्यिकपूर्वेचा । स्वेहास्थरः चवाशीका नि सङ्गः वेननापर ॥१॥ सुर्विच्छा शिष्कास्यस्यता सर्विचाना शिक्यशः । उठ्योगियो सुर्वे साहर्विशीयाः सूर्विक्येय ॥२४ अस्त्रते व स्थान न स्वी होप्रधेति विकासः ॥ स्वयोगाव्यः सेदो साहर उन्नेताव्यः सर्वे

जीन के साधुआं के लवणाणं जिनदरमुर्गा ने ये (१०-१२) श्वीकों में कहें हैं। (सर-जीहरण) अमरी रस्ता आंपाल संगा कि साना, हिरा के बात लुक्ति कर देना, सेने ब्रम्बास्य स्वत्य अपना हरना, किसी को सां मान करना, ऐसे तबचायुक जीनवों के श्रेतास्य जिनकों यति करते हैं। 11 हम रियम्प माने सरु प्राप्ता न करना, हम श्रेता जनस्य द्वाना, पिल्विक एक रूक के सूतों का आहे जानों के सापन करता साह रस्ता, जो कोई मिखा दे तो हाथ में लेकर का लेना, ये दिगम्बर इसरे प्रकार के साथ होते हैं और निवाद देनेनाल स्वत्य अपनी कर कुट उनके एस का आहे कर कर के साथ होते हैं और निवाद देनेनाल स्वत्य अपनी को स्वत्य उनके एस के ताम इतना ही बेद हैं कि दिगम्बर लीग स्त्री का अपनी नहीं कहते और एनेनास्य कर देने हा इस्तादि कानी से मोच को आगत होते हैं। यह दनके साधुओं को से हैं है। शाद हमने देने लोगों का केम्ह्यूच्चन सर्पत्र शिवाद है कि पान सुष्टि लुच्चन कर पात्रि आह किया आहं है। सिन्द कस्ताराम एह १९३ में लिखा है कि पान सुष्टि लुच्चन कर पात्रि आह किया प्रशास होते हैं। वा अन्य कोई परन्तु कितना बढ़ा कष्ट उस जीव को होता होगा ? जीव को कष्ट देना ही हिंसा कहाती हैं। विवेकसार पृष्ठ संक्त १६२२ के साख में स्वेतास्वरों में से टंटिया और देदिया में मे तेरहपन्या आदि दोंगी निक्ते हैं। देदिये लोग पापाण आदि सूचि को नहीं मानने और वे भोजन स्नान को लोड मर्चया सब पर पड़ी बांधे रहते हैं और जती आदि भी जब प्रमुक्त बांचते हैं तभी मुख पर पट्टी बांघते हैं अन्य समय नहीं। (पर्व ) प्रस्त पर पटी अवस्य बांधना चाहिये क्योंकि ''बायकाय'' अर्थात जो वाय में सक्स शारीर बाले जीव रहते हैं. वे सब के बाफ की उष्णता से मरते हैं और उसका पाए प्रस्त पर पढ़ी न बांधने बाले पर होता है । स्मलिये हम लोग प्रस्त पर पढ़ी बांधना अञ्चा समस्ते हैं। (उत्तर ०) यह बात विश्वा और प्रत्यन्त आदि प्रमाण की रीति में अयुक्त है, क्योंकि जीव अजर, अमर हैं फिर वे मुख की बाफ से कमी नहीं मर सकते. इनको तम भी अजर अमर मानते हो । (पूर्व०) जीव तो नहीं मरता परन्त जो सख के उच्चा बाब में उनको पीड़ा पहुँचती है उम पीड़ा पहुँचाने बाले को पाप होता है हमलिये प्रस् पर पड़ी बांधना अच्छा है। (उत्तर ०) यह भी तम्हारी बात सर्वथा असम्भव है. क्योंकि पीडा दिये बिना किसी जीव का किंचित भी निर्वाह नहीं हो सकता । जब प्रस्त के बाय में तम्हारे मत में जीवों को पीड़ा पहुँचती हैं. तो चलने, फिरने, बैठने, हाथ उठाने और नेत्रादि के चलाने में पीड़ा अनुरुष पहुँचती होगी, इसलिये तम भी जीवों को पीड़ा पहुंचाने में प्रयक्त नहीं रह सकते। (पूर्व॰) हां जहां तक बन सके बहां तक जीवों की रच्या करती चाहिये और उहां हम नहीं बचा मकते वहां बागक हैं । क्योंकि मह क्या बाहि कराओं में जीन भरे हुए हैं, जो हम मुख पर कपड़ा न बांधें तो बहुत जीन मारें। कपड़ा बांधने मे न्यून मरते हैं। (उत्तरः) यह भी तम्हारा कथन युक्तिशन्य है, क्योंकि कपहा बांधने मे जीवों को अधिक इ:ख पहुँचता है, जब कोई मुख पर कपड़ा बांधे, तो उसका मख का बाव रुक के नीचे वा पार्श्व और मौन समय में नासिका द्वारा इक्ट्रा डीकर के। से निकलता है जम में उष्णता ऋषिक होकर जीवों को विशेष पीड़ा तस्हारे मतानसार पर्वती होती । हेस्ते ! जैसे घर व कीररी के सब दरवाजे बन्द किये व परदे हाले जायें तो उसमें उष्णाता विशेष होती है. खला रखने में उतनी नहीं होती वैसे मख पर कपड़ा बांधने में उपलता प्रापिक होती हैं और खुला रहने में न्यून । वैसे तम अपने मतानुसार जीवों को अधिक द:सदायक हो। और जब मुख बन्द किया जाता है तब नासिका के बिद्रों से बाय रुक इकटता होकर वेग से निकतना हुआ जीवों को अधिक धका और पीड़ा करता होगा। देखी ! जैसे कोई मतुष्य अस्ति का मूल में पुंकता और कोई नजी से, तो मख का बाय फेंजने से कम बज और नजी का बायु इकटटा होने से अधिक बजा से अग्नि में जराता है बसे ही मन्व पर पट्टी बांध कर बार को रोकने से नासिका द्वारा अतिवेग से निकल कर जीवों को अधिक दःख देना है। इससे सन्वपदी बांधनेवालों से नहीं बांधने बाले धर्मात्मा है। और मरा पर पड़ी बांधने में अचरों का यथायांस्य स्थान प्रयत्न के माथ उच्चारण भी नहीं होता निर-ननामिक अन्तरों को माननामिक वोलने में तम की दौष लगता है। तथा सम्ब पर पदी बांधने में दर्गन्य भी अधिक बदता है क्योंकि शरीर के मीतर दुर्गन्य भरा है। शरीर से जिनना नाय निकलता है यह दर्श-अवक्त प्रत्यक्त है। जो वह रोका जाय नो दर्शन्य भी

अधिक बढ जाय । जैसा कि बन्द "जाजरूर" अधिक दर्गन्धपुक्त और खुला हुआ न्यून दर्शन्त्रयक्त होता है, बैसे ही मखण्डी बांघने, दन्त्रधावन, मखप्रचालन और स्नान न काने तथा बस्य न धोने से तम्हारे शारीर से अधिक दर्शन्य उत्पन्न होकर संसार में बहुत से रोग करके जोनों को जितनी पीड़ा पहुंचाते हो, उतना पाप उम को अधिक होता है। जैसे मेले आदि में अधिक दर्गन्ध होने से "विश्वचिका" अर्थात हैजा आदि बहुत प्रकार के रोग जन्मक होक्य जीवों को द:स्वटायक होते है और न्यन दर्गन्य होते से रोग भी न्यन होक्य जीवों को बहुत इ:स्व नहीं पहुँचता । इससे तम अधिक इर्गन्य बदाने में अधिक अध्याधी क्रीर जो मस पर पदी नहीं बांधत टन्तधावन मसप्रचालन स्नान करके स्थान बस्त्रों को शब्द रखते हैं, वे तम से बहुत अच्छे हैं। जैसे अन्त्यजों की दुर्गन्य के सहबास से प्रयक्त रहते बाले बहुत अन्ते हैं. जैसे अन्त्यजों की दर्शन्य के महवास से निर्मल बदिर नहीं होती बैसे तम और तस्हारे संगियों की भी बुद्धि नहीं बदती । जैसे रोग की अधिकता और बुद्धि के स्वल्प होने से धर्मानुष्ठान की बाधा होती है. वैसे ही दर्गन्धवृक्त तम्हारा और तमहारे संगियों का भी वर्त्तमान होता होगा। (पूर्व०) जैसे बन्ट मकान में जलाये हये अप्रिन की ज्वाला बाहर निकल के बाहर के जीवों को द:स्व नहीं पहुंचा सकती. वैसे हम मुख्यद्वी बांध के बायु को रोक कर बाहर के जीवों को न्यून दुःख पहुँचाने वाले हैं । मुख्य फुडी बांधने से बाहर के बायु के जीवों को पीड़ा नहीं पहुँचती और जैसे सामने ऋमिन जलाना है उसको भारा हाथ देने में कम लगता है और बाय के जीव शरीर वाले होने से उनको पीडा अवश्य पहुंचती है। (उत्तर ०) यह तुम्हारी बात लडकपन की है, प्रथम तो देखों जहां बिद्ध और भीतर के बाय का योग बाहर के बाय के साथ न हो तो वहां ऋषिन जन ही नहीं सकता । जो इनको प्रत्यच देखना चाहो तो किसी फानम में दीप जला कर सब बिद्ध बन्द करके देखों तो दीप उसी समय बन्ध जायगा। जैसे पथिनी पर रहने वाले मनुष्यादि प्राणी बाहर के वाय के योग के विना नहीं जी सकते वैसे अस्ति भी नहीं जन सकता। जब एक क्योर से क्यरिन का बेग रोका जाय तो इसरी और क्राधिक बेग से निक्तेगा और हाथ की आड़ करने में मख पर आंच न्यून लगती है परन्त वह आंच हाथ पर ऋषिक लग रही हैं। इसलिये तरहारी चात ठीक नहीं। (पर्व०) इसको सब कोर जानता हैं कि जब किसी बढ़े मनप्य से लोटा मनप्य कान में वा निकट होका बात बहता है तब मुख पर पल्ला वा हाथ लगाता है, इसलिये कि मुख से युक उडकर वा दर्गन्ध उसको न लगे और जब पुस्तक बाँचता है तब भवश्य थूक उड़कर उम पर गिरने में उच्छिष्ट होकर वह बिगढ जाता है, इसलिये मुख पर पृष्टी का बोधना अच्छा है। (उत्तर०) इस में यह मिद्र हुआ कि जीवर चार्थ मुख्युही बांधना रुपर्थ है। और जब कोई बढ़े मनुष्य में बात करता है तब मख पर हाथ वा पल्ला इमलिये रखता है कि उस ग्रप्त बात को दसरा कोई न सन लेवे । र्योफि जब कोई प्रसिद्ध बात करता है तर कोई भी सख पर हाथ वा पत्ला नहीं धरना । इससे क्या विदित्त होता है कि गुप्त बात के लिये यह बात है । दन्तधार गादि न करने से तरहारे मस्त्राटि अवयवां में अत्यन्त दर्शन्य निकलना है और जब तम किसी के पाम ना कोई तमहारे पाम बठना होगा नो बिना दर्गन्थ के अन्य क्या आता होगा इत्यादि. मुख के भादा हांग वा पल्ला देन के प्रयोजन भन्य बहुत है। जैसे बहुत सन्ध्यों के सामन

गुण्न तान करने में जो हाए वा एनजा न बनाया जाय तो हुस्सों की मोर खाड़ के हैं उसे 4 बात भी हैंज जाब । जब दे दोनों एकान्त में बात करते हैं तब , मुख पर हाए वा एका हुस्सिने नहीं जागते कि वहां तीमारा कोई सुनने बाता नहीं । जो बही ही के उसर पुक्र न निर्में इससे क्या बोटों के उसर पुक्र निराता चाहिए ? और उस पुक्र के बाद जाता हो तो सुक्षम दोकर उसके उम्मीर पर बाढ़ के साथ बसराय अक्सर परिरे । उसका दोष निक्ता सहिया की बात है, क्योंकि जो पुक्र की उप्पाता ने जो का स्तरे ना उसकी होतों कि नाम के प्रतिकृति की सुक्र की उप्पाता ने जो का स्तरे ना उसकी मीदा पहुँकती होतों कि नाम प्रजित स्तरित में सूर्य की मार उप्पाता ने का बहुकता के जीवों में से सम् निता एक भी न क्या कर है। क्योंकि जो पहुंकता ने भी के बीच नहीं मर करने । इसनिय प्रव हमस्तरा स्थितनान कुछ है। क्योंकि जो पहुंकता नी मुझ की बाहुकता हमा हम्मी की स्तरे नी बाता करायों करते । देखी उसी उसी जीवों को पहुंकती है, जिनको हुन्त सन करवायों के

क्षण्यास्थवयोगान्सक्ताविकि ॥ (स्रोत्स्य व का प्राप्त के का

जब पाँचो हन्दियों का पाँचों विषयों के माथ मानरूच होता है तभी सख वा हःस्व की प्राप्ति जीव को होती हैं. जैसे बधिर को गालीप्रदान, अन्धे को रूप वा आगे से मर्च्य ज्याच भारि भग्रहायक जीवों का चला जाता शन्य बहिरी बाले को म्पर्श पिक्स सेस बाले को गन्ध और रान्य जिह्य वाले को रस प्राप्त नहीं हो सकता: इसी प्रकार उन जीवों की भी त्याबक्या है। हेस्तो ! जब मनद्य का जीव संपत्ति हुआ में रहता है तब उसकोसल वा दःश्व की प्राप्ति कब्र भी नहीं होती क्योंकि वह शरीर के मीतर तो है पन्त उसका जारा के बावचनों के मारा उस समय सरकत्व न रहते से सक्त राख की पाषि नहीं कर सकता । और जैसे वैदा वा आजकल के टाक्टर लोग नहीं की वस्त खिला वा मैंघा के रोगी पुरुष के शरीर के अवयवों को काटते वा चीरते हैं, उसको उस समय कुछ भी दृःच विदित नहीं होता वैमे वायकाय प्राथवा प्रान्य स्थावा शारीर बाले जीवों को मान वा दःस पाप कभी नहीं हो सकता । जैसे मुद्धित प्राणी सख दःख को प्राप्त नहीं हो सकता बैसे बे वायकाराहि के जीव भी: अन्यन्त महिन होने में मख दःख को प्राप्त नहीं हो मकते फिर बजको बीटा में बचाने की बात मिठ केंग्रे हो मकती हैं ? जब उनको मान हास की पार्षि ही प्रत्यन्त नहीं होती तो अनुमान आदि यहां कैसे यक्त हो सकते हैं ? (पर्व०) जब वे जीव है तो उनको सख द:ख क्यों नहीं होगा ? (उत्तर ०) सनो मोले माईयो ! जब तम सब्रिय में होते हो तब तमको सख द:ख प्राप्त क्यों नहीं होते ? सख द:ख की प्राप्ति का हेत प्रसिद्ध सम्बन्ध हैं, अभी हम उसका उत्तर दे आये हैं कि नशा सँघा के डाक्टर लोग अक्टों को चारते पाडते और काटते हैं जैसे उनको इ.स बिदित नहीं होता इसी प्रकार अतिसर्दित जीवों को सन्व दःस्व क्योंकर प्राप्त होवे. क्योंकि वहां प्राप्ति होने का साधन कोई भी नहीं । (पूर्व०) देखों "निलाति" अर्थात जितने हरे शाक पात और कन्द्रमल हैं उनको हम लोग नहीं खाते. क्यांकि "निलोति" में बहुत और कन्द्रमुल में अनन्त जीव हैं, जो हम उनको खावें तो उन जीवो को मारने और पीड़ा पहुँचाने से हम लोग पापी हो जावें। (उत्तर०) यह तम्हारी वहीं अविद्या की बात है क्योंकि हरित शाक खाने में जीव का मारना मन की योदा प्रदेशनी क्योंकर मानने हो? भला जब नमको पंढरा प्राप्त होनी प्रत्यंत नहीं टीम्बनी

है। और जो टीसनी है तो हमको सी टिस्पताओं। तस कसी न प्रत्यन्त देख वा हमका हिस्ता सकोते । जब प्रत्यच्च नहीं तो अनुसान, उपमान और शब्दप्रमाण भी कमी नहीं बट सबता । फिर जो हम ऊपर उत्तर दे आये हैं यह इस बात का मी उत्तर हैं. क्योंकि जो अत्यन्त अन्धकार, महासुष्ठप्ति और महानशा में जीव हैं इनको सख इस्त की प्राप्ति मानना तम्हारे तीर्थहरों की भी अल बिदित होती हैं, जिन्होंने तमको ऐसी प्रक्ति और विद्याविस्ट उपदेश किया है। सला जब घर का अन्त है तो उसमें रहनेवाले अनस्त क्यों-का हो सकते हैं ? जब कन्द का अन्त हम देखते हैं तो उसमें रहनेवाले जीवों का अन्त क्यों नहीं ? हममें यह तम्हारी बात बढ़ी भूल की हैं। (पूर्व०) देखी ! तम लीग विना उप्पा किये कल्ला पानी पीते हो वह बड़ा पाप करते हो, जैसे हम उप्ण पानी पीते हैं वैसे तम लोग भी पिया करो । (उत्तर ) यह भी तम्हारी बात भ्रमजाल की हैं. क्योंकि जब तम करते को जाता करते हो तब पानी के जीव सब सरते होंगे और जनका शरीर भी जल में रंघका वह पानी मींफ के भर्क के तत्त्व होने से जानो तम उनके शरीरों का "तेजाव" पीने हो समर्थे नम बहे पापी हो । और जो स्वाटा जल पीने हैं वे नहीं क्योंकि जब स्वाटा पानी पिरोंगे तब उहर में जाने में किंजित उष्णाता पाकर स्वाम के माथ वे जीव बरहा निकल जारोंगे। जलकाय जीवों को सस्य दःख प्राप्त पर्वोक्त गीति से नहीं हो सकता। पतः हममें पाप किसी को नहीं होगा। (पर्व०) जैसे जाउसाहिन से वैसे उप्पाता पाके जल से बाहर जीव क्यों न निकल जायेंगे ? (उत्तर ०) हां निकल तो जाते परन्त जब तम प्रस्त के बाय की उष्णाता में जीव का मरना मानते हो तो जल उष्णा करते में तरहारे मतानुसार जीव मर जावेंगे वा ऋधिक पीढ़ा पाकर निकलेंगे और उनके शरीर उस जल में रंघ जायेंगे, इससे तम अधिक पापी होओगे वा नहीं ? (पूर्व०) हम अपने हाथ से उच्छा जल नहीं करते और न किसी ग्रहस्थ को उच्चा जल करने की आजा देते हैं रसलिये हमको पाप नहीं । (उत्तर॰) जो तम उष्ण जल न खेते. न पीते. तो ग्रहस्य उष्ण क्यों करते ? इसलिये उस पाप के भागी तम ही हो प्रत्यंत अधिक पापीहो क्योंकि जो तम किमी एक ग्रहस्य को उपल करने को कहते तो एक ही ठिकाने उच्चा होता। जब वे ग्रहस्य इस अम में रहते हैं कि न जाने साधजी किस के घर को भावेंगे. इसलिये प्रत्येक बहस्य अपने अपने धर में उच्चा जल कर रखते हैं, इसके पाप के भागी मुख्य तम ही हो। इसरा ऋधिक काम और अदिन के जलने जलाने से भी ऊपर लिखे प्रमाणे रसोई. खेती और न्यापार आहि में अधिक पापी और नरकगामी होते हो । फिर जन तुम उप्पा कराने के मुख्य निमित्त आप तम उप्ण जल के पीने और ठएडे के न पीने के उपदेश करने से तम ही सूख्य पाप के भागी हो। और जो तुम्हारा उपदेश मान कर ऐसी बातें करते हैं वे भी पापी है। अब टेम्बे 'कि तम वर्डा अविद्या में होते हो ना नहीं कि सीटे सीटे जीवों पर दया करनी और अन्य मन बाला की निन्दा, अनुषकार करना क्या थोड़। पाप हैं ! जी नुम्हार नीर्यक्रमें का मन मच्चा होता तो सप्रि में इतनी बर्गा, नदियों का चलना और इतना जल क्या उत्पन्न देखा ने किया ' और सर्य की भी उत्पन्न न करता, स्योकि इन से कोडानकोड जीव तम्हार सता नमार मरने ही होंगे । जब वे विद्यमान थे और तम जिनको ईश्वर मानते हो उन्होंने दया कर मर्थ का नाप और मेच को वन्द्र क्यों न किया। और पर्वोक्त प्रकार में विज्ञा क्लिमान प्राणियो के टरम सल की पारित करूपलादि पराधी में रहनेवाले जीवो की नहीं होती। मर्वण मन

श्रव जैनियों की और भी घोड़ी भी श्रमंग्रव कथा लिखते हैं। मनना चाहिये क्रोर यह मी घ्यान में रखना कि अपने हाथ से साढ़े तीन हाथ का धतुष दोता है और काल की संख्या जैसी पूर्व लिख आये हैं वैसी ही समग्रना । रत्नसारमाग ९ प्रष्ठ १६६-१६७ तक में जिला है। (१) ऋषमदेर का शरीर पांच मी धनुष जम्बा और चौरामी जास पूर्व वर्ष की आय . (२) अजितनाय का चार सौ पचास घतुष परिमाण का शरीर और बहुत्तर लाख पूर्व वर्ष का आयु . (३) संसवनाय का चार सौ धनुष परिमाण शरीर और साठ लाख पूर्व वर्ष का आय . (४) अमिनन्दन का साद तीन सी धनुष का शरीर और पचास लाख पूर्व वर्ष का आय . (४) सुमतिनाय का तीन सौ धनुष परिभाषा का शरीर और चालीम लाख पर्व वर्ष का आय (६) प्राप्तभ का एक मी चालीस धनुष का शारीर और तीस जाल पूर्व वर्ष का भाव . (७) सुपारवेनाय का दोसों धनष का रारीर भीर बीस जाल पूर्व वर्ष का आय . (c) चन्द्रप्रभ का हेद सौ धनुष परिमाण का शरीर और दश लाख पूर्व नवों का आय . (६) सुविधिनाय का एक सौ धनुष का शरीर और दो लाख पूर्व वर्ष का आय (३०) शीतवानाय का नन्ने धनव का शरीर भीर एक खाल पूर्व वर्ष का भाय . (३३) श्रेयांसनाय का अस्सी धनष का शरीर और चौरासी लाख वर्ष का आयु (१२) वासुपूज्य स्वामी का सत्तर धनुष का रोरीर और बहत्तर खाल वर्ष का आयु , (१३) विमजनाय का साठ धनव का शरीर और साठ लास नवीं का आय , (१४) अनन्तनाथ का पचास धनव का शरीर और तीस लाख वर्षों का आय . (१५) धर्मनाय का पेंतालीस धनवों का शरीर और दस खास ननों का भायू, (१६) राान्तिनाय का चालीस धनुषों का शरीर और एक जाल नहीं का आय , (१७) कुंचुनाय का पेंतीस धनुष का शरीर और पंचानवे सहस्र क्यों का आय (१०) अमरनाय का तीस धनवों का शरीर और चौरासी सहस्र क्षों का भाय . (१९) मक्क्षीनाथ का पश्चीस धनकों को शरीर भीर पचपन सहस्र क्षों का

आपू , (२०) मिनमुन्त का बीस धनुषां का रारीर और तीस सहस नमें का आपू (२०) मीनमाथ का बीदड बनमें का रारीर और दस सतस नमें का मायू . (२२) मीन या कर दर धनुने का रारीर और दन हरत नमें का मायू . (२२) मीर नाय का दरा धनुने का रारीर और इस हरत नमें का मायू . (२२) पाइंगोच का नो इस का प्राप्त भी का मायू . (२०) मार नाय का मायू . (२०) मार नाय नो मायू . (२०) मार नाय नो मायू . (२०) मार नाय नो मायू . (२०) मा

अब और भी सनो कल्पभाष्य प्रष्ठ ४:--नागकेत ने ग्राम की बराबर एक जिला क्रांतली पर घर ली (1) । बल्पभाष्य प्रष्र ३५ :---महाबीर ने बांबते से पूर्वा को दबाई उससे शेषनाम करूप गया (१)। कल्पमाच्य पष्ट ४६:---महाबीर को मर्प ने काटा रुधिर के बहते हुछ निकता और वह मर्प आरखें स्वर्ग को गया (1)। कल्पभाष्य पत्र ४७ :---महाबीर के परा पर स्वीर पकाई और परा न जले(!)। कल्पभाष्य पत्र १६ :--- होटे में पात्र में ऊँट बुलाया (१)। रत्नसारमाग १ पष्ट १४ :--- शरीर के मैल को न उतारे और न खजलावे । विवेदमारभाग १ पप्र १५ :—जैनियों के एक टममार माध ने कोचिन होकर उद्देगजनक सुत्र पढकर एक शहर में भाग लगादी और महाबीर तीर्यद्वर का भति-प्रिय था। विवेकसारभाग १ पष्ट १२७:--राजा की भाजा अवश्य माननी चाहिये। विवेक-मारभाग १ पष्ठ २२७ :—एक कोशा वेश्या ने थाली में सरसों की देरी लगा उसके ऊपर फलों में दकी हुई सई खड़ी कर उस पर अच्छे प्रकार नाच किया परन्त सई पग में गड़ने न पाई भौर सरसों की देरी विष्वरी नहीं (!!!)। तत्त्वविवेक पष्ठ २२= :--इसी कोशा वेश्या के साथ एक स्थलमूनि ने नारह वर्ष तक भोग किया और पश्चात दीचा लेकर सदगति को गया और कोशा वेश्या भी जैनधर्म को पालती हुई सदगति को गई। विवेकसारभाग ९ प्रष्ठ १८५ :--एक सिद्ध की कन्या जो गले में पहिनी जाती है वह पांच माँ अगर्पी एक वेज्य को नित्य देती रही। विवेकसारभाग १ प्रष्ट २२८ :---बलवान् पुरुष की आजा, देव की आजा चोर बन में कष्ट से निर्वाह. गुरु के रोकने. माता. पिता. कुलाचार्य, ज्ञातीय लोग झौर धर्मोपदेष्टा इन हः के रोकने से धर्म में न्युनता होने से धर्म की हानि नहीं होती । (समी-चक) मन देखिये इनकी मिथ्या नातें । एक मनष्य ग्राम के नरानर पाषाण की शिला की अंगुली पर कभी धर सकता है ? और पृथ्वी के ऊपर अंगुठे में टावने से पृथिवी कभी टब मकती है ? और जब शेषनाग ही नहीं तो कम्पेगा कौन ? । भजा शरीर के काटने से दूध निकलना किसी ने नहीं देखा. मिवाय इन्द्रजाल के इसरी बात नहीं। उसको काटनेवाला सर्प तो स्वर्ग में गया और महात्मा श्रीकृष्ण भादि तीसरे नरक को गये यह कितनी मिथ्या नात है। जन महानीर के परा पर सीर पकाई तन उसके परा जल क्यों न राये ! भना बोटे से पात्र में कभी ऊंट का सकता है ! जो शरीर का मैल नहीं उतारते और खजलाने होंगे, वे दुर्गन्ध महानरक भोगते होंगे। जिस माध ने नगर जलाया उसकी

ह्या और क्या कहीं तर्र ' जब महादीर के संग से भी उसका पत्तिक मान्या न हुणा, तो मन महादीर के मरी वोड़ उसके मात्रय से जीन तोग कभी पत्तिक न गिंग। राजा की माहा माननी जादिए। परन्तु जैन तोग निर्मि है, हातिये एजा से उसक यह मान निष्क दो होगी। कीशा देशा चाहे उसका गर्राग किनना ही हतका हो तो भी सम्मां की हैगे। महा मुझे बड़ी कर उसके उपग नाजना, ग्रह का न विदन्ता और सम्मां का न निष्काना, कनीव कुठ नहीं तो क्या है। पर्मा किमी को किसी अवस्था में भी न होदना चाहिए। महा की हो जार भावा कन्या मनक का होता है, वह निर्म्यात पानो करना किसी स्वस्था में भी न होदना चाहिए। प्रस्था दे सकता हैं अब ऐसी ऐसी अस्तमान कहानी इनकी जिलें ते जीवों के योथे पोणों के सहग्र पहुत नट् जाय। इन्तिये आधिक नहीं जिलें स्थानित स्वर्णा वोड़ीसी इन जीवियों के बाते होते हैं में एस सिप्याजाल साह है हैस्बिर्ग-

दो सनि दो रॉब पडमें : हुपुरा सरवानि वार्थानंदें : वारस शनि वारस रहि : वन्तवि ( निमेद कवि सिक्तो ह

जो जरबरीए लाख योजन अर्थात चार लाख कोश का लिखा है. उनमें यह पहिला द्वीप कहाता है इसमें दो चन्द्र और दो सर्य है । और वैसे ही लक्षा समद में उसम दाले प्रर्थात चार चन्द्रमा और चार मर्थ हैं तथा धातकीस्कर में बारह चन्द्रमा और बारह सर्य हैं। और इनको तिगणा करने से बसीस होते हैं। उनके साथ दो जस्ब-दीप के क्रोर चार लक्ष्म समुद्र के मिलकर ब्यालीस चन्द्रमा और ब्यालीस सर्थ कालो-द्रिय समद में हैं. इसी प्रकार अगले अगले द्रीप समुद्रों में पूर्वोक्त ब्यालीस को तिग्रणा करें तो एक सी बच्चीम होते हैं. उनमें धातकीखण्ड के बारह लंबण मग्रद के चार और जम्बद्रीप के जो दो हो इसी रीति से निकालकर एक सौ चवालीस चन्द्र और एक सौ चवालीस मर्थ प्रवक्तरीय में हैं । यह भी आये मनव्यक्तेत्र की गणना है परना जहां तक मनव्य नहीं रहते हैं वहां बहुत से सर्च और बहुत से चन्द हैं और जो पिछले अर्थ प्रवकादीय में बहुत चन्द्र और मर्थ हैं वे स्थित हैं पर्वोक्त एक मी चवालीम को निमाण करने में बाद मी उसीम और उनमें पुर्वोक्त जम्बद्रीप के दो चन्द्रमा दो सर्य चार चार लगण समद के झौर बरह बारह धातकीस्वाट के और स्थानीम कालोटिंध के मिलाने में चारती गतवे चन्द्रमा तथा जार मी बातवे मर्च प्रच्छा समुद्र में हैं ये भव बातें श्रीजिनसदगणी चुमाश्रमणा ने बली ''मंघराती'' में तथा "रोतीमकरण्डक प्रयक्षा" मध्ये और "चन्द्रपन्नति"तथा "सरपन्नति" प्रमस्त मि जन्त-यन्त्रों में रमी एक्स कः है। (ममीत्तक) श्रव मनिये भगोल खगोल के जाउने नाजी। इस एक भगोल में एक प्रकार चार मी बानवे और इसरे प्रकार असंख्य चन्द्र और सर्थ जैनी लोग मानते हैं। बाप लोगों का बड़ा भाग्य है कि वेदमतानयायी सर्थमिद्धांतार्दि ज्योतिष बन्धों के अध्ययन में ठीक ठीक भगोल खगोल बिटिन हुए । जो कहीं जैन के महा श्रम्थेर में होते तो जन्मभर श्रम्थेर में रहते जैसे कि जैसी लोग शाजकत हैं। हत अविदानों को यह शक्त हुई कि जम्बदीए में एक सर्व और एक चन्द्र से काम नहीं चलता क्योंकि इतनी बडी प्रथिवियों को तीस घडी में चन्द्र सर्य कैसे का सकें. क्योंकि प्रथिवी को जो लोग सर्यादि से भी बड़ी मानते हैं. यही इनकी बड़ी भल हैं।

हा समि हो रहि क्यो । कारमिया समुद्धि संस्थाया । मेक प्रवासिकता । मास्तुननिर्ण परिवाहीते ।: प्रकार-वाः ४ । सहार - स- ७४ ) ।

[मनुष्यजोक में चन्द्रमा और सुर्य की पंक्ति की संख्या कहते हैं. दो चन्द्रमा और हो सर्व की पंक्ति (श्रेणी) हैं। वे एक एक जास योजन अर्थात् चार जास कोरा के मांतर से चतते हैं, जैसे सर्य की पंक्ति के मांतर एक पंक्ति चन्द्र की हैं. इसी प्रकार चन्द्रमा की पंक्ति के आंतरे सर्थ की पंक्ति है. इसी रीति से चार पंक्ति हैं। वे एक एक चन्डपंक्ति में क्षमासठ क्टूमा और एक एक सर्यपेक्ति में खयासठ सर्य हैं। वे वारों पेक्ति जम्बूडीप के मेरार्पन की प्रदक्षिणा करती हो मलध्यचेत्र में परिश्रमण करती है अर्थात जिस समय जरता के निरु से एक सर्व दिशा दिशा में विद्यता. उस समय दूसरा सर्व उत्तर दिशा में फिरता है। नैसे ही जनग समद की एक एक दिशा में दो दो चजते फिरते. धातकीखगर के सः कालोद्धि के इसीस प्रष्कारों के अतीस इस प्रकार सब मिला कर खयासठ सर्य दिचया दिशा और ख्यासट सर्च उत्तर दिशा में अपने अपने कमने फिरते हैं। और जब इन होनों दिशा के सब सूर्य मिलाये जानें तो एक सी क्लीस सूर्य और ऐसे ही बासठ बासठ में चन्द्रमा की होनों दिशाओं की पंकियां मिखाई जार्ये तो एक सो बत्तीस चन्द्रमा मनस्यत्रोक में चाल चलते हैं ]। इसी प्रकार चन्द्रमा के साथ नचन्नादि की भी पंक्तियां बहुत सी जाननीं। (समीचक) क्रव देखी मार्ड ! इस अगोल में एक सौ बत्तीस सर्च और एक मो बत्तीस चन्द्राम जैतियों के घर पर तपते होंगे ! मखा जो तपते होंगे तो वे जीते कैसे हैं ! मौर रात्रि में मी शीत के सारे जैनी लोग जरूद जाते होंगे ! ऐसी असम्भव बात में भगोल खगोल के न जानने वाले फुँसते हैं अन्य नहीं। जब एक सर्य इस स्मोल के सदश अन्य अनेक स्मोलों को प्रका-शता है, तब इस होटे से समोह की क्या कथा कहनी ? और जो प्रथिनी न पूसे और सर्थ प्रियों के जारों और धमे तो कई एक वर्षों का दिन और रात होवे । और समेर विना हिमालय के इसरा कोई नहीं, यह खर्च के सामने ऐसा है कि जैसे घडे के सामने गई का हाजा भी नहीं। इन बातों को जैनी लोग जब तक उसी मत में रहेंगे तब तक नहीं जान सकते किन्त सदा अन्धेर में रहेंगे ।

समक्तवारः अर्थिना सम्ब क्षेत्र कुते निरक्तीते । सत्तव कारमभाग पचन तुनदनविर्द्धम् ॥ (अकरणः भा० ४ मद्यद० ४० १३५) ।

सम्प्रकृत्यारित्र महित जो केवली ने केवल सहुद्गात अवस्था से सर्व चौदह राज्यालेह अपने आपने आपने होंने लीग चौदह राज्यालेह अपने आपने होंने से लीग चीद हाज्यालेह देवा में से चेंद्रवरी होंगा पर नार्यालिद हियान की राज्या से उत्तर पोड़े दर पर सिद्ध रिज़ा तथा दिज्य आकार को शिवार करेते हैं। उन्हों केवल अपने दिजनको केवलवान संबत्ता और एवं पंत्रित्ता आपने हुई दें री उस्ते केवल अपने दिजनको केवलवान संबत्ता और एवं पंत्रिता आपने हुई दें री उस्ते केवल विद्याल और क्यां के मान की स्थान हों। विद्याल अपने स्थान की स्थान की स्वत्त हों। हो सक्ता । क्योंकि जिस का आमाग एवंदरीहि, वही जाना आपात की में रहम, इतानी, आपती होता है। संब्याला, स्वतंत बेता अपने मही हो सक्ता । जो जित्यों के तीर्यहुत जीवरूप अपने स्थान की स्थ

नम्बन्द कि परिवास । विमाद अपनेष ते अवनेष्यं । इन्थिन दुवादि सन्त बुद्व । समृतुत सन्तव पानगर्द ।।१४४।।

वहां मतुष्य दो प्रकार के हैं। एक गर्मज, इसरे जो गर्म के विना उत्पन्न हुए, उनमे

गर्मज महत्य का उत्कष्ट तीन पर्त्योपम का आयु जानना चौर तीन कोरा का शारी । (समीयक) भवता तीन पर्त्योपम का आयु चीर तीन कोरा के शारी र बाले महत्य हार स्थावन में हुए होने में सुर्वे की स्थावन होने हुए होने स्थावन होने ति पूर्व जिस आये हैं उनने समय तक जीने तो बेते ही उनके सम्तान मी तीन कोरा के शारी र बाले होने चाहिए जैसे मुक्त में हीने या चार महत्य निवास कर सकते हैं। जो ऐसा है तो जीनियों ने एक नगर में जानी कार्यों महत्य जिसके हैं तो उनके हाने का तगर भी जानी के स्थावन कर सकते हैं। जो ऐसा है तो जीनियों ने एक नगर में जानी महत्य जिसके हैं तो उनके हाने का तगर भी जानी कोशी का चाहिये तो सन मुस्तिन से बैना। एक नगर भी उनके हाने का तगर भी जानी कोशी का चाहिये तो सन मुस्तिन से बैना। एक नगर भी उनके हाने का तगर भी जानी कोशी का चाहिये तो सन मुस्तिन से बैना। एक नगर भी उनका होने का तगर भी जानी कोशी का चाहिये तो सन मुस्तिन से बैना।

प्रमाण सरक्रमोधरः । विश्वमा निर्दिणिन फीन्द विश्वना । तद्वति मनोवर्षत । स्रोगन्तो नथ्य निर्दृद्धि ॥२४०॥

जो बर्गर्यमिदि विमान की भजा से उस बार बोजन मिद्रिशिया है, यह नाहजा में मं त्रेवेशन की पोलच प पंतालीम लाल योजन प्रमाण है का में पहला मं व्यक्त मुंगर्यम्य महाटिक के समान निमंग्र निमंद्रिशला की मिद्रशियां है इनकी को 'ईवन' 'प्राप्ता' ऐसा नाम कहने हैं वह प्रमाण की मंद्रिशियां है हम की की प्रमाण में मार योजन मज़ेल की पाल मं कि प्रमाण में आहं है वह पानामां के बात योजन मज़ेल हैं तो मार में आहं योजन मुंग है, वहीं से चार रिशा और जा उपरिद्या से पटनी पटनी मन्द्री के लाक उपरा पाजन में आहं के स्वर पानामां के आहं की स्वर्ण के प्रमाण है, उम्मिलिंग के स्वर पत्र पीजन है के स्वर्ण की अपने प्रमाण की स्वर्ण के स्वर्ण की स्वर्ण के स्वर्ण क

केवल कल्पनामात्र अविद्वानों को फैमाने के लिये अमजाल हैं। शोधकारण गरिव । इपिरियर्ड इच्छोन : क्षाना ना ४ नंबर व ४ नंदर ।

जा पुन्त्रंत विनरंतु ॥ (त्रकाष- मा० ४ मधा- प्र- २६३)।।

सामान्यान से एंडिन्ट्रिय का रागि एक सहस थांजन के रागि नाजा उत्तक्ष जातना १०६६ भी तर दे हिन्द्य बाजे जो उद्धारिक रागि नार स्वरंग का जानना तीन हिन्द्य बाजे जी देहा दिन्द्य का जी उद्धारिक रागि ना रागि का जानना और ज्वादी निर्देश सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ के सामार्थ के रागि का सामार्थ के सामार्थ के रागि का सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ वाले रागि सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ के सामार्थ का सामार्थ की सामार्थ का सामार्य का सामार्थ का सामा

> जन्मुरीक्कार्य कुरुनेय कुरुनेय कुरुन्य होत्तरको । त्यवहार थानेमा । क्ष्मपास होता होताय ॥ । स्वरूपः = सार्व- सार्व

प्रथम अनुसीय का लास योजन का प्रमाण कोर पोला है कीर बांधों जरवाहि सात सुद्र सात हीए, अनुसुद्रीय के प्रमाण में दूरांगे दूरांगे है। इस एक शुर्विम से अनुस्रुपादि और मात समुद्र हैं जैसे कि पूर्व लिख साथे है। (समीयक) प्रथ जनसूद्रीय से दूरमा डींग दो लाख योजन, तीसरा बार लाय योजन, योगा आहर लाख योजन, पांच्या संत्राव्य का सोजन, हाज नहींसा ताल योजन और सातवा बीमट, लाब योजन और उनने प्रमाण वा उत्तमें अधिक समुद्र के प्रमाण से हम एन्ट्रर सहस्व परिधि बाले भूगोल म क्योंकर समा सकते हैं एकोस्ट स्वाप्त के कहा सिद्याल

इत वह दुलको महता । अध्यक्तानाट श्रावित्रयः। हो दो सहा तहर । च हृदय सहसा ह पत्रयः॥

कसी मासव हो मकती है कि एक बांगल होस के बामंक्य खार हो सकें ।

कुरुचेत्र में चौरासी सहस्र नदी हैं। ( समीचक ) भला कुरुचेत्र बहुत श्रोटा रेश है, उसको न टेसकर एक मिटया बात लिखने में इनको लज्जा भी न बारे।

माञ्चलाः तारः । हपेन सिंदायकाः अवदुष्यः । चःमुद्दि ताथ नियानम्, दिवि अर्थकाः चःश्रमः होत् ।। (इस्तरम् सः ८ अरस्यवस्यः सः १९६० । ।

उम रिज्ञा के स्थिय देखण और उस्क दिशा में एक एक मिसमक जानना आर्थि। उन रिज्ञाम के निम्म में दिया रिज्ञा के विश्व में स्थितिया है। उन सिंसामनों पर तीर्पंकुर केटने हैं। दासीनकः) हैरिश्ये दनके तीर्थ-कुर्वे के उस्मोसनारि क्षम से रिज्ञा को । येगा से मुक्ति के अम्मोसनारि क्षम से रिज्ञा को । येगा से मुक्ति के अम्मोसनारि क्षम से रिज्ञा को । येगा से मुक्ति के सिंस्मितनार है। येगा वेजके सुद्धानी को तीर्थामा है, किस कि लियों किन्तु के लाव ते बात मों मों अपी को से अम्मोसनार के स्थान स्थान के स्थान से स्थान के स्थान से स्थान स्थान स्थान से स्थान से स्थान से स्थान स्थान से स्थान स्थान स्थान स्थान से स्थान से स्थान स्थान से स्थान से स्थान स्थान से स्थान स्थान

बारतों में से एक पारत की परीचा करने से करने ना पश्के हैं सर बारत विदित हो जाते हैं, ऐसे ही इस पोरे से बेंक से सरजन लोग बात सी बानें समझ लेंगे। चुविसानों के सामने बात जिसला सावस्थक नहीं। स्थोंक दिरदर्शनकर सम्यूष्ट साराय की बुदिसान लोग जान ही कीते हैं। इसके आगे हंशाइयों के सत के निषय में जिस्स जायेगा।

> वर्षि योगर्पानन्तराख्योत्थाविभिषितं कर्षार्थकारे बुवासदिर्द्धने नारित्वनवान्वर्यवदारमञ्जीदविश्ववकाण्यनवस्त्रः विषये द्वादका सदम्बाठः धन्युवः ।११ सः

## धनुभूमिका (३)

जो यह बाहबल का मत है वह केवल ईमाहयों का है मो नहीं किन्त दक्षमें यहही आदि भी ग्रहीत होते हैं जो यहां तेरहवें ममल्लाम में ईमाई मत के विषय में लिखा है हम का यही अभिप्राय है कि आजकल बाइबल के मत के ईमाई मुख्य हो रहे हैं और यहदी ब्राहि गोण हैं। मुख्य के चहण से गोण का चहण हो जाता है रससे चहदियों का भी चहण समाप लीजिये । दलका जो विषय यहां लिखा है सो क्षेत्रल बारवल में से कि जिस की र्दमार्द और यहटी आदि मब मानते हैं और इसी प्रस्तक को अपने धर्म का मलकारण समभते हैं। इस प्रस्तक के भाषान्तर बहत में हुए हैं जो कि इनके मत में बड़े बड़े पादरी है अन्होंने किये है। उनमें में देवनागरी वा मेन्फ्रत भाषान्तर देख कर मभ्र को बादबल में बहुत भी शुद्धा हुई है । उनमें से कुछ थोड़ी भी इस तैरहवें समझाम में सबके विचारार्थ तिसी है। यह लेख केवल सत्य की ब्रद्धि और असत्य के कास होने के लिये हैं न कि किसी को दःख देते वा हानि करने अथवा मिध्या दोष लगाने के अर्थ । दसका अभिप्राय उत्तर लेख से सब कोई समग्र लेंगे कि यह प्रस्तक केंगा है और इनका मत भी केंगा है। इस लेख से यही प्रयोजन है कि सब मनुष्यमात्र को देखना, मनना, लिखना भादि करना pera लेगार और गर्नी पनिगर्नी होके विचार कर रेमार्ट मन का शान्होलन मन कोर्ट कर प्रकेशो । रमसे एक यह प्रयोजन मिद्र होगा कि मनुष्यों को धर्मनिषयक ज्ञान बद्रकर यथा-योज्य मत्याप्तत्य मत और कर्त्तत्यापकर्तन्य कर्ममञ्जन्धी विषय विदित्त होकर मत्य और कर्नन्यक्रमं का स्वीकार श्राम्य और श्राकर्नच्यक्रमं का परित्यार करना महत्त्वता में हो महंगा। मन मन्त्रयों को उचित है कि मद के मतविषयक प्रस्तकों को देख समस्र का कड़ सम्मति वा अमस्मति देवें वा लिखें नहीं तो सना करें । क्योंकि जैसे पदने सेपाँप्रत होता है वैसे मनने से बहुअन होता है। यदि श्रोता इसरे को नहीं समभा सके तथापि आप स्वयं तो समभ ही जाता है। जो कोई पचपातरूप यानारूढ होके देखते हैं उनकी न अपने और न पराये गुण दाप विदित हो सकते हैं। मनुष्य का ब्रात्मा यथायोज्य मन्यामन्य के निर्णय करने का मामध्ये रखता है। जितना अपना पठित वा अत है उतना निश्चय कर मकता है। यदि एक मन वाले दूसरे मन वाले के विषयों को जाने और अन्य न जाने तो यथावत मंबाद नहीं हो सकता। किन्त अज्ञानी किसी भ्रमरूप बाड़े में घिर जाते हैं। ऐसा न हो रमलिये रम ग्रन्थ में प्रचरित मब मतों का विषय थोटा थोटा लिखा है। इतने ही मे शेष विषयों में अनुमान कर सकता है कि वे सच्चे हैं वा भूदे । जो जो सर्वमान्य सत्य विषय है. वे तो सब में एक में हैं। भगड़ा भुद्धे विषयों में होता है। अथवा एक सच्चा और इसरा फटा हो तो भी कब घोड़ा मा बिबाद चलता है । यदि बादी प्रतिबादी मत्या-

324

सत्य निश्चय के जिये बाद प्रतिनाद करें तो अवश्य निश्चय हो जाय । अन में इस तेरहनें समुद्धास में ईसाईमत विषयक योड़ा सा जिलकर सन के सम्मुख स्थापित करता हूँ, विचारिय कि केसा हैं !

बसमतिसेसेन विश्वसक्तंपु ।



# व्योदशसमुद्धास:

#### क्रम करवीज्ञानक्षियां समीक्रियामः

अब इसके आमे ईसाइयों ° के मत विषय में जिसते हैं जिससे सब को विदित होजाय

प्रथम बारबन के तीरेत का विषय निस्ता जाता है:--

५—आरंभ में ईश्वर ने आकारा और पृथिवी को सुजा और पृथिवी नेहील और सूनी थी। और गहिराव<sup>क</sup> पर अन्त्रियारा था और ईश्वर का आत्मा जल के ऊपर होतना प्राती। उत्पानि पूर्व १ आय० १। २)।

(समीजक) आरम्भ किसको कहते हो ! (ईसाई) सृष्टि की प्रथमोत्पत्ति को । (समी-चक) क्या यही सृष्टि प्रथम हुई, इसके पूर्व कमी नहीं हुई थी ? (ईसाई) हम नहीं जानते हुई थी वा नहीं ईंडवर जाने । (समीचक) जब नहीं जानते तो इस पुस्तक पर विश्वास क्यों किया कि जिससे सन्देश का निवासा नहीं हो सकता ! और दसी के भरोसे लोगों को उपटेश कर हम मन्द्रेह से भर्ने हुए मत में क्यों फंसाते हो ? और नि:सन्देह सर्वशासनिवारक बेटमत को स्वीकार क्यों नहीं करते ! जब तम ईश्वर की सृष्टि का हाल नहीं जानते तो क्षेत्रम को कैसे जानते होगे ! आकाश किसको मानते हो ! (ईसाई) पोज और ऊपर को । (समीचक) पीज की उत्पत्ति किस प्रकार हाँ ! क्योंकि यह बिस पटार्थ और अतिमध्य है और उत्तर नीचे एक मा है। जब भाकाश नहीं सजा था तब पोज और भाकाश था बा नहीं ? जो नहीं या तो ईश्वर, जगत का कारण और जीव कहां रहते ये ? विना आकाश के कोई पटार्च स्थित नहीं हो सकता इसलिये तम्हारी बाइबल का कथन युक्त नहीं । ईश्वर बेटोल. उसका ज्ञान कर्म बेटोल होता है वा सब डोलबाला ! (ईसाई) टोलबाला होता है। (समीचक) तो यहां ईश्वर की बनाई पृथिवी बेटील थी ऐसा क्यों लिखा ! (ईसाई) बेटील का ऋषं यह है कि ऊंची नीची यी स्रायर नहीं थी। (समीचक) फिर सावर किसने की ? और क्या ऋब भी जंबी नीची नहीं है ? हमलिये ईप्रबर का काम बेटील नहीं हो सकता क्योंकि वह सर्वज्ञ है, उसके काम में न भूख न चूक कमी हो सकती है। और बाइब्ख में र्शकर की सकि बेटील जिल्ली इसलिये यह प्रस्तक ईश्वरकृत नहीं हो सकता है। प्रथम इंज्यर की ब्रात्मा क्या पदार्थ है ? (ईसाई) चेतन । (समीचक) वह साकार है वा निराकार तथा व्यापक है वा एकदेशी ? (ईसाई) निशकार, चेतन और व्यापक है। परन्त किसी एक मनाई पर्वत चौथा बासमान आदि स्थानों में बिशेष करके रहता है। (समीचक) जो निराकार है तो उसको किसने देखा ! और ज्यापक का जल पर डोलना कभी नहीं हो मकता मला जब ईंग्बर का भारमा जल पर होलता था तब ईश्वर कहां या ? इससे यही सिंदा होता है कि ईभर का प्रशिन कहीं अन्यव स्थित होता, अपना कपने कुत कास्ता के एक टुक्के के जल पर इलाया होगा। जो ऐसा है तो विश्व और सर्वक कभी नहीं हो सकता। जो विश्व नहीं तो अगत के रचना धारायपालन और जीवों के कभी की अवस्था वा प्रवाद कभी नहीं कर सकता। क्योंकि विश्व पदार्थ का स्करण एक्ट्रेरी उसके गुण, कर्म, स्वाभाव भी एक्ट्रेरी होते हैं। जो ऐसा है तो वह पूर्व पता हो हो सकता। क्योंकि इंधर स्वत्यापक अन्तन गुण कर्म जनावाहक, सिक्वानन्दरनरूप, निन्सगुब्दुब्दुक्कुक, त्वामा, सनादि, अनन आदि लवायुक्त देती में कहा है, उसी को मानो तभी हम्बरा कटवाया होगा अन्यया नहीं। 1911

२-- और ईश्वर ने कहा कि उजियाजा होने और उजियाजा होगया। और ईश्वर ने उजियाजे को देखा कि अच्छा है।(%-उत्पत्ति पूर्व १ आ०३।४)।

(समीचक) क्या देखा की बात जड़ रूप उजियालों ने सून ली! जो सुनी हो तो इस समय भी सूर्य भार दीप अपिन का प्रकार हमारी तुम्हारी बता क्या नहीं सुनता? फ्राकरा जह होता है का कमी किसी की बात नहीं हुम करना। क्या जह इंक्स ने उक्ति-यालों को देखा तभी जाना कि उजियाला अच्छा है! पहिले नहीं जानता था, जो जानता होता तो देख कर अच्छा क्यों कहता? जो नहीं जानता था तो इंक्स ही नहीं। इस्तिकी तराहरी वाइस्त हें इस्तोंक भी दाज़ारी कहा इसा इंक्स स्तिक नहीं है। इस्तिकी तराहरी वाइस्त हें इस्तोंक भी दाज़ारी कहा इसा इंक्स स्तिक नहीं है। इस्तिकी

2. - और ईश्य ने कहा कि पानियों के मध्य में आकाश होएं और पानियों के पानियों से निमाप करें तब ईश्यर ने आकाश के नाया और आकाश के नीके पानियों को आकाश के उपर के पानियों से निमाप किया और ऐसा होगया। और ईश्वर ने आकाश को स्वर्ण कहा और सांभ और विशान हुस्सा दिन हुआ, (के-उरावि पर्ष ? आक

(समीचक) क्या माकारा भीर जल ने भी ईश्वर की बात मुन ली ? भीर जो जल के जी मामारा न होता तो जल रहता ही कहां ? प्रथम आपता में माकारा की मुख्या या पुत: भाकारा ज बनाना क्यादे हुआ । जो माकारा को मार्था कहां तो कर किया कि हैं। इसिंडिये सर्वव इंग्रा । फिर उत्तर की स्वर्ग हैं यह कहता व्यर्थ हैं। जब मूर्य उत्तक हैं। इसिंडिये सर्वव तो पुत: हिन भीर गात कहां से होगई ऐसी भ्रसम्भव बातें आसे की भावतों से स्वर्ग हैं। शांधा

१—जब ईश्वर ने कहा कि हम आदम को अपने स्वरूप में अपने समान बनावें। तब ईश्वर ने आदम को अपने म्वरूप में उत्पन्न किया, उसने उसे ईश्वर के स्वरूप में उत्पन्न किया, उसने उन्हें तर आँग तारी बनाया। और ईश्वर ने उन्हें आशीष दिया। (त) उत्पन्नि पर्य १ आ। २६१२०१२)।

(ममीचक) यदि आरम को इंग्ल ने काले स्वरूप में बनाया तो ईएन का स्वरूप वित्त ज्ञानस्वरूप, आजन्मम कार्रित ज्वाचपुक है उसके सहरा आदम स्थी नहीं हुका? जो नहीं हुका हो उसके स्वरूप में नहीं बना और आदम को उत्तक किया तो इंत्यूप के अपने म्वरूप ही को उत्तरित बाला किया, दुनः वह अतिन्य स्थी नहीं? और मार्थर के उत्तक हार्स है विया '(साह्ये) मही बनाया (समीचले) मही कार्स में समार्थर के सपनी कुदान सपांत सामध्ये में। (समीचक) ईस्त का सामध्ये स्वादि है वा तवीन! (सिंसी) स्वादि है। सामध्ये स्वादि है। सामध्ये स्वादि है। स्वादि को समादि है। स्वाद ती थीं। (समीचक) जो नहीं थीं तो यह जात कहां से नता! आं होत्य को सामध्ये द्वस्य है सायुष्ट की द्वस्य है। स्वाद को दूर है। से हमन में भित्न हमा परण था आं जो का कृति ने सुम्य कजी नहीं कर सकता, जैसे हम्म में भित्न हमा परण था आं जो का क्षेत्र में मादि कर ती तो सम्बद्ध के साथ को साथ को सामध्य के स्वाद को साथ को साथ को साथ की साथ की

५——नव प्यमेशन दें हुन्य ने भूमि की धून से भारम को कताया और उसके मुख्ता में जीवन का शताब हुन्य आग आरम जीवना वाणी हुआ। और प्यमेशन देशन ने भदन में पूर्व की और एक तादी, नगाई और उस भारम की किमें उसने बनाया था उससे मन्त्रका और उस नार्डी के मध्य में जीवन का ऐंड भीर मले हुं के ब्रांग का ऐंड पूर्मि में उगाया। (ती उदार्शी गई न आ० ० । ६० । ६०)

(ममोज्ञक) जब ईश्वर ने सदन में बारी वनाकर उसमें सारम को रक्षा तब ईश्वर पूर्वी में बताना या कि उसको पुन. यहां में निकालना पढ़ेगा। 'सीर जब ईश्वर ने सारम को पूर्वी में बताया तो ईश्वर के इस्वर नहीं हुआ। सीर्ग जो है तो ईश्वर में पूर्वी में बना होगा। 'जब उनके नशुनों में ईश्वर ने द्वाम फुका तो बर ज्यान हुंश्वर का सरक्ष या जा मिन्न 'जो मिन्न या तो सारम ईश्वर के स्वरूप में नहीं बना। जो एक है तो आदम और ईश्वर जब में हुए। और जो एक में है तो आदम के महरा जन्म, मगण, बृद्धि चय, सूच्या नृष्या आदि देश ईश्वर में आये, पिन बह ईश्वर स्वाकर हो सकता है 'इसलिये यह तोरन की बात तो कर ही विदित होता। और यह एक्स में धुक्कर नहीं है

6—श्रीर परमेश्वर हैसर ने श्राटम को वहीं नीद में हाला और वह मी गया, तब उसने उसकी परालियों में में एक पराली निकाली और उसकी मिलनमास भर दिया और परमेश्वर हैसर ने श्राटम की उस पराली मेन जो उसने ती थी एक नार्ग बनाई और उसे श्राटम के पास लाया।(जी बजाल पर्य रे आंट २)। २२)।

समिचक) जो ईबर्प ने काट्स दो जूनों में बनाया तो उसकी नहीं को जूनों में बाद तरी बनाया। कोषा जो गर्फ के इसी में बनाया तो काटम को इसी में क्या नहीं बनाया। कीर जैसे तर में निकलने से तारी ताम हुक्या तो तारी में बर नाम मो होता चाहिये। कोर उसमें परम्पर प्रेम भी रहें, जैसे नहीं के साथ पुरुष प्रेम को की पुरुष के साथ नहीं भी में में हो देशी सिद्धान तोगी। प्रेम को कीर पार्थिया आपनी एकतामधी। चिलकारी है। जो बादम की एक एनती निकाल कर नारी बनाई तो तम मनुत्यों कीएक पानती इस कोरी नहीं ही जी हों हो वह एक पसली से बनी हैं। क्या जिस सामधी से सब जगत बनायाँ उस सामधी से स्वी का शारीर नहीं बन सकता या १ इसलिये यह बाइबल का सृष्टिकम सृष्टितिया में विरुद्ध हैं॥६॥

७—प्राव सर्प असि के हर एक पत्रा से जिसे परसेश्वर देश्वर ने बनाया था धर्म था % उसने स्त्री से कहा, क्या निश्चय ईश्वर ने कहा है कि इस बाड़ी के हर एक पेड़ से न खाना । क्यों स्त्री ने मर्प में कहा कि हम तो हम बाली के पेटों का प्रज्ञ खाते हैं। परस्त उस पेट का पत्न जो गड़ी के बीच में हैं रेशन ने कहा कि तम उसे न बाना और न बना न हो कि सर जाओ। तब मर्प ने स्त्री से कहा कि तस निष्चय न सरोगे। क्योंकि देखर जानता हैं कि जिस दिन तम उसे लाओंगे तम्हारी आँखें खुल जायेंगी और तुम भले बरें की पहिचान में रंजर के समान हो आद्योगे । और जब स्त्री ने देखा वह ऐंद खाने में सस्वाद क्रीर दृष्टि में मन्दर क्रीर बढ़ि देने के योग्य हैं तो उसके फल में से लिया और खाया और अपने पति की भी दिया और उसने खाया । तब उन दोनों की आँखें खल गई और वे जान गये कि हम नंगे हैं। मो जन्होंने गला के पत्तों की मिला के मिया और अपने लिये \*आंद्रना बनाया। तब परमेश्वर ईश्वर ने सर्प से कहा कि जो त ने यह किया है इस कारण त मारे दोर और हर एक वन के पश में अधिक आपित होगा। त अपने पेट के बल चलेगा और अपने जीवन भर घल खाया करेगा । और मैं तम, में और स्त्री में तेरे वंश और उसके वंश में, वैर ढालंगा। वह तेरे शिर को कवलेगा और त उसकी पड़ी को कारेगा । और उसने स्त्री को कहा कि मैं नेरी पीटा और गर्मधारण को बहन बढाऊंगा । त पीडा से बालक जनेगी और तेरी इच्छा तेरे पति पर होगी और वह तम पर प्रभुता करेगा । और उसने भादम से कहा कि तु ने जो अपनी पत्नी का शब्द माना हैं और जिस पेड में मैंने तभे खाने को वर्जा या त ने खाया है, इसकारण रूमि तेरे लिये सापित है। अपने जीवनभर त उससे पीडा के साथ खायगा । और वह कांटे और ऊंट-कटारे तेरे लिये उरावेगी और त खेत का माग पात खायगा । ( तेरेत उत्पत्ति पर्व ३ आगः ૧ । २ । ३ । ४ । ४ । ६ । ७ । १४ । १४ । १६ । १७ । १८ )।

(समीचक) जो ईसाइयों का ईस्पर मर्नेत होना तो हम पूर्व मर्थ वर्णात रोतान को क्यों क्नाता " और जो नताया तो नहीं ईस्प क्यारण का मागी है नहीं की जा दर उसके इस् न नताता तो वह इहता क्यों करना " और नह पूर्वकर्म नहीं मानता जो ना क्यारण उसके पापी क्यों नताया ! और मन पूर्व तो ते वह मर्ग नहीं था किन्तु मनुष्य या । क्यांकि जो मनुष्य न होता तो मनुष्य की माण क्यारण को कानता ! क्यों जो काण कुट कीर इसरें को मुठ में कतावे उसको ग्रेनात कहना वाहिये । मां थ्यार ग्रेतान सरवादी और इसरें को मुठ में कतावे उसको ग्रेनात कहना वाहिये । मां थ्यार ग्रेतान सरवादी और इसरें उसने उस मन्त्री को नहीं नहका माण कहा । और ईसर ने मादव क्यों कर करता से मुठ कहा कि इसके बाने में तुम मर आभीमें। जन नह पूर्व हानदाना और क्यार करने बाता या तो उसके इत बाने में तुम मर आभीमें। जो जाती तो वह देश्य मुठा और तहकोने बाता उदा । क्योंकि उस कुट के कम मुद्यां की बात मार्ग मुक्वास कें। अवार को स्व स्वकृत्व करता हो । जब ईस्प ने मुत्त बात में वर्ण कालों तो उस कुट की उपणि किम नियं की हमरें के जिये बनाया तो फल खाने में अपराध कुल मी न हुआ। और आजकत कोई भी हुए बानकारक और स्पृत्तीनगरक देखने में नहीं आता। क्या हंनर ने उसका बीज मी नह कर दिया ऐसी नातों से मुन्य बती, करदी होता है तो हंन्स के स्थान को हुए हुआ। क्यें कह उसका के स्थान के आदान के अपराध से स्थान के स्थान के अपराध से स्थान के आदान के अपराध से स्थान के स्थान स्थान स्थान स्थान स्थान स्थ

— मोर प्रमोशन देशर ने बजा कि देखी ! आदम अने हुं है के जानने में हम में में एक की नाई हुआ भी। जब ऐसा न होने कि वह अपना हाथ दाले और जीवन के पेड़ में से भी लेकर बाने और अमन हो जाय। तो उसने अदम को निकाल दिया और अदन की बाई की पूर्व और कोनीमें ठ्रहानये और नमकने हुए बहुत को जो जारी और पुस्त नाया विस्तृत जीवन के ऐसे हुं के मार्ग की एक्काली करें (ती) उत्तरित पूर्व आ पर १९११)।

(समीयक) मता ! हेरन को ऐसी हैप्याँ जो में अन क्यों हुआ कि हात में हमारे हिस्सू इसा 'क्या यह ही तता हुं 'यह पहुत्ती से व्यंप देशे 'क्योंक हैरन के तरूप कमी कोई नहीं हो सकता । परन्तु इस जेख से पही दिद हो सरना है कि कह हैरन नहीं पर, किन्तु मनुष्पिरीय था। बाहक में जाई की हैप्यर की तता क्यों है वहा मनुष्प के तरूप है जिल्हीं आती है। अम देखें 'यह कहा की हैप्या की । और प्रथम जब उसको नहीं में बात तत उसके में मिल्य कर हान में किनती हैप्यां की। और प्रथम जब उसको नहीं में क्या तत उसके में मिल्य का हान नहीं या कि इसके हुए हैं निकारना पहेंगा, इस्तिवंदी हैशाइयों का हैप्यर स्था है नहीं पा। और चमकने सहूग कापहिता रस्का यह भी मनुष्य क

(समीचक) यदि इंख्स मांसाहारी न हो तो मेंड की मेंट और हानील का सत्कार और काइन का तथा उसकी मेंट का तिरस्कार क्यों करता ? और ऐसा फाइहा लगाने और हानील के एरा, का कारण भी इंख्य होंदि जैसे आपस में महत्व्य लोग एक वक्रोसमः

...

इसरें से बातें करते हैं वैसे ही इंसाइयों के इंस्कर को बातें हैं। क्योंचे 4 क्याना जाना उसका बनाना भी मतुष्यों का कर्म है। इससे विदित होता है कि यह बाइबल मतुष्यों की बनाई है इंस्कर को नहीं (1811)

(तौ॰ उत्पत्ति पर्व ५ ऋ।॰ है। १० । ११)। (समीचक) क्या ईश्वर काइन से पूछे निना हानील का हाल नहीं जानता या और लोड़ का शब्द सूमि से कमी किसी को पुंकार सकता हैं।ये सब बातें अनिद्वानों की हैं।

इसकिये यह पुस्तक न इंश्वर और न बिद्वान का बनाया हो सकता है ॥१०॥ ११—और हतूक मतसिवह की उत्पत्ति के पीखे तीन सी वर्ष वों इंश्वर के साथ साय कनना या। (ती॰ उत्पत्ति पर्व ५ आ॰ २२)।

(समीचक) मेजा ईसाइयों का ईश्वर मतुष्य न होता तो हत्क उसके साथ साथ क्यों क्रतता ? इससे जो वैदीक निराकार ईश्वर है उसी को ईसाई जोग माने तो उनका

(समीचक) हंताहयों से प्रकृता चाहिये कि इंत्यर के बेट कोन हैं ! और इंत्यर की रश्ची, साथ रख्या, साजा, समन्त्री कीन हैं ! क्योंकि अब तो आदमी की बेटियों के साथ हिला हमें ने हें कहन हक्का समन्त्री कुमा। और जो उतने उतन्त्र तोते हैं है वह कोर प्रणेत हुए । क्या ऐसा तत इंत्यर और इंत्यर के प्रत्यक की हो सकती है ! किन्तु यह किन्न होता है कि उन अक्टबी महायों ने यह इस्तक कताया है। वह इंत्यर ही तहीं जो महत्य हुए होंगे ऐसा नहीं जानता या ! और पक्ताना, अतिशोकादि होता, अब से कम्म मन्त्रय हुए होंगे ऐसा नहीं जानता या ! और पक्ताना, अतिशोकादि होता, अब से क्षम कन्त्रे पांचे पत्थालाए करना आदि इंताइयों के ईंत्यर में पर सकता है कि इंताइयों क इंत्यर एवं विहान योगी मी नहीं या। नहीं तो शान्ति और विहान से अतिशोकादि से एपक हो करना या। मजा प्रयू पांची भी इह होगे ये गयदि वह इंत्यर सेवह कर हंत्यर संक होता तो है। जैसे बेदोक्त परमेश्वर, सब पाप, क्लेरा, हुःख, शोक मादि से रह्ति ''सज्जिदानन्दस्वरूप'' हैं, उसकी ईसाई लोग मानते वा मब भी मानें तो भपने मनुष्यजन्म को सफल कर सकें 11971)

९२— उस नाब की बन्याई तीन सी हाय और जीइई प्यास हाय कीर उंचाई तीस एक डी हो तु नाव में जाना तु और तेर देटे और तेरी एनी और तेर देटों की पत्नियां तेर साथ और सार रागियों में में जीनात जन्त हो दो अपने साथ नाव में तेना जिससे हैं तेरे साथ और सह ते नाव में तान जिससे हैं तेरे साथ और उंदे हैं नर भीर नारी हों । पंखी में में उसके मांति मांति के और दोर में से उसके मांति मांति के आप दोर में से उसके मांति मांति के आप दोर में से उसके मांति के आप दोर में से उसके मांति के हार एक में से से उसके मांति के हार एक में से दोर हों तो हैं हैं हो तो ता नाव मांत्र में से उसके मांत्र मांत्

(ममीचक) मला कोई भी विद्वान ऐसी बिया से विरुद्ध असम्भव बात के बक्क को ईबर मान नकता है । क्योंकि इतनी बड़ी जोड़ी उंची नाव में हार्था, हपनी, उंट. उंटनी भादि कोटो जन्तु और उनके खाने पीने की चीजें, वे सब कुटुग के भी माना मकते हैं । यह, इसीलिये. मटुम्पकत प्रत्नक हैं। जिसने यह लेख किया है वह विद्वान भी नहीं था। 1921

12— और हुड ने परमेश्वर के लिये एक वेदि बनाई और सारे पत्त्र पट्टा और हर एक पत्तिव पेलियों में से लिये और होम की मेट उस वेदि पर उन्हाई और परमेश्वर ने मुस्तान भूषों और परमेश्वर ने अपने मन में कहा कि आदमी के लिये में शिष्ती को फिर कभी साथ न द्वारा। इस कारण कि आदमी के मन की भावना उसकी लड़-काई से हरी हैं और जिस गीति से मैंने सारे जीक्शारियों को मारा फिर कमी न मारू गा। तीत उत्यक्ति पट्टे आह रुट १९ ने प्रा

91 — भीर ईंग्सर ने नृष्ठ को भीर उसके नेटों को आशीष दिया और उन्हें कहा। कि हर एक जीता चलता जन्त तुम्हारें भोजन के लिये होगा। मेने ही नरकारी के समान सारों बस्तु तुम्हें दी, केवल मांस उसके जीव आर्थत उसके लोडू समेत मत स्थाता। (तीं अर्थात पर्च ह भाव १) २(१४))

(मर्माजक) क्या एक को प्राणकप्र टेकर दूसरों को खातनर कराने से ट्याहीन हैसा-डयों का देखर नहीं हैं ? जो साता पिना एक लड़के को सम्बाकर दूसरे को विकास ते हो स्थापता नहीं हो ? ड्रो- प्रकार यह बात हैं, क्योंकि ट्रेकर के लिए सब प्राणी पुक्रत है। ऐसा न ट्रोने में टनका देखर कसाहेबर काम करना है। और सब सम्बन्ध को दिखर इसी ने बनाया है। इसलिये ईसाइयो का इंश्वर निर्दय होने से पापी क्यों नहीं ? ॥१५॥

१६—और मारी एषिवी पर एक ही बोली और एक ही माणा थी। फिन उन्होंने कहा कि आओ हम एक नगर और एक ग्रुम्मर जिसकी बोटी नम्में जो निष्के भी बात वे बात के सामो हम एक नगर और एक ग्रुम्मर जिसकी बोटी नम्में जो निष्के भी बात वे बात के सामान के निर्मेश के साम के सामान कराने ये देखने की जाता। वे समस्त्र के सामान कराने ये देखने की जाता। वा समस्त्र के बात कि देखें जो के मार्च के सामान के बात के सामान के साम क

को एम्पर अस्यन्न आनन्द प्राप्त हुआ होगा। एमन्तु क्या किया जाय यह ईसाइयों के इंग्यंक इंकर ने सब की आणा गड़दड़ा के सब का मत्यानाश किया। उसने यह बढ़ा अपराध किया। अगा यह शेनान के काम में भी यून कम नहीं है भी यह इसने यह भी विदित होता है कि ईसाइयों का ईस्वर सनाई एहाड आदि पर रहता या और जीनों की उन्नति भी नहीं वाहता था। यह बिना एक अनिहान के इंट्रक की बात और यह ईस्वरों क

>>—तव उसने अपनी पत्नी सामें से बढ़ा कि देग में आता है। देशने में सुन्द नहीं है। शाबियें यों होगा कि जब मिश्री तुसे देशे तब वे कहेंगे कि यह उसनी पत्नी है और मुक्ते मार डांक्सेंग परन्तु तुसे, जीती ग्लंग। तु कहियां कि में उसकी वहित है जिस से तेरें कारण सेता भजा होया और मंता प्राण तेरें हेतु में जीता गई। (तीं॰ उत्पत्ति पत्ने ५२ मार २०१० १२ १३)।

(ममीचक) अब देखिये! अविरहाम बडा पैगम्बर ईसाई और मुमलमानों का बजता है और उसके कर्म मिथ्याभाषणादि कुं हैं। भला जिनके ऐमे पंगम्बर हों उनको विशा सुकत्याण का मार्च कैसे मिल सके ! ॥१०॥

)= मार देशन ने असिरहाम में कहा तु और तेरे पींखें तेना करा उनकी पीहियों में में तियम को माने। तुम में मार तियम को मुम्म में भार तहम में भीर तेरे पींखें ते ने पूरे हैं कि तुम मानोगे सो यह है कि तुम में से हर एक पूरत का ब्लान: किया जाय। भीर तुम अपने नारीत की ब्लाइंडी कटो भीर में में हर एक पूरत का ब्लान: किया जाय । भीर तुम अपने नारीत की ब्लाइंडी कटो भीर में में में तुम्म में म्या जी पर में उत्पन्न होय अपना की किसी परदेशी में जो तेरे केश का नहीं। क्यों में माल तिया जाय जोतेरे कम अपना की किसी परदेशी में जो तेरे केश का नहीं। क्यों में माल तिया जाय जोतेरे कम जाता की किसी परदेशी में जो तेरे करा का नहीं। क्यों में माल तिया जाय जोतेरे कम जाता की किसा जाय और साम तियम तुम्म हम्हारे मोस में सर्वेदा तियम के तिये होगा। और जो असकत का बाता किसा जाय और साम तियम तुम्म हम्हारे मोस में सर्वेदा तियम के तिये होगा। और जो असकत का बाता किस की स्वाह किस की स्वाह है जाय किस करा हम की साम तियम तो हा है। ती उत्ति पर्या की असकत का बाता किस की स्वाह की स्वाह की साम तियम तो हा है। ती उत्ति की असकत का असकत का बाता की स्वाह की साम तियम तो हा है। हम की असकत का बाता की स्वाह की साम ती हम हम तियम तो हम हम तो की साम ती करा हम तो हम तो की साम ती हम तो हम ती हम त

इष्ट होता तो उस समन्दे को भादि सुष्टि में नताना ही नहीं। भोर जो यह बनाया है वह रचार्य है जीसा असने करण का पमदा। स्वॉकि वह गुस्स्पान अतिकोमता है। जो उस पर पमदान हो तो एक कीड़ी के भी करार्ट और पीयों ही पोट जारों में बहुता हुई का हों। भोर यह जाउराङ्क्षा के स्थान कुछ मुनांग कपड़ी में न तमे हत्यादि मातें के विश्वे इसका काटना झार है, और अप हंगाई तोग हर आजा को नयों करते करते पर हमाजा सदा के जिसे हैं। इसके न करते से हंशा की गयादी जो कि ज्यवस्था के पुतनक का एक बिन्दु भी मूठा नहीं है मिष्या हो गई। इसका सोच विनार ईसाई कुल भी नहीं

९६— तब उसकेशत करने से रह गवा और अविरहाम के पास में ईश्वर ऊपर जाता रहा । (तौ॰ उत्पत्ति पूर्व ९७ आ॰ २२)।

(समीचक) इस से यह सिख होता है कि इंश्वर मतुष्य वा पचिवत या जो उत्पर से तीचे और तीचे से उत्पर भाता जाता रहता था। यह कोई इन्द्रजाली पुरुषकत विदित होता है।।।२।। २०---पिश इंश्वर उसे समरे के बनतों में दिखाई दिया भीग वह दिन की आम के

समस में समने तम्ब है द्वार पर नेठा था। बोर उसने समानी सांसि उठाई सोर हेखा हो। देखा हि तीन मनुष्य उसके पास कहा है सीर उन्हें देख के वह तम्ब है द्वार पर से उन्हें से देखा सोर प्राप्त के तीन सोर प्राप्त है कि समाने द्वार पर से उन्हें से स्वार सांस्व है हि से स्वार प्राप्त है कि समरे दास है से स्वार प्राप्त है कि समरे दास है पास से को ने जाये। इन्हें आई गो पीदा जल लागा जाय भीर प्रमुद्ध कर पास है कि समरे दास है कि समेर दास है कि समेर की है कि सीर की है कि सीर की है कि सीर की सांस्व है कि सीर की हि सीर की सांस्व है कि सीर की हि सीर की सीर क

२९—मॉर एरमेश्स ने मजिस्हाम में कहा कि मरः क्यो यह कहके मुस्कराई कि जो में बुढिया है मचमुच बालरू जनुंगी क्या एरमेश्स के लिए कोई वान 'मासास्य है । (तीं० तत्पत्ति पर्व १८ आ० १३ । १४)।

(समीचक) अन देखिये ! कि क्या ईसाइयों के ईरवर की लीला कि जो लड़के वा स्त्रियों के समात जिदला और ताला सारता है !!! ।२२॥

स्त्रवर्षा क रुभाग पहुँचा आर ताना भारता है :::।राजा २२ — तन पदमेश्वर ने महार और अपूरा पर गन्यक और आग परमदश्र की ओर में नर्षाया। और उन नगरों को और सारे चींगान को और नगरों के मारे निवासियों के और जो कुछ सूमि पर उगता या उत्तरा दिया। (न्ये) उत्पक्ति पर्वे १६ भा० २०। २०।।

(समीखक) अन यह भी जीजा बाइनज के ईरन की देखिये! कि जिस को नाजक आदि एन भी कुन दया न आई। क्या देस ही अपलाधी ये जो सन को भूमि उनटा के दना माग! यह नात न्याय, दया और निषेक से फिन्द हैं। जिनका ईथ्म ऐमा हाम को उनके उपलब्ध क्यों न की १। १२।।

3 - अपने रना परिता हो। २ - - - अपने हिन कपने दिना को दास्त्रस फिनावें क्रिंग हम उसके साथ रायन करें कि हम अपने फिना में रंग आपने । तन उसने उसने उसन परिता को दास्त्रस हिलाया और परितारों मार्ग और अपने फिना के साथ रायन किया। हम उसे आहत गर्म भी टास्त्रम फिलावें तु जाके रायन कर । सो जात की दोनों बेटियां अपने फिना से मार्थिणा हरें। (तोर उसक्तिपण के एका कर ) को स्था ३ कर।

(ममीचक) देखिये ! फिता पुत्री भी जिस सचपान के नरी में कुकर्म करने से न क्व मके ऐसे दूप मदा को जो इंसाई झादि पीते हैं उनकी बुराई का क्या पारावार हैं ? इसलिये सरजार लोगों को मद्य के पीने का नाम भी न लेना चादिये ॥२३॥

स्थान लागा का नय के पान का नाम भा ने लेना साहिया। रशा २४—मीर माने करने के समान परमेशक ने सरः से भेट किया और अपने रचन के समान परमेश्वर ने मरः के विषय में किया। और सरः गर्भिणी हुई।' (तों 3 उत्पत्तिः एवं २५ क्रांत ६१२)।

(समीचक) अने निर्मार्थ कि सर में भेट कर गर्भनती की, यह काम कैसे हुआ ? क्या बिना एमें प्रेम और सर के नीमरा केंट्र गर्भाश्वापन का कारण दीखता है ? ऐसा विदित होता है कि सर, एमाश्वर की अधा स गर्भवती हुई !!! ॥ १२ ॥

र्थ-तब अविशास ने बंडे तहके हह के रोही और एक प्रवास में साल लिया और तरिकार के कन्येप पार दिया और लहक को भी हमें मिल के हमें मिला किया। उसने लहके का एक भारों के तले हाल दिया। और कह उसके सन्मुख बैठ के विद्यासिका रोहे। तब हेंग्या ने बालक का शहर सन्मा। (तीं हमलिपिये रु आप ९४, १९५) १९६। १९८)

(ममीजह) अब देखिये। दैमाइया के देखा की तीला कि प्रथम तो मर. का प्रचारत करक शील को उत्तर में फिक्का दो और जिल्ला जिल्ला गई शील क्षेत्र कर गई के पर की अपने कर के पर कि प्राप्त कर के पर की अपने अपने का प्राप्त कि कर के पर की अपने अपने का प्रकार का प्राप्त कि प्रयुक्त का प्रमुख मार्ग कि प्रयुक्त के प्रमुख मार्ग के प्रमुख के उत्तर कमी में सकती है। जिला मापाणा मनुष्य के उत्तर के इंग्युक्त के में मोदी मो बात मत्य के मह अमार आग है। परणा

२६ — और इन बानों के पीछे यों हुआ कि ईरबर ने अविरहास की परीचा की और उसे कहा । है अविरहास ! तु चराने बेटे को अपने इक्जीते उजहान को जिसे तु प्यार करता है हो। उसे हीम की सेट के किये जहां। और अपने देटे इंडाइक की बॉप के उसे देंदी में करुदियों पर परा। और अनिहास ने हुएँ। केले अपने देटे की पता करने के बिये हाए बहुआता। तब परसेक्स के हुन ने स्वयं पर से उसे युक्तमा कि अविहास अविहास अपना हाए जहके पर मत बहु। उसे कुक मत कर क्योंकि में जानता हूँ कि सर्वेष्ट्रस से स्वता है। आई उस्परित पर सम्मा १९९१ । १९९१ । १९९१ ।

(समीचक) श्रम स्पष्ट होगया कि वह बाइम्ल का ईश्वर अल्प्स है सर्वज नहीं। और अभिहास भी एक मोला सनुष्य था, नहीं तो ऐसी चेप्टा क्यों करता। श्री जो बाइम्ल का ईश्वर सर्वेड होता रोक्सी अभिष्यत अस्ता को भी सर्वेडता से जान खेता। इससे निश्चित होता है कि ईसाइयों का ईश्वर सर्वेड नहीं ॥१९६॥

२०—सो आप हमारी समाधिन में से चुन के एक में अपने मृतक को गाडिये जिसतें अपर अपने मृतक को गार्ड । (ती॰ उत्पन्ति पूर्व २३ आ॰ ६)।

(समीचक) मर्दों के गाड़ने से संसार की नहीं हानि होती है, क्योंकि नह सह के नाय को दर्गन्थमय कर रोग फैला देता हैं। (ईमाई) देखो ! जिससे प्रीति हो उसकी जलाहा श्रच्छी बात नहीं और गाडना जैसा कि उसको सला देना है इसलियेगाडना श्रच्छा है । (ममीखक) जो मतक से प्रीति करते हो तो अपने घर में क्यों नहीं रखते ? और गाडते भी क्यों हो ? जिम जीवातमा से प्रीति थी वह निकल गया । अब दर्गन्यमय मिद्री में क्या प्रीति ? और जो प्रीति करते हो तो उसको प्रथिवी में क्यों गाउते हो। क्योंकि किसी से कार्ड कहें कि तुभको सूमि में गांड देवें तो वह सन कर प्रमन्न कभी नहीं होता। उसके सूख श्रांख और शरीर पर पूल, पत्थर, ईंट, चुना डालना. खाती पर पत्थर रखना कौनमी प्रीति का काम है ? और सन्द्रक में द्वाल के गाड़ने से बहुत दर्गन्थ होकर प्रथिवी से निकल बाय को बिगार कर टाम्या रोगोरपनि करता है। दमरा एक मर्टे के लिये कम में कम जः हाय लम्बी और चार हाथ चौडी भूमि चाहिये इसी हिमान में सी, हजार वा लाख अथका कोडों भतुष्यों के लिये कितनी भूमि व्यर्थ रुक जाती है। न वह खेत, न व्याचा और न बमने के काम की रहती है। दमलिये मर में बरा गाउना है. उसमें कब योदा बरा जल में हालना क्योंकि उसकी जलजन्त उसी समय चीर फाट के हा लेते हैं। परन्त जो कुछ हाड वा मल जल में रहेगा वह सडकर जगत को द:खदायक होगा. उससे कुछ एक थोड़ा बरा जङ्कल में छोड़ना है, क्योंकि उमको मांसाहारी पशु पत्ती लंच स्वायेंगे। तथापि जो उसके हाड की मजजा और मल सहकर दर्गन्थ करेगा उतना जरते का अन-पकार होगा । और जो जलाना है वह सर्वोत्तम है, क्योंकि उसके सब पढार्थ अग्र होकर बाय में उद जायगे । (ईमाई) जलाने मे भी दर्गन्ध होता है । (ममीचक) जो ऋविधि में उलाव तो थोड़ा सा होता है परन्तु गाडने ऋादि से बहुत कम होता है और जो विधिपूर्वक जैसा कि वेद में लिखा है, वेदी मुदें के तीन हाथ गहरी, सादे तीन हाथ चौडी, पांच हाथ लम्बी, तले में देद बीता अर्थात चढ़ा उतार खोदकर शरीर के बराबर थी. उसमें एक मेर में रत्तीभर करतरी, मासा भर केशर डाल, न्यन में न्यन आध मन चन्दन, अधिक चाहे जितना ले अगर तगर कपर आदि और पलाश आदि की लकदियां को वेदी में जमा उस पर मही रख के प्रनः चारो और ऊपर बेटी के मन्त्र से एक एक बोता तक भर के उस भी की आहति देकर जलाना लिखा है। इस प्रकार से दाह करें तो कुछ सो दर्गन्थ न हो। किन्तु इसी का नाम अन्त्येष्टि, नस्मेष, पुरुसमेष यहा है। और जोदरिंद्र हो तो पीर सेर से कम थी जिना में न द्वाली - बाई वह मीक मांगने वा जाति वाले के देने अपवा राज से मिलने से प्राप्त है, परन्तु उसी प्रकार दाह करें। आँर जा चुन आदि किसी प्रकार न मिल्ट सके नवाणि गाइने आदि से केवल लक्क्द्री से में सुनक का जालागा उत्तम है। क्योंकि एक विषया मर स्मिन में अपवा एक वेटि में लालों कोड़ों मूनक जल सकते हैं, सूर्मि भी गाइने के समान अपिक नहीं विगादनी और कमा के देखने में भय भी होता है इससे गाइना आदि सर्वेश निषद है। स्था

२८—सरमेश्वर मेरे स्वामी अविरहास का इंड्स धन्यौजिसने मेरे स्वामी को अपनी दया और अपनी सच्चाई विना न होड़ा, मार्ग में परमेश्वर ने मेरे स्वामी के माईयों के सर की ओर मेरी अगुआई की । (तों उत्पत्ति पर्व २४ आ० २७)।

(समीचक) क्या वह सबिरहाम ही का इंट्यर या ' और जैसे आजकत बिगारी व सहवे लोग समावह स्पर्यत सामे सामे उत्तक मार्ग दिखताते हैं तथा इंस्य ने भी किया तो साजकत सामें क्यों नहीं दिकतात। 'सीर मनुष्यों से वार्त क्यों नहीं करता हुंसबिये ऐसी वार्त इंस्य के इस्य के इत्यत को कमी नहीं हो सकती किन्तु जड़ती मनुष्य की है। एवा

२६—इसमऐल के वेटों के नाम ये हैं:—इसमऐल का पहिलौठा नवीत और कीदार और अदिवरल और मिनसाम और मिसमाश और दूम: और मस्सा। इदर और तैमा,

इत्र, नफीस और किटमः। (ती॰ उत्पत्ति पर्य २५ आ॰ १६। १४। १४)। (समीचक) यह इसमऐल अबिरहाम मे उसको हाजिरः टासी का हुआ या ६२६६

३ -- जै तेर िला की रिचे के समान न्यादित सोकल बनाइंडी मोर तु महाने लिया के पान हो जाएगे। जिससे वह साथ मीर म्याने मतने से माणे हुए आहीं में दूर महाने हैं के पान है जाएगे। तिस के पान है जो है के पान है जो के प्रमान के प्रमान

(समीचक) देखिये! ऐसे' फुठ करद से आस्तीनांद जेके क्यूनत सिद्ध और पेगस्स बनते हैं। क्या यह आरचर्य की बात नहीं हैं! और ऐसे ईसाइयों के असुना हुए हैं पुन: इनके सत की गढ़कड़ से क्या न्यतना हो ! ॥३०॥

११—और वम्बून बिहान की तड्के उठा और उस पत्थर की जिले उसने अपना उसीसा किया पा सम्मा स्वहा किया और उस पर तेव डाला। और उस स्थान का नाम नैतरव रक्ता। और उस स्थान का नाम नैतरव रक्ता। और उस स्थान का नाम नैतरव रक्ता। और यह पत्थर की किया हैयर का घर होगा। (ती- उत्पत्तिपर्य र आ- ३। १९। १२))

(समीचक) यन देखिये! जङ्गतियों के काम, इन्हीं ने पत्थर एवं और पुननाये और इसको हुसत्वमान जोग "वसनजहुकद्वर" कहते हैं। क्या वही पत्थर ईपर का वर और उसी पत्थर मात्र में ईपर रहता था? बाह! बाह जी !! क्या कहता है, ईसाई जोगो! महाकरपरन तो तस्हीं हो शह आ ६२ — मीर ईरकर ने रास्त्रित को स्मरण किया मार ईरकर ने उसकी सुनी मीर उसकी कोल को खोला मीर वह गर्मिणी हुई मीर वेटा जनी मीर वोखी कि ईस्कर ने मेरी निन्दा हर की। (तौ॰ उत्पत्ति पर्व ६० मा॰ २२।२६)।

(समीचक) नाह ईसाइयों के इंश्वर ! क्या वड़ा डाक्टर है स्त्रियों की कोस सांखने को कोन से जारब वा ब्यांक्ष से कित से सोली से सब बातें करवाधना की हैं ॥३२॥

३१ — परन्तु ईस्कर आरामी लावन करें स्वच्य में रात को आया और उसे कहा कि चौक्स रह तु राअकृत को सला सुरा सन' कहता, न्योंकि तु अपने पिता के पर का निषट अस्मितापी हैं। तुने किस लिये मेरे देवों को सुराया हैं। (ती- उत्पक्ति पर्व ३१ असा २०॥ ३०)

(ममीचक) यह हम नमूना जिल्लाने हैं। हजारों मनुष्यों को स्वप्न में भाषा, बातें की, जावत सावादा मिजा, साया, रिया, भाषा, या आदि दाइस्त में जिला हैं। परन्तु अने जाते वह हैं वा नहीं श्योंकि अन किमी को स्वप्न का आवादा में मी देश्य रहा मिजता। और यह भी विदिन हुमा कि ये जङ्गजी जोग पाशायादि सूर्तियों को देव मानकर एउने ये। परन्तु हैंसाइयों का हैश्य भी परपा ही की देव मानता है। नहीं तो देवों का दुशाना कैसे चटें? 1821

१५--- और यशकुन अपने मार्ग चला गया और ईरवर के दूत उससे आ मिले । और यशकुन ने उन्हें देख के कहा कि यह ईश्वर की सेना हैं । (तौ॰ उत्पत्ति पर्व ३२ आ॰ १ । २) ।

(समीचक) क्षत्र ईसाइयों के ईश्वर के समुख्य होने में कुछ भी संदिग्ध नहीं रहा । क्योंकि मेना भी रक्ता है। जब सेना हुई तब शस्त्र भी होंगे। और जहां तहां बदाई करके लड़ाई भी करता होगा, नहीं तो सेना रखने का क्या प्रयोजन है १ ॥३४॥

(समोचक) जब ईसाइयों का ईश्वर अस्तादमल्ल है तभी तो सरः और रास्त्रित पर प्रव होने की रूपा की, मला यह कभी ईश्वर हो सकता है ? और टेब्ले लीवता ! कि एक जना नाम पहें तो इसरा भएना नाम ही न ननजारे। भीर देखन ने उसकी नहीं के चढ़ा तो दी और जीता गया। परन्तु जो डास्टर होता तो जांच की नहीं को अपनी मी करना और देशे देखर की भक्ति है जेता कि पण्यान जीनदाता रहा तो अपने अपने जीनदाते होंगे। जर देशर को अत्यन देखा और मन्त्रपुद्ध निया यह बात मिना दारीर जोनदाते होंगे। उस देशर को अत्यन्त्र देखा और मन्त्रपुद्ध निया यह बात मिना दारीर जांचे के मेरी होंग सन्ति हैं गढ़ के स्तर जांदरभन में बीजी हैं। १९४०।

३६—और यहुदाह का पहिलीटा एर परमेस्टर की दृष्टि में हुए या। सो परमेस्टर ने उसे मार हाला। नव यहुदाह ने मोनान को कहा कि मपनी माई की पत्नी पास जा भीत उसमें ज्याह कर। भएने माई के विजये कुर जा। भीत्र मोनान ने जाना कि मह स्था मेरा न होगा और यों हुआ कि जब वह अपनी माई की पत्नी पास गया तो बीच्यं को युप्ति पर सिरा दिया। और उसका वह कार्य परमेस्टर की होन्द्र में बहुर या हुसलिये उसने उसे भी मार द्वारा। (तो के उस्ति पासे हुमा कि एक हो हो है में कु

(समीचक) भर देख लीजिये। ये मनुष्यों के काम है कि ईम्बर के 'जब उसके साप नियोग हुजा तो उसको क्यों मार डाला ! उसकी बुढि शुद्ध क्यों न करते। और केरोंक नियोग भी अपन सर्वेत्र चलता या यह निश्चय हुजा कि नियोग की बातें सर्वे देशों से जनती थीं। 1051

## तौरेत यात्रा की पुस्तक

30—जब स्थान समाना हुमा। और अपने आएयों में में एक दुरानों को देखा कि मी जात अपने माययों में में एक दुरानों को देखा कि मी जात की ति जात उसने उस मिश्री को मार हाजा और नाल में उसे बिचा दिया जब बह दूसरे दिन नाहर गया तो देखा दो इसरानी आएस में अगह रहें हैं तब उपने उसे अपेंग के कहा कि नू अपने सोंदी को उसे मायता है। तब उसने कहा कि देखाने तुमें है एम पर अपने अपने नाययों उहारायां नथा तु चाहता है कि जिस रांति में तुने मिश्री को सार दाला सुके सी मार को तत्र का तुन सम्में को सार दाला सुके सी मार को तत्र का तुन सम्में मार प्रकार पात्र का तुन अपने नाययों को त्यार जाता में सार गित स्था तारी अपने पात्र के त्यार अपने नाय में सार गित स्था तारी अपने पात्र देखा का अपने अपने मार मिल की त्यार तारी का प्रकार देखा का अपने अपने मार मिल की त्यार तारी का प्रकार देखा का अपने अपने मार मिल की त्यार तारी का प्रकार के तार के तार की तार में सार गित की तार तारी का प्रकार के तार की त

(ममीचक) अब देनिये ! जो बाइनक का मुख्य सिद्धकत्तां मन का आवार्य प्रसा कि जिसका विशेष कोषादि दुर्गु को से शुक्त, मनुष्य की हत्या करने बाता और वोत्तक गुरुराष्ट्र में बेबदोना प्रपति जब बात की दिवाना था गो प्रकृत कोन बाता भी अक्दब होगा, क्षेम को भी जो हंभर मिला नह कैपास्तर बना उसने यहरी आदि का मन क्लाया का भी मना दी के सहरा हुआ। हमिलिये हैमाइयों के जो मूल पुरुषा हुए हे दे सन सुसा से आदि के स्केट बन्दा महत्या में की विशायस्त्रामों के जो मूल पुरुषा हुए है दे सन सुसा से आदि के स्केट बन्दा महत्या में की विशायस्त्रामों के मी हम्म

2--- और पसर संस्ता सारों। और एक सूटी जुफा लंबी और उसे उस लोह से जो बात ने हैं देंग के उपर की चीकट के और द्वार की रीनो आर उससे दार्शी और सुक्ष में में कोई हितान जो अपने कर के हम ने बारा न जावें के स्वाधिक संस्था सिक्स के सार्वे के लिये आरवार जायगा और उस वह उसर की चीकट पर और द्वार की रीनों और लोह को रेखे नव परमेश्वर द्वार में बीना जायगा और नाराक तुम्हार घरों में न जाने देंगा कि सारी (जी अजावार्ष के उस कि 3) 550 1831 (ममीचक) भंजा यह जो टोने टामन करनेवाले के समान है वह ईक्स सर्वत कमी हो सकता है ! जब लोडू का द्वारा देखे नमी इस्तायेख कुल का का जाने, अन्यया नहीं। वह कहा इंडिताले महाप्य के सहरा है। इससे यह विदित होता है कि ये बातें किसी अक्कली मनुष्य की लिखी है। ॥२०॥

३८-भी याँ हुआ कि एम्सेक्ट ने आपी रात को सिश्त के देश में सारे पहिलोटे को सिराज के (तिलोटे से नेके जो कपने सिंहामन पर नेदारा प्रदान कर नचुआं के प्रातिकोटे सो ति ताता है। तिलाटे से ने प्रतिकोट सो ती ताता है। तिलाटन जठा। वह भी प्रताह ने की तिलाटन जठा। वह भी प्रताह ने कहा सारे तिलाटन जठा। वह भी प्रताह ने कहा तिलाटन जठा। वह भी प्रताह ने कहा तिलाटन जठा। वह भी प्रताह ने कहा तिलाटन प्रताह ने तिलाटन करा तिलाटन करा तिलाटन प्रताह ने दिलाटन प्रताह ने तिलाटन करा तिलाटन करा तिलाटन तिलाटन क

(समीवक) नार! अञ्चा आधी रात को टाकू के समान निर्देशी होकर ईसारायों के हंकर ने बढ़के नांते, इब और राष्ट्रा तक भी विना अपराध मार दिये। और कुक सिव बंदा न कार्ड, भीर मार्थ नंदा निवाद होता राता तो मी अपते डासरायों के हेरक के सिव हो मिन्दुराता नष्ट न हुंड 'ऐसा काम इंदम का तो क्या किन्तु किमी साधारण महत्य के भी करने का नहीं है। यह आहरूयों नहीं, स्वीकि जिला है 'पोमार्गीण कृतो दगा"। जब होकारों का इंग्लेम मामार्गाही हो तो उसके दया करने में स्वाच मार्ग है। 1821 मा

४०—परमेशन तुम्हारे लिये बुद करेगा । इस्तायेल के सतान ने कह कि वे आगे वर्दे भएनतु तु अपनी बढ़ी उठा और समुद्र पर अपना हाथ बढ़ा और उसमे दो आग कर और हस्तायेल के सत्तान समुद्र के शेनी बीच से मुखे अभि में होकर कर्ते जायेंगे। (तो बाजा पर्य १७ आ० १२ ११ १६ १)

(समीजक) क्योंजी आगे तो ईरक्त मेंद्रों के पीले गहरिये के समान स्वापेल कुल के विके पीले दोला करता था। अन न जाने कहां अन्तर्गान हो गया। नहीं तो सहुद्र के बिन के में को कि के देलावियों जो सहक करना लों ते समिस मेन सीमा अत्र होना और नाक आदि काने का अन्य बहु जाना। परना क्या किया जाय ईसाइयों का हेक्स न जाने के ही विष रहा है। इत्यादि बहुतसी सुस्त के साम अन्तर्भ की सा सुक्त के ईस्कर ने की है। परना यह विदित हुआ कि जीना होतायों का हेक्स है सह की सेक्स आदि ऐसी ही उसकी कराई पुस्तक है। ऐसी पुस्तक और ऐसा ईस्कर हम जोनों से हम

४१—क्योंकि में परमेश्वर तेरा ईश्वर ज्वलित सर्वशक्तिमान हूँ पितरों के अपराध का इरुट उनके पुत्रों को जो मेरा वैर रखते हैं उनकी तीसरी चौथो पीढ़ी लॉ देवेंगा हूँ। (ती- बावा पर्व २० आ० ४)।

समीबक) भेजा यह फिस घर का न्याय है कि जो फिता के व्यवसाध से बार पीट्टी तर प्रदेश के प्रवास सम्माना। त्या अपने हिता के हुए की हुए है के अपने सन्तान नहीं होते ! जो ऐसा है 'तो चीपी पीट्टी तक देश्य केमें दे सकेगा ! आग जो स्वासी पीट्टी से अपने हुए होगा उसके देश्य न दे सकेगा ! तिना व्यरसाथ किसी को दरद देना अन्याय-अपने कुत्त हो शाशा

४२—विमाम के दिन को उसे पवित्र रखने के लिये स्मरण कर । छ: दिन लों त

परिश्रम कर । और सातवां दिन परमेश्वर तेरे ईश्वर का विश्राम हैं। परमेश्वर ने विश्राम दिन को आज़ीय ही। (ती॰ सात्रा पर्व २० आ॰ ८ । १० । १०)।

(समीचक) नया गिंवार एक ही परिव और ३: दिन अपरंत्व है १ आँग क्या कर-मेहवर ने ब. दिन तक बड़ा परिश्रम किया था कि जिससे एक के सातर्ने दिन सोमाय! १ और जो गिंवार को आरोगीवर दिया तो मोमार्ग सार्थि है दिनों के स्वार्थ भाषती शाप दिया होगा। ऐसा कास गिंदार का सी नेवीं तो हैक्य का स्वीत्वहों सकता है १ मध्या रिवार से स्वार्थ गुण और सीस्तवह आदि के सादी किया या कि जिससे एक को परिवार तथा कर दिया और अस्त्वीं को ऐसे ही अपरिव कर दिये । १४२॥

४२—अपने पड़ोसी पर फूठी साची मत दे। अपने पड़ोसीं के स्वी और उसके दास उसकी दामी और उसके बैंब और उसके गदहें और किसी वस्तु का जा तेरे पड़ोसी को दें जातच मत कर। (ती॰ यात्रा पर्व २० आ० १६। १७)।

(ममीचक) बाह । तमी तो हैमाई जोग स्वरेशियों के माज पा ऐसे कुकते हैं कि जानों पामा जब पर कुकता अब पा। जैमी यह केवल मतलवर्मिन्य और पश्चकत बात है ऐसा हो हैमाइयों का हैक्स अक्सर होगा। यदि कोई कहें कि इस सम मतुष्यमान को पड़ीमी मातते हैं तो विवाय मतुष्यों के अन्य कीन पनी और दासी वाले हैं कि किनकों अपहोंसी होंगे ? प्रस्तिकिये को तो नामी अन्यों के कि देखा की जी एसे

१४—जो कोई किसी सनुष्य को सारे कौर नह सर जाय नह निरुत्य जात किया जाय। कौर नह सनुष्य चात में न लगा हो परन्तु ईस्बर ने उसके हाथ से सौंप दिवा हो तब मैं तके सामने का स्थान बता होगा। (ती॰ यात्रा पूर्व २० आ॰ १२। १३)।

(समीचक) जो यह ईश्वर का न्याय सच्चा है तो मूसा एक मादमी को मार गाइकर भाग गया था उसको यह दण्ड नयों न हमा ? जो कहा देखर ने मूसा को मारने के निमित्त मोगा था तो ईश्वर पदापती हमा, क्योंकि उस मूसा का, राजा से न्याय क्यों न होने दिया ? 1929।

१४ — ऑंग कुशल का बलिदान बेलों ने परमेश्वर के लिये बढ़ाया । ऑंग मुसा ने आपा लॉह लेंब पानों में रख्ता आप लाहें हैंदी पर विद्वका । आंग मुसा ने उस लॉह को के लोगों पर विद्वका में आप माने उस लॉह को के लोगों पर विद्वका में आप का कि यह लोह कर तिएम का है जिस में कहा कि यह लोह या तिए में से कि साह पाने में कि का पाने प्राथम के अपा कि पाने हैं। आप परमेश्वर ने युक्त से कहा कि पाने पर प्राप्त पाना आ और बढ़ा है और तुप्त प्राप्त परियों और व्यवस्था और आजा औ के व्यवस्था और आजा औ के विव्यक्त हैं हों। तिंग व्यवस्था अपाने प्राप्त प्राप प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त प्राप्त

(समीचक) अब देखियों ! ये सब जक्कती लोगों की बातें हैं वा नहीं 9 और सम्मेखर ते का बंदिरान लोगा। ओम वेदी पर लोड़ बिट्डका। यह केती जक्कतीयन अस्तामांत्रा की बात हैं 'जब सहायों का खुदा भी केती का बंदिरान लोगे तो उसके मक्ता माय के बंदिरान की प्रमादी से पेट क्यों न माँ? और कमत की हानि क्यों न कों ? ऐसी ऐसी कुरी बातें बादल में मंगी है हती के कुस्तिकारों में बेदों में मी ऐसा कुछा दोश खनाना बातते हैं। यस्ता बेदी में होती की ताना की नाम भी नहीं। और यह भी निस्पय हुम्बा कि हैताइयां का ईश्वर एक एहाई महत्त्वण था, पहाद पर हरता था। कब के खुदा न्याही, लेकती काराज नहीं बना जाना मी में न उसकी प्राप्त था। इसिवों एक्स की प्रदेश क जिल्ल देता या और इन्हीं जककियों के सामने ईश्वर भी बन बैठा या ॥४५॥

(समीचक) अन देखियें ! ईसाइयों का ईश्वर केनल मनुष्यनत रारोरघारी और मुसा से कैसा प्रपञ्च रच के आप स्वयं ईश्वर वन गया। जो पीक्षा देखेगा रूप न देखेगा तो हाय से उसके द्रांप दिया भी न होगा। जन खुदा ने अपने हाय से सुसा को द्रांपा होगा, तन क्या उसके हाय कर कर दूसने न देखा दंगा। गुरुवा

### लय व्यवस्था की पुस्तक

४७—और एमोश्वर ने मुना को बुलाया और मणडली के तम्बू में से यह वचन उसे बजा कि इसराएल के सत्तान में से बोल और उन्हें कह यदि कोई तुम में में एमो-इसर के लिये मेट जाबे तो तुम द्वार में से अर्थात गाय बैल और मेड् बकरी में से अपनी ग्रेंट लाओं। (ती क्रायतम्बामार्गा के अपन कार्य)

(समीचक) अन निचारिये हे ईसाइयों का परमेश्वर गाय वैल मादि की मेंट लेने वाला जो कि अपने लिये बिलादान कराने के लिये उपदेश करता है वह बेल गाय आदि परमुझों के लोड़ मास का अस्ता प्राचान है वा नहीं ? अर्मामें वह आईमक और ईस्पनकोटि में शिक्ष कभी नहीं जा सकता। किला सांमाशारी प्रपन्नी मन्त्रण के सरहा है गिरुशा

१८—भोग वह उस बेल को प्रामेश्वर के आगो बिल कर और हारून के बेटे याजक लोड़ की निकट लावे भोग लोड़ की वार्वरों के जारों और जो न्यारव्यती के तम्ब द्वार पर है विवह । तन वह उस में दे के बिल्डार को बात निकाल में में दर में दुक्त दे कुट्टा करें। अगेर हारून के स्वार्ट के प्राप्त के बेटे याजक खबंदरी पर आग उक्के और उस पर लकड़ी चुनें। और हारून के बेटे याजक उसके दुक्तों को और हार में के स्वर्ट के बेटे याजक उसके दुक्तों को और हार में प्राप्त में

(समीजक) तनिक विचारिये। कि बैल को प्रमोहक के आगे उसके अफ मार्रे और का मानांव भीर लोह को जानो चार बिड्ड के आनि में होम करें, हेश्य प्रमान्य लेवे। मला पर कमाई के पर में कुछ कमनी जीला हैं 9 हमीमें न वाहक हैश्यरकृत और न वह जक्क्षजी मनप्य के महत्रा लोलागार्थी डेप्या हो सकता है। 12cl।

ूर- पिर एमसेश्वर मुसा से यह कह के नीला यदि वह अभिषेक किया हुआ सायक बोगों के पाप के ममान पाप करें ती कर आपने पाप के करणा जो उसने किया है अपन पाप की मेंट के लिया निमानीट एक निवंशा एमसेश्वर के तथे जो वो आरं निवंशा के रिश पा अपना पाप रक्तों और निवंशा की एमेरना के आगे निवंह करें। (ती ल वयन्यस्था पर्वं हुआ को 31 50)।

(मर्मात्तक) अने देखिये 'पापों के सुदान के प्रायम्बन्त । स्वयः पाप कर । गाय

मत्यार्थभवाराः ३५

६०—जन कोई मध्यच पाप करे। तन नह नकरी का निसस्तोट नर मेमना मफ्नी मेंट के जिये जाने। मोर उसे परमेशनर के मामे नजि करें यह पाप की मेंट हैं। (तौ॰ जयन्तवस्या फर्न ४ मा॰ २२ । २३ । २४)।

(समीचक) बार्जी ! जह.!! यदि ऐसा है तो हनके अध्यक्ष च्यांत्र न्यायाशीय तथा तेनाप्रति आदि पाप करने ने स्थार्ट तते होंगे ! आप तो चयेए पाप कई जोरे. पायदेशना के बरते में गाप, नविषा, करते आदि के अपण लेगे तभी तो हंताई लीक किसी यहां पा पची के प्राप्य केने में राष्ट्रित नहीं होते। सुनी हंताई लीको ! अप तो हर अञ्चलो मन के बीह के सुमस्य भूतेमां देशमां को स्वोक्त करों कि जिस ने स्वार्थी। करणायां हो ॥४ ०॥

(समीजक) अब सुनिये । हैसाइयों में पाप करने से कोई अनाका सोने न हरता होका सोन त दिए, क्योंकि इनके ईसम ने वागों का प्रायदिक्त करना महत्व कर रहसाई । एक यह मत हंसाइयों की बाइज़ में मद्दी कार्युक्त है कि निजा करने किये, पाप से पूर जाय, क्योंकि एक तो पाप किया और हमरें जीनों की हिमा की और कुर अमनन हो सोन स्वामा और पाप भी बिन राजा । नजा करने के चले का त्या सोरंड़ने से बहुत हैंद तक तद्काता होगा तन भी ईसाइयों को दया नहीं आती। त्या मयोका बादे इनके ईस्कर का उपरेटर है हिंदी करने का है। और जन सन पापों का ऐसा आयंकित है तो हैमा के विस्तास में पाप कर जाता है यह जा सहस्मन बनों करने हैं 1915 11

५२—सी उसी बलिदान की खाल उसी याजक की होगी जिसने उसे बदाया और ममस्त भोजन की मेंट जो तन्द्रर में पकाई जाने और सन जो बहुाही में अथना नने पर मो जमी याजक की होगी। (तो॰ लयन्यबस्था पर्व ७ आ॰ ८ । ६))

(रामीचक) हम जानने ये कि यहां देवी के भोंप और मन्दिरों के पुजारियों की पोपजीजा विचित्र हैं परन्त ईसाइयों के ईर्फ्य और उनके प्रजारियों की पोपजीजा

The first story 3 to have seen and delice serve of the server and the feet in (ling) on the circumstance of the compared of the count o

उससे सरस्माणा बहुकर है, स्वोंकि जाम के दाम और मोबन के पहार्थ माने को आहे. हिम हैसाइमी ने मून मोज उदाई होगी और अब भी उदाने होंगे ! मजा कोने मन्त्रण एक बहुके को भाग्य और इससे बहुके को उसका मांस लिखाये ऐसा कभी ही सफता है ! सेने ही हैसर के सन मन्त्रण और एट्ट, एवी आहे सन और असन है ! एसम्बर ऐसा कम्म कभी नाते के मन्त्रान होती उस व्यवस्थ हैस्पर और हम जिला हैंग्ए और इसके माननेवाले पर्योग क्षी तो मकने, ऐसी ही सब बात जरून्यम्या आदि हुस्तकों से सी है कहा नह गामां 1949

#### गिनती की प्रस्तक

५६ — सी गरही ने परमेशन के हत को अपने हाप में तलागा सैंचे हुए मानों में सद्दा है से नारही मार्ग में अबता लेत में हिंगाई, उसे मार्ग में फिन के लिए क्लामा ने गरही को लाटी से मारा। तब परमेशन ने गरही का मुंह खोला और उसने बलायाम से कहा कि मेंने तेग रूपा किया है कि तुने मुझे अब तीन बार मारा। (तो- गिनती परं 25 पता को उसने प्रता किया है कि तुने मुझे अब तीन बार मारा। (तो- गिनती परं 25 पता को उसने प्रता किया है कि तुने मुझे अब तीन बार मारा। (तो- गिनती परं 25 पता को उसने प्रता किया है कि तुने मुझे अब तीन बार मारा। (तो- गिनती परं

(समोचक) प्रधान तो गरंद तक देशन के दुर्ज को देखने थे और आजकत दिशा (समोचक) मध्येष्ठ मतुष्यों को भी खुदा वा उसके दूत नहीं तीसकी है। क्या आज-कत व्ययेष्ट्र को भी उनके दूत हैं वा नहीं। यदि हैं तो क्या बनी नीह में होते हैं, वा रोगों अपना अप्य धूरोंक में क्वी गये, वा किसी अपन घन्ये का गये, वा अब हंता-हें भी से खुत में प्रधान मा गये। पिहित नहीं तीता के क्या हुआ। इसकी ऐसा होता है कि जो अब नहीं है, नहीं दीखते तो तब भी नहीं थे और न दीसकी होंगे, किसन ये अक्षा अस्पान्ता कोएंड उन्हों है। १८०३।

४४—सो अन जड़कों में से हर एक नेटे को और हर एक स्त्रीको जो क्रुरूत से संयुक्त हुई हो आण से मारो। परन्तु ने नेटियां जो पुरुत से संयुक्त नहीं हुई हैं उन्हें अपने खिये जीती रक्तो। (ती॰ गिनती पर्व ३० आ॰ २०। १८)।

(समीचक) नाहजी ! इसा पेगम्बर और तुम्बरम हेम्म भन्य है ! कि जो न्या, माजक इक और पशु आदि की हत्या करने से माजकात न रहे और हम्म स्मृह निक्का होता है कि हमा विभयी मा नवाहि जो विषयी महाता ना अवनायीन अपयोद हमा है समागम न भी हुं कन्याओं को अपने लिये,मंगवाता व उनको ऐसी निर्देशी व विषयीपन की आहा असी देता 11/1907

### सम्पन्न की दूसरी प्रस्तक

५५ — भीर उसी रात ऐसा हुआ कि परमेश्वर का बचन यह कहके नातन को खुंका कि जा और में रेक्क टाउट में कह कि परमेश्वर यों कहता है। मेरे निवास के किये तू एक कर बनारेगा क्यों जब में हास्ताप्त के मतान की मिन्न में तिकता बाया की तो आज के दिन जों कर में बास न किया परन्तु तक्ष्म में और हेरें में फिरा किया। (तौ-अपानक को प्रमान्त कर प्रमान्त कर प्रमान के प्रमान कर प्रम कर प्रमान कर प्रम कर प्रमान कर प्रम प्रमान कर प्रमान कर

(समीचक) अब कुछ सन्देह न रहा कि ईसाइयों का ईश्वर मनुष्यकत देहधारी है। और उज्जाता देता है कि मैंने बहुत परिश्रम किया कुछ उध्य दोखता फिरा तो अब हाउद कर करादे तो उसमें आराम कराइया है। हाउद कर करादे तो उसमें आराम कराइया है।

## त्तिये बड़ा प्रस्थार्थ करना उच्ति है ॥५५ ॥

#### राजाओं की पुस्तक २

५६— और शबुत के राजा न स्वत्यन अर के राज्य के उन्नीसने वर्ष के पांचने मास सातर्सी तिथि में बाबुत के राजा का एक तेषक न स्वत्य महान जो लिज मेना का प्रश्न का स्वत्य प्रयास्त्र में भागा और उसने परमेर का मनिट मोर राजा का भन्न मेरी रहस-त्रम के सारं पर और डर एक वढ़े पर को जला दिया और कमिर्शों की सारी सेना ने जे उस लिज सेना के अध्यय के साथ पी सम्मत्रका को भोतों को चारों और तो दा दिया। (तो उनाओं की प्रतास र पर्य १५ आ० ० १ १ १)

(समीचक) क्यां किया जाए ईसाइयों के ईस्त ने तो अपने आगम के लिये दाइद आदि में पर निराया था उसमें आगम ध्लास होगा, परन्तु नद्वस्थान ने ईरल के एक को नाष्ट्र कर दिया और ईरल या उसके हतों की सेना इक्त भी न कर सकी अपन रो इनका ईरल रही लदाहायों मानता एा और विजयो होता था परन्तु अस अपना था लजा तहुना देशा जा जो पुत्र चार मानित देशा हा अधीन न जो ने दसके दूत किया गाये गये । ऐसे समय पर कोई भी काम न आया और देशा का चलाकम मी न जाने कहाँ उद्द गया। यदि यह नात संखी हो तो जो जी निजय की बातें क्ष्मण किली होते से सर करते ही सामने दुख्या हो देशा 'यह तो ईसाइयों के इसने ने कपनी निन्दा और अपनिष्ठा

## • बबुर का दूसरा भाग

## काल के समाचार की पहिली प्रस्तक

४७—मो एरमेश्वर मेरे ईश्वर ने इसराएल पर मरी मेजी और इमराएल में से मतर सहस्र पुरुष गिर गये। (जबूर॰ २ काल के ममाचार की पुस्तक ५ पूर्व २१ आ॰ १४)। (ममीखक) क्रम देखिये। इसराएल के हैसाइयों के ईश्वर की लीला। जिस इसराएल

(ममाचक) अन दास्था। इसरास्था के इसराक इसराक का खाला। । जस इसराय्स कुल को बहुत में का दिये ये और रातदिन जिनके पालन में डोलना या अब माट कोशित होकर मनी डाल के सत्तर महस्त्र महत्यों को मार डाला, जो यह किसी ने लिखा है मन्य है कि:—

### वसे तर वये तुरो स्टब्स्ट वये वसे । सन्दर्शनकाविषयः स्टब्सोऽनि संबद्दाः ॥१॥

जैसे कोई मनुष्य चल में प्रसन्न, चल में अप्रसन्त होता है अर्थात चल चल में प्रसन्त अप्रसन्त होने उसकी प्रसन्तता भी संयदायक होती हैं,वैमी लीला ईसाइयों के ईस्पर की हैं। प्रस्ता

### ऐयून की पुस्तक

५८— और एक दिन ऐसा हुआ कि परमेश्वर के आगे ईश्वर के पुत्र का खड़े हुए मितान भी उनके मध्य में एममेश्वर के आगे आ खड़ा हुआ। और परमेश्वर ने शतान से कहा कि यु कहां में आता है 'तन शतान ते उत्तर दे के परमेश्वर में कता कि पृथिती पर पुत्रते और इपर उपर से फिर्त चढ़ा आता है। तब परमेश्वर ने शीतान से कुबा कि तुने मेरे दास ऐयून को जांचा है कि उसके समान शिपती में कोई नहीं है। बह सिन्द कीर स्वार स्वार अन हैं हमर से इराता और गाप से अलग रहता है कीर अन जो अपाणी मुख्यां की अप रमस्वा है और सुने अन्य नात्रा करात्र कर नात्र है। तब रोतान ने उत्तर देके परमेश्वर से कहा कि जाम के लिये चाम, हो जो मनुष्य का है तो अपने आप के लिये देशा। परन्तु अन अवना तात्र वहां और उसके हाड मांत को खु तब का निअन्तेन्द्र होते से सामने स्थारीमा नव परमेश्वर में जीता से कहा हिन्द कर होते हाल से से हु कि वहां तेरे हाथ से हैं केन्त्र उसके प्राण्य को क्या तब रोतान परमेश्वर के आगो से ज्ञा गया और ऐयून की सिरा से तबने जो हैं फीड़ों से मारा । अवह ० र ऐयून की धुस्तक पर्व २ आ । ११२ २३ १९४१ ४९ १९४१ ।

(सभी चक) अब देखिये। ईमाइयों के देखन का मामध्ये कि रौतान उसके सामने उसके की देखने हैं। न रौतान को राष्ट्र, न अपने को की चला सकता और न दुनों में में कोई उसका सामया कर मकता है। एक रौतान ने सकतें अयमांत कर पहचा है और ईमाइयों का इंग्लर भी सबेत नहीं हैं। जो सबेत होता तो ऐयुर की परीचा रोतान में क्यों बताना 10 था।

#### उत्तरेश की प्रस्तक

५८—ही मेरे अन्तःकाण ने बुद्धि और ज्ञान बहुत देखा है और मैंने बुद्धि और मैड्राइएन और युद्धना जानने को मन जागाया। मैंने जान लिया कि "यह भी मन का फ्रांस्ट हैं। क्योंकि अधिक बुद्धि में कहा शोक है। और जो ज्ञान में बद्धना है सो देख में स्ट्रना हैं। त्यावर २ उपयोग को प्रसाद पर्व ९ आ। ५६। १९० १९२।

(समीचक) अब देंक्यि ! जो बृद्धि और हान पर्यायनाची हैं उनको दो मानते हैं। और बुद्धिकृद्धि में शोक और दुःख मानना बिना अबिद्वानों है ऐसा लेख कौन कर सकता हैं ! इसलिये यह बाइक्ल ईश्वर की बनाई तो क्या किसी बिद्वान की मी बनाई नहीं हैं।॥६॥

यह पोड़ासा तौरंत जबूर के विषय में लिखा इसके आगे कुल मतीरचित आदि ईजील के विषय में लिखा जाता हैं कि जिसको ईमाई लोग बहुत प्रमाणुञ्जल मानते हैं, जिसका नाम इंजील रक्का है उनकी परीचा पोड़ी सी लिखने हैं कि यह कैसी हैं।

६ - पीराखाँए का जन्म हम रीति से इसा उसकी माना मारियम की सुमाई से बीची ड्रॉ पीय उसके इक्ट्रा हो तेने वरतती हैं वह देव पढ़ी कि परित्र आदमा में गर्मतर्ग हैं देवों परमदम के एक हम ने मणन म उसे दरांत है कहा, है दाउट के माना सुमाई तु अपनी स्थी मरियम की बहा जाने में मन दह स्थीकि जा गर्म ग्रहा मी पवित्र आसमा से हैं। एक्ट्रीपित से कीता पत्र में आहे नहीं हैं।

(समीचक) इन नानों को कोई बिहान नहीं मान मकता कि जो प्र-पचाटि प्रमाण और सुविकास से बिम्पत है। इन नानों को मानना सूक्षे अनुष्य जहानियाँ के बहान में मान बिहान का नहीं। भाजों जिसमेण वर्ग तियम है उनकी कोई तह महता है। जो अने मेच्य मी नियम को उनदा पनेदा करें नो उसकी जाता को कोई न माने। मींग बहु मूर्ग मक्त और निजंग है। पने तो जिस जिल इस्ताल के नामें रह जाय नह कर होई हों बहु महत्त है कि इसमा पाड सारणा दिवस जो और में में आप कहा, पह कर होई हों

Jue

मेहकर के इत ने मुसको स्वयन में कब दिया है कि वह गर्म परमात्मा की मोर से हैं. जैसा यह माममान प्रश्नव रचा है तैया ही सुर्य से कुन्ती का गर्मनती होना मी पूराकों में माममान दिवारों है। ऐसी ऐसी वातों को मांत्र के मांत्र के पूर्व लोग मानवल मांत्र जाल में मिरते हैं। यह ऐसी बात हुई होगी किसी दूरत के साथ समायम होड़े से गर्मनती मारियम हुई होगी, उसने वा किसी दूसरें ने ऐसी मासम्यव बात उदारी होगी कि इसमें सर्य किस की मोर्ग में है। किशा

69—तब श्रात्मा यीशु को जक्कल में ले गया कि रोतान से उनकी परीचा की आय कर वालीम दिन स्वीर चालीस गत उपबास करके पीचे सूच्छा हुश्वा । तब परीचा करनेहारे ने कहा कि जो तू इंदरर का पुत्र है तो कहादें कि ये पत्यर गेटियाँ वन जावें । (मत्तीरचिन-इंजील पर्य / आ० १ । २ । ३ )।

(समीचक) इससे म्यष्ट सिन्ध होता है कि ईसाइयों का ईत्रम सर्वह नहीं। चयंर्कि जो सर्वह होता तो उसकी पोण्डा रोतान से सभी कराता, स्मर्थ आन लेता। भजा किसी होता की सावकला चालीस रात चालतील दिन खुला कर्मों तो बनी चन सक्ता। चौर इससे यह भी सिन्ध हुला किन नह ईत्रम का तेना और न कुल उसमें बन्धामात कराते। सिन्ध पी, नहीं तो दोतान के सामने प्रया की रोटियों क्यों न बना देता। भी स्था क्या खुला क्यों हुला। और सिन्धान्त पर्वह कि जो परमेश्वर ने एत्रम बनाये हैं उनको नेटी कोई भी नहीं बना सकता और देवर भी एवंक्ट नियम को उजटा नहीं कर सकता क्योंकि

६२---उसने उनसे कहा मेरे पीखे आओ में तुमको मनुष्य के मखुबे अनाऊंगा। वे तुमना जालों को ब्रोड़ के उमके पीखे हो लिये। (मनीयधित इंजील पर्व ४ आ०१६१२०)१

(समीचक) विदित तीता है कि इसी एाप अर्थान जो तीरेन से दश आहाओ में लिया है । समिनान लोग प्रपर्न नाता रिपत की में बारे मान्य की तीत उनके उसन पुरे हों की स्वार्ध के स्वार्ध के सिना है इसी प्रप्राध में कि तीता है इसी है इसी कि इसी के सिना है इसी है इसी कि इसी के स्वार्ध के प्राची है कि तीते एक समा नज़्यों के प्रमान में सिना है कि तीते एक समा नज़्यों के प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग कि प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग के प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग की प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग का मान्य में प्रसादक अपना प्रयोग की प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग की प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग की प्रमान में प्रसादक अपना प्रयोग की प्रसाद की प्रमान में प्रमान की प्रमान में प्रसादक अपना की प्रमान में प्रसाद की प्रमान में प्रसाद की प्रमान में प्रमान की प्रमान में प्रसाद की प्रमान में प्रमान की प्रमान में में प्रमान की प्रमान में प्

६६---तव बीशु मारे गालील देश में उनकी भगाओं में उपदेश करता हुआ और गठव का मुममाचार प्रचार करता हुआ और लोगा में हुए एक रोग और हर स्थापि का बहु। करता हुआ फिरा किया । स्वरोतियों को जा नामायसर ने रोगों और गीराओं से दुःसी ये और सूतमस्तों और स्पीवाले और अर्द्धाङ्कियों को उस पास लाये और उसने चळन किया। ( मसीरचित दंजील पर्व १ आ० २३ । २४ । २५ )।

(भ्रमीचक) जैसे माजकत पोपलीला भन्त पुरस्सण मार्गाबीद बीच और सस्म की चुटको देते में पूर्वों की स्वावता रागे को बहुइना सम्बादी हो तह ईजीच की बात कुनी होते । इस कारण मीलें मनुष्यों को भ्रम में फ्रमादी के लिये ये बाते हैं। जो ईसाई जोग ईसा की बातों को मानते हैं तो यहां के देवी मोपों की वार्त क्यों तही मानते ? क्योंकि ठा जाते इसी के सहण हैं (अडा)

६/— भन्य में जो मन में दीन हैं स्थांकि स्थां का राज्य उन्हों का है। स्थांकि सें तुर में मन करता हूँ कि जन जो प्रावश्या और पृथिती दल न जारें तन जो ज्यस्या से जो एक माजा प्रभवा एक निन्दू निता पूरा हुए नहीं दलेगा। इस्तियों इन प्रति होंदी प्रावाओं में से एक को जोंग कर प्रीत जोंगों को नैसे ही सिस्ताने बह स्थां के राज्य मे मन से जोंटा कराजा। (स्थानियान इंजील एम) आह न ११ (१९ १० १०)

६५—हमारी दिन मर की रोटी आज हमें दे। अपने लिये पृथिवी पर धन का संचय मत करो। (मत्तीरचित इंजील पूर्व ६ आ॰ ११। १६)।

(स्मीजक) इसमें विदित होता है कि किस समय हैता का जन्म हुआ है उस समय कीम जक्कती और दिन्दि ये तथा ईसा भी बेसा ही दिन्दि या। इसी से नी दिन प्रग्न की रिटी की प्रार्थित के किये देहान की प्रार्थित करता और सिक्ताता हैं। उस प्रश्न की प्रार्थित की प्रमुख्य करते कि हैं। उसकी चाहित्व कि ईसा के नक्त से सिन्द्र न क्ल

६६—हर एक जो सुम्म से है प्रसु! हे प्रसु! कहता है स्वर्ग के राज्य में प्रवेश नहीं करेगा। (मत्तीरचित डंजील वर्ग ७ झा॰ २३)।

(समीचक) अन निचारिये! बढ़े बढ़े पाररी निशप साहेब और हश्चीन लोग जो यह ईसा का बचन सत्य है ऐसा समर्से तो ईसा को प्रश्न अपर्यंत ईश्चर कमी न कहें। यदि इस बात को न मानेंगे तो पाप से कमी नहीं बच सकेंगे ॥६६॥

६७—उस दिन में बहुनेरे सुन्ध से कहेंगे। तब मैं उनसे खोख के कहेंगा मैंने तुमको कमी नहीं जाना है। कुकम्में करनेहारे सुन्धते हर होओ। (मत्तीरचित इंजीख पर्व ७ क्षा॰ २२।२३)। (समीचक) देखिये ! ईसा जङ्गाची महान्यों को विश्वास कराने के बिचे रावणे में न्यायक चीज़ करना चाहता था । यह केनब मीबे महान्यों की प्रतीमन देने की बात है ॥६७॥ इस्मी देखें। एक कोंद्री ने बात उसकी प्राथाम कर कहा है मुखा भी जाता है हैं तो बुद्धे हुए कर सकते हैं। यीजू ने वाय नदा उसे बड़े कहा में तो चाहता हूं हुए होजा मोंग उसका कोद तरना शुद्ध होगया। (मार्चारिनत हुंगोल पर्ण = मा॰ १। ३)।

(समीचक) ये सब बातें कों से सहयों के देसाने की हैं इमोक जब ईसाई जीए आ (समीचका निरुत्त वार्तों को सत्य मानते हैं तो ग्रुकाबपों अन्तारि, स्वरूप आहं की बात जो प्राण और भारत में अनेक देगों की भरी हुई देना की जिजा दी; हुई-स्थाति के पुत्र कर को दुवारा दुवारा का जानपर और मांच्यां में कि बिजा दिया हिए. मां ग्रुकाबपों ने जीता कर दिया, प्रमात कर की मांच्यां में कि बिजा दिया हिए. पित्र में उसकी पेट में जीता कर बार निकाला, आप सर गया उसकी करने जीता किया, करण कृषिने मानुस्पतित हुंच को तक के सम्म मूर्ट थी केंद्र पड़्च और मानुष्य को जिजा दिया; भनन्तरि ने जात्में हुई जिजाएं, जात्में कोई मांदिया होगे मिण्या बाहा किया, जात्में अन्ये आर्थ महिता होगे हों हो की बात मिण्या क्यों नहीं। जो हुम्हें की बात को मिण्या और अपनी हुट्टों को सन्त्यीं कहते हैं तो हटी क्यों नहीं। इसिंग की बात को मिण्या और अपनी हुट्टों को सन्त्यीं कहते हैं तो हटी क्यों नहीं। इसिंग की बात को मिण्या और अपनी हुट्टों को सन्त्यीं कहते हैं तो हटी क्यों नहीं। इसिंग

६८ — तब ब्रातमाना भावन्य कबरस्यान में भी निकल उसमे भा मिले जो यहां तो माति-प्रमाद पढ़े कि उस मार्ग से कोई तर्री जा मकता या मार्ग रे लो उन्होंने लिखा है कहा दे मीट्टा इंस्म के पुत्र। चाप को हम में क्या काम ! क्या प्रसाय के मार्ग हमें पीड़ा दे ने भी वहां मार्ग दे वहां मार्ग दे बहुत से मुम्मों का एक कुंड उनसे कुक हुं चन्ता था। सी खूरों ने उसमें नितानी कर कहा जो आप इसमें निकानते हैं तो मुक्सों के कुंड में पैन्टेन दीनियं उसमें उसमें कहा आभी और ने मिलक के सुम्मों के कुंड में पित्र और इसमें की समर्थों का साम कुंड कहाई पर से सहुद्ध में दीह गया और पानों में इस मार्ग। (मार्गाविक) स्वीता वर्ष ने आप है जो से स्वात है । देश। १०। १०। १०। (मार्गोवक) मार्ग वर्ष में तिक विवास को तो से स्वात में हमार्गिक स्वात की स्वात की स्वात की हमार्गिक स्वातिक स्वात

हुमा मनुष्य क्रमस्यान से कभी नहीं निष्का मकता । वे किसी एर न जाने न संसद करते हैं ! ये मन बातें प्रज्ञानी लोगों की हैं ! जो कि महाजङ्गनी हैं वे ऐसी नातों पर विश्वस जाते हैं ! मेर उत्त सुमारों की देवा कराई, सुमार बालों की डॉनि करने का पाए हंसा को इसा होगा । मोर हैं हैं महा लोगों हों को पाएचमा और एनिव करने बाला मातने हैं तो उत्त सुतों को पश्चित करों न कर सका ? और सुमारवालों की हानि क्यों न सर हो? क्या माजकल के सुरिएचिन ईसाई माइनेज लोग इत गणोरों को भी मानते होंसे ? यदि माजने हैं तो भ्रष्टाला में एक हैं फाडा।

% — देखों! जोग एक अर्काष्ट्री को जो खटोलो पर पदा या उस पास लाये। और थीयु ने उनका निश्तास देलके उस अर्काष्ट्री से कहा है एव! द्वादस कर नेरे पाय चमा किये गये हैं। मैं धर्मियों के नहीं परन्तु पानियों को परचालाय के जिए कुलाने आया है। (स्तीपित देखील प्रकेट अर्थ) (समीजक) यह मी बात बैसी ही बसस्मन है जैसी पूर्व खिल बाये हैं। और जो पाप बमा करने की बात है वह केवल मीले लोगों को प्रजीमन देकर फिताना है। जैसे हुआ पिय कमा माने क्यारी माने के ही कियों के माने के हिस के विश्व के स्थान है। के हिस के किया हुआ पाप किसी के पास नहीं जाता किन्तु जो करता है, वही भोरता है, वही इस्त का न्याय है। वह इस पाप किसी के पास नहीं जाता किन्तु जो करता है, वही अपता है। वही इस्त का न्याय की पाप प्रणा कियों के लोगों की का न्याय की हो जाते हैं। वही अपता है अपता कर किया है अपता कर किया है। वही इस का किया है। वही इस का किया है। वही है। वही किया है। वह

39—यीशु ने अपने नार दिएयों को अपने पास बुता के उन्हें अशुद्ध सुतों एम अपिकार दिया कि उन्हें निकालें और हर एक गेम और हर नयाशि से जड़ा करें बोजनेहार तो तुम नहीं हो परन्तु रहमारे पिता का आत्मा तुम में बोजना है। मन समस्त्रे कि मैं पुषितों पर मिलाए करनाने को आया हो मिलाए करनाने को नहीं परन्तु करना कता में को आया हैं। में मुख्यों के उनके पिता से आरे देशों को उनके मा में आए तोह को उनकी सास से अजना करने आया है। महायण के पर ही के जोना उसके नेरी रांगे। (मस्तरीकार उनेता व्यो के अक्त १९९३)

(सार्मान्क) ये वे ही प्रियाण हैं जिससे में एक नीम रुपये के जीम पर हैंगा की एक दांबाग और अन्य बदल कर अलग अलग मार्गिंग । अला ये वार्ग जब विचा हो में निरुद्ध है कि मूनों का आना या निकालना । विना चोपीय वा परच के ज्यावियों का बूटना यहिन्द्रम से अग्रम्पन हैं। इसालये ऐसी ऐसी वार्तों का मानना अग्रानियों का कम हैं यहि औन बोलनेहर नहीं, हैंगर नीवजिलाए हो जी के बच्च का महत्त हैं। अग्रां नाय या मित्याममण के फल मुक्त वा हुन्य को ईम्प ही मीगाना प्रांगा । यह भी एक मिया ता है। अग्रां जोना रंगा हुट करोने और लहाने की अप्याया गुल्ह की मानकल करता लोगों में चल रहा है। यह कैसी इंगे बात है कि क्रुट कराने से मांदा मनुष्यों को हुन्य होता है। बोर तीमायों ने इसी की गुरुम्बन सम्मा लिया होगा । स्थाधिक एक हम होगा कि स्म के लोगों के राजु पर के लोगों की बनाना यह अंग्र पुरस्त का काम नहीं ॥आ। ३५------नव मोग्र ने उनसे कहा समसी वार्ग होगा निया है उनसे का काम नहीं ॥आ।

क्ष्य के प्रतिकृति अंतर बढ़ा हुक्तर भाग क्लाग शास्य ७ उन्हान करा का और गोड़ी मां बीटी महावया । तब उसने लोगों को मौत्त पर दैउने की आता दी। तब उसने उन मान गोटियों को और महत्वियों को पत्य मान के तोड़ा और अपने प्राप्यों को दिया और शिप्यों ने लोगों को दिया सो सन या के तुम्र हुए और जो डुक्टें इस सुद्दे उनके सात टीक्टें मरें उठाये जिन्होंने खाया सो शियों और सावकों को होह

(समाजक) अने दालय ' क्या यह आजकता के कुठ सिद्धा और इन्द्रजाला आदि के समान बल की बात नहीं ' उन रोटियों में अन्य रोटियों कहां से आगई ' यदि ईसा में ऐसी सिबिद्धां होर्ति तो "पाप बूखा हुआ। बुजर के फल खने को क्यों भटका करता था, अपने बिये मिही पानी और पुरस्त आदि से मोहन्त्रोंग रोटियां क्यों न बना जी ! ये सन वार्ते जहकों के खेलपन की हैं। और फितने ही साधु नैरागी ऐसी बज की वार्ते करके मोक्षे मन्त्रयों को स्पन्ते हैं नैसे ही ये भी हैं 1951।

9२ — कोर तब वह हर एक मनुष्य को उसके कार्य के अनुसार फल देगा। (मत्ती-रक्तिन दंजीन पूर्व १६ आ० २७)।

(संभीवक) जब कर्मानुसार कता दिया जायगा तो ईसाइयों कर एका दाना होने का उच्छेरा करता व्यर्थ है और वह सच्चा हो तो यह कुछ होने । यह सैके के की क्या कर करने के प्रीवर चाना किये जाते और कमा न करने के प्रीवर चाना नहीं किये जाते हैं, यह मो ठीक नहीं । क्योंकि सब कर्मों का फल यमायोहय देने ही से न्याय और एसी दया होनी हैं (18-18)

92—है अविश्वासी और इंटीजे जीगो। मैं तुम से सत्य ऋता हूँ यदि तुम को राई के एक दान के तुत्य विश्वास। हो तो तुम इस पहाड़ से जो कहींगे कि वहाँ से बहु जा जाय वह चला जाया। सेंग कोई काम तुम से असाल्य नहीं होगा। ( मतीरवित हैजील-एवं १० आर । २०)।

(समीसक) बाब जो ईमार्र लोग उपटेश करने फिरने हैं कि "बाबो हमारे सन में जप चमा बराओ सक्ति पाओ" आदि वह सब सिश्या बात है । क्योंकि जो ईसा में पापसदाने विश्वाम जमाने और पवित्र करने का सामर्थ्य होता तो अपने शिष्यों के आत्माओं को निकार किमारी पश्चिम क्यों न कर देना १ जो होगा के माथ माथ धराने से जब उन्हीं को शब बिश्वामी और कल्याणकारी ने कर मका तो वह सरे पर ने जाने कहां है ? हम समय किसी को पवित्र नहीं कर सकेगा. जब ईसा के चेले राईसर विश्वास से रहित थे और उन्होंने बाः इञ्जील प्रस्तक बनाई है तब इसका प्रमाण नहीं हो सकता । क्योंकि जो अविश्वासी ब्रापविज्ञातमा अधर्मी मनप्यों का लेख होता है उस पर विश्वास करना कल्याण की रच्छा करने वाले मनुष्यों का काम नहीं। और इसी से यह भी मिद्ध हो सकता है कि जो ईसा हा बचन मरुवा है तो किसी हैसाई से एक गई के हाने के सभान विश्वास प्राथीन हैसान 🛲 है 💵 कोई 🖙 कि हम में परा का घोड़ा विश्वाम है तो उसमें कहता कि ब्राप हम पहाड़ को मार्ग में म ह । देवें यदि उनके हटाने में इटजाय तो भी परा विश्वास नहीं किन्त एक गई के दाने के बराबर है। और जो न हटा सके नी समस्ती एक जीटा भी विश्वास ईमान अर्थात धर्म का ईमाइयों में नहीं है। यदि कोई कहे कि यहां अभिमान कादि टोपी का नाम पहाड है तो भी ठीक नहीं। क्योंकि जो ऐसा हो तो मर्टे. अन्धे कोटी मत-ग्रस्तों को चक्का कहना भी आलमी, अज्ञानी, विषया और भ्रान्तों को बोध करके सचत कुराल किया होगा । जो ऐसा मानें तो भी ठीक नहीं । क्योंकि जो ऐसा होता तो स्व-शिष्यों को ऐमा क्यों न कर सकता ? इसलिये असम्भव बात कहना हैसा की अज्ञानता का प्रकाश करता है। मला जो कब भी देशा में विद्या होती तो ऐसी भटाटट जकलीयन की बातें क्यों कह देता? तथापि "निरस्तपादपे देखे पग्वडोऽपि हुमापते" जैसे जिस देश में कोई भी बच न हो तो उस देश में एरण्ड का बच ही सबसे बढ़ा और अच्छा मिना जाता है वैसे महाज्ञकाली अविद्यानों के देश में ईसा का भी होना ठीक था। पर ब्याजकान

र्वमा की क्या गणना हो सकती है ? ॥७४॥

अर — में तुम्हें सच कहता हूँ जो तुम मन न फिराओ और बालकों के समान न होजाओ तो स्वर्ग के राज्य में प्रवेश न करनेपाओं में।(मतीरचित इंजील पर्व १८ आ०३)।

्रद्र—में तुस से सच कहता हूँ धनवानों को स्मर्ग के राज्य में प्रवेश करना कठिन होगा फिर भी में तुस से कहता हूँ कि ईश्वर के राज्य में धनवान के प्रवेश करने से उंट का सर्व के जाक में में जाना सहज हैं। (मत्तीरचित इंजील एवं १९ आ० २३।२४)।

सु के नोक न से जाना तरक वे रास्त्रार्थन है के इसा दरिष्ठ था। धननार लोगा उसकी प्रतिष्ठा नहीं करते तो दे इसिलये यह किसा होगा। धरनातु यह बात सच नहीं, क्यांकि पालकी मारे दरिष्ठी में प्रचले कुरे होते हैं। जो कोई मन्या कम करे रह भन्या भी र दुरा कम के यह प्रतिक्रों यह है। जो कोई मन्या कम करे रह भन्या भी र दुरा कम के यह हो तह कि तह पात है। और इसने पह से स्वीक्री एक देश में मानता था, समंत्र नहीं। जब देश होता है कि होता है कि होता है पाल कि का कि का मारे कि तह से कि तह मारे कि तह में से स्वाक्ष है कमा दे सम कर मारे के मारे कि तह मारे कि तह मारे मारे का मारे कि तह मारे मारे का मारे कि तह मारे से मारे के मारे का मारे का मारे कि तह मारे मारे मारे के मारे के

श्चान २६ । २६ )। (समीचक) अन देखिये। ईसा के मीतर की जीजा कि मेरे जाज से मरें पीचे भी जीग न निक्क आर्य और जिसने तीस समये के जीम से श्वमने पुरू को पकड़ सत्वाचा वेसे पापी मी हमके पाप सिंदासन पर देंदेंगे। और इसायेज के जुज का पच्चात से न्याय तेन विच्या जायामा किन्त उन्हों में मानात स्वाप्त की स्वाच्या करें की स्वाप्त करें नि

95— भोर को जब वह घर को फिर जाता या तब उसको श्रुप्त वर्गी और मार्ग में एक खुन का बुच देश के कर उम पास भागा परना उममे और कुल न पाशा केवल परे। भार उमके। कहा तुश, में फिर कमी फुल न नंगीं। इस पर गुलर का पेड़ तुरन्त सुख गया। (मनीपित उजील परे २) भार 3=158)

(समंदिक) सन पार्टम लोग ईमाई कहते हैं कि नह नहा शान अमानितन और क्रोमादिरायरित था। परन्तु हम नात को देग्यने में बात होता है किए कोशी और महाचे के बानशित पा सीन हम क्रमुंचा नुरूप्यान के स्मामासुक स्तता था। पता जो इस जह पराएं हैं उसका क्या आपाश या कि उसको गाण दिया और नह सुन्य गया। उसके शाप में तो सुन्या होगा किन्तु कोई गंगा औषथि डानने से सुन्य गया हो तो कोई सामा में तो सुन्या होगा किन्तु कोई गंगा औषथि डानने से सुन्य गया हो तो कोई

५६—उन दिनो क्लेश के पीखे तुरन्त मृथं अधियारा हो जायगा और चांद्र अपनी ज्यांति न देगा तारे आकाश में गिर पडेंगे और आकाश की मेना हिरा जायगी। (मलोरनित इंजोल पूर्व २० आ० २६)।

(समीचक) बाद जी ईमा! तारों को किस विचा में गिर पढ़ना आपने जाना । और आकारत को संत्र को करेंग हैं की दिया जरेंगी? जो कमो ईमा पढ़ों भी विचा पढ़ना तो असरा जान केता कि यो गों में भूमीन है क्योंकर मिंगी । इसते विदिन्न होता है कि इसे नहुं है कुळ में उत्पन्न हुआ या भरों तकई दीगरें, डीलना, चाटना आये जोंदूना करना रहा होगा। जन तन्न हुं उर्दि कि भी इस जुलूली टेंग में प्रीमान में मुख्या। तो करने की का किननी चाने उस के मुख्य में अच्छी भी निक्की और बहुत में। चूर्ग। वहां के लोग जुलूली ये मान केंगे। उसा आवकल मूर्गय देश उन्निवृद्ध है कि मा पूर्व होता हो करने अस्त्र मिंगई चुंच भी न करती । अब कुळ चिया हुण प्रचान भी ज्यवार में देव चीन करन अस्त्र गिल मन का न बाद कर सर्वया स्थ्य बेटमार्ग की और नहीं कुळने, यही इन सन्यना गिला हुंच  माकाश और प्रचित्तं टल जारोंगे परन्तु मेरी वार्ते कभी न टलेंगी। (मत्तीरचित-इंडीलापूर्व २२ आ० ३५)।

(समीचक) यह भी बान भांच्या और मुस्ता की है भना भाकाश हिनकर कहां जायमा! जब भाकाश मितृपुरम होने से नेब में टीम्मा नहीं तो इससे हिन्ता होते होस सकता है १ भी म्लये सुस में भागती नहांह अपना भन्देश सुन्या का अपने हा पटना च —तन् वह उनमें जो नहीं और है करेगा है सांगित लोगों। मेरे गाम से उस

८९—तब बह उनमें जो नाई और है करेगा है सांगित लोगां ' मेरे गम में उम अनन्त आग में जाओ जो रोनान और उमके द्रतों के लिये तैयार की गह है । (मनी-र्गन्त ईजील पूर्व २५ आ॰ ४९)।

(समीचक) भला यह किनना नरी पत्तपात की बात है जो अपने शिएव है उनकी स्मात की हिएव है उनकी समात की साम है जो की साम जी साम है जो है जिसे के शहर ने बात है जो है

८२—नव बाग्ड रिएयों में में एक यहुदाह इमक्सियोंनी नाम एक जिप्य प्रधान याजकों के पास गया और कहा जो में यीशु को आप लोगों के हाथ पकटबाउ तो आप लोग मुझे क्या देगे उन्होंने उमें नीम रुपये देने को ठहराया । ( मर्त्तीर्गक्त इजील पर्व रिष् आव १४ । १४ )।

(ममीचक) भन देखिये हैं सा की मन कामाना मांग्र देखना यहा खुत हो । स्वॉकि स्विक्त प्रमान गिष्य या कर भी उसके मान्यान मेंग्र में पविचारमा न हुआ तो भीगें की वह मांग्री के पावचारमा क्या कर महंगा। जीन उसके विद्यानी लोगे उसके समिसे में किनते उगाये जाने हैं। क्यांकि उसके मान्यान मान्यत्न में गिष्य का कुल करवाण न क्षिया कर मांग्री हैं बना। का उद्योग कुण कर मान्या । व्याप

= ६ — जब न कार्न थे नव थोड़ा ने गुड़ी नक प्रस्थात किया श्रीर उसे तीड़ के शिष्यों को दिया श्रीर कहा लोकों मार्था यह सेम श्रेर है और उपने क्टोरा जो जे भरनशह माना सोंग उनकों है कहा तुम इसमें ग्रीयों में स्थिति यह मेगा तोड़ अर्थान नये नियम का है। (असीस्टीन देखेंक को २६ खाट २६ । २५ । २५)

(समीचक) अला यह ऐभी बान कोई भी सभ्य करेगा। जिना अविद्वान जहांची समुख्य के प्रित्यों में खाने की बीच को अपने साम और पीने की चीजों की जोंद्र नहीं कर सम्बन्धा। और हमी बान की आज़कर के हमाई लोग प्रश्नोजन करने हैं क्यांने खाने बीच की बीजों में ईसा क मांम और जाह की भावना कर काने पीने र। यह किनमी बुनी बान हैं जिलानों अपने गर के माने जाह की भा खाने पीने की भागना में न जोड़ा तो और की की बोद सफर्ज हैं शावन अ — और वह पिनास और जनदी के दोनों चुकों को अपने तंत्र तो पायों में राोक करने के पहुंच हुए के प्राप्त करने के पहुंच हुए के प्राप्त करने के पहुंच हुए के प्राप्त करने के प्राप्त के प्राप्त

(समीचक) देखों ! जो वह केवल मनुष्य न होना, ईरक् का देश मोर मिकालदर्शी मेरी मिला होना नो ऐसी मयोग्य यहा न कमा दूमम स्थार सिंदित होता है कि यह प्रति दुसाने मयना उसके केलों ने भूठ पूर ननाया है कि इसका को उस यह मिला प्यत का सेचा मार पाएचमा का क्लों है। इससे सम्मन्ता चाहिये वह केवल मण्यारण भग्ना मन्त्रा मार्टिनाल या न विद्यात न योगी । निष्क या शास्त्रा

=५ --वह बोलता ही या कि देखी यहदाह जो बाग्ह शिष्यों में में एक या आ पहुँचा और लोगों के प्रचान याजकों और प्राचीनों की ओर में बहत लोग खद्द और लाठियां लिये उसके सग आये । यीश के पकड़नानेहारे ने उन्हें यह पता दिया था जिस की मैं चर्म उसको पकडो । और वह तरन्त थीश पास आ बोला है गह प्रणास और उसको चेंसा। तब उन्होंने यीश पर हाथ दाल के असे पकटा । तब सब शिष्य उसे छोड़ के भागे । भन्त में दो भट्टे साची आके बोले. इसने कहा कि में ईश्वर का मन्दिर दा सकता है उसे तीन दिन में फिर बना सकता हैं। तब महायाजकनेखड़ा हो यीश से कहा क्या ते कुछ उत्तर नहीं देता ये लोग तेरे विरुद्ध क्या साची देते हैं । परन्त याश चुप रहा । इस पर महायाजक ने उससे कहा में तमे, जीवते इंश्वर की किया देता है हम में कह त इंश्वर का प्रत खीष्ट है कि नहीं। यात्रा उससे बोला त तो कह चका।तब महायाजक ने अपने बस्त्र फाट के कहा यह ईरबर की निन्दा कर चका है अब हमें साचियों का और क्या प्रयोजन ? देखी तुम ने अभी उसके सुख में ईरकर की निन्दा सुनी हैं। तुम क्या विचार करने हो ? उन्होंने उत्तर दिया वह वध के योग्य है। तब उन्होंने उसके मंह पर धंका और उसे धंसे मारे। औरों ने अपेडे सार के कहा:—हे खीछ ! हम से भविष्यतवाणी बोल किम ने तमे माग । पितरम बारर बांगने में बैठा या और एक दासी उस पास आहे. बोली त भी यीश गालीली के सग था। उसने मता के मामने मुकर के कहा में नहीं जानता नु क्या कहती हैं। जब वह बाहर डेक्ट्री में गया ना दूसरी दामी ने उमे देख के जो लोग वहां थे उनमे कहा यह भी थीरा नामरी के मंग था। उसने किया खाक फिर मुकरा कि मैं उस मनुष्य को नहीं जानता है। तब कर धिककार देने और किया जाने लगा कि में उम मनदय को नहीं जानता है। (मनीपनित इंजील पर्वर६ आरा० ४७ । ४≈ । ४८,५,५६ । ६५ । ६२ । ६३ । ६५ । ६५ । ६६ । ६७ । 5= 158 ! 90 1 99 1 97 1 92) 1

(ममीचक) अब देव लीजिय कि जिस का इतना भी मामर्थ्य मा इताप नरी या कि अपने जेले की दूर फिजना रूपा महे। और वे केले आदे आपा की करों न जाते तो भी अपने मुक्त लोजा में ने पडड़ाते न, पहुंचने, न मिर्यायाल करें, न स्केश साने ! और ईमा भी कुंद रूपायों तो जीता मार्गत में किला है कि लुत के घर पर पहुंचों की बहुत में मार्गन की क्यू आये थे। वहां दूषण के ही हन ये उनते उनती की रूपा कर हिंगा प्रचार कर मार्गक की साम्याम है तथा हिंगा में तो इतना में आपा मार्ग्य न या। और आजकत कितना बढ़ाबा उसके नाम पर ईसाइयों ने बढ़ा रक्का है, सजा ऐसी हुईशा ने मरने से आप स्वयं जफ़ बा समाधि बढ़ा अपना किसी प्रकार से प्राण् बोहता तो तो किया था। परन्तु वह बुद्धि बिना बिद्या के कहां से उपस्थित हो? वह ईसा यह मी कहता है कि ॥०४॥

८६—''में अभी अपने पिता ने विनती नहीं करता हू और नहमेरे पास स्वांद्रतों की बारह मेनाओं में अधिक पहुंचा देगा '' । (मलीरचित इंजील पर्व २६ आ॰ ५३)।

(स्मीचक) धमकाना भी जाता. अपनी और अपने दिना की बदाई भी काता जाता. एए कुस मी नहीं कर गरूना। देखां आस्पर्य की बात, जब महायाजक में युक्त या कि ये जाता नेरें सिरुद्ध मार्ची देतें है हमका उत्तर दे तो हीता पुत्र महायाजक में युक्त हमा ने अच्छान किया, क्योंकि जो मन था वह वहां अक्ट्य कह देता तो भी अच्छा होता। ऐसी बहुत भी अपने दमप्रप्त की नार्वे क्यों उचिक न यी। क्यों कि त्वहांने हंमा पर कुटा दोण लागाक मागा उनको भी उचित न या, क्योंकि हंमा का उद्य प्रकार का अपनाथ महीया जीता उनके विषय में उन्होंने किया। यान्त्य वे भी तो अक्तीयों के उनके साथ ऐसी इग्रंड न वर्गने तो होता के विषये उत्तम काम या। एग्न्तु इतनी बिया।

=७---योश भध्यन्त आगे खडा हुआ और अध्यन्त ने उसमे पूजा क्या त यहिंदयो का राजा है। योश ने उसमें कहा आप ही तो कहते हैं। जब प्रधान याजक आए प्राचीन लोग उम पर दोष लगाते थे तब उसने कुछ उत्तर नहीं दिया। तब पिलात ने उसमें कहा क्या त नहीं मनता कि वे लोग तेरे विरुद्ध कितनी साची देते हैं। परन्त उसने एक बात का भी उसको उत्तर न दिया । यहां लो कि अध्यन ने बहुत अन्वस्था किया । पिलात ने उनमें कहा तो मैं यीश से जो खीष्ट कहावता है क्या करू । सबों ने उससे कहा वह करा पर चढाया जावे और यीश को कोड़े मार के करा पर चढा जाने को सींप दिया। तब अध्यक्त के योधाओं ने थीश को अध्यक्त भवन में लेजाके मारी पलटन उस परस इक्टरी की और उन्होंने उसका वस्त्र उतार के उसे लाल बागा पहिराया और काटों का सकट गंध के उसके शिर पर रक्ता और उसके टाहिने हाथ पर नर्कट दिया और उसके भागे धुटने टेंक के यह कह के उसे ठुट्टा किया है यह दियों के राजा प्राणाम भार उन्होंने उस पर थांका भार उस नर्कट को ले उसके शिर पर मारा जब वे उसमें ठटठा कर चुके तब उससे वह बागा उतार के उसी का बस्त्र पहिंग के उसे करण पर चटाने को ने गये। जब वे एक स्थान पर जो गुलगुता था अर्थात् खोपडी का स्थान कहाता है पहेंचे तब उन्होंने सिगंके में पित्त मिला के उसे पीने को दिया। परन्त उसने चीम्ब के पीना न चाहा । तब उन्होंने उसे कहा पर चढाया । और उन्होंने उसका टोवपन उसके शिर के उपर लगाया। तब दो हाक एक दाहिनी और और दूसरा बार्ड और उसके मंग कुशों पर चढाये गये। जो लोग उधर से झाने जाते थे उन्होंने झपने जिर हिला के और यह कहके उसकी निन्दा की:-हे मन्दिर के दाहनेहारे। अपने को बचा। जो त ईश्वर का पत्र हैं तो करा पर से उतर आ' इसी रीति से प्रधान याजको ने भी आध्या-पको और प्राचीनों के संशियों ने ठटठा कर कहा.—'तसने आगि को बचाया अपने की बचा नहीं सबका है। जो बह इक्सपेल का गाजा है तो न्यूग पर से मब उत्तर कार्य कोर हम उसका विश्वास करेंगे। वह देशन पर अरोमा रखना है यदि ईशन उसकी पाहता है ता उसकी कार्या वार्यों के स्वीत कर्म कार्य में देशन खुद हैं। जो इश्वास सेम बहुत्ये गये उन्होंने भी इसी गीत में उसकी निवा की। दो प्रश्न में तीमर कर लो सारे देश में अरुकार होगाया। तीसर महर्ग के निकट पीया न वहें राय्य मुक्त कर करा 'जेली जोता नाम सब्दानी' आयोत है मेरे इंस्टर है मेरे ईश्वर तुने क्यों मुख्ये त्यागा है। जो लोग वहीं वह थे उनमें में विजनों ने यह मुनके कक्ष वह एकियार को बुला कर करा पीन को दिया नव पीसु ने सिंदर बड़े प्रश्न है सुक्त के प्राणा त्यागा (स्तीरिवाई जीता स्वे २० आ० २३। २९:३) १९:३) १९:४ १९ १९:४ १९ १९:४ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९ १९

्ट — आंग देशों वहा प्रदेशी हुआ कि एममेचर का एक हत उतार और आ के कर के द्वार पर में परंग लुटका के उस तम बैठा। वर यहां नहीं है जैसे उसने कहा से जी उठा है। जब वे उसके दिएयों को सन्देश देने की जाती थी। देशों थीए। उस में आ मिला कहा कन्याण हो और उन्होंने निकट आ उसके पांव एकड़ के उसका प्रणाम किया। तथा योग ने कहा भारत हो। जो को भारतीयी कहारी कि मालील को जाते और वहां वे मुझे देशों। गयार दिएया गालील में उस पंतर पर में जो पीरा है उन्हें बताया था। और उन्होंने उसे देश के उसको प्रणाम किया। पर किनानों को सन्देह हुआ। पीरा प्र उस पाम आ उसने कहा मार्ग में और पूर्णियों पर मसन्त अधिकार सुसको दिया गया है। आंग देशों में अगत के अनत लो सन दिन हालों से मार्ग अधिकार होंगा है।

(समीचक) यह बात भी मानने योग्य नहीं, क्योंकि सृष्टिकम और विचापिरत है। प्रथम ईश्वम के पाम दूनों का होना, उनको जहा तहां भेजना, उत्तर से उत्तरना, क्या तह-सीलदारी कलेक्टरी के समान द्वेशक को बना दिया ! क्या उसी शरीर से स्कर्ग को गया और जो उठा 'क्योंकि उन निक्यों ने उनके पग पकर के प्रणाम किया तो क्या नहीं शारी, या 'शी में बर नीन दिन जो सह क्यों न गया 'औं अपने हुए से सन का अधिकारी बनना केनल दम्म की बात है। प्रिप्यों से मिलना और उनसे सन बातें कानी असम्मय है। क्योंकि जो ये बातें सच हों तो आजकल भी कोई क्यों नहीं जो उठते 'औं उसी प्रगाम में मार्च के अंग तही जोते 'ए अस्मितिक निक्यों का विषया है। अस्थ आदा

### भव मार्कस्चित इंजील के विषय में लिम्बा जाता है:--

८६--यह क्या बद्धं नहीं । (मार्करचित इंजील पर्व ६ आ ० ३)।

(समीचक) असले में यूसफ नंदुई था। इमलिये इंमा भी नंदुई था। किनने ही वर्ष तक बहुई का काम करता था। एक्तात पैगम्बन बनता बनना ईक्स का नेटा ही बन गया। और अङ्कली लोगों ने बना लिया तभी बड़ी कार्रगमरी फ्लाई। काट कृट फुट फाट कमना उसका काम है। ।८८॥

## सुरू रवित एंजीस

६०—पीशु ने उससे कहा तृ मुक्ते. उत्तम\* क्यों कहता है कोई उत्तम नहीं है केवल एक मर्थात ईश्वर ।( लुकाचित इंजील पर्व १८ मा॰ १८ )।

(ममीचक) जब ईमा ही एक शहितीय ईएवर कहाता है तो ईमाइयों ने पविवारमा पिता और प्रश्न तीन कहाँ से बना दिये ॥६ ०॥

८५—नव उसे होरें र के पास रोजा। होरेंद्र शीशू को देख के अति आतरिव्त हुआ स्वीक वह उसको बहुत दिन से देखना वाहना या इसलिये कि उसके विषय में बहुत सी बातें वृत्ती की आतरिक हुआ के प्रतिकृति के उसको आशा हुई। उसने उससे बहुत सी वृत्ती की आतरिक हो। उसने उससे बहुत सी वृत्ती की साथ हुई। उसने उससे बहुत सी वृत्ती की प्रतिकृति की साथ किया है। उससे उससे हिम्स की वृत्ती की साथ की साथ की साथ कराय के आति की साथ की

(समाचक) वह बात मत्तारावतं म नहा ह इसलाव य मादा । बगढ़ गया । बगाई के का माता के नहियं और जो ईसा चतुर और कामाती होता तो (हरोद को) उत्तर देता और करोमाना मी दिख्लाता । इसमे विदित होता है कि ईमा में विद्या और करामात कह्य भी न भी ॥ १ वष्ट

### वोहनरचित मुसमाबार

६५—आदि में बचन या और बचन ईश्वर के संग या और बचन ईश्वर या। वह आदि में ईश्वर के संग या। रास कुछ उसके द्वारा छुवा गया और जो छुवा गया है कुछ मी उस बिना नहीं छुवा गया। उसमें जीवन या और वह जीवन मनुष्यां का उजियाला या। (वीहतरवित्त सुसमाचार पर्व ) आन १। १। १। १)।

(समीडक) आर्टि में क्का निना नका के नहीं हो सन्ता और जो उपन हंग्यर के स्था या तो यह करना क्यारे हुआ। और उपन हंग्यर कभी नहीं हो मकता वर्षोंक जब यह आदि में हुमर के साथ या तो हुई उपन वा हंग्यर या वह नहीं घट मकता। उपन के हुमर युष्टि कभी नहीं हो सक्ती जब तक उपसब कराय न हो और उपन के जिना भी जुण्या इस कर कर्ता हुए कर सकता है। जीवन किस में मा प्या 12 हर पचन से जीव मनाहरे मानोगे । जो अनादि है तो बादम के नयुनों में श्वास फूंकना भूठा हुआ । और क्या जीवन मनप्यों ही का उजियाला है पश्वादि का नहीं ? ॥६२॥

११—और वियाग के समय में जब रीतान शियोन के पुत्र यहदा इस्कर्म्यांनी के मन में उसे एकडवाने का मत डाल चुका था। (योडनरचित सुममाचार पर्व १२ झा०२)।

(समीचक) यह बात सच नहीं, क्योंकि जब कोई इंगहर्यों में पूढ़ेगा कि जीतान सक रू बहसता है तो जीतान को कीन बहमता है जो कार्य जीतान साम से आप बहुत्य हैता महुत्य को आप से आप बहन करने हैं हुए. जीतान का बहुत्य कार भीर यह देशान इत बनाने और बहकाने बाला परमेल्स है तो बड़ी शैतान का जीतान इंगाइयों का इंग्ल इत्हा। परमेल्स ही ने सब को उसके हाता बहकाया। भावा पेन सा ईश्वर के अहें हैं मान तो यही है कि यह हमता हैता हो की हो हैता इंग्ल को बहुत्य का बेटा जिल्होंने कार्य, ये शैतान हो तो ही है कि यह हमता इंग्ल हमता कुनक न इसमें कहा इंग्ल और इंग्ल इंग्ल

्र— नुस्तार सन ज्याङ्कल न तोते ईसम् पर विश्वास को स्रोत सुरूप ए विश्वास को स्रोत सुरूप ए विश्वास करें। में तिना के घर में ह्या है, को तो में तुम से कहता में युमर्स किये त्यान है। भी जो में जाक दुस्तर्ग निये त्यान तैयार करूर तो किया का के तुम्ह अपने बात की जाउँगा कि जाते में रही नहां तुम भी रही। यीचु ने कराने कहा से हो गाम चीच सुरूप में कहा का तीन कहा तीन के प्राप्त नियास कराने कहा से हो जा तीन है। तिना के प्राप्त नहीं पहुँचता है। जो दूस मुक्त जानते तो में पिता का भी जानते। (योहनरचित सुसमा-जार प्राप्त के प्राप्त नियास का प्राप्त के प्राप्त नियास का प्राप्त के प्राप्त का भी जानते। योहनरचित सुसमा-जार प्राप्त का भी हो। हो। हो। ए।। हा। हो।

(मर्गायक) अब देखिये। ये हंगा कं बचन कमा गोपलीला में कमती हैं। जो ऐसा परंच न रकता तो उसके मता में कोन गुंतना। क्या हंगा ने अपने गिता को ठैके में के लिया हैं। और जो वह हंगा के करण हैं। ता प्राप्ति होने में वह हंवल ही नहीं। क्योंकि हंदल कियों की निकारिया नहीं गुनता। क्या हंगा वे गुरत कोई मी हंदल के नहीं जो हमा को नहीं आहे इस्मा दीता। ऐसे प्राप्ता आदि का उसकेपन दता आएं जा अपने मुक्त में भाग सांसे हस्य और जीवन वनता है वह सब प्रकार में देमी कहाता है। इससे यह बात मन्य कमी नहीं हो

र प — मैं तुम स मच सच कहता है जो सुक्त पर चिरवाम करें जो काम मैं करता है उन्हें वह सा करेंगा और इनसे बड़े काम करेंगा। (बोहनरचित सुममाचार पर्व ५४ आ० ९२)। (समीचक) अब देग्विये ! जो उसाई लोग इंमा पर पुरा विश्वास रखते है बैसे ही सुर्दे

ं जिला है जो है जो है जो उसार तथा है भी था था कि स्वीत है जो है जिला है जो जो है जो

८६—जो अर्द्धत सत्य ईश्वर है । (योहनरचित सुसमाचार एवं ९० आ० ६)। (समीचक) जब अर्द्धत सत्य ईश्वर है तोईसाइयो का तीन कडना मर्त्रथा सिष्या है ॥८६। इसी प्रकार बहुत ठिकाने ईजील में अन्यया बातें भरी हैं।

#### भव योहन की भदसूत वार्ते सुनोः—

६७—और अपने अपने शिर पर सोने के मुकुट दिये हुए थे। और मान अधिन-दीएक सिंदासन के आपों उलते थे जो इंड्रल के माना आदमा है। और सिंदासन के आपों कोच का सहुद्ध है और सिंदासन के आभ पाम चार प्रार्थ हैं जो आसे और पीढ़े तेलों से महें हैं। प्रीतन के उक्तजित नक्य पन रूप आ १०००। १६६।

(समीचक) अने देखिये। एक नगर के तुल्य ईमाइयों का स्वर्ग है और हनका ईसर भी दीपक के समान अगिन है ज्योर सोने का सुकुदादि आधुरण धारण करना और आये पीछे नेत्रों का होने लागे हैं। इन बातों को कीन मान सकता है ? और वड़ां सिहादि बार पत्रा लिसे हैं।।८.आ

(स्मितिक) अन देखिये देखाउँ में स्मार्थ में सिंहामनों स्मी महत्यूर्ण का ठाउ की एसान्त्र इं आपों से क्या दिया हुमा जिसकें बोलने आदि कमें करनेवाला स्मार्थ में। एथियों पर कोई नहीं सिला। योहन का रोना भीर परापान कर प्राचीन ने कहा कि वहीं हैला खोलने माला है। प्रयोजन यह है कि जिस का दिवार क्यार गीन। देखी। हैंसा ही के उत्पर सम

६८ — और मैंने दृष्टि की और देखों मिंडासन के और चारों प्राणियों के बीच में और प्राचीनों के बीच में एक मेमना जैसा बध किया हुआ खड़ा है? जिसके सान मींग और सात नेत्र हो से मांग पृथिबों में भेजे हुए ईश्वर के मानों आत्मा है। (योहन के प्रकाशित बाक्य पूर्व प्रश्न ऽ)।

(ससीवक) अब देवियो 'दम योगन के मनन का मनोज्यापा दम मनों के नीच में मब देमोई आंग नाग पशु नगा देसा भी है और कोई नहीं। यह बढ़ी अस्तुसन बात हुई कि बढ़ों नो देना के दो नेश्व थे आंग होंगा का नाम भी न ना और मनो ने जाके सात मीन और मात नेत्र बाजा हुआ। 'और वे मानो हेश्यर के आरमा देना के हींगा और नेत्र बन गये थे कार्य 'पंत्री नानों के दोसदानों ने न्यां मान लिया 'र मान कहा नो बंदि जानी मादश

५०० — ऑग जब उमने पुस्तक लिया तब चारो प्राणी और चौंबीसों प्राचिन मेरने के आगे गिर एंड ऑग डा एक के पास वीचा थी और घूप से मरे हुए सीने के पियाले जो पवित्र लोगों की प्रार्थनाये हैं। (योडन के प्रकाशित बाक्य पर्व ५ आ० ०)।

(समीचक) भला जब ईसा स्वर्ग में न होगा तब ये बिचारे पूप दीप नैंबेदा मार्ति मादि पूजा किस की करते होंगे ? मौर यहां प्रोटस्टेन्ट ईसाई लोग क्र्यस्टनी (मृतिपूजा) का तो खाउन करते हैं और इनका स्वर्ग बुत्परस्ती का घर वन रहा है ॥१००॥

5-5-चीर जब मेमने ने बागों में में एक को बोला तब मैंने दिष्ट की ग्रेरी चारी गाँधी होंगे में एक को जोम नेथा गर्जन के राज्य को यह करने हुना कि आ और देखाओर मेंने दिष्ट की आप देखां एक रनेत चोंदा है जोर जो उत्तर पर मैंजा है उस पास चतुत्त हैं आरेर जो सुकुट दिया गया और नह जब करता हुआ और जब करने को निकला। और जब उसने दोगा है पाया की पाई जो लाल पा निकला और उसके पार है जा पाया कि पूर्वियों पर से मेल उठा देशे। और जब उसने नी नीमिरी क्षा उत्तर है जोर के काला चीड़ा है जीता जब उसने नीमिरी क्षा को लीती होंगे एक काला चीड़ा है और जब उसने नीमिरी काल प्रति होंगे होंगे के उसके नीमिरी काल काला चीड़ा है और जब उसने नीमिरी काल प्रति होंगे होंगे के अक्टादित लाख गई के प्रति होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे हैंगे होंगे हैंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे होंगे होंगे होंगे होंगे हैंगे हैंगे हैंगे होंगे हैंगे होंगे हैंगे हैंगे

(समीचक) अब देखिये यह प्रगाणों में भी अधिक मिध्या लीला है वा नहीं ? भला पुस्तकों के बन्धनों के आप के भीतर बोड़ा सबार क्यांकर रह सके होंगे ? यह स्वप्ने का बरड़ाना जिन्होंने इसको भी सत्य माना है, उनमे अविद्या जितनी कहें उननो योड़ी

को जीश्राम करो। (योहन के प्रकाशित वाक्य पर्व ६ आ। १०। १९)।

(सामिजक) जो कोई समाई होने ने तीरे मुस्तुर्ट शंकर ऐमा न्याय कराने के किये रोगा करों। जो नेदमार्ग को स्वीकार करेगा उसके न्याय लेने में कुक भी देंग न होगा। ईमाइयों में पूजना चाहिये क्या इंट्रवर की कचारी आजकत नदर हैं 'और न्याय का काम भी नहीं होगा। "न्यायाचीश निकम्म के हैं हैं 'तो कुक भी ठीक ठीक उरहा नदे सकेंगे। और इतक इंट्रवर नदक भी जाता, हैं चाहित इतके कहाने में सह उतके राष्ट्र में प्रकार को नाता है। भीर दरिश्ते व्यापाय चाहि है कि मरें चीह मंत्री लिया करते हैं। ज्यांनि कुक भी नहीं। कोर उर्देश मानि नहीं वर्द स्थक अप्तायकार होगा। १९७० २०।

१०३—और जैमे वडी बयार में हिलाए जाने पर गुलर के बृद्ध में उसके कच्चे ग्रूलर भड़ने हैं तैसे आकाश के तरर पृथिवी पर रिगर पड़े । ऑर आकाशपत्र की नाई जालपैटा

भड़ने हुन्म आकारों के तार प्राप्ता पर गार पह । आर आकारा पत्र का ताह जालपटा जाता है अला हो गया। (योहन के प्रकाशित वाक्य पर्व ६ आ॰ १३। १५)। (मंसीसक) अब टेरिवरा! योहन अविच्यह्मा ने जब विचा नहीं है तभी तो प्रेमी अगर

नगड नगा माह भाना नार्स सम्भागित है एक पृथिती पर की शिम तकते हैं। की स्वार्धिक का आवर्षण उनकी हम्म उपर क्यों काने जाने देगा। की क्या कानवारा को नद्धार्थिक समान सममता है 'यह आकारा माहक पदार्थ नहीं है जिसकों कीई कीरे हा वस्ट्रा कर सके। इसिलिये योहन कार्यित स्वार्धित समुद्राय ये उनकी हम बातों की क्या

१०४—मैने उनकी संख्या सुनी इम्राएल के मन्तानी के ममम्त कुल मे मे एक लाख

चवाजीस सहस्र पर द्वाप दी गई यहूदा के कुज में से बारह सहस्र पर द्वाप दी गई। (योहन हे प्रकाशित बाक्य पूर्व ७ ऋा॰ ४। ४)।

(ममीचक) क्या जो बाइवल में हैक्स लिका है वह हमाएल आदि कुलों का स्वामी है वा मब मंसार का ? ऐसा न होता तो उन्हीं जह जिल्ली का माथ क्यों देता ? आंद उन्हीं का सहार करता था इसे का नाम निशान भी नहीं तेता इसरे नह हेदूर नहीं और इसाएल कलादि के महत्यों पर द्वारा लगाना अल्यालना अपना योहत की मिथ्या कल्पना है। १० ०१।

कुलादिक समुध्या पर क्षाप लोगाना करणात्र । येथा पाठिक वार्ता के रहानी है है और उसके सिन्दर में नात और 3 94—इस कमान बे हेम्म के हिम्म के झाने हैं और उसके सिन्दर में नात और दिन उसके मेना करने हैं। (शीरन के प्रकारित नास्य पर्व ७ आ ७ १४)। समित्रका कथा प्रमानकृत्यमस्ती नात है ये अपना उत्तक बेहम वेश्वपति समुख्य तुस्य एकरेशी नहीं हैं। और देनाइयो का देश्वप नात में सीता भी नात हैं यदि मोना है नो रात

में पूजा क्योंकर करने होगे ? तथा उसकी नींद भी उड़ जाती होगी और जो रात दिन जगना होगा तो विविद्य ना अर्थित रोगी होगा ११५४०

, ६६ — और ट्रमंग इन आ के देशे के निकट खड़ा हुआ जिस पाम मीने की पूर-दानों भी आमें उसकी बहुत पर दिया गया और पूर का भूंआ परित्र में प्रयोग में के सहूं इन कर्षाय में सहरण के आमें बहु गया। और दून में वह पुरानों से के उस में देशे की आग मा के उसे पूर्णी पर हाला और राज्य और गर्जे और विद्युलियों और मेंदरात करा (स्वीक्ष के प्रणानित कारण पर आप की १९ १९)

मुद्दुशल हुए । ( बाहन के प्रकारण वाज्य पत्र – कार र । ट । र ) । ( ममीजक) अब देखिये म्बर्ग तक वेदी भए दोप नेवेच तुरही के शुष्ट होते हे क्या वैज्ञानिया के मोन्टर में नेवादशे का स्वरं कम है १ कुछ चुम पाम अधिक ही है ॥ १००॥

309—पहिले हुन ने तुम्हा फुले ऑफ लोड़ में मिले हुए मोले ऑफ साग हुए मोर वे पांचवा पर हाले गये ऑफ पश्चिम को एक तिहाई जल गई। (योहन के प्रकाशित

व पायबा कर डाल गय अबर कुम्बना कर रूप गायब अबर यह १ (पायक प्राप्त का वाक्य पर्व ट आप ७)। वाक्य पर्व ट आप ७)। (समीजक) बाहरे ईसाहणी के समिष्यहरूका 'ईस्कर, इंस्कर के इस, तरही का सम्ब

(ममीचक) बाहरे ईमाइयों के भविष्यद्वका । ईश्वर, इश्वर के द्वत, तुरही का शब्द और प्रनय की लीला कंवन लड़को ही का खेन दीखता है ॥१०७॥

हाता पायप पर का आ रार्था का गाउ मुस्त नाथ उन्हीं हुतो पर क्षीर उन्हीं सर्वा में में गिर (माम्इक) क्षा तर्रा का गाउ मुक्त ना दिहुड्यां मी प्रकाय के लिये ईश्वर ने पार्की होंगी आं अप को देख बीच भी लेती होगी कि श्वाप बालों को मल कार्या र यह केवल मोत्रों मुख्यों को इंटिंग के पार्थी में में की होंगी कि श्वाप बालों के मल कार्या र यह केवल मोत्रों मुख्यों की इंटिंग कार्योंगी, ऐसी पार्ग विवाहान देश में इक सकती हैं आधार्यक्त में तो तुम को दिहिंद्या कार्योंगी, ऐसी पार्ग विवाहान देश में इक सकती हैं आधार्यक्त में नहीं. क्या वह प्रजय की बात हो सकती हैं ? ॥१०८॥

नक्ष, नवा नव तवन के नाम स्वास्त्र प्रकार १०६ — झीर युद्ध नदी की सेनाझों की संख्या नीस करोड़ यो। (गोहन के प्रकाशित अक्य पर्व & आं० १६)।

(भर्मीचंक) भला इतने चोड़े स्वर्ग में कहां ठडरते कहां चरते और कहां रहते और किननों लीट करते थे ' और उसका इर्गन्य मो स्वर्ग में किनना हुआ होगा ! उसर ऐसे सर्ग, ऐसे ऐड्स और ऐसे मन के लिये हम सब आयों ने तिलाञ्जलि देरी है. ऐस सर्वहा होताओं के हिए से भी सर्वशिकान की कुए से हुई हो आप तो चलत सम्ब्याडी ॥१०६॥

रसा। (योहन के प्रकारित वाक्य पर्व १० मा० १।२।२)। (समीचक) भन देखिये इन दुतों की कथा, जो पुराणों ना माटो की कथाओं से भी नदकर हैं ॥११०॥

399—सीर लागी के समान एक नर्कट सुधे दिया गया और कहा गया कि उठ ईम्बर के मन्दिर को और वेदी और उसमें के भजन करने हारों को नाप (योहन के प्रका-मित वाक्य पर्व 32 सार 3)।

(समीचक) यहां तो क्या परन्तु ईसाइयों के तो स्वर्ग में भी मन्दिर बनाये और नापे जाते हैं। मञ्जूष हैं। उनका जैसा क्या है देसी ही बातें है। इसलिये यहां प्रसुपोजन में इसा के राशित्वयन मांस लोड़ की भावना करके बाते पीते हैं। और गिजों में भी क्र्य आहि का माकार बताना मादि भी बत्यस्ती हैं। १०००।

१९२—और स्वर्ग में हेश्वर का मन्दिर खोला गया और उसके नियम का संहक उसके मन्दिर में दिखाई दिया। (योहन के प्रकाशित वाक्य पूर्व ११ आ० १६)।

(समीचक) स्वर्ध में जो मन्दिर हैं से इर समय बन्द रहता होगा कभी कभी खोला जाता होगा। क्या एमफेल का भी कोई मन्दिर हो सकता है "जो वेदोक एमगत्मा सर्व-व्यावक हैं उसका अर्थ- भी मन्दिर नहीं हो सकता। हां ईसाइयों को परमेक्स आवा बाला हैं उसका चाही र में में हो चाही सूचिर में हो। और जैसी लीला टेटन पूर्व को यहां होती है बेसी ही इंसाइयों के स्वर्ध में में शा मोर नियम का संद्रक भी कभी कभी ईसाई लोग देवने होंगे। उसमें न जाने क्या प्रयोजन सिन्ह करते होंगे " सच तो यह हैं कि ये सब वार्त

932—श्रीं एक बड़ा आश्चर्य नगां में दिलाई दिया सर्यात एक स्त्री जो सूर्य पिंत्री है सीं चार उसके पांचों तसे हैं सीं उसके शिंग एस बारह तारों का सुक्त है। सीं इन तमंत्री हों के चिक्काती है क्योंकि प्रस्त की पीड़ा उसे तमी है और जो जनने को पींडित है। सीर दसरा आञ्चर्य स्वां में दिव्याई दिया और देखी एक बड़ा लाल अब-गह है जिसके मात शिर और दश सींग है और उसके शिरों पर सात राजसुक्त हैं। और उसकी पृंक ने आकारा के तारों की एक तिहा को सींच के उन्हें प्रियों पर डाला। (पींडत के प्रकाशित चल्च पूर्व 92 आ - 91 २ (२ 1 १) (ममीचक) अन देखियं असे चोढ़े गणेंडे। इनके स्कर्ग में भी विचारी स्वी चिक्काती है। उसका दूस कोई नहीं सुनता, न मिटा सकता है। और उस अकार की वृंद कितनी रही यो जिसने तारों को एक तिहाई को पृथ्यित पर डाजा ? भजा पृथ्यित तो होटी हैं और तारें भी नहें बढ़ें जोक हैं इस पृथ्यित पर एक भी नहीं समा सकता। किन्तु यहीं यदी अनुमान करना चाहिये कि ये तारों की तिहाई इस बात के जिलते नाले के छा पर गिरे होंने और जिस अजगर की पृंख इतनी नहीं पी जिसने मन तालों के तिहाई लगेट कर पूर्वि पर गिरा दी नह अजगर भी गुंख इतनी उसी के पर में रहता होगा। 1952।

992—और स्वर्ग में युद्ध हुआ मीखायेल और उसके द्वत अजगर से लड़े और अजगर और उसके दत लड़े । (योहन के प्रकाशित कुक्य पूर्व 93 आ॰ ७)।

(समीच क) जो कोई ईसाइयों के म्वर्ग में जाता होगा वह भी जड़ाई में हुःख पाता होगा। ऐसे स्वर्ग की यहा में भारा होड़ हाथ जोड़ बैठ रही। जहां शान्तिमङ्ग भीर जयहब मचा रहे वह ईसाइयों के योग्य है। १९९०।

994—और वह वडा अजगर गिराया गया। हां वह प्राचीन सांप जो दियावल और रौतान कहावता है जो सारे मंसार का अरमानेहारा है। (योहन के अकाशित साक्य वर्ष २२ आ। २)।

(समीचक) क्या जन यह दौरान स्वर्ग में या तत लोगों को तही सम्याना था। श्रोत जनका सम्यान से निर्देश स्वराम सार क्यो न होला। 'उसकी पृथित एक क्यों दाल दिया। 'जों मन मेनार का सम्यानंत्राला रितान है तो रीतान को सम्यानंत्राला कीन है हैं। यदि दौरान स्वर्थ समी है तो रीतान के बिना सममेहार समेंगे। 'और जा उसकी सम् सम्यान्तर परमेक्टर है तो कर देखर है नहीं द्वसरा वितित तो यह होता है कि हीहाइयों का ईक्षर भी शीतान में हरना होगा। क्योंकि जो शीतान में प्रकल है तो ईक्षर ने उसे स्वराग करने समय ही दरद क्यों न दिया। 'क्यांमें में तीतान में प्रकल है तो ईक्षर ने उसे सम्यान संस्क्रीय में होहादयों के इंक्स का राज्य तरी। दहातिकों देशादयों का प्रकर उसे हटा नहीं सकता होगा। इसमें यह सिन्द हुआ कि जीता इस समय के राज्याणिकसी ईक्षाई त्यान राज्य आदि को प्रवाद होते है वैसा भी ईक्षाइयों का स्वराग नहीं। पुतः कीन ऐसा निर्देश सन्दाय है जो बैद्धिक मृत की खुरिक क्योंलक्कियन हैशादयों का सन् स्वितास करें। '। १९२१

गतुर्ध्य ह जा गतुर्ध नता कर कुछ कराताकारका इसाइया का नता स्थानक कर नाम हो। ११६ स्टाइय प्रथियों और समुद्र के निवासियों! क्योंकि शीतान तुम पास उतरा है। (याहन के प्रकाशन वाक्य पर्व १२ मा॰ १२)।

(समीज्ञ) क्या वह ईश्वर वहीं का रचक और म्वामी है ? पृथिवी, मतुष्यादि प्राणियों का रचक और म्यामी नहीं है ? यदि यूमि का राजा है तो शैतान को क्या न मार सका ? इंबर देखता रहता और शैतान वहकाता फिरता है तो भी उसको बजेता नहीं। विदित तो यह होता है कि एक मज्बा इंबर और एक समर्थ है हुस्ता इंबर हो रहा है । १९६०।

१९७—शोर बयालीम मास लों युद्ध करने का अधिकार उसे दिया गया। और उसने देश के फिन्क निन्दा करने को अपना मुंह खोला कि उसके नाम की शोर उसके तेतु की शोर स्वर्ग में बास करनेहारों की निन्दा करें। और उसके यह दिया गया कि पति को तो में में सम करनेहारों की निन्दा करें। और उसके यह दिया गया कि पति लोगों में युद्ध कर और उन पर जब कर और हर एक कुल और आप झार देंग.

पर उसको अधिकार दिया गया। (योहन के प्रकाशित गास्य पर्व १६ आ० ४ । ६ । ७)। (समीएक) अला जो पृथिती के लोगों को बहकाने के लिथ शतान और पशु आदि को मेजे और पृथित मतुष्यों से युद्ध करावे वह काम डाइओं के सर्दर्श के समान है वा जरी रोगा काम क्षेत्रय वा स्थार के प्रस्ती का नहीं हो सकता। १९२०।।

१)=—और मैंने दृष्टि की और देखों मेमना सियोन पर्वत पर खड़ा है और उसके संग एक जाख वनालीस सहस्र जन ये जिनके माथे पर उसका नाम और उसके पिता का नाम जिखा है। (योडन के प्रकाशित नाक्य पर्व १४ मा० १)।

(समीचक) अन देखिये जहां ईसा का नाप रहता या नहीं उसी सियोन पहाड़ पर उसका जहका भी रहता या। परन्तु एक ब्लाविस सहस मतुष्यों की गणना संदेश के १ एक लाल बतातीस सहस हिंद को स्वतातीस सहस हार्यों की गणना सहियों के पिर पर म मोड़ा जता? क्या ये सब नरक में गये ! ईसाइयों को जाड़िये कि सियोन एकंत पर जाई देखें कि ईसा का नाप आग उसकी सेना नहीं है जा नहीं ? जो हो तो यह लेक ठीक है नहीं तो मिया। यदि कहीं मे नहीं आया तो कहाँ से आया? जो कहों नमों में, तो क्या दे पड़ी है कि इतनी नहीं मेना आर आप उस्प निचे उहस्य आया जाया करें थहि का आया जाया करता है तो एक जिसे के न्यायाशीय समान हुआ। बोल सक एक दो वा तीन हो तो नहीं बन सकेगा किन्तु न्यून से न्यून एक एक स्थानिक में एक एक इंश्वर चाहिये, क्योंकि एक दो तीन अनेक क्रसापड़ी का न्याय करके आर सर्वेत्र युगानत प्रमने

९९६ — आत्मा कहता है हाँ कि वे अपने परिश्रम में विश्राम करेंगे परन्तु उनके कार्य उनके सग हो लेते हैं। (योहन के प्रकाशित वाक्य पर्व ९४ आ० ९३)।

(स्मीचक) देग्वियो हैसाइयों का देशन तो कहता है उनके कर्म उनके संग रहेगे। अपोर कर्मामुमार एक सम्को दिये जायेंगे और यह लोग करते हैं कि ईसा पाणे को लेलेंगा और जाम भी किये जायेंगे। यहां बुद्धिमान विचार कि ईसा का वचन सच्चा वा इंताइयों का! एक बात में दीनों तो सच्चे हो ही नहीं सकते। इनमें से एक सुठा अवस्य होगा। हमको क्या, वाई होगायों का इंदिल रहता हैंगा इसी हमा १९००

१२०—और उसे ईरबर के कोए के बड़े रस के कुण्ड में डाला। और रस के कुण्ड का रोन्दन नगर के बाहर किया गया और रस के कुण्ड में से घोड़ा की लगाम तक लोड़ एक सी कोम तक बड़ निकला। (योहन के प्रकाशित बाक्य पर्व १४ आ० १६। २०)।

(ममांचक) व्यन्त देखियं दनके गांचे दुमाणों मंभी नदुकर है वा नहीं। हमाइयों को ईश्वर कंप करने ममय बहुत दू थिन होजाता होगा। बीत जा उमके कोण के कुछ, यह देखा उसका की मामय बहुत हा अन्य दूरित पदार्थ है कि तिमक्षे कुछ, यह देखा के क्षेत्र तक रिश्व वहना अम्पम है क्योंकि रुपित बहुत कुमाने से अंट उस जाता है पुत: क्योंकर वह स्वात है। इसकी क्योंकर प्रधा होती है। अन्य का

१२१ — और देखों स्वर्ग में साची के तम्बू का मन्दिर खोला गया। (योहन के प्रका-शित बाक्य पूर्व १५ आर ५)।

(समीचक) जो ईसाइयों का ईश्वर मर्वज होता तो साचिया का स्था काम ! स्थाकि

बह स्वयं सन कुछ जानता होता। इससे सर्वया यही निरुचय होता है कि इनका ईम्बर सर्वत्र नहीं, क्योंकि महत्त्यवत, भारत्यत्र है वह ईम्बरता का क्या काम कर सकता है ? नहिं नहिं नहिं, और इसी प्रक्रण में हतों की बढ़ी बढ़ी आसम्बन वानें लिये हैं उनके सारय कोई कर्ता प्रमुख्य करने कर किये के यह प्रकार में मुस्ता प्रमी वार्ति हैं । १९९ था

१२२ — और हेरबर ने उसके कुकसी को स्मरण किया है। जैमा तुम्हें उसने दिया है तैसा उसको भर देशों उसके कभी के श्रातुमार हुना उसे देशो। (योहन के प्रकाशित बाक्य पर्व १८ आ० ४।६)।

(समीज़क) देखों, प्रत्येज ईसाइयों का ईश्वर अन्यायकारी है, क्योंकि न्याय उसी को कहते हैं कि जिसने जैसा वा जितना कमें किया उसको बैसा और उतना हा फल देता। उसकी क्यों ने को अन्याय है। जो अन्यायकारी की उपामना करते हैं वे अन्याय-कारी क्यों न हों!। १२२।।

१२२—क्योंकि सेम्ने का विवाह मा पहुँचा है और उसकी स्त्री ने मपने को नेयार किया है। (योहन के प्रकाशित वाक्य पर्व १६ आ० ७)।

(ममीचक) अब मुनिये! ईसार्यों के स्वर्ग में दिवार भी होने हैं क्योंकि ईसा का दिवाई इंक्स ने वहीं किया पूरता वार्डिये कि उसके इस्सूर माय शाला आदि कीन थे क्यों लब्दे कालें किन हुए को मार्थी ये लागर होने से बना हिन्द प्रशासन अब्दा आदि के भी स्मून होने से अब तक इंसा ने वर्ग शांधर स्थाग किया होगा क्योंकि संयोगजन्य पदार्थ का वियोग अवस्थ होता है। ईमाइयों ने उसके दिख्यास में थांका स्थाया और न जाने करनक भोके से गईते। १९३॥

9२४--- भीर उसने भजगर को अपांत प्राचीन सांप को जो दियाबल और ग्रोतान है एकड़ के उसे सहस बचेली बांप रक्का। और उसको भयाह कुगढ़ में हाला और बन्द कमके उसे बाप दी जिसमें वह जबलों सहस वर्ष पूरे न तो तत्कों फिर देशों के लोगों को न समागे। (योहन के प्रकाशन वाक्य पर्व २० भा २ २ १ ३)।

(स्मीचिक) देखों 'मरू' मर्द्र' कर है जीना को पबदा श्री ग्रह्म को तक नर दिखा। हिस्स भी बूटेगा : क्या फिर न अस्मावेशा ' ऐसे हुए को तो क्यीक्ष में ही रखना वा मार्र दिवा बोहना ही नहीं। परन्तु कर रीतान का होना सुमहायों का अस्माव है बात्तव में कुछ भी नहीं। केवल नीमों को दरा के अपने जात में जाने का प्रधार पता है। जैसे दिवारी एफान देश में नीमों के पहुच्यों ने कहा कि क्यों हमां देखा का दर्शन कराई, किसी एफान देश में नीमों के एक मनुष्य को चुत्तु नंत्रकर रूपका फार्टी में बहा कर के कि साथ मीच लों। जो क साथ भीच लों। उस में कड़ी नह सीजता। और ऐसे कब कह तमी मेंग लों। जो न भीचेगा वह स्थाना है जाता। वेशी इन मत तालों की नाने हैं कि जो हमारा मज़ब्द यानेगा वह रोतान वा करकाय हुआ है। उस वह सामने आया नक कर देशा थीर पुत: शीच कता कि माच ला तंत्र हिस्सा हुआ है। उस वह सामने आया नक करा देशा थीर हो। सत ने दर्शन किया। वेशी लींगा मज़ुद्रियों की हैं इतिविध इनकी माया में किसी को न होना वालिये। अर्थना

९२.1—जिमके सन्धुत्व में पृथिवी और शाह्यश माग गये और उनके लिये जगह न मिला : और मैने क्या बोटे क्या बड़े मब मृतको को ईश्वर के आगे खड़े देखा और पुस्तक खोळे गये और दूसरा पुस्तक अर्थात जोवन का पुस्तक खोळा गया और पुस्तक में लिखी हुई बातों से स्तर्कों का विचार उन के कर्मों के अनुसार किया गया।(योहन के प्रकाशित वाक्य पर्व २० आ० १९। १२)।

(समीचक) यह देखों तहक्षमन की बात । मला पृथिवी और आकाश कैसे भाग सहकी ? वे किस पर ठारोंगे। जिसके सामने सेमा और उनका शिक्समन और यह कहा ठारा ? और हुएँ परमेशन के सामने कहे किये तो परमेशन भी देश मा बहा डोगा ! च्या वहीं की कहारी और हुकान के सामन होत्रम का ज्यादात है जो कि इसनकांकानुसार हाता है? और सब जीवों का डात ईसन है तह्या वा उनके सुमारतों ने 'ऐसी ऐसी वातों से अनीहरूत का देखा और देखा का अर्थाद्वर देशाई आदि मत वार्जी ने ना दिया। 19 रूप।

१२६—उनमें से एक मेरे पास आया और मेरे संग बाला कि आ में दुलहिन की अर्थात मेम्ने की स्वी को तमें दिखाउंगा। (योहन के प्रकाशित शक्य पूर्व २१ आ० ८)।

(समीचक) मला ईसा ने स्वर्ग में इलाइन व्ययंत स्त्री बच्छी पाई। मीज करता होगा। जो जो ईसाई वहां जाने होने उनको मी स्विधा मिलती होंगी बॉग लडके वाले होने होंगे बॉग बहुत मीड़ के हो जाने से रागीत्पत्ति होकर मरते मी होंगे। ऐसे स्वर्ग को हर से स्वराधी जोडना बच्चा है। 1955।।

. १९०- और उसने उस नल में नगर को नापा कि सादे सान ही कोश का है उसकी लामाई और जोड़ाई और उन्हों हफ समान को नापा कि सादे उससे उसकी भीन को मुद्रा क्षापंत दून के गए से नापा कि एक सान को जानती साथ की है और उसकी भीन की जुद्राई स्वयंकान्त की भी और नाम निमेन्न सीने का जो निमंत्र कोच के समान पा भीन नाम के भीन की नेतें हुए एक बहुम्बल्य परस्प से संगारी हुई थी। पहिली नेन सुष्यंकान्त की भी, इसी नीजनाण की, नीमांग लाजदी की, चीरांग सरका की, पाची गोमंदक की, सहसी नीजनाण की, नीमांग लाजदी की, चीरांग स्वतंत्र की, पाची गोमंदक की, सहसी सीन की, पासार्यों प्रमुक्त नी की, पासार्यों की सहस सीन है। पासार्यों प्रमुक्त नी नीमांग में सहिष्य की सहस स्वतंत्र की सेतंत्र निमंत्र की भीन की भी। (योगने के साहार्यों काम पोन भीन की भी। (योगने के साहार्यों काम पोन भीन की भी। (योगने के साहार्यों काम पोन भीन की भी। (योगने का साहार्यों काम पोन भीन की भी। योगने की साहार्यों काम सीन की सीन

जाने हैं तो हमने बेंदे राहर में कैंसे समा सकते ' न्योंकि उपमें मनुष्यं का आगम होना है आ उसमें निकलते निपी और जी यह बहुस्तर मनों के मंत्र हैं करारे माना है और सि हमें हमारे के सि हम हमें हम हमारे हैं और सि हमें हमारे हमारे हैं और सि हमें हमारे हमारे हमारे हमें हमारे हमा

9२८--- ऑर कोड अपवित्र सन् अथवा पितिन कर्म करनेशाग अथवा कुट स्य चलने हाग उसमें किसी गीन में अंशान र रुगेगा। (योहन के प्रकारित नाक्य पूर्व २५ आ० २०)। (ममीन को जा गेंभी बात है तो इंगाई लोगा क्यों करते हैं कि पायी लोगा भी स्वर्ग म वैनाई होने में जा महते 7९ यह रोक सान नहीं है। यह देगाई तो गोला सन्दे के मिराय बातों का करनेहारा स्वर्ण में प्रवेश कभी नहीं कर सका होगा। और ईसा भी स्वर्ण में न गया होगा, बयोंकि जब अकेला पापी स्वर्ण को प्राप्त नहीं हो सकता तो जो अनेक पापियों के प्राप के प्राप्त में यक्त हैं वह क्योंकर स्वर्णवासी हो सकता है ? !!३२८॥

१२८ — और अब बेर्ड आप न होगा और ईश्वर का और मैम्ने का सिंहामन उसमें होगा उसके दास उसकी मोन करेंगे और ईश्वर का भूगे देखेंगे और उसका नाम उसके माचे पर होगा और वहां नान न होगी और उन्हें दौरक के प्रथान मुख्ये के उसीन का प्रयोजन नहीं। क्योंकि पासेश्वर ईश्वर उन्हें उसीन देगा। वे सदा सर्वदा राज्य करेंने। (आहम के प्रकाशित जनका पर्व रूप अस्ति है। या।)

(समीचक) देखिये शही इंताइयों का स्कॉनाम ! क्या ईश्वर और ईसा सिंहासन पर निरामार देरे रहेंगे 'और उनके हाम उनके सामने सदा मुंद रेसा करेंगे ! अब उनके करिंदी सुम्हाई प्रकृत का अंक रूपोधियन के सहरा गोंग वा अपनीका वालों के सहरा काला अपना अन्य देशा वालों के समान हैं 'यह तहरा। ग्ला भी सन्यत है, कर्तीक जारे होटाई नहाई है आए उसी एक नाग से सहसा अवस्य है तो वहाँ हुश्व क्यों न होता होगा ! जो मुख वाला हैं ५६ हैक्स म्बंब मर्बेथर कभी नहीं हो सकता ॥ १९२१।

3००—देख मैं शीघ प्राता है और भेग प्रतिफल मेरे साथ है जिस में हर एक को जैसा उसका कार्य्य ठहरेगा वैमा फल देखेगा। (योहन के प्रकाशित वाक्य पूर्व २२ कार्य १२)।

> वि श्रीवरणवन्यवरम्बर्गस्माधिनीयन सत्यार्थस्थाम मुशासीक्ष्रीयः इरचीनवर्गस्यवे वर्णासः सङ्ख्यानः नन्यूर्वः ३१३ ॥

# **ब्रनुसूमिका** (४)

जो यह चौरहवां सप्रतन्तास प्रसन्त्रपानों के प्रतविषय में लिखा है। यो बेबन करात के अभिपाय से अन्य ग्रन्थ के मत से नहीं। क्योंकि मसलमान करात पर ही परा परा बिज्वाम रखते हैं। यरापि पिरके होते के कारण किसी जावर ऋषे जाटि विषय में विरुद्ध बात है तथापि कुरान पर सब पेकमत्य है। जो कुरान श्रवी भाषा में हैं उस पर मोलिवियों ने उर्द में अर्थ लिखा है। उस अर्थ का देवनागरी अन्तर और आर्य्यमाधानक करा के पश्चात अर्थी के बड़े बड़े विद्वानों से शद करना के लिखा गया है। यदि कोई कहे कि यह अर्थ ठोक नहीं है तो उसकी उचित है कि मौलवी साहबों के तर्जमों का करते स्वादन को पश्चात इस निषय पर जिले । क्योंकि यह लेख केवल मनुष्यों की उन्नति और मनगमन्य के निर्णय के लिये मन मनों के निष्यों का छोटा छोटा बान होते उससे मनक्यों को परम्पर विचार करने का समय सिले और एक दूसरे के टोवॉ का स्वराटन कर गांगों का ग्रहण करें । न किसी अन्य मत पर न इस मत पर मठ यूठ बराई वा मलाई खगाने का प्रयोजन हैं । किना जो जो मलाई है वही मलाई श्रीर जो बराई है वही बराई मब को विटित होते । न कोई किसी पर मुद्र चला सके झाँग न मत्य को गोक मके । और मत्यामत्य विषय प्रकाशित किये पर भी जिस की इच्छा हो वह न माने वा माने: किसी पर बलातकार नहीं किया जाता। और यही सज्जनों की रीति है कि अपने वापाये टोषों को टोष और मणों को मण जान कर गणों को प्रहण और टोषों का त्यान करें, और हरियों का हर दराग्रह त्यन करें करावें। क्योंकि एचपात से क्या क्या अनर्थ जगत में नहए और न होते है। यन तो यह है कि इस अनिश्चित चलाभंग जीवन में पराई हानि करके लाभ से स्वयं रिक्त रहना और अन्य को रखना मतस्यपन से नहिः है । इसमें जो कुछ विरुद्ध लिखा गया हो जमको मज्जन लोग बिटित का हैंगे तत्पा चात जो अचित होगा तो माना जायगा । क्योंकि यह लेख हर दरायह रेंच्यां देव बाट बिवाट और विरोध घटाने के लिये किया गया है न कि रतको बटाने के ऋषे । क्योंकि एक दूसरे की हानि करने से पथक रह परस्था को लाग पर्हेचाना हमारा ग्रस्य कर्म है। घर यह चौदहर्वे समुल्खास में प्रसलमानों का प्रजनिवय प्रज प्रज्ञज्ञों के प्राप्तजे निवेदज काता है । विचार का रख का ग्रहण श्रानिय का वरित्यास कोजिसे ।

> व्यसनतिविस्तरेण शुद्धमद्भवेषु इत्यनुभूमिका

# चतुर्वशसमुल्लासः

श्रद वनगतिषयं सवीधिप्यापते

इसके कामे बसलमानों के मतविषय में लिखेंगे ।

5---भारम्भ माथ नाम शक्कात के चमा काने वाला तथालु ॥ (भीतिल ४ सिपास १)

(मशीसक) ममलमान जोग ऐसा कहते हैं कि यह करान स्पदा का वहा है। परन्त दर बद्धा से विदित होता है कि इसका बनाने बाला कोई दूसरा है। इसीविः जो परमेदक का बनाया तेता तो "आरम्य माथ नाम अल्लाह के" वेशा न कहता हिन्त "अगस्य बास्ने जण्डण सन्ध्यों के" ऐसा कहता । यदि सन्ध्य को शिना करता कि तम ऐस बढ़ी हो भी तीर नहीं क्योंकि इसमे पाप का आगरम भी खड़ा है जाए से होतर उपटा माम भी तीवत ही जाया। 1 जो वह लाग और हया बजेतराम है तो अपने प्राप्ती प्रति मैं मनच्यों के सुन्वार्थ भन्य प्राणियों को पार, दास्क्रा पीड़ा दिला कर मनवा के मांभ बदने की बाता क्यों ही ? क्या ने प्राणी बातपाणी और परसेश्वर के नतारे रण नहीं है ? क्योर सह भी कहता था कि "सम्मेजन के नाम एर श्रास्त्री वाना का चाराभ" हो। नानां का नडीं। इस कथन में गोलमान है, क्या चोरी, जारी, सिध्याधायश आहि प्रथम का मी भारम्भ परमेश्वर के नाम पर किया जाय ! हमी में हेरू जो क्ष्यर आहे. प्रमुख्यान गाय आदि के गले काटने में भी "दिस्मिक्काह" इस बचन की धटने हैं । जो यही इसका पर्वोक्त अर्थ है तो स्राह्यां का आरम्भ भी प्रसेष्ट्य के माम पर मुसलमात करते हैं। और प्रस-**समानों का** "सदा" दयाल मां न रहेगा, क्यांकि उसकी दया उन पशाओं एर न रही ! क्षीर जो मसलमान लोग समका अर्थ नहीं जातते तो तम बचन का प्रकट होता व्यर्थ है। बदि ससलमान लोग इसका अर्थ और करते है तो सुधा अर्थ क्या है ! इत्यादि ॥१॥

रे—सन स्तुति परमेश्नर के नाम्ने हैं जो परवादिगार अर्थात पाजन करनेहारा है मन संसार का ॥ चमा करनेवाला दयालु है ॥ (मंजिल ७ सुरतुरूफातिहा आयत ९ । २ ) ।

(समीचक) वो कुरान का खुदा संगार का पालन करनेहारा होता और सब पर चमा और दया करता होता तो अरूप मत बाले आंग एशू आदि को भी मुमकदानों के छात्र में मामची का हुम्म ते देता। वो चाम करनेहारा हो तो क्या पारिया रूप श्रेष बच्चा करेगा? और वो बेमा है तो आमी लिखी कि "कापिर्रा को करता करें।" अर्थात वो कुरान और पैगुक्स को न मार्ने वे कापिर है ऐसा क्या कहता ' रूपलिय कुरान इंद्रचष्टन नहीं वीक्सा परेश

२—मालिक दिन न्याय का ॥ तुम, ही को हम मक्ति काते हैं और तुम, ही से महाय चाहते हैं ॥ दिखा हमको सीधा रास्ता ॥( मं० १ सि० १ सु० १ आ०२ । ४ । ४)। (सर्माचक) क्या खुटा नित्य न्याय नहीं करता ! किसी एक दिन न्याय करता है ! इससे तो अन्येर चिंदित होता है ! उसी की माँक करना और उसी से महाच चहना हो फेंक । परना नृच्या हो ना का भी कहाचा चाहा ! और मुख्या मार्ग फड़ महत्त्वमानी ही का है ना इसरें का भी ! सूचे मार्ग को सुस्त्वमान क्यों नहीं प्रशा करते ! क्या स्था रामना इसहें की और का तो तो चारते ! यदि मजहां सम की एक है तो फिर सुस्त्वमानों ही में स्थित कहा न रहा भी और हो हमी की मजहां नहीं मानते तो एचचाती हैं ॥।।।

४—उन लोगों का रास्ता कि जिनकर तुने निश्चामत की और उनका मार्ग मत दिखा कि जिनके ऊपर तुने गज़न अर्थात् अत्यन्त कोच की दृष्टि की और न गुमराहों का मार्ग हमको दिखा ॥ (मं० १ सि० १ गु० १ आ० ६)।

(ममीचक) जब समलमान लोग पर्वजन्म और पर्वक्रत पाप पाय नहीं मानते तो किन्हीं पर निश्चामत अर्थात फजल वा दया करने और किन्हीं पर न करने से खटा पद्मपाती हो जायगा क्योंकि विना पाप प्राय सख दःख देना केवल अन्याय की बात है। और बिना कारण किसी पर दया और किसी पर क्रोभट्टि करना भी स्वभाव में बहि: हैं । वह हमा प्राप्तवा ब्रोध नहीं कर मकता और जब उनके एवं मंचित पाय पाप ही नहीं तो बिसी पर तथा और बिसी पर कोच बसना नहीं हो सबता। और इस सरत की टिप्पन "यह सरः ऋज्ञाह साहेब ने मतुष्यों के मूल से कहलाई कि सटा इस प्रकार से कहा करें" जो यह बात है तो "अजिफ, वे" आदि अचर भी खटा ही ने पदाये होंगे ! जो कही कि विना शासर ज्ञान के इस सर: को केंगे पट सके क्या करार ही से बलाए भीर बोलते गये ? जो ऐसा है तो सब करान ही क्यूट से पदाया होगा इससे ऐसा सम-मता चाहिये कि जिस प्रस्तक में पचपात की बातें पाई जायें वह प्रस्तक ईश्वरकृत नहीं हो सकता । जैसा कि अरबी माषा में उतारने से अरबवाजों को इसका पढ़ना सुगम अन्य भाषा बोजनेवाजों को कठिन होता है इससे खदा में पचपात भाता है। और जैसे परमेश्वर ने स्रष्टिस्य सन देशस्य मतुष्यों पर न्यायदृष्टि से सन देशभाषाओं मे निजवण संस्कृत भाषा कि जो सब देशवालों के लिये एक से परिश्रम से बिटिन होती है उसी में बेटों का प्रकाश किया है करता तो यह दोष नहीं होता ॥५॥

५— जह इस्तक कि जिसमें सन्देश नहीं एसडेजारां को सांगो दिस्ताताती है। जो स्मान जोते हैं साथ मेंवे (शरोच) के नसाख पढ़ते और उस सन्हा में जो हमने दी खर्च करते हैं। भी रेपे जो जो उस किसाब पर हमान जाते हैं जो एकते हैं तैरी और सा दुक्त से पढ़िजे उत्तरी गई भींग किसाब स्थामत पर स्वते हैं। ये लोग अपने मालिक की राज्य पार्च कर के दिले पर हो जो पर मालिक की राज्य पर हमाने हैं। है लोग अपने मालिक की राज्य पर हमाने हैं। है लोग अपने मालिक की राज्य के परिवाद कर हमाने हैं। ते लोग अपने हुए और उन पर तिराद एसान देशन समान है बहु हंसान न जावेंगे। अपलाह ने उनके दिलों पर कार्तों पर मोहिंद करदी और उनके शान्ते वहा अजाव है। एसे अपने एक सान हमाने हमाने अपने हमाने का अजाव है। एसे अपने एक सान हमाने अपने सान हमाने हमाने हमाने हमाने सान हमाने हमाने

(समीचक) स्था अपने ही सुख से अपनी कितान की प्रशंसा करना खुटा की दस्म की बात नहीं ? जो परहेजार अपनेत प्रामिक लोग हैं वे तो तिबतः सच्चे मार्ग में हैं। अपने के सुद्धे मार्ग पढ़ हैं उनको पर कुरान मार्ग ही नहीं दिख्या मकता गर्म हैं। कि

काम का रहा ? क्या पाप पाय और प्रस्थार्थ के बिना खटा ऋपने ही खजाने में खर्च करने को हेना है १ जो हेना है तो सब को क्यों नहीं देता १ और संसलमान लोग परिश्रम क्यों करते हैं ? और जो बाइबल इंजील श्रादि पर विश्वास करना योग्य है तो सुसलमान इंजील काहि पर रंगान जैसा करान पर है वैसा क्यों नहीं लाते ? और जो लाते हैं तो करान का होना किसलिये ! जो कहे कि करान में अधिक बातें हैं तो पहिली किनाब में जिस्ता बटा मज गया होगा। भौर जो नहीं बजा तो करान का बनाना निष्प्रयोजन है। और हम देखते हैं तो बाइबल और कुरान की बातें कोई कोई न मिलती होंगी नहीं जो मन फिजनी हैं । एक ही परनक जैसा कि वेट हैं क्यों नहीं बनाया ! क्यासन पर ही किकास रखना चाहिये अन्य पर नहीं ! क्या ईसाई और मुसलमान ही खटा की शिखा क्य है जनमें कोर भी पापी नहीं है ? क्या जो ईमाई और ममलमान अधर्मी हैं वे भी बरकारा पार्वे और दसरे धर्मात्मा भी न पार्वे तो बढे अन्याय और अन्धेर की बात नहीं है । और क्या जो लोग समलमानी मत को न माने उन्हों को काफिर कहना यह एकतर्फी दिवारी नहीं है ? जो परमेश्वर ही ने उनके अन्तःकरण और कानों पर मोहर लगाई और उसीसे वे पाप करते हैं तो उनका कुछ भी दोष नहीं, यह दोष खुदा ही का है फिर उन वर सस्त द:स्त वा पाप प्रस्य नहीं ही सकता प्रनः उनको सजा जजा क्यों करता है ! क्योंकि उन्होंने पाप वा प्रएय स्वतन्त्रता से नहीं किया ॥४॥

६--उनके दिलों में रांग है अल्लाह ने उनका रांग बढ़ा दिया॥ (मं० १ सि० १ सु० २ आर० १०)।

समीचक) भन्ना निना अपराध सुदा ने उनका रोग बद्दाया, दया न आई। उन निवारों की बढ़ा दु:ख हुआ होगा! स्था यह रोतान से बद्दाका रोतानएन का काम नहीं हैं किसी के मन पर मोहर लगाना, किसी का रोग बद्दाना यह सुदा का काम नहीं हो सकता। क्योंकि गेग का बदना अपने पापों में हैं 11611

इ. सकता । क्यांक राग का बढ़ना अपन पापा स ह ।।६॥ ७—-जिसने तस्हारं बास्ते प्रथिवी विज्ञांना और श्रासमान की जत को बनाया॥ (मं॰ १

७---जिसन तुम्हार बास्त प्राथवा विश्वानी भार भासमान को बत का बनाया॥ (मे० सि॰ १ सु॰ २ भा॰ २२ )।

(समीचक) भला बाममान बत किसी की हो सकती है। यह ब्रक्ति की बात है। ब्राकार का बत के समान मानना हंसी की बात है। यदि किसी प्रकार की पृथिबी को ब्राममान मानते हों तो उनके पर की बात है।।अ।

— जो तुम उस बस्तु से सन्देह में हो जो हमने अपने पैगम्बर के उपर उतारी तो उस कैसी एक सूरत के आभी और सावियों अपने के पुक्रमी अव्लाह के निना सन्दे हो जो तुम ॥ और कभी न कामे तो उस आग से डरो कि जिसका इन्यन मनुष्य है और काफ़्रिरों के बारते पुरुष तैयार किये गसे हैं ॥ (में ० १ सि० १ सु० २ आ० २३ ॥ २५)।

(समीचक) मता यह बोर्ड नात है कि उसके सहरा कोई सुरत न बने ? क्या अकबर सहरशाह के समय में मोलवी फीजो ने निना कुनते 'का कुरान नहीं नना दिया था! इस कोनी दोखक की आग है ? जाह स आग से न दता चाहिये ! इसका भी इत्यव जो कुन पढ़े सन है। जैसे कुरान में लिखा है कि काफ़िरों के बास्ते पत्यर नियार किये गये हैं तो केसे प्राची में लिखा है कि स्वेच्छों के जिये चोग तरक बता है ! अब किएंसे सिक्स की सात सम्बन्ध मानी जाय! अध्योत काम केस करा है में स्वेच की स्व से दोनों नरकगामी होते हैं । इसलिये इन सनका मुगदा कुठा है । किन्तु जो पार्मिक हैं वे सब बाँस जो पार्पी हैं वे सब मतों में दुःस पार्वेंगे ॥=॥

— और मानद का सन्देशा दे उत लोगों को कि ईमान लाए मीर काम किए मच्ची यह कि उनके बास्ते विस्तित हैं जिनके मीचे से चलती है तहरें जब उत्तमें से मेंची के मीजन दिये जांकी तक करेंसे कि वह वो बस्तु हैं जो हमें पहिले हससे दिये गये थे चौर उनके लिये पश्चित्र वीविधा संदेश बहार स्टेनाली हैं।। (मंघ ) सिष्ठ भ हुन २ आप २५)।

(सामीचक) मजा यह जुरान का विशित्त संसार में कीनती उत्तम नात नात हैं । क्यों कि जो पदार्च संसार में हैं वे हैं सुस्तकमानों के हमार्च में हैं। और तना निशेष है कि यह जैसे पुरूत जन्मते मार्त और बाते जाते हैं उत्ती प्रकार स्वां में नहीं। किन्तु व्यां की दिवा पदा नहीं रहतीं कों तो नहीं उत्तर का प्रकार हिंदा सदा करते हतीं हैं की अन्तक क्यामत के रात न कांचीं तत्त नहें उत्तर कियों के दिवा से कि उत्तर हैं तो हैं जो सुद्रा की उन पर रूपा होती होगी। और सुद्रा ही के मान्नव समय कारती, होंगी तो के हैं। क्योंकि यह सुरावजानों के कार गो कुर्तियों साहारों के गोलोंक और मन्दिर के सहार टीसला है, क्योंकि वहां स्थित के मान्य बहुत, कुराने के नहीं, से ही सुदा के पर में स्थित का मान्य मानिक और उन पर सुदा का प्रमा में नहत है उन पुरुत्नों पर नहीं, क्योंकि वीनियों की सुदा ने विद्वार में सदार स्था मोंद्र पहला के उत्तर है नीविश्व सिना सुदा की मान्नी स्था में कैसे ठहर सकती है जो यह नात ऐसी ही हो तो सुदा दिवारों में

19—मादम को सारं नाम सिसाये। किए पृत्तिनों के सामने करके कहा जो हम लबे हो, सुने उनके नाम बताओं।। कहा है आदम! उनके नाम बतादों तर उसने बता दिये तो खुदा ने पृत्तिनों ते कहा कि क्या मैंने दुसमें नहीं कहा या कि निश्चय में पृत्तिनी की सामसान की बिधी कर्ममा मेंने दुसमें नहीं कहा या कि निश्चय में पृत्तिनी की अपना हूं॥ (मैं॰ १ कि. १ मानं १ मानं १३ । १३ । १३ )।

(समीचक) भेजा ऐसे फुरिश्तों को भोका देकर अपनी बढ़ाई करना खुदा का काम ही सकता है! यह तो एक दम्म की बात है इसको कोई विद्वान नहीं मान सकता और न ऐसा अमिमान करता। क्या ऐसी कातें से ही जुदा अपनी तिहाई जमाना वाहता है! ही जक्कतों जोगों में कोई कैसा ही पालकद बजा जेने च्या सकता है, सम्याचनों में नहीं 115 ol

39—जन हमने फुरिश्तों से कहा कि बाबा आदम को दण्डक्त करों। हेला सभी ने दण्डक्त किया परन्तु शैतान ने न माना और अभिमान किया क्योंकि वो भी एक काफिर था। (सं० ३ मि० ३ म० २ आ० ३४)।

ता (१०० १ १०० १) हम से प्यान पहले हमें स्वाप्त सत, मिल्प्यत और वर्तमान की पूरी बातें नहीं जानता। जो जानता हो तो रौतान को पैता है क्यों किया ! क्यां स्वाप्त में कुस तेंक नहीं हैं अपनि होतान ने बूदा का हुक्स हो न माना और सूदा उसक कुम मी न कर स्वार्ध ! और देखिए एक रौतान काफिर ने सूदा का मी बक्का हुदा दिया तो सुस्त्वमानों के के कमनदातार मिल जाई कोई। काफिर हैं बहा सुरत्वमानों के बहु मार्थ सुर्व्य काम के सुम्पाद कर बचा चुका सुन्ता है हैं क्यां किसी कहा सुन्ता में सुन्ता हैं सुन्ता की सुन्ता की सुन्ता की सुन्ता के मुस्ताद कर देता है। खुदा ने ये वार्ते शैतान से सीखी होंगी और शैतान ने खुदा से। क्योंकि विना खदा के शैतान का उस्ताद और कोई नहीं हो सकता ॥११॥

१२—हमने कहा कि भी आदम! तु और तेरी और बहिदत में रहकर आनन्द में जहां नाही साभी पत्न मन समीप जाओं उस वृष्ट के कि पायी हो जाओंगे। गरेतान ने उत्तकों द्वितामा और उन्तकों द्वितामा और उन्तकों द्वितामा और उन्तकों बहितमा और जान्द सिन्द सह उत्तरी सुप्तमा में कोई परस्पर रान्त है उत्तरारा ठिकाना प्रिणिती है और एक समय नक लाम है। आदम अपने माजिक से कुछ नातें सीस कर पृथिती पर आगया। ( अं० १ सि० १ सु० २ अपने ३१ ३०)।

(मगीलक) कर हेलिये। सहा की कलपनता कारी जो स्वर्ग में उड़ते का कार्शाः ब्रिंट दिया और पन: योदी देर में कहा कि निक्रमी । जो प्रविध्यत वार्ती की जानना होता तो वर ही क्यों देता ? और वहकाने वाले शैतान को दण्ड देने से असमर्थ भी दीख पडता है। और वह इस्त किसके लिए उत्पन्न किया था ! क्या अपने लिए वा इसरें के तिए १ जो दमरे के लिए तो क्यों रोका १ इमलिए ऐसी बार्ने न खटा की और न असके क्ताये प्रस्तक में हो सकती हैं। बादम साहेब खटा से कितनी वार्ते मीख बाये ! कौर जब पथिनी पर आदम साहेब आये तब किस प्रकार आये ? क्या वह बहिश्त पहाड पर है वा बाब्धम पर १ तममें केंगे ततर बारे १ बार्यन पत्ती के तत्थ बारे अवस तैये त्या थे पत्थर गिर पढ़े ? इसमें यह बिदित होता है कि जब आदम मारेब भदी से बनाये गये तो इनके स्वर्ग में भी मुझी होगी ? और जितने क्हां और है वे भी वैसे ही फर्रावने आहि होंगे क्योंकि मड़ी के शरीर बिना इन्हिय सीग नहीं हो सकता । जब पार्धिव शरीर है तो पत्य भी अवस्य होना चाहिये । यदि मत्य होता है तो वे वहां से कहां जाते है ? और सत्य नहीं होता तो उनका जन्म भी नहीं हुआ । जन जन्म है तो मृत्यु अवश्य ही है । यदि ऐसा है तो करान में जिस्त है कि नीनियां सदैन नहिश्त में रहती हैं सो भटा हो जायगा. क्योंकि उनका भी मत्य अवश्य होगा । जब ऐसा है तो बहिश्त में जानेवालों का भी मृत्य अवश्य क्षेत्रस ११९२०

१२--- उस दिन से ढरो कि जब कोई जीव किसी जीव से भरोमा न रक्तेगा न उसकी सिफारिश स्वीकार को जावेगी न उसमें बदला लिया जावेगा भार न वे सहाय पार्वेगे ॥ (में. १ मि. १ म. २ स्थार १८)।

(समीचक) क्या बत्तमान दिनों में न टरें ? बुराई करने में सन दिन डरना चाहिये। जब एक्सारिंग न मानी जांकीं तो फिर पैगम्बर की गवाडी वा रिक्सिरिश में खुदा स्वर्ग देया, यह बात क्योंकर सन हो सकेंगी ? क्या खुदा विदित्तवालों ही का सहायक है रोजस बालों का नहीं ? यदि ऐसा है तो खदा 'चचारती हैं। ॥३॥

१४—हमने मुसा को किताब और मोजिजे दिये ॥ हमने उनको कहा कि तुम निन्दित बन्दर हो जाओ ॥ यह एक भय दिया जो उनके सामने और पीखे थे उनको और शिखा ईमानदारों को ॥ (मं॰ १ सि॰ १ सु॰ २ ऋ। ९३ । ६५ )।

(समीचक) जो सूसा को किताब दी तो कुरान का होना निरर्थक हैं। और उसकी आस्वर्यशक्ति दी यह बाइबल और कुरान में भी किसा हैं। परन्तु यह बात मानने योग्य नहीं, क्यों कि जो ऐसा होता तो अब भी होता। जो अब नहीं तो परिजे भी न या। जैसे साथीं जीत अध्यक्ष भी अविद्वारों के मामने विदार वन जात है के ते उस माने कि वहार वन जात है के ते उस का अध्यक्ष अध्य अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्य अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्ष अध्यक्य

१५—इम तरह खुदा युदों को जिलाता है और तुमको अपनी निशानियाँ दिस्खाता है कि तम समस्रो ॥ (मे॰ १ मि॰ १ मु॰ २ व्या० ७२) ।

(हमेंचन) क्या मुर्टी के कुट जिलात पा तो अब क्यों नहीं जिलात। ? क्या क्या-मत को गत नक क्यों में पड़े रहेंगे ? क्याक्डल टीममुद्ध हैं ? क्या इनने हैं। देश की निशानियाँ : पृथ्वें, मूर्य बजु आहे निशानियां नत ही हैं। क्या मसार में जो विकार स्वना किया प्रत्यक दोक्बत हैं ये निशानियां कर हैं ? क्या

१६—ने सदैव काल बहिश्त भयति बेङ्गस्ट में वाम करने गाउँ हैं ॥ (सं॰ ९ सि॰ ९

10—जब रमने तुम मे प्रतिक्वा कराई न बताना लोड़ कारने आपस के और किमी अपने आपस को भो मे न निकडलना। कि प्रतिक्वा की तुमने दन के तुम ही साकी थे। ॥ कि तुम ने लोग हो कि अपने आपस का नार डानते हो एक फ़िरने की अपने में मेरी उनके में निकाल देते हो। (मैं० ? मिं० ? मे० ? आ० टए। टप)।

(समित्रक) मता प्रतिका कार्ना सीर करेगा भरतकों की वार है जा प्रमास्ता की ज जब परमेरक सर्वेच हैं तो ऐसो क्ट्राकुट संसारी महत्य के समान क्यों करेगा । सता यह कीनदी सर्वों वार्त हैं कि आपस का लाहु न दशाना, अपन मत नार्जों की देश से ने तिकालता, अपनि हुस्से मत वार्जों का लाहु बराना। सीर पत्र से निकाल देना। यह मिरपा सूचेता किए सुप्ता की बात है । जया परमेहक प्रयम हो से नहीं जाता पा कि दे शतिका किरक क्रेमी ! इसने मिदित होता है कि मुस्कामानों का सदा मी मुंत्रदारों की बुतानी उपमा रखता है। और यह कुरान स्वतन्त्र नहीं वन सकता. क्योंकि इसमें से थोड़ीसी वार्तों की कोडकर बाकी सब बातें बाइबल की हैं ॥१९०॥

१=-ये वे लोग हैं जिन्होंने आस्मृत के बदले जिन्दगी यहां की मोल लेखी। इनसे पाप कमी हलका न किया जायेगा और न उनको सहायता दी जायेगी॥ (मं॰ १ सि॰ १ स॰ २ आ॰ ८६)।

(समीचक) सजा ऐसी ईच्यां हुए की बाने कमी ईस्स की बोर में हो सकती हैं। जिन जारों के पार हतके किये जायेंगे वा जिनको सहायता दी जायेंगी ने बोन हैं। यदि ने पार्च हैं में हम के उच्छ दियें दिन तबकें किये जायेंगे तो कम्याय होंगा। सजा देकर इन्नके किये जायेंगे तो जिनका बयान हम स्थायन में हैं ये भी सजा पाने हन हो सकते हैं। और दायद देकर मी हजके न किये जायेंगे तो भी सम्याय होंगा। जो पार्चों से हजके किये जाने वालों ते प्रयोजन पर्शास्तामां का है तो उनके पाप्त तो स्थाप हैं हजके हैं खुदा क्या करेंगा। 'हमसे यह लेस बिद्वान का नहीं 'शी न सत्तव में प्रमाना में हो को स्थाप होंगा। हमसे यह लेस बिद्वान का नहीं हमें मा स्वत्तव में प्रमाना में हो को नहीं आपता का विद्यान का स्थाप होंगा। हमसे यह लेस बिद्वान का नहीं हमा साम हम हम हम जा दिया। अपना

9६—िन्यत हमने मुझा की किताब दी और उसके पीचे हम शीमन को जारे और मार्रायम के पुत्र इंसा की प्रकट मोजिंग्डे अर्थात देवीशांक और सामध्ये दिये उसके सा स्कूतकुद्दा के अब दुस्तरों पात्र अस बरतू सहित योगनर आया कि जिसके तुम्हारा जी बाहता नहीं फिर तुमने अभिमान किया एक मन को कुठलाया और एक को मार डालने ही। (मरू ) मिर कु मुंदर प्रक्र को मार डालने ही। (मरू ) मिर कु मुंदर आ तह छहा।

(समीचक) जब कृगन में साची है कि यसा को किताब दी तो उसको मानना के मन में भारत के भारत्यक हुआ। और जो जो उस पुरतक में दीच है वे भी मुस्तकमानों के मन में आगिर और 'सीजिंग्ड' प्रयोद निशासिक की बार्त सब अन्यया है। भोले माने मतुष्यों का नहकाने के लिये भूठ युठ चलाली हैं, क्योंकि मृष्टिकमा और निया में क्लिक सन वालें भूठी ही होती हैं जो उस समय 'सोजिंग्ड' में तह समय क्यों नहीं र जो इस ममय नहीं तो उस समय भी न यो हमसे कहा भी सन्देश स्त्री अन्तर

२०—और इसमे पहिले काफिरों पर बिजय चाहते ये जो कुछ पहिचाना या जब उनके पास वर आधा भट काफिर हो गये। काफिरों पर लानत हैं भल्लाह की॥ (मॅ॰ १ मि॰ १ स॰ २ आ। ८०)।

(समीवक) नया जैसे तुम अन्य मत नालों को काफ़िर कहते हैं। वैसे वे तुम को काफ़िर नहीं कहते हैं। और उनके मत को हैपर की और से पिक्कार देते हैं। फिर कड़ी कीन सच्चा और कीन भूठा! जो विकार करके देखते हैं तो सब मत नालों में मूठ पाया जाता है और जो सब है सी सब में एकसा। ये सब लडाहयां प्रस्ता वी हैं से रेगा

२१—मानन्द का सन्देशा ईमानदारों को ॥ श्राह्माह, फुरिश्तों पैग्रान्वरों जिस्सर्वि और मोकाइल का जो शत्रु है श्राह्माह भी ऐसे काफ़िरों का शत्रु है।। (मं० १ सि० १ स्० २ सा॰ ६७। ६८)।

(समीचक) जब मुसलमान कहते हैं कि खुदा लाशरीक है फिर यह फीज की फीज शरीक कहां से कर दी 'क्या जो बीरों का शबु, वह खुदा का भी शबु है! यदि ऐसा है तो ठीक नहीं, क्योंकि ईचर किसी का शबु नहीं हो सकता ॥२१॥ २२—और कहो कि चमा मांगते हैं हम चमा करेंगे तुम्हारे पाप और अधिक मजाई करने वार्जों के ॥ (मं॰ १ सि॰ १ सु॰ २ आ॰ ५०)।

(समीयक) मता यह बूदा का उपदेश मक को पापी कनाने बाता है वा नहीं है क्यों कि जब पाप चमा होने का बाक्य मनुष्यों को मिलता हैं तब पापों में कोई भी नहीं ढरता, इसियों ऐसा कहने बाता सुदा और यह खुदा का बनाया हुआ पुस्तक नहीं ही सकता, स्थांकि वह न्यायकारी हैं. अत्याय कमी नहीं करता और पाप चमा करने में अन्यायकारी हो सकता है, किन्तु पण्णाप बराद ही दोने न्यायकारी हो सकता है अरिश

२२—जब मूला ने अपनी कीम के लिये पानी मांगा हमने कहा कि अपना असा (इण्ड) पत्यर पर मार उसमें से बारह चश्मे वह निकले ॥ (मं॰ १ सि॰ १ सू॰ २ आहु ६०)।

सि० १ म० २ आरा० १०४)।

(समीचक) क्या जो मुख्य और दया करने के योग्य न हो उसको भी प्रधानकाता भोग उस पर दया करना है 'जो ऐसा है तो खुदा बडा गहबड़िया है, क्योंकि फिर अच्छा काम कीन करेगा 'आरे हुए कमें कीन बोहेगा 'व्योंकि खुदा की प्रसक्ता पर निर्भावकार है कमें फुत पर नहीं, इससे सब की अनास्था होकर कमीच्याद्रप्रस्था

होगा ॥२२॥ २४—ऐमा न हो कि काफिर लोग ईंप्यों करके तुमको ईमान से फेर देवें क्योंकि उन

में से ईमान वाला के बहुत में दोस्त हैं ॥ (मं० १ मि० १ सू० २ आ० १०६)। (समाजक) अब देखिये खुटा ही उनको चिताता है कि तम्हार ईमान को काफिर लोग

न हिगा देवें । क्या वह सर्वज्ञ नहीं है ? ऐसी बातें खुदा की नहीं हो सकती है ॥२५॥ २६—तुम जिधर मुंद करो उधर ही मुंद मल्लाह का है ॥ (मं॰ १ सि॰ १ स्॰ २ प्राट १९५)।

(समीचक) जो यह बात सच्ची हैं तो मुसलमान कियले की ओर मूंद क्यों करते हैं? जो कहें कि इस को कियले की ओर मुंद करने का हुम्म हैं तो क्यों में इस में हुम्म हैं कि चाहें जिएर की और हुम्म करों, क्या एक बात नच्ची और कुसती कुटी होगी डोगों जो कल्जाह कम मुंब हैं तो वह सब और हो ही नहीं सकता, क्योंकि एक मुख एक और रहेगा सब और क्योंकर हर स्वेचार ? इस्तिवेंध यह समत नहीं। 1958।

२७—जो भासमान भौर श्रुमि का उत्पन्न करने बाला है जब वो कुछ करना चाहता है यह नहीं कि उसको करना पढ़ना है, किन्तु उसे कहता है कि होजा बस हो जाता है।। (मं॰ १ सि॰ १ स॰ २ भा॰ ११७)।

(समीचक) मेला खुदा ने हुस्म दिया कि होजा. तो हुस्म किसने सुना १ और किस को सुनाया १ और कौन बन गया १ किस कारण से बनाया १ जब यह लिखते हैं कि सृष्टि २८—जब इस ने लोगों के लिय कार्च को पवित्र स्थान सुख देनेवाला बनाया तुम नमाज के लियं इबराहीम के स्थान को पवड़ों ॥ (मं॰ १ सि० १ सु० २ अरः १२५)।

(समीक्षक) बया कार्ने के पहिले पवित्र स्थान खुदा ने कोई भी न बनाया था र जो ननाया था नी कार्ने के बनाने की कुछ आवश्यकता ने थी। जो नहीं बनाया था तो विचारे प्रतिस्कारों के प्रिवित स्थान के निया है। स्काब था ? पहिले हैंस्कर को पवित्र स्थान बनाने का सम्भाग न स्थान होगा। १९८१

रह—मो कौन मनुष्य हैं जो इसराहीम के दीन से फिर जावे परन्तु जिसने अपनी जान को मुर्ख बनाया और निश्चय हमने दुनियां में उसी को पसन्द किया और निश्चय आसरत में वो ही नेक हैं 11 (सं० १ सि० १ स० २ आ० १३०)।

(सम्बंबक) यह कैसे संसम्ब है कि जो इसाईसम ने दीन की नहीं मानने ने मब सूखें ? इसाईसम की ही जूदा ने पसंद किया हसका कथा क्षाण है। यह प्राप्तास होने के कस्त्या में किया तो धर्मासा और भी बहुत ही सकते हैं ? यह किया ना अन्यास होने के ही पसन्द किया नो अन्यास हुष्या। हो यह तो ठीक हैं कि जो धर्मात्मा है नहीं हैरना को विस्त होता है अपनी नहीं 15-60

२०—िनरचय हम तेरे मुख को अगरमान में फिरता देखते हैं अवस्य हम तुमें उस किवले को फेरेंगे कि पसन्द कर उसको वस अपना मुख मस्जिहरहराम की ओर फेर जहाँ कहीं तम हो अपना मुख उसकी ओर फेर लो।। (मैं० १ सि० २ स० २ आ० १९४)।

(समीचक) क्या यह जोटी कुरमस्ती है ! नहीं नहीं । (पूर्वपर्यी) हम सुसतमान लोग कुप्पस्त नहीं हैं किन्तु कृतिशब्द कर्यात पूर्वों को तोदनेहारे हैं, क्योंकि हम किन्तों को खुदा नहीं समझते । उत्तरपर्या) जिनको दुम कुपस्त समझते हो वे यो उत्तरपर्या को खुदा नहीं समझते । किन्तु जुदके सामझे प्रयोक्त की मुस्ति करते हैं। यदि वर्ती के

ivan: te

नाइनेहर है। तो उम मन्जिद किन्ते वहे कुत को क्यों न तोदा ! (श्रूर्णक्वी) काहणी !समर्थे तो किनते की आंद सुख फैनने का कुरान में इम्मर ई ऑद त्रकों वेद में नहीं है फिन है बुत्परान क्यों तरि! आंद प्रम क्यों क्योंक हमके लूटा का हमन बचाए जरूप है। (उत्तरण्डी) जैते दुनारे लिये कुनान में हुम्म है वेमे इनके लिये पूराण में महाहा है। त्रेमें तम कुनान को न्यूदा का कलाम सम्मर्भ है में वेद प्रमाण प्राणों को स्था है। क्यांका व्यास्त्रों का वक्त सम्मर्भ है। तुम में और इनमें कुत्परली का वह मिम्मराम नहीं है। प्रमुख तुम कर्षे पुरएस्ता और ये खोटे हैं। क्योंकि जब तक कोई मुख्य अपने घर में हैं पहन्त हो सहित की निकारने कोंग तन तक उसके प्रम में द्रीद प्रमण्ड दोक्य के से पहन्त है। सहरा प्रमक्ते और निकारने कोंग तन तक उसके प्रम में द्रीद प्रमण्ड दोक्य के से पहन्त है। सहरा प्रमक्ते भी निकारने कोंग तन तक उसके प्रम में द्रीद प्रमण्ड दोक्य के से पहन्त है। सहरा प्रमक्ते भी सिकारने कोंग तन तक उसके प्रमण्ड का प्रमण्ड क्यां का स्वार्थ के स्वर्ध के स्वर्ध का स्वर्ध के स्वर्ध की स्वर्ध कोंग में निर्देश हो जाने से क्यां के स्वर्ध के स्वर्ध की स्वर्ध की स्वर्ध कोंग में निर्देश हो जाने की स्वर्ध की स्वर्ध की निकारने कोंग के स्वर्ध की हमस्य की स्वर्ध क

३१— जो लोग अल्लाह के भागें में भारें जाते हैं उनके लिये यह मत कही कि ये अनक हैं किन्त ने जीवित हैं।। (मं॰ १ सि॰ २ सि॰ २ आ॰ १५४)।

(सर्पायक) माना इंपार के मार्ग में सरने सामने की क्या कांब्यकराता है। यह कर्म करों कहते हो कि यह बाग जपने मानवर शिद्ध करने के लिये हैं कि यह लीम देंगे तो लोग ब्युग लड़में, अपना चित्रय होगा मारने से न हारी, लूट मार कराने में ऐप्यर्थ प्राप्त होगा, एकचार विध्यानन्य करेंगे, इंपार्ट अध्याधिकत के लिये यह चिर्गान व्यवहार किया है। अहा। ३२—और यह कि करालाह कर्ट्या हुए दूर देनेवान है। श्रीतान के पीके साम चली

रूप रूप अधिक के अल्लाक करण रूप द्रारा द्राराणा है। रातान के भाव भते चला निश्चय नो तुर्देशोर प्रस्था तुरु है। उसके निना और जुल नहीं कि सुराई और निर्लंडजता की आज़ार देशोर यह कि तुम कही अल्लाह पर जो नहीं जानते॥ (मै० १ सि० २ स० २ आ० १६५। १६=। १६६)।

(समीचक क्या कठार हुन्य देनेशाला, दयालु छादा पारिया युरण्यत्माओं पर है अयदा सुत्तवमानी पर द्वारण भीर अन्य पर द्वाराशिन हैं। जो ऐसा दें तो गह हैमर ही नहीं ही सकता। और पचपानी नहीं हैं तो जो मुन्य कर विश्व के क्या उस पह नेशर देवाल की और जो अपने केंग्रा उस पर द्वारहाता होगा, तो फिर चीच में मुहम्मद साहेब और कुना की मानना भारतपक न रात आ जो जो कर के बहु होने स्वीचा नाम्यत्यान क गृत्र को मानना भारतपक न रात आ जो जो कर के बहु होता है जो का नहीं की नाम जो जानना था? जो करी कि जानना या पान्त परिचा के लिये नामा गो भी नहीं कन सकता, वर्गांकि परिचा करना अरुक्त का काम है। सर्वंद्र तो सर्ज जीते के अन्ये हुन् कमी के सदा में ठीक ठीक जानना है और ठीतान सर्वंद्र वहकता है तो रीतान की सहने हैं, चीच में रीतान का क्या काम १ और जो जुता ही ने रीतान की नहकामा नी जावर रीतान को मी रीतान ठारा। परिची वार्ट क्या के नहीं है सकता में आपने आप नहक बहुकाता है वह कुसक्क तथा मविद्या से भान्त होता है ॥३२॥

३३—तम पर मुदार, खोड्ड भीर गोश्त सुभर का हराम है भीर शक्काह के बिना जिस वर कब्र प्रकारा जावे॥ (मं० १ सि० २ स० २ मा० १७३)।

(समीचक) यहां विचारना चाहिये कि मुर्दार चाहे आप से आप मरे वा किसी के मारने से दोनों बरावर हैं। हां इनमें कब मेद भी है तथापि धतकपन में कब मेद नहीं । और एक समर का निषेध किया तो नया मनुष्य का मांस खाना उचित है ? क्या ग्रह बात अन्दर्श हो सब्दर्श है कि एरमेश्वर के नाम पर शत्र आदि को अन्यन्त दःख देके प्राणिहत्या करती ? दममें रंजवर का नाम कर्लीकत हो जाता है। हां रंजवर ने विना पर्व-जन्म के अवराध के समलमानों के हाथ में टारुण द:स्व क्यों दिलाया ? क्या उन पर दयाल नहीं है ? उनको प्रत्रवत नहीं मानना जिस वस्त से ऋषिक उपकार होवे उन गाय क्यारि के मारने का निषेध न करना जानी हत्या कराकर खटा जात का टानिकारक है। हिंमा-रूप पाप से बब्लंबित भी हो जाता है। ऐसी बार्ते खदा और खदा के प्रन्तव की बभी नहीं हो सकती ॥३३॥

३५--गेजे की गत तस्टारे लिये हलाल की गर्द कि महनोत्भव करना श्रपती बीवियों में वे तस्हारे वास्ते पर्टा है और तम उनके लिये पर्टा हो । अल्लाह ने जाना कि तम चोरी करते ही अर्थात व्यभिचार बस फिर अल्लाह ने चमा किया तम को बम जनमे मिलो और दंदो जो अखाह ने तम्हारे लिये लिख दिया है अर्थात मन्तान । खाओ वीओ यहां तक कि प्रकट हो तमहारे लिये काले तागे से सपेंद्र तागा वा रात से जब दिन निकलो ।। (मं० ९ मि० २ म० २ आ।० १८०)।

(मसीचक) यहां यह निश्चित होता है कि जब मसलमानों का मत चला वा उसके पहिले किसी ने किसी पौराणिक को पत्रा होगा कि चान्दायण बत जो एक महीने भर का होता है उसकी बिधि क्या ! वह शास्त्रविधि जो कि मध्याद में, चन्द की कना घटने वहने के अनुसार ग्रामों को घटाना बढ़ाना और मध्याब दिन में खाना लिखा है उसको न जानकर

कहा होगा कि चन्द्रमा का दर्शन करके खाना, उसकी इन मुसलमान लोगो ने इस प्रकार का कर लिया । परन्त बत में स्त्रीसमागम का त्याग है । यह एक बात खदा ने बदकर बहरी कि तम स्त्रियों का भी समागम अले ही किया करने और रात में जाहे अनेक वार स्वाको, सत्वा यह बत क्या हुआ। १ दिन को न स्वाया रात को स्वाते रहे यह मधिकम से विपरीत है कि दिन में न स्वाना रात में स्वाना ॥३०॥

३५-अल्लाह के मार्ग में लड़ो उन से जो तम से लड़ते हैं। मार हालो तम उनको जहां पाओं कतल से कक्र बरा है।। यहां तक उन से लड़ों कि कक्र न रहे और होने टीन अस्ताह का ॥ उन्होंने जितनी जियादती की तम पर उतनी है तम उनके माथ करो ॥ (मं० १ मि० २ म० २ मा० १६०। १६३ । १६३ । १६४) ।

(समीचक) जो करान में ऐसी बातें न होतीं तो मुसलमान लोग इतना वडा अपराध जो कि अन्य मत वाली पर किया है न करते । और विना अपराधियों को मारना उन पर बड़ा पाप है । जो मुसलमान के मत का ग्रहण न करना है उसको कुछ कहते हैं अर्थान कक्र से कतन को समलसान लोग अच्छा मानते हैं। अर्थात जो हमारे टीन को न मानेगा उसके हम करता करेंगे, सो करते ही आये। मजदर पर जदने जहते आप ही राज्य आदि से नष्ट होगये और उनका मन अन्य मन बानों पर आनिकड़ोर हहता है। क्या बोगे का बदला बोगी हैं ? कि जितना अपराध हमागा क्या कि इस्कें का हम भी बोगी करें ? यह मबंगा अन्याय की बात है। क्या कोई अवानी हमकी गालियें है क्या हम भी उसके गाली देवें एयह ना देशक के आप ने देशक हमा कि स्वार्ट की और न ईपरांक पुलाक की हो सकती है। यह नो केका नागीं जातरहित महुच्य की होंग न ईपरांक

३६ — अल्लाह संगड़े को मित्र नहीं ग्याना ॥ ऐ लोगों जो ईमान लाये ही इसलाम में प्रवेश करो ॥ (मं० ९ सि० २ सु० २ आ० २०५ । २०=)।

(ममीचक) जो प्रमादा करने को खुदा मिल नहीं समम्प्रता तो क्यों आप ही शुस्त-सार के प्रमादा करने में प्रेमणा करना? बीर प्रमादाल शुस्तकामानों से मिलता क्यों करना है? क्या शुस्तकामानों के मन में मिलते हैं से खुदा राजों हैं तो कर मुस्तकामानों हैं का पचणारी है. मुक्त मंत्राम का इंस्कुल नहीं। इससे यहाँ यह विदित होता है कि न कुरान स्वाकत्त्रक और नहीं कहा हमा क्या हमा क्या है आहता

३७--खुदा जिसको चाहे मनन्त ग्जिक देवे ॥ (मं॰ १ मि॰ २ मु॰ २ मा॰ २१२)।

(समीचक) क्या विना पाप पुरुष के खुदा ऐसे हो रिजक देना हैं ? फिर अलाई बुराई का करना एकमा ही हुआ, क्योंकि सुख दुःख गारत होना उसकी इच्छा पर है। इससे अमें में विभुव होकर सुमलगान लोग यणेष्टाचार करने हे और कोई कोई इस क्यानीफ पर विश्वास न करके धर्मात्मा भी होते हैं। १३०॥

३८—प्यत्र करने हैं तुससे गमनता को कह वो अपनित्र है एक गो अनु सास प्रवाद करने वा तर कि वो परिवाद के प्रवाद करने प्रवाद करने कि वो परिवाद के वो को के वो को के वा तर कि वो को कि वो को कि वो की वो क

(समीचेक) जो यह रजम्बेला का म्पर्श सङ्घान करना लिखा है वह अच्छी बात है। परन्तु जो यह स्त्रियों का पैसी कि तुल्य लिखा और जेंगा जिस तरह से चाही जाओं यह समुद्यों को लियों करने का करण है। जो ख़ुदा बैकारी राष्य पर नहीं पकड़ता तो सब अन्य बोलेंगे राष्य तोईकी । इससे लटा अन्य का स्तर्वेक तीणा ॥६६॥

१६ — तो कॉन मनुष्य है जो अस्त्राह को उधार देवे अच्छा वस अस्त्राह हिगुण करें उसको उसके वास्त्रे ॥ (सं. १ मि. २ स. २ आ ० २४५) ।

(म-ो-चक) मेला प्लूटा को कड़ां (उथार) जैते में क्या प्रयोजन ? जिमने सारे मेसार को बनाया वह मनुष्य से कड़ों लेता है श्वद्धारिय ही। पेणा नी विना समस्रे कड़ा जा मकता है। क्या उनका स्क्रजाना व्याली होगया था १ क्या वह हुई। युट्टिया व्यापार सार्टि में मन होते से नोटे में फूम राधा था जो उपार जैते लगा १ और एक का दो दो देना. म्लीकर

रसी बादग के बाद्य न तकशीरहुवेसी में निका है कि एक बहुत्य महत्वर मान्य के पान पाया करने कहा नि ऐ ग्यूनरनाह सुरा कर्म बंधो मागता है ? जहांने उत्तर दिया नि कुपनी बहुता मान बात के जिस । उत्तर बहुत सी खाप कमानत से तो में हूं । स्वाहत हात व अपनी कमानत में ती है । सार सा पाना न क्या जनत कर सी हमी।

अलाहें ॥४२॥

करता है, क्या यह महुकारों का काम है १ किन्तु ऐमा काम तो दिवालियों वा सर्व अधिक करनेवालें और आय न्यून होनेवालों को करना एडता है ईश्वर को नहीं ॥३८॥

४०— उनमें में कोई ईमान लाया और कोई काफिर हुआ जो अल्लाह चाहता न

लड़ते जो चाहता है भल्लाह करता है ॥ (म॰ १ मि॰ १ सु॰ २ आ॰ २४१)। (समीचक) क्या जितनी लड़ाई होती है वह रंडवर ही की इच्छा में १ क्या वह क्रथमें

करना चाहे तो कर मकता है? जो ऐसी बात है ता वह खुदा ही नहीं। क्योंकि मले मनुष्यों का यह कर्म नहीं कि शान्तिभक्क करने लड़ाई करावें। इसमें विदित होता है कि यह कुगत न इंट्रार का बताया और न किसी धार्मिक विद्वान का रचित है ॥६०॥

2')— जा कुल व्याममान और श्रीभी पर है मन उसी के लिये है जाहे उसकी कुरमी ने व्याममान व्याम श्रीभी को तमा दिवार है। (मं- १ मि० २ पूर - र प्रात्त २ प्रश्न) (समीवक) जो बाकरार दिवार प्रवाद है से महार है में की तथे प्रमास ने उत्तक किये हैं अपने लिये नहीं । क्योंकि वह पूर्वकार है उस को दिवार पदार्य की क्योंचा नहीं। जब उसनी कुमी है तो वह एक्टेशों है, जा एक्ट्रशों होना है नह ईश्वर नहीं कहाता क्योंकि होना तो उत्तपक है। एथा

४२.— अस्ताह मृथ्यं को पूर्व से काता है उस तु पश्चिम से लेखा बस जो काफिर हैरान हुआ था निज्यस अस्ताह पापियों हो सार्ग नहीं दिस्कताता ॥ (सं० ९ सि० ३ सक्त र आक्र १४८)।

(समोचक) रेषिये यह अविशा डी जार। १००० व हो में परिचम कार न एहिन्म से कार ना हिन्म कार न एहिन्म से कार ना है। इससे विश्वत जाता तरता है। इससे विश्वत जाता हो। है। इससे विश्वत जाता है। इससे विश्वत जाता है है इससे के उन्हों हो न कोर न अगोज विश्वा आती थी। जो पारिया जो सार्थ में वह जाता तो एमदासाओं के तिये भी मुस्तवसानों के खुदा की आहराश्वत नहां, स्वीति हमिता तो पंपाता में हैं होते हैं। अगो ते पर्स में मुद्रेत कार ना हमिता तो पंपाता में हैं होते हैं। अगो तो पर्स में मुद्रेत करता होते हैं। जो उन्हों के उन्हों के कार के कार्य के स्वत्यों की स्वत्यों

४२—क्टा चर जानकों से ले उनकी हुरत पीन्तान रून फित हर पहाड़ पर उन में से एक एक टुकड़ा रख दें फिर उनका चुला दोर ने तेरे पान चले आवेगे ॥(मं० १ सि० २ स० २ सा० २६०)।

(समीचक) राह वाह ! देखेजी ग्रुमकामार्ग का लुदा भागमार्ग के समान खेल कर रहा है ! क्या ऐसी हो बाली से खुदा की खुदाई है ! कुढ़िमान लीग गुंसे खुदा को तिखा-क्यांति देकर दर रहेंगे-स्थानध्ये लीग प्रसर्ग : इसमे खुदा की नदाई के बरले चुराई अमके पळ्ले पढ़ेली १४२॥

४४--जिसको चाहे नीति देता है ॥ (मं॰ ९ मि॰ ३ मृ॰ २ आ॰ २६६)।

(समीचक) जब जिसको चाहता है उसको नीति देता है तो जिसको नहीं चाहता है उसको अनीति देता होगा। यह बात ईस्वरता की नहीं। किन्तु जो पचपात छोड सबको नीति का उपदेश करता है बढ़ी ईम्बर और आपन हो सकता है अन्य नहीं।।१४॥ ४५—नह कि जिसको नाहेगा चमा करेगा जिम को नाहे दण्ड देगा। क्योंकि वह सब वस्त पर बलवान है।।(मैं० १ सि०६ स २ मा०२=४)।

(मम्मेल्डिक) रूपा क्षमा के योग्य पर क्षमा ने करना, अयोग्य पर क्षमा नजना मन्त्रामें, राजा के तुन्य यह कमें नहीं है। यदि देशा जिस को वाहता वाषी वा हुण्यात्मा अनाता तो बांब को पार दूरिय न तथाना चाहिये। जब हुंबर ने उत्तक्षे नेसा ही किया तो जीन को दूरन मुक्त भी होना न चाहिय। जैसे सेनापति की भावता से किसी पुरव ने किसी को माग पर पत्ता को उत्तक्ष रुजामार्ग वह नहीं होता वेसे ये भी जती १८२॥

हे६ — कह इसमें अच्छी और क्या फाहेजगारों को संबर हूं कि अल्लाह की ओर से बहिन्सें हैं जिन में नहर्ने प्लती हैं उन्हों से रहिन रहने वाली शुद्ध वीनियाँ है अल्लाह की प्रभारत से अल्लाह उनको देखने वाला है गंध वन्दों के ॥ (मंग ) सिंग र सुंग र स्वार्तिकार

मार्गाञ्ज को अपना वह समार्ग है किंग बेगाया था? उनकी देशन कहना वा स्वेण ए वहेंद्र में ए अपना रागे कमार्ग हैं उसके परिशय किंगत किंगा हुम्मक मान सकता है " यह ए अपना रागे कमार्ग है " जो वीरिया मिहनत में रहा एकते हैं वे बाते क्यामत की नाम में हैं वा नहीं उसका हुई हैं " यदि यहां करन पारत मां गई है यहां जो क्यामत की नाम में बहुदेहें दे वहां वीरिया की कुलां तराग ने उसके भावित हैं। ते पूर्ण न कुला किया " और क्यामत की नाम में मम का न्याय होगा हम विभाग की भागों तो हा? यहि बाति जमी हैं में जाने वाले सुमत्मानों की खुता वीरिया काते हैं जो उनहें किंग एक्स भी हैं हो यहां में विहित्त में जाने वाले सुमत्मानों की खुता वीरिया काते हैं यो " और जैमें वीरिया वीरिया मैं सह एसे बाती बनाई में से पुरासे की वहां नदा गईन योक स्था नहीं बताया " हमनिये सुसल-मार्गों के सहार स्थायकारी, सेमार्ग है गईदा

४७---निरचथ भल्लाह की और से दीन इथलाम है।। (मं॰ १ सि॰ १ सु॰ १ आ॰ १८)।

(मुसंबिक) क्या अल्लाह मुसलमानों ही का है औरो का नहीं १ क्या तेरह सी वर्षों के फूब इंश्वरीय मत था ही नहीं १ द्वालिये कृतन इंश्वर का बनाया तो नहीं किन्तु किसी पुजराती का बनाया है ॥५०॥

(समीचक) जब प्रत्येक जीव को कमों का पूरा पूरा पत्न दिया जावेगा तो चमा नहीं

किया जायमा। और जो चमा किया जायमा में पूरा फूज नहीं दिया जायमा और सम्याय होगा। जब निना उत्तम कसी है राज्य देगा तो भी सन्यायकारी हो जायगा। सजा जीनित में मुनक भीर सुनक में जीनित कसी ही सकता है 'क्यों किंद्रिय की क्यान कर किया है कि स्वास्था के स्वास्थ्य की स्वास्थ्य कर किया है जिस की सुनक में किया प्रवास के स्वास में निर्देश के किया कर किया है जिस के मुमकामानों में हुई। में भी भित्रना रखने के नियं उपरोग करान के सुनक में मुकतामानों में हुई। में भी भित्रना रखने के नियं उपरोग करान के सुन में स्थास कर किया के स्वास के सुन की सु

४६--जिस समय कहा प्रिंग्सों ने कि ऐ सर्यम तुम्र को ब्रह्माह ने पसन्द किया और पवित्र किया पसन्द किया तुम्र को उत्पर जगत की स्त्रियों के ॥ (मं॰ १ सि॰ ३ स॰ ३ आ। २१)।

(समीचक) मला उन आपकल नहरा के एतिने और जुरा किसी से बातें करने को नहीं आते ती प्रथम कंसे आये होंगे ? जो करी कि पहिले के महत्य प्रथमात्मा ये अब नहीं ती नो यह बात मिथ्या है, किन्नु जिम समय ईसाई और सुरक्तमानों का मत चला या उम समस्य उन देशों में जांनती आर दिशादीन मत्यूच्य आधिक ये दुसीविये ऐसे दिशादिकत्य स्वाप्त कर्मा था । अब दिहान अधिक है इसीविये नहीं चल मकता। किन्तु जो जो ऐसे पीकल मजद दे वे भी अमन तीने जाते हैं चूर्ति की तो क्या हो क्या है। स्थर।

प॰—उमको कहता है कि हो यस हो जीता है।। काफ़िरों ने पोका दिया, ईश्वर ने घोका दिया, ईश्वर बहुत सकर करने वाला है।।(मं॰ १ सि॰ २ सु॰ २ आ० १८।५२)।

(समीचक) जब मुम्लमान लोग खुरा के मिनाय दूसरी चीज नहीं मानत तो खुदा ने किस में कहा? और उसके कहते में कोन हो गया। इनका उत्तर मुस्लमान मात जन्म भी मा तही दूसके । स्थाकि निवा प्रयादान करण के बार्च क्यों नहीं हो। इनता बिना क्रमण के कार्य कहना जानी अपने मा नाए के मिना संग शर्मा को गया ऐसी बात है। हो बीका करता अपनि बल और दरम करता है। इन ईश्य तो कभी नहीं हो सकता। किन्तु उत्तम मत्त्रपा भी प्या हमा नहीं करता। हुए हो

५१ — क्या तुम को यह बहुत न होगा कि अल्लाह तुम को तीन हजार फ़रिश्तों के माच महाय देवे॥ (मं॰ ९ मि॰ ४ सु॰ ३ मा॰ ९२३)।

समिविक) जो मुस्तमानों के तीन हजार कारिनों के साथ सहाय देता था तो अब मुम्तमानों के बाटशाही बहुत सी नष्ट हो गई भींग होती जाती है नयों सहाय नहीं देता 'इमिलिये यह बात केवल लोम देके युख्तों को 'हमाने के लिये महा अन्याय की जब है अभी ५२— और काफ़िरों पर हम को सहाय कर ॥ अल्लाह तुम्हाग उत्तम कारसाज और सहायक है ॥ जो तुम अल्लाह के मार्ग में मारे जाओवा मर जाओ अल्लाह की द्या बहुत अन्ती है ॥ (में० १ मि० १ में० ३ आ० १२६ । १२६ । १५६)।

(समीचक) बन देकिये मुख्तमानों की भूत कि जो अपने मन से सिक्त हैं उनके सामने के लिये खुदा की प्रार्थना करते हैं। क्या परमेश्वर मोला है जो इनकी साम मान जेते ? यदि मुस्तवमानों का कारवाज अस्ताक ही है तो किए मुस्तवमानों के कार्य नष्ट क्यों होते हैं! और खुदा भी मुस्तवमानों के साथ मोह से दंशा हुआ दोक पहना हैं। जो ऐसा एक्शानी खड़ा है में कार्यमाना प्रत्यों के उपासनीय कभी नहीं हो सकता। अस्त

४२—जीर अल्लाह तुम की परोच नहीं करता परन्तु अपने पैराम्बरों से जिसको चाहे पसन्द करें नस अफ़्राह और उसके रमुलों के साथ ईमान लाओ ॥ (मं॰ १ सि॰ ४ स॰ ३ आ॰ १७४)।

त्व र आर अपना अन्य मुमलमान लोग सिनाय खुदा के किसी के साथ ईमान नहीं जाते स्वोर न किसी को खुदा का साधी मानते हैं तो पैगानर साहेंद को क्यों हमान में खुदा के साथ रारोक किया ? अहात ने पैगानर के साथ ईमान लाना लिखा हसी से पैगानर भी प्रोप्त होगाय। पुतः लाशरीक करना ठीक न हुसा। यदि इसका अर्थ पद समस्य जाय कि मुहम्मद माहेंद के पैगानर होने पर विश्वास लाना चाहिये तो यह मान होता है कि मुहम्मद साहेंद के होने की क्या आवश्यकता हैं? यदि खुदा उसके पैगानर किये विना अपना अधीय करों दर्शी कर महता तो अध्यय असमार क्या आवश्यकता हैं आपना अधीय करी होने का स्वाप्त अधीय किया ।

५४—ऐ ईमानवालो ' मंतीष करो परस्पर धाम रक्लो और लड़ाई में लगे रही अल्लाह में दरो कि तम खटकारा पाओ ॥ (मं० ९ मि० ४ म० ३ आ० २००)।

(समीचक) यह करान का खुरा ओर पैराम्बर दोनों बहाईबाज़ ये। जो लहाई की माता देता है वह शानिसंग करनेवांका होता है। क्या नाममात्र खुदा से हरने से खुट-करार पाया जाता है वा अपर्यंगुक लहाई आदि से हरने से? जो प्रथम पच है तो छुटा न हराना स्वारंत। और जो हितीय पच है तो छोक है। ॥४॥।

४५—ये अल्लाह की हुँ हैं जो अल्लाह और उसके राल्ल का कहा मानेगा सब तिहत में पहुँचेगा जिनमें नहरें चलती हैं और यही बड़ा प्रयोजन हैं। जो अल्लाह की और उसके राल्ल की आहा सक्क करेगा और उसके हहाँ से बारा होजाबागा सह सहैव प्रताल का अल्लाह की अल्लाह की उसके हिए से बारा होजाबागा सह सहैव प्रताल करने वाला हु:च हैं। (मं- 3 मि० प्र. म प्र. आह) 31 121)

्सानी बक्त अदा ही ने मोदमाद माहिन राग्य को अपना रागीक कर किया है और इन्द्र कान हो म निका है। और टेखें खुदा पेग्यर साहेन के माथ केसा फेंसा है कि जिमने बेहिन में मूल का माध्य कर दिया है। किसा एक बान में भी सुसलमानों का खुदा मनन्त्र नहीं नो जारागिक कहना व्यर्थ हैं। ऐसी ऐसे बाते ईस्सोंक पुस्तक में नहीं हो मन्त्री स्थाप

४६—और एक त्रसरेणु की बगबर भी श्रक्षाह श्रन्थाय नहीं करता श्रीर जो भलाई रीवे उसका दुगुण करेगा उसको ॥ (मं• १ मि० ५ मृ० ४ श्रा॰ ४०)। (समीचक) जो एक श्रमरेख मी खुदा अन्याय नहीं करता तो पुष्य को द्विग्रण क्यों देता ! और सुस्तवमानों का पचपात क्यों करता है ! वास्तव में द्विग्रण वा न्यून फल कर्मों का देवें तो खादा अन्यायी हो जावे ॥५६॥

५५—जन तरे पास से बाहर निकलने हैं जो तेरे करने के सिताय (विपरित) प्रोत्तकों है करलाह उनकी सलाह को लिखता है। मरलाह ने उनकी कमाई सन्तु के कारण से उनको उल्टा किया। सन्त तुस्त सहते हो कि अस्त्या के मुस्ताद किने हुए को मार्ग पर लाओं। सन जिसकों अस्त्वाह मुस्ताह करें उसकों कराणि मार्ग न पासेगा। (अ॰ ९ ति ५ स स-१ आल ८ १। ८८)।

(समीचक) जो अल्लाह बानों को लिख नहीं खाता नगता जाता है तो सर्चक नहीं ! जो सर्चक है तो जिसके का क्या काम 'भीर जो अससमान कहते हैं कि रीतान ही सर्चके सरकाने में हुए इसार हो ना वन खुता जो जी को असमान करता है तो खुता और रोतान में क्या भेद रहा! हा हतना भेद कह सक्ते हैं कि खुदा नहा रीतान, वह कोटा रीतान क्योंकि सुस्तमानों ही का कोल है कि जो नहकाता है वही रीतान है तो इस प्रतिक्रा से स्था की भी रीतान करा दिया।अस्त

ै पर— और अपने हायों की न गेकें नी उनकी पकड़ लो और जहां पाओ मारहाली। मुललामन की मुसलमान का माराना थीय नहीं जी कोई अरजान में मार हालें सम एक परंतर मुसलमान को 'चीड़ना हैं भी पुनरहा उन नोगों की आगें से हुँदें जो उस कोम में होंदें और तुम्हारें लिये जो हान कर हैंवे जो हुइमन की कीम में है।। और जो कोई मुललामान की जानकर मारहालें वह सदेंदें काल हीज्य में नहीं। उस पर अल्लाह का कोम आगें लाना है। हार्य के ही मुस्स अर्थ अर्थ हार हार हार हो।

(ममीज्क) घर देखिये मराएचएात की बात हि कि जो ममतमान न हो उस को जहा पांची माराखों और ममजमानों के न मारा खु में ममतमानों को माराने में आदि रिक्त और अच्च को माराने से बहित्त मिलीगा ऐसे उपरेश को कुए में डालाना लाहिये। ऐसे ऐसे पुत्तक ऐसे ऐसे एगामर ऐसे ऐसे लुदा और ऐसे ऐसे मन से सिवाय हानि के लाम कुब भी नहीं। ऐसी का न होना अच्छा आर ऐसे प्रमादिक मनों से बहितानों को अलग रहकर बेरीक पत्त कारों को माना लाहिये। स्पीकि उसमें असरय किटिन्समान भी नहीं है। और जो सुसलमान को माना लाहिये। स्पीकि उसमें असरय किटिन्समान भी नहीं है। और जो सुसलमान को मारा उसकी दोज़क्त मिले और इसरे मत बाले कहते हैं कि सुलमान को मति मारा मिले अन कर बड़ी इन टोमा मो में में किस को मोति हिसको होहें। किन्तु ऐसे सुद्र प्रकल्पित मतो को डोड़कर बेदोफ मत स्वीकार करने योग्य मत महत्यों के लिये हैं कि जिस में आपर्य मार्ग क्यांति अष्ठ पुरलों के मार्ग चलना और दखु

५६— मोर शिचा प्रकट होने के पीब्रे जिस ने रमुल में निरोध किया मार मुसल-मानों से किरद पच किया मनश्य हम उनको दोजल में भेजेंगे॥ (मं॰ १ मि॰ ५ मु० २ मार १९५४)।

(समीचक) अन देखिये खुदा और रसूल की पचपात की बातें, मुहम्मद साहेन आदि समस्ति ये कि जो खुदा के नाम में ऐसी हम न लिखेंगे तो अपना मज़हन न बदेगा और पदार्य न मिलेंगे, आनन्द सोग न होगा । इसी से बिटित होता है कि वे अपन सनलब करने में पूरे ये और अन्य के प्रयोजन निगाइने में । इससे ये अनाप्त ये, इनकी नात का प्रमाण आपत विदानों के सामने कभी नहीं हो सकता ।।५८॥

६.— जो अल्लाह फुरिरतों कितानों रसूल और क्यामत के साथ कुआ को निश्चय वह सुमाना है। निश्चय जो लोग ईमान लाये फिर काफिर हुए फिर फिर ईमान ताथे पुत: फिर गये और कुआ में अधिक नहें आशां उनकों के याचा न करेंगा और न मार्ग दिख्लाला।। (मं- ) सि॰ ५ ५ ८ आ- १३६ । १९०)।

(सर्भोचक) नया अब भी जुदा जारगीक रह सकता है। क्या जारगीक रुदते जाता क्या उत्तक साथ बहुत में द्रार्गिक भी मानने जाना यह एरस्स किरुद्ध नात नहीं है। क्या तीन बार जमा के प्रश्वात लुदा जमा नहीं करता। और तीन बार कुम करने पर रास्ता दिख्खाता है। जा जोगी बार में आगे नहीं दिख्लाता। यदि चार जार बार भी कुम सब खोग करें तो कुम, बहुत हो रह जायें थोटन

६६—निहच्य अल्लाह सुरं लोगो और काफ्नि को अमा करेगा दोज़क में । निहच्य कुरं लोग प्रीव्य देने हे अझाह को ओर उनको वह भोषा होता है । ए ईमान वाली सुरुक-मानों की बीह को कोईनों को मित्र मन बनाओं ॥ (मंट १ सि॰ ४ स्॰ ४ आ॰ १४०। १४२। १४८)।

६२—ऐ लोगो निश्चय तुम्हारे पाम मत्य के माथ खुदा की ओर से पैराम्बर आया पम तुम उन पर ईमान लाओ ॥ अल्लाह मायुद अकेला है ॥ ( मं॰ १ सि० ६ सू० ४ आ । १७० । १७१ )।

( समीचक) क्या जब पीगक्य एह इमान लाना लिक्स तो इंसान में पैग़क्स सुद्धा का रारोक क्यांत सामी इक्स वा नहीं ? जब अब्बाह एक्टेरी हैं ज्यापक नहीं तभी तो उनके पास से पीग़क्य कार्त जाते हैं जो ने वह इंक्स यो नहीं हो सकता । कहीं सबेटेरी लिक्से हैं, कहीं एक्टेरी! इसमें विदित होता है कि करान एक का बनाया नहीं किन्तु सहों ने बनाया है। हो हो।

६२.—तुम पर इराम किया गया मुर्दार और लोइ. सुभार का मांस, जिस पर भल्लाइ के बिना कुछ और पढ़ा जावे, गला घोटे, लाठी मारे, उत्पर में गिर पढ़े, सींग मारे और दरिन्दा का स्तया हुआ।। (मं०२ मि०६ सु०४ आ०३)।

(समीचक) स्पा इतने ही पदार्थ हराम है, ऋन्य बहुत से पशु तथा तिर्यक् औष कोडी झादि मुसलमानों को हलाल होंगे ? इस बास्ते यह मतुष्यों की कल्पना है इंस्कर की तहीं । इसने दसका प्रमाण भी नहीं ॥६३॥ ६५-- और अल्बाह को अब्बा ॰ उधार दो अवस्य में तुम्हारी बुराई दूर करूंगा और तक्कें बक्कियों में सेजेगा ॥ (मं० २ मि० ६ म० ५ आ० १२)॥

आर पुरू अक्षरता भा ने पहुँचा (भिन्द पुरू पुरू अप १९८१) (समीवक) नाहजी ! सुस्तवमानों के खुदा के घर में कुछ भी घन क्रियेश नहीं रहा होगा, जो रिशोध होना तो उधार क्यों मांगता ! और उनको क्यों व्हकाता कि तुम्हारी इसई हुदा के तुम को स्मार्ग में में जुँचा ! यहाँ विदित होता हैं, कि खुदा के नाम से मुहस्मद साके वे अध्यान मानता सागाई हो। इंटबा

६५ — जिसको चाहता है चमा करता है जिसको चाहे हु:स्व देता है ॥ जो कुछ किसी को भी न दिया वह तस्हें दिया॥ (मं॰ २ सि॰ ६ स॰ ५ आ॰ १८ । २०)।

(सर्विष्क) जैसे रीतान दिसको जारता पापी बेनाता सेने डी सुस्तकामांनी का जुरा सी रीतान का काम करता हैं। जो ऐसा है तो फिर वहिरत और टीकक में लुदा जाने, क्वींकि का पाप पुष्प करने बाता हुआ, जीव प्राचीन हैं। जैसी सेना सेनापति के आर्थान रच्चा करती और किसी को आर्थान स्वाची करती और किसी को आर्थान होता और किसी को आर्थान होता है। होती और किसी को आर्थान है। उसकी मजाई साई सेनापति को होती हैं सेना पर जारी हुआ है।

६६— आज्ञा मानो अल्लाह की और आज्ञा मानो रम्ल की॥(मं॰ २ मि॰ ७ सु॰ ५ ॥ ० १२)।

(समीचक) देखिये यह बात खुदा के शरीक होने की हैं, फिर खुदा को "लाशरीक" सानना व्यर्थ है ॥६६॥

६७—शल्लाह ने माफ़ किया जो हो चुका और जो कोई फिर करेगा श्रल्लाह उससे बटला लेगा ॥ (सं० २ सि० ७ स० ५ आ ० ६५) ।

(स्सीचक) किये हुए पार्थ का चमा करना जानी पार्थों के कनने की आहा देके हो हो पार्थ चमा करने की बात जिन पुन्तक में हो तह न ईवर क्याँर न किसी विहान का नजाया है किन्तु पास्तर्दक हैं। हा आमामी पार बहुआने के लिये किसी से प्रार्थना और स्वयं ब्रोहने के लिये पुरार्थ परचावाय करना उचित्त हैं। परन्तु केवल परचाताय कना है, बोर्ड नेती, तो भी कुल नहीं हो सकना घरना

६८ — आँग उस समुख्य में अधिक पापो कौन है जो अरुलाह पर फुट बांघ लेता है 'आँग करता है कि मेंगी और रही की गई परन्तु वही' उसकी और नहीं की गई और जो करता है कि मैं भी उनारू गा कि जैसे अरुलाह उतारना है ॥ ( में० २ सि० ७ स्० ६ आए ६४))

(समीचक) इस नान से मिठ होता है कि जब मुहस्मद माहेंव कहते थे कि सरे पास सूदा को ओर से आपने आती है नव किसी हमरे ने भी मुहस्मद माहेव के तुम्य जीला रची होगी कि सरे पास भी आपने उत्तरती है सम्ह की में पेपस्मर साने। इसको हटाने ऑस अपनी अतिश्व बदाने के लिए मुस्मद साहेव ने यह उपाय किया होगा ॥६॥

६८ — अवस्य हमने तुम को उत्तम किया फिर तुम्हारी मुर्गे बनाई, फिर हमने कृषितों से कहा कि आदम को मिजदा करी , बम उन्होंने सिजदा किया परन्तु सेतान सिजदा करने नाजों में से न हुआ।। कहा जब मैंने नुभे आजा दी फिर किमने रोका कि तूने मिजदा न किया, कहा में उससे अच्छा है तुने मुफ्र की आग में आरं उसकी मिट्टी में उरक्त किया। कहा नस उसमें से उतर यह तेरें योज्य नहीं है कि तु उसमें क्रांसका करें। कहा उस दिन तंक दील दें कि कमी में से उठाये जायें।। कहा निरुच्च तु दीका देव गयों से हैं। क्वा नस हसकी कसम है कि तूने सुरू गुमराह किया काव्य में उनके क्विये तेरें सीचे मार्ग पर बेट्गा। और प्राय: तु उनकी घन्यसद करने बाला न सामेणा। कहा उससे इंट्गा के साथ निरुज्व कमाय जो कोई इनमें से तेरा थव करेगा तुम सन से दोज्य को मार्गा।। (मं० २ सि० ट द्युं ७ आ० ११ १२ १३३ ११ १४ १३६।

(समीचक) अब ध्यान देक सुनी खुरा और रोतान के मानवे की। एक कुरिला के कपरासी ही, या, वह भी खुरा है ने दवा और खुरा उसके आरमा को खुरी की न कर सका कि ऐसे नाती को वी पांची नात्त राद करने नावा या उक्क खुरा ने बोह दिया। खुरा की यह बढ़ी गुळ है। शैतान तो सब को बरकने नावा और खुरा रोतान के सहकाने बालों होने से यह सिद होता है कि रोतान को भी रोतान खुरा पंचीक रोतान प्रत्य करता है कि दुते हुए प्रेम प्रमाद किया। इससे खुरा में पहिला नहीं यह जाती। आरे सब दुराइयों का चलाने नावा बुदा कराय खुरा हुमा। ऐसा खुरा इसकामानी ही का ही सकता है अपने श्रेष्ठ दिवानों का नहीं। और एरिसों से अपन्यात

लोग इसलाम के मदहर को प्रसन्न नहीं करते ॥६८॥ ७०—निरूचय तुम्हारा मालिक बाह्माह है जिस ने बासमानों और पृथिबी को बः दिन में उत्पन्न किया फिर करार एकड़ा कार्य पर॥ दीनता से बपने मालिक को पुकारी॥

(सं॰ २ सि॰ = सु॰ ७ आ।॰ ५४ । ५५)। (समीचक) मेखा जो बः दिन में जगत् को ननाने, (अर्रा) मर्पात् ऊपर के शाकारा

में सिंहासन पर आप्तास करें, वह ईस्पर सर्वशिक्षाना और ज्यापक कभी हो सकता है? इसके न दोने से कर खुदा भी नहीं कहा सकता । क्या तुम्हारा खुदा नधिय है जो इसके से दुनता है ? वे कर बार्ने अनी-अप्ताल हैं ! इससे कुरान ईपरकत नहीं हो सकता । यदि ब: दिनों में अगद ननाया, सतर्वे दिन अर्जु एर आराम किया तो एक मी गया होगा और अराक सीता है जो जागता है ! वहीं जामता है तो अब्दु कह सान करता है वा निकस्मा

सैंज सपट्टा और ऐस् करता फिरता हैं ? ॥७०॥ ७९—सत फिरो प्रथिषी पर अग्रहा करते ॥ (सं० २ सि० ८ स० ७ आ० ७७० ) ।

(समीचक) यह बात तो अच्छी है। परन्तु इसेमं विचरीत द्वारें स्थानों में जिहाद करना मोर काफ़िरों को माराना भी जिला है। अब कही एवंगि सहक, वहीं हैं में इस विदेति होता है कि जब हुस्मार मारीव निर्केश हुए होंगे तत उन्होंने यह उपाय रख होगा। भी सकत हुए होंगे तब भगदा मचाया होगा। इसी से ये जाने परस्पर किन्न नेने हे नेनों मार नार्सी हैं 1999।

७२—वस एक ही बार अपना असा हाल दिया और वह अजगर या प्रत्यच ॥ (मं० २ सि० ६ स० ७ आ० १०७)।

(समीचक) भव इसके लिखने से विदित होता है कि ऐसी फुठी बातों को खुदा और

हुहम्मद साहेब भी मानते थे। जो ऐसा है तो ये दोनों बिद्वान् नहीं ये, क्योंकि जैसे श्रास्त से देखने को और कान से सुनने को अन्यया कोई नहीं कर सकता, इसी से यह इन्द्रजाल की बातें हैं 11971।

७६ — सर हमने उस पर मेद कातुक्तम मेजा टिट्डि चिचली और मेंटक श्रीर बोहू ॥ सर उत्तरे हमने बदला लिया और उनको हुनो दिया दिखान में। श्रीर हमने नहीं हम मेल्ल को दिखान में पार उतार दिया। मिल्लय कार्दीन मुळा है कि लिसमें हैं श्रीर उनका कार्य भी क्रुठा हैं। (मं० १ हि० ६ ह० ७ आ० ११६) । १६६ । १६६ । १८६ ।

(समीचक) अन देनियं जैसा कोई शक्कांद्री किसी को इरावां कि इस दास पर सभी को सारत के लिये सेकी ऐसी यह भी बात है। सजा जो ऐसा एचनारी कि एक जाति के इक्का दें और हमें को पर उतार के सभयीं खुरा सभी नहीं ? जो इस में मार्च के कि इसमें स्थाप स्थाप की हो जो इस मार्च के सिक्सा उस पर सम्बाद के स्थाप के सार का की हो सकता है। क्योंकि किसी मत में सन मतुष्य इसे और अर्ज नहीं है सकते । यह एक्सा मा कीन हो सकता है। क्योंकि किसी मत में सन मतुष्य इसे और अर्ज नहीं है सकते। यह एक्सा मा की हो हो सार्च के नहीं हो सकते। यह उस मार्च के सार्च मार्च हो की की उत्तक या, इस्त हो होगाया। या उत्तक कोई स्थाप मतुष्य था कि जिसकी मत्र को मार्च हम पर मतुष्य को की की सार्च मार्च होना में हो। अर्थ। अर्थ — नस दुसको अज्ञवन्ता देख सकेगा जब प्रकार किया उसके सार्च हमार्ग कर पर सार्च कर सार्च की सार्च की सार्च हमार्ग कर सार्च की सार्च

(समीचक) जो देखने में आता है वह ज्यापक नहीं हो सकता । और ऐसे चमत्कार करता फिरता या तो खुदा इस समय ऐसा चमत्कार किसी को क्यों नहीं दिख्खाता ? सचैया फिरत होने से यह बात मानने योवय नहीं 1859।

अप.—और अपने मालिक को दीनता दर से मन में बाद कर घीमी आवाज से सनद को और शाम को॥ (मैं० २ सि० ६ स० ७ आ० २०५)।

(समीचक) कहीं क्री करान में लिखा है कि नदी ब्यावाज से अपने मालिक को इक्स और क्षी कहीं पीरें पीर देश का स्माच कर। अब कहिंदे कीनती बात सबी बोरों केरी का कुछी जो पढ़ स्माच ती सीरों करती हैं. वह ता असकीत के समान होती हैं। यदि कोई बात अस से विरुद्ध तिकल जाय उसको मान ले तो इक्स क्यान ही तीहं।

७६—प्रश्न करते हैं ग्रुमको लूटों से कह लूटें वास्ते ऋखाह के और रसूल के और दरो अल्लाह से ॥(मं॰ २ सि॰ ६ स॰ ६ आ॰ १)।

(समीचक) जो लूट मचारें, दाकू के कर्म कर करायें और खुदा तथा पेग्न्यर और समानदार मी करें, यह रहे आहरतें की नात है। और अल्लाह का दर बनलाने और दीकादि कें काम में करने जायें और 'जहम सन हमार है' करने लड़का भी नहीं। हठ बोंच के सुत्य बेदमत का ग्रहण न कर दूससे अधिक क्यों कुराई दूससी होगी ? Inck!!

७५ - मौर कार्ट जह काफिरों की । मैं तमको सहाय द्वांगा साथ सहस्र फरिस्तों के पीज पीजे आनेवाजे । अवस्य में काफिरों के दिजों में मय डार्जुगा सर मारो उत्पर गर्दनों के मारो उन में से प्रत्येक गोरी (सन्धि) पर ॥ (मं॰ २ सि॰ ८ स॰ ८ सा॰ ७। ६ । १२)। समीचक) बाहजी बाह ! कैसा खुदा और कैसे ऐमान्य दयाहीन, जो झुस्तकमानी मन से सम्बन्धित के अहर करवारी और खुदा आंका है रे उनसे पर्वन मारी और स्वाप्त एम के जोड़ों को काटने का सहाय और सम्मतिदेरें, ऐसा खुदा जहुँ रे से क्या कुब कम है ' यह मन प्राप्तन कुमान के कार्यों का है खुदा का नहीं। यदि खुदा का हो तो ऐसा खुदा हम से हु म्बीद एम उसके हु रहें (1939)

— अरुवाह सुम्बस्तानों के साथ है। ऐ लोगी ! जो ईमान लाये हैं। इस्तान निकार को नारने प्रशाह के और नामने गर्मल के। ऐ लोगी जो ईमान लाये हैं। मन नोरी की अरुवाह के स्वाह मन नोरी हो। स्वाह में स्वाह के स्वाह मन नोरी हो। स्वाह मन स्वाह के स्वाह मन लाग स्वाह करने नालों का है।। स्वाह मन स्वाह मन स्वाह मन स्वाह मन स्वाह मन स्वाह को स्वाह मन स्वा

(समीचक) क्या अल्लाह सुम्बसमनों का पचानती हैं 9 जो ऐमा है तो अधर्म करता है। नहीं तो ईनर मन सुष्टि भा का है। क्या खुरा निना पुकार नहीं मुन सकता ? विधार हैं और उसके साथ सम्ब के पारिक करना बहुत बूरी बात नहीं हैं 9 अल्लाह का स्त्रोतमा अज्ञाना भरा है जो चोरी करोगा १ क्या एसल और अपने अभ्यत्त को चीरी बोह कर अन्य मनकों चोरी किया करें ? ऐसा उपदेश अख्तिहन और अधर्मियों का हो सकता हैं। भला जो नकर करता और जो मकर करनेवाले का सीनी हैं वह स्तुदा करता आहें जो और अधर्मी क्यों नहीं १ इस्तिचें यह करान स्त्रा का बताया हुआ नहीं हैं किसी करदी बत्ती का बताया होगा नहीं में होसी अस्टिंग करों हिंगी अस्टिंग करदी

अर — ऑर लड़ों उनसे यहां तक कि न रहे फितना अर्थात का काफ़िनें का और होने दांत तमाम बात्ने अरुलाह के ॥ और जानो तुम यह कि जो कुक तुम लुटों किसी क्स्सु से निदय य बातने अरुलाह के हैं पांच्यां हिस्सा उसका और बास्ते रसूत के ॥ (अं० २ मिक्ट स का क्या वह । १९)।

(ममीचक) ऐसे अन्याय से जबने जदाने नाजा मुस्तवमानों के न्यूरा से मिन्न ग्रान्ति-मङ्गक्वां द्वमा कोन द्वामा ' अम देखिये मजदन कि अत्वज्ञाह और एक्स के सामित का अपने को तदना जुटनाना ल्हारों का इसमा ही हैं और वह के माज में जदा कर दिस्तेयन नना जानो दाक नना है। और ऐसे लुदेशे का 'पचपाती ननना खुदा अपनी खुदकी मं बहु जगाता है। वह आदम्बर्ध की सत हैं कि ऐसा पुतनक, ऐसा जुदा और ऐस ऐसम्बर संसार में ऐसी उचावि आदे हा नाजिए के समुख्यों को दुश्व देने के जिसे कही में आया ' जो ऐसे ऐसे मन जगत में प्रचितन होने तो सब जगत आनन्द में

(समीचक) क्योंजा । माजकल रूस ने रूम मादि मौर इक्स्चेष्ट ने सिश्र की दुर्दशा कर हाली; फ़रिश्ते कहां सो गये ! मौर मधने सेवकों के राष्ट्रमाँ को खुदा पूर्व मारता हुवाता था । यह बात सच्ची हो तो माजकल मो ऐसा को । जिससे ऐसा नहीं होता हुस ज़िये यह बात मानने योग्य नहीं। अन देखिय यह कैसी हुए बाज़ा है कि जो कुल तुम कर लागे वह निक्ष मत नहतीं के जिये दुःबदायक कर्म करें। ऐसी बाज़ा निहान ज़ारें पार्टिक दवालु की नहीं हो सकती। हिर जिकते हैं कि जुदा दवालु और न्यायकरी है। ऐसी जातों में मानकामानों के लादा में स्थाय और दवा आदि सरवाण हर वसते हैं (800)

८५—में नकी ! किज्ञायन हे तुम्त को मल्लाह और उनकी लिक्सेंन मुख्यमानों से तिम्सं क्षित्र । में ने पारका कपरीन जात करका है मुख्यमानों से तिम्स लड़ाई के जो हो तुम में में में से मारती मलोग करने नहीं तो पारका कर हो सो का अस साम्री उत्त सन्तु से कि लुटा है तुम्में हताल एकि और हो। मल्लाह ने वह बमा करने नाला स्थान है। (अने परि तम्म करान प्राचन हो)

(समीवक) भवा यह बैनेसी न्याय, सिंहुता और घर्म की नात है कि जो अपना पव कर और वाहें अन्याय भी अने उसी का पढ़ और लाम पहुँचाई? और जो प्रजा में भार्तिनमंग करने बताई को देवारे की तात त्या सात है परार्थी को ठवात सत्तवार और फिर उसी का नाम चमावाय दवालु लिखे यह नात खुटा की तो क्या किसी मले आदमी की भी नहीं हो सकती। ऐसी ऐसी नातों से कुरान 'हम्सवाक्य कभी नहीं हो सकता। १८९॥

—स्टा रहेंसे बीच उसके, अपलाह समीण है उसके प्राप्त बारा । रे लोगों जो साना लाये हा सम पकड़ी सार्गी अपने को और माहवों अपने को लिया, जो दोला रखते कुछ को उस होगा है। जिस उतारी अरलाह में तसल्ली अपनी उसर रहता अपने के बीर उसर सुस्तक्रमानों के और उतारी जातकर नहीं देखा तुमने उनको और अजना किया उत्तु होंगों को कि कमिए हुए एमें रहती एन हो हमी हमी थे। पिट एस उसाहर आवेगा पिले उसके उसर कि समें हम हमें हमें उस हमें उस तोगों में से बीई मान नहीं जाते। (पिले उसके उसर हम के उसर हमें पिले उसके उसर हम के पार्ट । अपने उसर हमें उसर हम हमें उसर हमा उसर हमें उसर हमें

(समीयक) मत्ता जो विहित्तवार्जी के समीप आहार हता है तो संन्यापक स्पीकर हो सकता है। जो सर्वव्यापक नहीं तो सृष्टिकतां और न्यायाधीय नहीं होतस्ता और सकता है। हो जो वे बुत उपदेश मी, तथ, माई भी मित्र का बुदवाना केवल अन्याप की वाह है। हो जो वे बुत उपदेश करें, न मानना, परन्तु उनकी मेश वहा करनी वाहिय। जो पहिले कुछ मुसलकानों पर नहीं करनी की वाह के उनके सहाय के दिले अक्क उताराता या सह हो तो अप देशा क्यां नहीं करता? और जो प्रथम कर्याप्त हो तथे अक्क उताराता या सह हो तो अप देशा क्यां नहीं करता? और जो प्रथम कर्याप्त हों तथे दिले के हमार्थ के तथा है ना सकता है से सह हो तथा के हमार्थ की स्वाप्त हो है। जहरा के हमार्थ की स्वाप्त हो है। जहरा के हमार्थ करता है है। जहरा के हमार्थ की सह सह हो की स्वाप्त हो है। जहरा के हमार्थ की स्वाप्त हो है। जहरा के हमार्थ करता है। जहरा है । जहरा के हमार्थ करता है। जहरा है । जहरा है ।

= अर्थेर इस बाट देखने बाते हैं बास्ते तुम्हारं यह कि पहुँचावे तुम को अञ्चाह अञ्चान अपने पास से वा हमारे हाथों से ॥ (मं॰ २ सि॰ १० सु० ६ आ ० ५२)।

(समीचक) क्या सुस्तवमान ही इंक्स की उजिस वन गये हैं कि अपने हाय वा सुस्तव-स्त्रिक हाथ के क्या के स्त्रिक सिताबों की स्वत्रा देता हैं। क्या इसरें कोड़ों स्त्रुप्य इंक्स की अधित हैं। सुरुवसानों में गयी भी क्यि हैं। यह ऐसा है तो अपने नगरी मक्सणह राजा की सी व्यवस्था दीसती है। आहर्च हैं कि जो बुद्धिमान मुख्तसान हैं वे भी इस निर्मेख क्याइस को सानते हैं। हा। हा। ८५—प्रतिशा की है जल्लाह ने हंमान बाजों से और ईमानबाजियों से बंदिनों काती है जिस देना कर से तर है त

आ। थर १ थर )। (समीचक) वह खुदा के नाम से स्त्री कुरतों को बपने मनत्वन के विधे बोम देना है, स्थोंकि जो एंगा फ़्लोम न देने तो कोई बुहम्मद साहैद के आब में न फ़्ला। ऐसे ही अन्य मनतावें में किया नहीं है। महत्व्य बोन तो बास्तर में ठट्ठा किया है। स्त्रपुत खुदा को किया से ठट्ठा क्या तेंकित नहीं है। यह करान क्या है कहा के बहै आध्या

= 1 — पन्त स्वत और वो तीग कि साथ उनके इसमन बाव विवाद किया उनकी साथ धन अपने के तथा जान अपनी के और इन्हीं बोगों के विषे सवाई है। और मोहर सक्ती अल्लाह ने उत्पर दिखों उनके के सस थे नहीं खानते ॥ (मै० २ सि० १० सि० १० सि० १० सि

(समीचक) यन देखिये मतानावित्तन को बता कि ने ही मजो है जो मूलमह साहर्ष के साथ होना जोर भीर जो नहीं जाये ने हुएँ हैं। क्या यह सात रचणाल और अधिया है मती हुई नहीं हैं। उस जुदा ने मोहर ही जनाही तो उनका अपराच पण करने में कोई मी नहीं, क्षिन्त जुदा ही को अपराच है, स्वीकि उन विचारों को मजाई से दिजों पर मोहर जनाकर मेह हिंदी गृह विकास का स्वाचार हैं। पास्त्र

८६ — वी मावा उनके से स्थात कि पत्तिन करें तु उनको मर्यात् नाहरी और शुद्ध कर तु उनको साथ उसके मर्यात् गुप्त में ॥ निरम्ब मल्लार ने मोवा जी है सुस्तमानों मे जानें उनकी और मात्र उनके बदबे कि मात्र उनके बहिस्त है बहुने मोचा मात्र मल्लाह के सा मार्गि और मर जार्मि ॥ (में० २ मि० २) स० ( आ० २०३ ) २०२०)

(समीचक) वाहजी वाह मुहम्मद साहैव! आपने तो मोकुविये मुसाइयों की नरास्पी करती, स्पॉकि उनका माल जेता और उनकी पवित्र करता नराति हासहयों की है। सार कृता वी! काम के अपने सीदानी तमाई कि सुकत्यानी के हाम से मन्य गति के प्राण जेता ही जाम समम्मा। और उन अनायों की मस्तकर उन निर्देणी महत्यों की स्मा देने से दया और न्याय है मुस्तक्यानी का स्वदा हाथ भी बैठा और अपनी खुराई में बहुत जाने के दिवसल चार्मिकों में पृथित हो गया। एक्टी

८५—ऐ बीगो जो ईमान जाये हो जड़ी उन बोगों से कि पास तुम्हारे हैं काफ़िरों से और जादिंग कि पाने गीम तुम्हारे हदता। ॥ नया नहीं देखने यह कि ने बताओं में हाले जल्मी हैं बर न्हें के हंद इस ना दो नार फिर ने नहीं तीना: करते और न ने शिखा पकदते हैं॥ (मैं० २ रि. ९ १) श्री र आप. ९२२ ( १२६६)।

(समीचक) देखिये थे मी एक विश्वासधात की वातें ! खुदा मुसलमानों को सिखलाता है कि वाहे पदीसी हों या किसी के नौकर हो जब अवसर पर्वे तभी जदाई वा धात करें। ऐसी वाहें सुललानों से बहुत वन गई है हसी कुरान के लेख से। अब तो सुसलमान समभ्र के इन करानोंक खाड़पों को बोद दें तो बहुत अच्छा है ॥=>॥ ८८—निरचय परवरदिगार तुम्बारा श्रक्काह है जिसने पैदा किया आसमानों और पृथिवी को बीच वः दिन के फिर करार पकड़ा उपर अर्श के तदवीर करता है काम की ॥ (मं॰ ३ सि॰ ১१ सु॰ ९० आ॰ ३)।

(समीचक) आसमान आकरा एक और निना बना अनाटि है। उत्तका बनाना जिस्के है निश्चय हुआ कि वह झानकार्त्र पदार्थिक्या की नहीं जातना था! क्या परमेश्वर के होमाने कः दित नकानाना पहता है तो जो 'हो में हुक्त से आएं होगा 'जब कुनान में ऐसा किखा है पित कः दिन कभी नहीं जग सकते। उससे कः दिन जगना 'कुळ हैं। जो वह ज्यापक होता तो उत्तर आकराय के क्यों ठारता है। जो तक वस्त्र को तत्तर के करता है तो टीक तुम्बारा जुदा मजुष्य के समान हैं। क्योंकि जो सर्वेज हैं वह देश देश कथा तत्वींग करेगा। इसमें पिदित होता है कि देश्वर की न जानने वांजे जङ्गाजी जोगों ने स्वा तत्वींग करेगा। इसमें पिदित होता है कि देश्वर की न जानने वांजे जङ्गाजी जोगों ने स्वा स्वाप्त कराया होगा। इसमें पिदित होता है कि देश्वर की न जानने वांजे जङ्गाजी जोगों ने

E.E.—शिचा भोर दया नारते प्रगुखमानों है। (में २ हिंत ) नहु -> आ० ५७)। स्मिन्स के नार है भार प्रचान के हिंत है। हो के हैं हरों के नार है! अपने प्रचानों है। का है प्रतर्भ के नार है! अपने प्रचान के अपने अनुवानों पर नहीं। यहि प्रवान होमानदारों को अपने हिंत अपने लिये शिचा की आवश्यकता है। नहीं। अपने प्रसुखनानों से मिला को अपने हैं। अपने प्रसुखनानों से मिला को अपने हैं। अपने प्रसुखनानों से मिला को अपने हैं। अपने प्रसुखनानों के स्वान के

६० —परीचा लेने तुमको कौन तुम में से मच्चा है कर्मों में जो कहे तु अवस्य उठारे जाओंगे तस पीळे क्यू के ॥ (मं॰ ३ सि॰ ११ स॰ ११ सा॰ ७)।

(समीचक) जब कर्मों की परीचा करता है तो सबैज्ञ ही नहीं। और जो सुत्यु पीछे उठाता है तो दोड़ासुपूर्व रखता है। और अपने नियम जो कि मरें हुए न जीवें उसको तोहता है। यह सबस को बड़ा लगाना है। एक।।

१९—और कहा गया एँ इपियी अपना पानी निमलजा और एँ आसमान वस कर और पानी सुख गया ॥ और एँ कौम यह है निशानी उंटनी अक्काह की वास्ते तुम्हारं वस बोद दो उसकी वीच प्रचित्री अल्लाह के खाती फिरें । (मं॰ १ सि॰ १० स० १० अक्का ००० । ६००।

(समीचक) क्या लड़कपन की नात है! पृथिषी और आकारा कभी नात सुन सकते हैं! नाइजी बाद ! खुदा के ठंटनी भी हैं तो ठंट भी होगा! तो हापी: चोड़े गणे आदि मी होंगे! और खुदा का ठंटनी से खेत क्खितान क्या अच्छी नात है! उंटनी पर नदता भी हैं! जो ऐसी नातें हैं तो नताबी की सी चसड़ पसड़ खुदा के कर में भी हुई ॥ हा।

६२—और सदेव रहनेवाले बीच उसके जब तक कि रहें आसमान और पृथिची।। और जो लोग सुमागी हुए वस विहात के सदा रहनेवाले हैं जबतक रहें आसमान और प्रथिवी।। (मै०३ सि० २२ स० २२ आ० २०८० १००६)।

(समीचक) जब दोजल और बहिरत में क्रयामत के पश्चात सब बोग जायेंगे फिर आसमान और पूर्णिमी क्रिस्तिये रहेगी। और जब दोजल और बहिरत के रहने की आसमान प्रिमी के रहने तक अवधि हुई तो सदर रहेंगे बहिरत वा दोजल में, यह बात इस्त्री हुई। ऐसी कपन अविद्वानी का होता है क्ष्यर वा बिद्वानों का नहीं ॥ हग

६३--जब यूसुफ ने अपने बाप से कहा कि है बाप मेरे, मैंने एक स्वप्न में देखा ॥

(मं॰ ३ मि॰ १२ । १३ । स॰ १२ आरा॰ ४ से १०१ तक)।

(समीचक) इस प्रकरण में पिता पुत्र का संवादरूप किस्सा कहानी मरी हैं, इमलिये कुरान ईश्वर का बनाया नहीं किसी मतुष्य ने मतुष्यों का इतिहास लिख दिया है ॥६६॥

८५ — आहार बहा है कि जिससे सहा किया आसमान को निता सम्में के देखते हो तुम उसको पित उत्तर उत्तर अपर्ण के आहा करिनेवाला किया सुरक्ष और चांद को महें वहीं है जिसने निवसया पृथियों को मतारा आसमान है भागी नस बी नाले साथ अन्याज अपने के। मान्वाह स्थोजना है मोजन को साल सिमके चाहें और तक्क करता है। (मं. १ मि. २ मा तर अग्र २ १ १ १ ) १ १ ६)।

(स्सी-विक) मुस्तमानों के खुदा एटाएँबिया कुक मो नदी जनता था जो जानता नो एतन न होने से आसमान की भन्मे जानों की कप्त कर इहानी कुक मी न निकारा। वदि जुदा कांद्रेस्थ एक स्थान में रहता है तो वह उत्तंशिकमान भीर उत्तंश्यक्त नहीं हो सकता और जो खुदा मेंबरिया जानता तो आसकर में पानी उतारा जिला हुए हार्य क्यों नेत्रिया कि मोरी में पानी उपर चहुंचारा इससे निरूप के इसा कि कुरान कर मनोनावा मेव की विचा को मो नहीं जानता था। और जो निना मच्चे हुए कमो के मुख दू-क देता है तो पचुनाति मन्यायक्सी नियद्यक्त है ।।८५१।

१५.—क्द निश्चय भव्जाह समराह करता है जिसको चाहता है और मार्ग दिख्जाता है तर्फ अपनी उस सहप्य की राह करता है। (सै ० १ सि ० १ स्व ० १२ मा ० २०)। (समीचक) कर मज्जाह समराम इनता है तो खुदा मेरे शीनता में स्व मेरे दू झा १ जब कि शीतान इसरों की शुम्साह अपनित बंद काने से सुरा है तो खुदा भी बेसा ही कम करते से सुरा शीता चर्ची नहीं। और नहकाने के पाप से दोज़की क्यों नहीं होना चाहिए।

हाना चाहिए ? ।।१८१॥ ६६—हर्स फ़बर उतारा इसने इस कुरान को कर्यों जो एच करेगा नू उनकी इच्छा का पींचे इसके कि आई तेरें पास पिचा से। पत्स मिनाय इसके नहीं कि उत्तर तेरें पैयास मुंचाना है और उत्तर हमारें हैं हिसान नेता।। (मं-२ सि- २३ स्- २३ सा- २७) ५०)। (समीचक) कुरान कियर की ओर से उतारा 'च्या खुदा उत्तर रहता हैं 'जो यह बात सक्ष है तो वह एक्ट्रीश होने से हेस्स ही नहीं हो सकता। स्पर्कि इंस्स स्व ठिक्से एक्स्स च्याप है ने ऐसार खुंचान एक्ट्रिश होने से क्षा है हक्स साहरकस्ता उसी को होती है जो मकुन्यमत् एक्ट्रिशों हो। और हिमान नेता देना भी मकुन्य का काम है ईक्स का नहीं, स्थिति वह सर्खा है। यह निश्चय होता है कि किसी अल्यक्ष सर्वाय स्व

रणाना कुरान व गारणा १७—और किया सूर्य चन्द्र को सदैन फिरनेवाले ॥ निश्चय आदमी अवस्य अन्याय न्योर पाप करने वाला है ॥ (में॰ ३ सि॰ ३३ सि॰ ३५ आ॰ ३३ । ३४) ।

समिजिक भ्या कन्द्र स्थे सहा फिरते और इंपियी नहीं फिरती | जो इंपियी नहीं फिर तो कई वर्षे का दिन रात होशे और जो महत्य किएवस अन्याय और पार करनेशवा है तो कुरात से रिच्या करना व्यये हैं. क्योंकि जिनका स्थाय पार पह करने का है तो उनमें सुरावास्त्र कभी न होगा, और सीसर में सुरावास्त्र और पारात्म सहा दीखते हैं. ब्यक्तिये ऐसी बात ईश्वरकृत प्रस्तक की नहीं हो सकती ॥१९७०।

पढ़ो वास्ते उसके सिजदा करते हुए ॥ कहा ऐ रव मेरे इस कारण कि सुमराह किया त ने क्रवादे अवश्य जीनत देगा मैं बास्ते उनके बीच प्रथिषी के और गमराह कर्रांगा उन मब को ॥ (मं॰ ३ मि॰ १४ स॰ १५ आ॰ २६ । ३६)।

(समीचक) जो लाटा ने अपनी रूड आदम साहब में हाली तो बह भी लाटा हका ब्रौर जो वह खदा न या तो सिजदा अर्थात नमस्कारादि मिक्क करने में अपना शरीक क्यों किया ! जब रौतान को ग्रमराह करनेवाला खदा ही है तो वह रौतान का भी रौतान बदा मार्ड गर क्यों नहीं ? क्योंकि तम लोग करवानेवाले को जैनान मानते हो 🦮 साटा भी जैनान को बहकाया और प्रत्यन्त शैतान ने कहा कि मैं बहकाउंगा फिर भी उसको हराड हेका कैट क्यों न किया ? और मार क्यों न हाता ! ॥६८॥

ार —क्योर निश्चय केने हमने बीच हर जस्त्रम के ×वैगास्त्रर ॥ जब सकते हैं हम तमको सह बहते हैं हम जसको हो बस हो जाती है ।। (सं०३ सि० ९० स० ९६

Me 38 1 0e)1

(समीचक) जो सब कीमों पर पैगम्बर भेजे हैं तो सब लोग जो कि पैगस्कर की गय का चलते हैं वे काफिर क्यों ! क्या दूसरे पैगम्बर का मान्य नहीं मिवाय ताहारे पैगम्बर के ! यह सर्वधा पन्नपात की बात है जो सब देश में पैगाना ग्रेजे तो आगरिन में कीनए। ग्रेजा १ हमतिये यह बात मानने योग्य नहीं । जब साटा चाहता है स्वीर बहता है कि पश्चिम हो जा. वह जह कभी नहीं सन सकती. सादा का हक्य क्योंकर बन सबेगा ? जीर सिवाध स्बटा के दमरी चीज नहीं मानते तो सना किमने ? बरोर हो कोनमा गया ? यह यह प्राविद्या की बातें हैं. ऐसी बातों को अनजान लोग मानते हैं ॥८६॥

९००—और नियत करते हैं वास्ते अल्लाह के वेटियां पवित्रता है उसको और वास्ते उनके हैं जो कुछ चाहें।। कुसम अल्लाह की अवस्य मेजे हम ने पैगम्बर ॥ ( मं॰ ३

मि॰ १८ म॰ १६ आ। ४७। ६३)।

(समीचक) अल्लाह बेटियों से क्या करेगा ? बेटियां तो किसी महच्य को चाहियें। क्यों बेटे नियत नहीं किये जाते और बैटियां नियत की जाती हैं ! इसका क्या कारण है ! बताइये ? कसम साना मुठों का काम है खदा की बात नहीं । क्योंकि बहुधा संसार में ऐसा देखने में भाता है कि जो सका होता है वही क्रसम खाता है। सबा "सौगन्ध क्यों

स्वाचे १ ॥१००॥ १०१—ये लोग ने हैं कि मोहर रक्षी ऋल्लाह ने ऊपर दिलों उनके और कार्तो उन के और आंखों उनकी के और ये लोग वे हैं बेखबर ।। और परा दिया जावेगा हर जीव

को जो कछ किया है और वे अन्याय न किये जावेंगे॥ (मं॰ ३ सि॰ १४ स॰ १६ 50 90 1 199 ) I (समीचक) जब खदा ही ने मोहर लगा दी तो वे क्चिरे विना अपराध मारे गये

क्योंकि उनको पराधीन का दिया। यह कितना वडा अपराध है ! और फिर कहते है कि जिसने जिनना किया है जनना ही जसको दिया जायगा न्यनाधिक नहीं । यसा जन्होंने स्वतन्त्रता से पाप किये ही नहीं, किन्तु खुदा के कराने से किये । पुनः उनका अपराध ही त हुआ उनको फुळ न मिलना चाहिये । इसका फुळ खुदा को मिलना उचित है । और जो परा दिया जाता है तो चमा किस बात की की जाती है। और जो चमा की जाती है तो न्याय तह जाता है। ऐसा गडक्डाध्याय ईश्वर का कमी नहीं हो सकता किन्त निवंदि कोकरों का होता है ॥१०१॥

९०२-- और किया हमने टोजस को नास्ते काफिरों के पेरने नाला स्थान ॥ और हर बाटमी को लगा दिया हम ने उसको। बमलनामा उसका बीच गर्दन उसकी के बाँग निकालेंगे हम बारने उसके दिन क्रयामत के एक कितान कि देखेगा उसको खजा हका ॥ क्रीर बहुत मारे हमने करानों से पीखे बहु के ॥ ( मं ० ८ सि ० १५ स० १७ सा० = 1 93 1 9/9 )1

(समीचक) यदि काफिर ने ही है कि जो करान, पैगम्नर और करान के कड़े खदा, मानवें जाममान और नमाज बाहि को न मानें और उन्हीं के लिये होजला होये तो यह बात केवल पचपात की ठहरे । क्योंकि करान ही के मानने वाले सब अच्छे और ब्यन्य के मानने वाले सब बरे कभी हो सकते हैं ! यह वटी लडकपन की बात है कि प्रत्येक की गर्टन में कर्मपुरनक हैं। इस तो किसी एक की भी गर्टन में नहीं देखते। यदि इसका प्रयोजन कर्मों का फल देना है तो पिर मनध्यों के दिलों नेत्रों श्रादि पर मोहर रखना और पापों का चमा करना क्या खेल मचाया है ? क्रयासत की रात को किताब निकालेगा सादा, तो भाजकल वह किताब कहां है ! क्या साहकार की वही समान जिस्ता रहता है ! यहां यह विचारना चाहिये कि जो पर्व जन्म नहीं तो जीवों के कर्म ही नहीं हो सकते । फिर कर्म की रेखा क्या लिखी ? और जो बिना कर्म के लिखी तो उन पर अन्यास किया. क्योंकि किना अच्छें बरे कर्मों के उनको इ:ख सख क्यों दिया ? जो कहो कि खदा की मरजी, तो भी उसने भन्याय किया। भन्याय उसको कहते हैं कि विना बरें भने कर्म किये दःखसुखरूप फल न्यूनाधिक देना । और उस समय खदा ही किताब बांचेगा वा कोई सरिश्तेदार सनावेगा ! जो खटा ही ने दोर्घकाल सम्बन्धी जीवों को विना अपराध मारा तो वह अन्यायकारी हो गया। जो अन्यायकारी होता है वह खटा ही नहीं हो सकता ॥५०२॥

९०३—और दिया हमने समद को ऊंटनी प्रमाण ॥ और बहका जिसको बहका मके ॥ जिस दिन बलावेंगे हम सब लोगों को साथ पेशवाओं। उनके बस जो कोई दिया गया अमलनामा उसका बीच दाहने हाथ उसके के ॥ ( मं॰ ४ सि॰ १५ म॰ १७ आ।

1 (ee 1 22 1 av

(समीचक) बाहजी ! जितनी खदा की साश्चर्य निशानी हैं उनमें से एक ऊंटनी भी खदा के होने में प्रमाण अथवा परीचासाधक है। यदि खदा ने शैतान को बहकाने का हरूम दिया तो ख़दा ही शैतान का सरकार और सब पाप कराने बाला ठहरा, ऐसे की खदा कड़ना केवल कम समग्र की बात है। जब क्यामत को अर्थान प्रलय ही में न्याय करने कराने के लिये पैराम्बर और उनके उपदेश मानने वालों को खटा बलावेगा तो जबतक प्रलय न होगा तबतक सब दौरासपूर्व रहते ? और दौरासपूर्व सबको द:सदायक हं जनतक न्याय न किया जाय । इसलिये शीघ न्याय करना न्यायाधीश का उत्तम काम है। यह तो पोंपांबार का त्यास प्रहरा। जैसे कोर त्यासाधीश करे कि जबतक प्रजास

वर्ष तक के चोर और साहुकार इक्टठे न हों तबतक उनको इयद वा प्रतिष्ठा न करनी चाहिये : नेसा ही यह हुआ कि एक तो जसास को तक दौरासुप्रदे रहा और एक आज हो ककदा गांवा। ऐसा न्याय का काम नहीं हो सकता। त्याय तो ने और मनुस्पति हों कीमार्से चणमान भी विजयन नहीं होता और अपने अपने कर्मानुसार उपह वा प्रतिच्छा सदा पाते रहते हैं। इसरा पेग्राम्यों को गवाही के तुल्य रखने से इंपर की सर्वव्रता की हानि है। मत्वा ऐसा एसक ईम्परकृत और ऐसे प्रत्मक का उपदेश करनेवाला ईम्बर कभी हो रहना है कि सत्ती हों। अर्थ।

१९८—ये लोग बारने उनके है बाग हमेराह रहने के खलती हैं नीचे उनके से नहरें गहिला पिताये आपेंगे बोच उसके बहुत सोने के से और पोशाक पहिनी बस्त हरित लाही को से आर ताफ़्ते की से तकिये किये हुए बीच उसके उपर तक्लों के अच्छा है पुषय और अच्छी है बेहिरत लास उठाने की॥ (से ४ हिस १४ सूर १० मार २३)।

(समायक) वाहजी बाह! क्या कुगत का स्कां है जिसमें वाया. गहर्ने, क्यहे, गही, तकिये आनन्द के लिये हैं। गखा कोई बुद्धिमान यहा निवास तो गहा से काई मुक्तक मानों की शीहता में महित कुक भी मति है सिमाय स्थापाय के शह यह है कि कमें उनके अन्तवाले और फूल उनके अनन्त और और जिस्स साथे तो थोड़े दिन में स्थि के समान अनीत होता है। जब सदा ने सुख मोनों में तो उनके सुख ही इस्क्लप हो जाया। इसियों महास्वरणन्त महितास मोने इंग्लेम्स पाता ही स्थाप सिद्धान है। 50 901

१००० - भारति स्थाप स्थाप है कि आग हमने उनको जब अन्याय किया उन्होंने और हमने उनके मारने की अतिका स्थापन की ॥ (मं॰ ४ वि० १४ हर १५ आ॰ ४१)। (समीयक) जबा सब सनी मर पार्पी भी हो सकती हैं और पी की महिता बदने में हैं प्रस्त संक्षेत्र तो हा । क्यों कि जब उनका अन्याय देखा तो प्रतिक्वा की, पहिले नहीं जनता था । सकी स्थापित भी अस्य १००४॥

(ममीचक) भजा यह जुदा की कितनी बेसमम है! राक्कू से द्वा कि जह को के मां ही समें मार्ग से बहक कर उजटे न कर दिये जाँ । यह कमी इंसर की बात नहीं हो सम्त्री । अप आमे की अबिया की बात देखिये कि हालि किता का जानों नजात सूर्य को एक भील में रात्रि को इवा जानता है, फिर प्रात-काल निकलता है। भजा सूर्य तो पृथ्वित से बहुत बढ़ा है वह नदी वा भील वा सबुर में कैसे इस सकेमा ? इससे यह विदेत इम्मा कि कुना के कमाने बाले को पूर्ण को क्यों का निवाद नहीं थी। जो होती तो ऐसी विद्यातिकद बात क्यों जिल देता ? और इस पुस्तक के मानने वालों को भी विद्या नहीं है। जो होती तो ऐसी मिम्प्या वार्तो से बुक्त इस्तक को क्यों मानते ! अप देखिये जुद्दा का ? पृथियों में फसाद मी करने देता हैं। यह ईश्वरता की बात से बिरुद्ध हैं। इससे ऐसी प्रस्तक को जक्कजी लोग माना करते हैं बिद्वान नहीं ॥१०६॥

3.0— और याद करो नींच कितान के मर्थम को जब जा बदी तोंगों अपने से सकत पूर्वी में 11 सत पड़ा उत्तर हुपर पर्दा सर केजा हमने रूड पपर्यो के अपीत क्रिस्ता पस् सूरत पकरी वारने उसके आदमी पुटर की 11 करने तथी निरुप्य में रुप्ता पकरती हैं रहमान की तुम से जो हैं ते परकेचारा 11 करने तथा सिवार दशके नहीं कि में नेवा हुम्म हुं मालिक तरे के में तो कि दे जाड़े में प्रस्को जलक प्रश्निश 1 कहा की दोगा वासने मेरे जटका नहीं हाथ तगाया मुस्को आदमी ने नहीं में बुस्त कम करने वाली 11 सस गर्मित हो गई साथ उसके और जा पढ़ी साथ उसके मकान हर स्पर्गत जक्कल में 11 (में ४ सि) नह सुन ९६ मा १६ 11 जा 15 12 12 17 17 18

(सर्माचक) मन बुदिशमात निवार लें कि फ्रांदिने सन खुदा की रूप हैं तो खुदा से अबता पदार्थ नहीं हो सकते । इसरा यह प्रन्याय कि वह मध्म कुमारी के जहका होना. किसी का संग करना नहीं वाहती थी परन्तु खुदा के हुम्म से फ़्रांदिनों ने उसको गामेशी किया। यह न्याय से फिरक दात हैं। यहां प्रन्य भी असम्यता की वार्ते बहुत जिल्ही हैं उनको जिल्ला नहीं नहीं समझ्या ११९०॥

९०८—क्या नहीं देखा तुने यह कि भेजा हमने शैतानों को ऊपर काफ़िरों के बहकाते हैं उनको बहकाना कर ।। (मं० ४ सि० १६ स० १६ झा० ८३)।

(समिज्रक) वस सुदा हो रोतानों को बहकाने के जिये मेजना है तो सदकने नाले सुक्त दोप नहीं हो सकता और न उनके परप्त हो सकता और न रोतानों की, स्वॉकि यह जुदा के हम्म से सर होता है। इसका फुल खुदा को होना पाहिय। जो सक्ता न्याय-करी हैं तो उसका फुल टांजुल आप ही मोगे और जो न्याय को ब्रोड़ के अन्याय को करें ने अन्यायकारी क्रमा अन्यायकारी ही पार्ष कराना है। अक्टास

९०६—और निश्चय चमा करनेवाला हूँ बास्ते उस मतुष्य के तोबाः की और ईमान लाया कर्म किये अच्छे फिर मार्ग पाया ॥ (मं• ४ सि॰ १६ स्॰ २० आ॰ ⊏२) । (समीचक) जो तोबाः से पाप चमा करने की बात करान में है यह सब को पापी

करने बाजी हैं। क्योंकि पापियों को इससे पाप करने का साहर बहुत बद जाता है। इससे यह पुस्तक और इसका बनाने बाजा पापियों को पाप करने में होसजा बढ़ाने बाजे हैं। इससे यह पुस्तक प्रारंभक्षहरूत और इससे कहा इक्षा प्रस्थाय भी नहीं हो सकता ॥५००॥ ५१०-कार्यों किये हमने बीच पृथियों के पहाद ऐसा न हो कि हिंदा जाने सिण

उनके।।(म॰ ४ सि॰ १७ स॰ २१ मा॰ ३१)।

(समीचक) यदि कुगन के। बनाने बाला पृथिबी का छुमना आदि जानता तो यह बात कमी नहीं कहता कि पहाड़ों के धरने से पृथिबी नहीं हिलती। रांका हुई कि जो पहाड़ नहीं धरता तो हिल जाती। इतने कहने पर मी भूकम्प में क्यों हिण जाती हैं! ॥१९०॥

111—और शिचादी इमने उस औरत को और रचा की उसने अपने सुक्ष अक्कों की नस पूंक दिया इमने वीच उसके रूड अपनी को ॥ (सं० ४ सि० १७ सू० २३ आ॰ १९)। (समीषक) ऐसी करजील नातें खुदा की कुस्तक में ! खुदा की क्या और सम्य महस्य की भी नहीं होतीं। उन कि महस्यों में ऐसी नातों का लिखना अच्छा नहीं तो एस्पेस्ट्र के सम्मे क्योंकर अच्छा हो सकता है ! ऐसी नातों से कुरात हैं कि होता हैं। यदि अच्छी नात होती तो अधिकारमा होतों जैसी केंटों की 13231

5> २—च्या नहीं देखा तुने कि माहास के शिक्या करते हैं जो कोई मीच कारामां की र एसिंच के हैं सुर्च कीर कड़ तारें कीर फाइ हुच कीर जानवर ।। पहिताये जायेंगे भीच उतके कंगन सोने से और सोनी और पहिनामा उनके भीच उतके देशों हैं ।। कीर पश्चिम का घर मेरे के सकते मिर्ट किर्तन सार्वों के और सब्दे रहने गांवों के ।। किर पार्दिये कि हुस के मीं का मोने कीर सुर्वे के मेरे के पार्ट कीर पार्टी के एसे एक करीम के ।। तो कि नाम सच्चाह का याद करें ।। (मं० ४ सि० १० सुर्व २२ मा० १० ।) । १६८ १२ । ३००।

(समीचक) मजा जो जद सर्दा हैं समेरण को जान ही नहीं सकते फिर ने उसकी मिला निर्माण कर सकता। किन्तु किसी साम्म का बनाया हुआ दोलाला है। माह ! तह मण्डा मण्डा मा निर्माण हुआ दोलाला है। माह ! तह मण्डा मण्डा मण्डा मा ति मोता के माह मोता कर के स्वाद मा कि जा है। माह मोता के स्वाद में कि मोता के स्वाद में कि माह मोता है। माता है।

१९३—फिर निश्चय तुम दिन कयामत के उठाये जाओगे॥ (मं•४ मि० ९= स० २३ चा० १६)।

े (समीचक) क्रियामत तक सुर्दे करर में रहेंगे वा किसी अन्य जगह ? जो उन्हीं मे रहेंगे तो सदें हुये डूर्गन्यक्स शरीर में रह कर एएवात्मा भी दुःस भोग करेंगे ' यह न्याय अन्याय है और दुर्गन्य व्यक्ति होकर रोगोत्पत्ति करने से खुदा और मुस्तकमान पापमार्गा होंगे 157811

534—उस दिन कि समादी देंगे उपर उनके जबार उनकी भीर हाथ उनके सौर पांच उनके साथ उन करने के स्वार उन करने के कि ये करते। अक्षाह उर है आसमानों का और पूर्णियों का मिसाल नूर उसके की मानिन्द ताक की है बीच उसके दोश हो, यह दीना की की कि मानि के साथ है। यह उसके दोश हो, यह दीना के मानि है निक्स हो। यह ने साथ है निक्स मानि है निक्स हो। यह ने साथ है ने साथ है। यह ने साथ है ने साथ है। यह ने साथ हो। यह ने साथ है। यह ने सा

(समी चकः प्य पग बादि जड़ होने में गवाही कभी नहीं दें सकते यह बात सृष्टि-

स्यार्थकारः १०१

इस से लिरुद्ध होने से मिष्या है। क्या खुरा साम निक्की है। जैसा कि रहान्त देने हैं ऐसा हहन्त हैं रन्त में नहीं घट सकता । ही किसी साकार स्वस्त में घट सकता है। उन्हें में 314 — मीर साक्षा ने उत्पन्न किसा हूं जान्य को पानी से पस कोई उनमें से ख है कि जो खता है उत्पन रेट सानने के। सोर जो कोई साक्षा पता करें साक्षा की सकता स्वस्त की अस्त सामा पानद कर सामा की सामा स्वस्त है। असी पता पानद की

ह कि जा चताराह उत्तर पट अपन के। आर जा काई आशापाबन कर अक्कार को रहेव उत्तक की। कह आहा पाबन कर खुदा की रहेव उसके की। और आशापाबन करो रहेव जी ताकि दया किये जाओं।। (मं॰ ४ सि॰ १० सु॰ २४ आ॰ ४४।४२। ४२।४७)।

(समीचक) यह कोनसी फ़िलासफ़ी है कि जिन जानकरों के शरीर में सब तत्त्व दीक्ते हैं भीर करना कि केवल पानी से उत्पन्न किया? यह केवल असिचा की तात है बब मुझाइ के साथ पंतमस्त की माझा पालन करना होता हैं तो खुदा का शरीफ होमचा बा नहीं ? यदि ऐसा है तो क्यों खुदा को जाशरीक कुपन में विस्ता भीर कहते हो ॥ 19 प्रश

215—और जिस दिन कि फट जानेगा आसमान साथ बदबी के बौर उतारें जानेंग फ़िरिशा। पस मत कहा मान काफ़िरों का बौर मनहां कर उससे साथ क्यांच बढ़ा। कार्य रहत उसला है प्याझ्य हारायों उनकी की मताहर्यों से। और जो की तीना कर बोग कम के अच्छी सर निरुद्ध आता है तफ अल्लाह की। (मं॰ ४ सि॰ १८ स्ट २०५ आहे ९९ । ४९ । १९ ॥

े (समिजक) यह बात कभी सच नहीं हो सचनी है कि आकार बहुतों के साथ कर जावे। यदि आकार कोई बर्तिमान परापें हो तो पट सस्ता है। यह सुस्तक्षमा के करात शांतिमक्ष कर गटर सम्प्रहा भवाने नाका है इसिविये धार्मिक विद्वार तोग सुक्ते नहीं मानते। यह भी अच्छा न्याय है कि जो पाप और प्रयु का अपता बरता होजाए। क्या यह निज्य या उदर की सी तम है जो जुटता हो जो करें। जो तोना करें ने से पाप बटे और हैंस्पर मिल तो कोई भी पाप करने से न हरें। इसलिये ये सच बात निष्मा से विक्र हैं 113-51

390—नहीं की हमने तर्फ सूमा की सह कि वे जब रात को करनें मेरें को विश्वस्य तम पीवा किये जाओंगे। सब मेरेजे लोग पिछिन ने चीन नगरों के अना करने नेवा की तम पुरत कि जिसमें पेटा किया मुख्यकों है सम होना गरिकलाता है। आगे तह जो क्लिजा है मुक्की पिजाता है मुक्कों। और वह पुरत कि माशा रखता हूं में यह कि चमा करें वास्ते मेरे स्मराघ सेंग दिन कृषास्त के।। (मैं॰ ४ सि॰ १६ स्॰ २६ आ॰ ४२। ४३।

(समिपिक) वन सुदाने सुता की भ्रोत की भेगी। पुनः दाउट, होता भीर प्रहम्मद साईक में आरे किनानें को पी जी ! क्योंकि परमेक्ष की बात मदा एकड़ी और केवल होती हैं। श्रीर उसके पीके कमान तक पुननों का अंजना परिवोध पुननक की अपूर्ण युव्यपुक्त भाना जायगा। यदि ये तीन पुननक सन्त्रे हैं तो वह कमान कुठा होगा। वारों का जो कि परस्क प्राथः क्षिण रक्ती हैं उनका सन्त्रेम सर्वात उनका कमान गर्दा हिला ने रूट कर्माक जीव पैदा किये हैं तो है मर भी जायेंग्रे अप्रांत उनका कभी नारा कभी अभान भी होगा! जो परमेक्ष ही मनुष्यादि प्राणियों को स्विवाता पिवाता है तो किसी को रोग होना न सादिये भीर सन्त्रेम तक्ष मोजन देना वारिये प्रचान से एक को उत्तम सोई हम्में की निष्ठह जैसा राजा जोर कंगले को जेष्ठ निष्ठह मोजन मिलता है न होना चाहिये। उन्ह स्थानसम्बादि की मी रोग होते हैं। यदि खुदा हो रोग खुदाकर मास्प्रेम रूपने सकता नहीं है। यदि खुदा हो रोग खुदाकर कार्यास्थ्र रूपने स्वति हैं। यदि खुदा हो रोग खुदाकर कार्यास्थ्र रूपने स्वति हैं। यदि हा बाहिये। यदि रहा हो हो यदि हो रोग खुदा पूरा के स्वति हैं। यदि हा सह से स्वति हो से यदि हो है। यदि का मनता और जिलाता है तो उद्योग खुदा को पाप पुराय लागा होगा। यदि जम्म जन्मान्वर के कर्माक्ष्रास्थ्य करता है तो उत्यक्त कुक भी अपराय तही। यदि कर पाप क्षा कोरा न्याय क्यायत की राग में करता है तो सुदा था। यदि कर पाप क्षा यदि जमा के स्वता है तो उत्यक्त कुक भी अपराय तही। यदि कर पाप कुक सोग न्याय क्यायत की राग में करता है तो सुदा पाप बदान ताली है। यदि कर पाप कुक होगा। यदि खुदा ती ही सुदा हो हो हो से युव मुझा होगा। यदि खुदा ती ती यह हुमान की राग में करता है तो हो तो से युव नहीं सकती है।।)।।

१९८—नहीं तु मादमी मानिन्द हमारी बस ले मा कुल निशानी जो है तु सच्चों से ॥ ब्रह्म यह उंदनी है गस्ने उसके पानी पीना है एक बार ॥ (मं॰ ५ सि॰ १९ स्॰ २६ झा॰ १५४१ । १५४) ।

(समीचक) मजा इस बात को कोई मान सकता है कि पत्यप से ऊंटनी निकजी। वे बोग जक्क्ष्मी ये कि जिस्होंने इस बात को मान जिया। भीग ऊंटनी की निशानी देना केल्प जक्क्ष्मी व्यवहार है ईश्वरकृत नहीं। यदि यह किनाव ईश्वरकृत होती नो ऐसी व्यर्ष वर्त इसमें न होती। 1936।

916—पे समा बात यह है कि किस्त्वम में मल्लाह हूँ ग्रालिब। भी राज है स्ना अपना सम् जब कि देखा उसकी दिलता था मार्जों कि वह सांग है। ऐ समा मत उर निस्त्वय नहीं इतने मार्गिक स्वेत मार्गिक कि वह सांग है। ए समा मत उर निस्त्वय नहीं इतने मार्गिक स्वेत किता कि की सांग कि सांग कि सांग स्वेत अपनी वह सांग यह कि मत सम्बद्धीं करी उसने में भीर चली आश्ची भेरें पास सुसलनान होक मा (में २ ऐसि २ ६ छ २ ९ ४ मा २ ६ १ ३ ३ १ ६ १ ३ ९)

समीयक) और भी देखिय अपने हुए आप मत्वाह नंदा उत्तरदाद ननता है। स्वाह के अपनी प्रशंक करना श्रेष्ठ हुएत का भी कमा नहीं तो खुदा का स्वीह हो सकता है। तभी तो इन्द्रजाल का लटका दिखला अङ्गुली मत्वृत्यों के न्याकर आप अङ्गुल्यम्य जुदा नन नेठा। ऐसी नात देखा के दुस्तक में कभी नहीं हो सकती। भदि तम कर्म आर्था तमार्थ आसामान का मालिक हैं तो नंद एकदेशी होने से हेश्यर नहीं हो तकता है, यदि सफदरी करना कुण है तो जुदा और बुदस्मद ताहैय ने अपनी नहीं ति सुत्तक क्यों मर दिये गुद्धम्मद साहैन ने अनेकों को मार्र इससे सम्बन्धी हाई ना नहीं।

1२०— और देखेगा तुं पहांदों को अनुसान करता है तु उनको जसे हुए, और वे चले जाते हैं सानिन्द चलने वादलों की, कारीगारी अल्लाह की जिसने हद किया हर वस्सु के तिच्चय वह जबरदार है उस वस्तु के कि करते हो ॥ (सं॰ ५ सि॰ २० सु॰ २७ सा॰ ८८)।

(समीचक) बहतों के समान पहाद का चतना चुरान बनानेवालों के देश में होता होता मन्यव नहीं। और खुदा की खबरदारी होतान वागी को न पकदने मौर न दक्ट देने से ही पिदित होती हैं। डिकाने एक नागी को भी भवतक न पकद पाया, न दयद दिया। इससे माबिक समानवानी क्या होंगी? 1157-81 9२५ — सा ह्रष्ट मारा उसकी बात ने स्त हरी की काह उसकी ॥ कहा ऐ र करें ऐत्रया में के कम्पाय किया जान कार्यों का, सर समा कर हु क्यूजे सर क्या कर दिया उसकी तिस्पार क्या करने सावा दशातु हैं। और साविक तेरा उसके करता है जो कुझ बारता है और पसन्द करता है ॥ (मं॰ ५ सि॰ २० सु॰ २८ का॰ १५। १६। ६८)।

(संगीवक) अब अन्य भी देखिये ! सुराजमान और इंताइयों के पेगृन्य और खुदा कि सूस पीग्न्स नतृत्य की हत्या किया के और खुदा चमा किया करें, ये होंनी अन्यायकरीं है न नहीं १ न्या अपनी इन्ला ही से जेसा नहार है देशे उठनते करता है। क्या उसने अपनी इन्ला ही से एक को राजा दूसरें को कंगाज और एक को सिहान और इसरें की व्हों आपति किया है। यदि ऐसा है तो न कुरान सत्य और न अन्यायकरी होने से खुदा ही हो सकता है। अपने

२२ँ—और आज्ञा दी हम ने मनुष्य को साथ मां वाप के मजाई करना और को भगदा कर दूसरे दोनों यह कि रागिक जाने दास में रेड सम् के कि नहीं साथ से साथ उसके ज्ञान पस ना कहा मान उनदोनों का नहीं में हैं। और अकस्य में आड़ हमने तह को नहीं की उसके कि सम हहां बीच उनके हजार वर्ष परन्तु पचास वर्ष कम। (में ४ मिट २० सन २६ आ २० ) : १३)।

(समीचक) मोता पिता की सेना करना करना है। जो जुता के शाय राहिक करों (समीचक) वर्ष तो उनका कहा र मानना यह भी ठीक है पारन्त वादि याता पिता क्रिया-माणधादि करने की आहा दें तो क्या मान ढोना कादिये? इसकिये यह सत आधी करनी की आहा है हो है। क्या रह आदि प्राप्तरों ही की सुदा शंकार में अकता है? तो अन्य जीने को की ने अंता है। यदि तर को की अंता है तो भागी पैदाम्बर क्यों नहीं? और प्रप्तम मन्युयों की हजार को की आहा होती थी तो अब क्यों नहीं होती इसकिये एक सत रोक जी 1952।

(समीचक) यदि अहात दो बार उत्पंति करता है तीसरी बार नहीं तो उत्पंति की सार्स प्रेस प्रस्ती वार के करना में तिकस्मा केठा रहता होगा ? और एक तया हो जा उत्पंति के परवत्ता उसका सामध्ये निकस्मा ज्यये हो जावगा। यदि न्याय करने के दिन पापी लोग निरारा हों तो अच्छी बात है। परन्तु हरका प्रयोजन यह तो करी नहीं है कि स्मत्यमार्ते के मिश्राय स्व पाणी समझ कर निरारा किये जाय ? क्योंकि हमान में कहें स्थानों में पापियों ते कोरों का ही प्रयोजन है। यदि कांग्रेस में रक्का और श्राप्त प्रवास पहिराना हो सुस्त्वमार्तों का स्वास हमें है तो इस संस्त के तुवस कुमा। और बहा मार्ची करी सुनार मो होंगे। अपना बहुदा ही मार्ची करी हमार आदि का कम करता होगा। विद िस्ती को कम गहना मिलता होगा तो खेरी मी होती होगी। और विहरत से पोरी कमने बालों को दोजका में भी दालता होगा। यदि ऐसा होता होगा तो सदा विहरत में रहेंगे यह बता फुंठ हो जायगी। जो किसानों की खेती पर भी खुदा की हिट्टि हैं तो बह किसा सेती करने के अनुसन ही होती हैं। और यदि माना जाब कि खुदा ने अपनी विश्वा से सन बात जान जी हैं तो ऐसा भय देना अपना प्रमाद प्रसिद्ध कराया है। यदि स्क्राइड ने जीवों के दिलों पर मोहर जाग पाप कमाया तो उस पाप का मागी नहीं हो हो, जीन नहीं हो सकते। जैसे जय पराजय सेनाधीरा का होता है वेंसे थे सन पाप खुदा हो को अपन

१२४— ये आयते हैं कि किताब हिन्मत बाले की ॥ उत्पन्न किया आसमानों को निता सुत्त अपांत क्यारे के देवते हो तुम उसको और दाले वीच पृथ्वि के पहार ऐसा नहों कि दिल जो। स्था नहीं देवत तुने यह कि अन्वला अपेश कराता है तत्त की वीच दिन के और अरेश कराता है दिन की वीच रात के ॥ न्या नहीं देखा कि किहित यां काश नित्रा निर्मा करता है विकास के ति हिस्स की विकास के ति है वीच दर्श के साथ निकास नो अहात के तो कि दिख्लानों तुम को निरानियाँ अक्सती है वीच दर्श के राश निकास ने आप हो हो है हो है है विकास ने स्था निराम निर्मा निकास ने स्था है वीच दर्श के राश कि उस मार २ १३ । १३ । १३ । १३ । १४ कि २९ १९ वर १९ में १९ मार २१ । १३ )।

(समीचक) बाहजी वाह ! हिस्मतवाली किताव कि जिस में संबंधा विचा से सिव्स आकार की उत्पाद और अपने और लगाने की राबड और पृथियों को रिपर स्वाने के स्वेध पहार स्वान की स्वेध पहार स्वान हो सिव्स स्वान की स्वेध पहार स्वान हो में सिव्स में मानता। और हिस्मत देखों कि जहां दिन है वहां रात नहीं और जहां रात है वहां दिन नहीं। उस की एक स्वान में अपने की सिव्स में प्रवेश कराता जिल्ला है यह से अविद्वानों की बात है। इसलिये यह कुरात विचा की प्रशासन करी हो समस्ता। क्या यह विचारिकत वात नहीं है सिव्स में मुक्त मार्थ की प्रशासन करी हो समस्ता। क्या यह विचारिकत वात नहीं को सम्बान में मुख्य और किया की स्वान की स्वान स्वान

5२५ — नदवीर करना है काम की सामसान से नर्फ पृथिवी की फिर क्टू जाता है तर्फ उस को वह काम बीच एक दिन के कि है व्यविधि उसकी सकत वर्ष उन वर्षों है प्रिन्ति हो तुम । यह है जानने बाता पंत्र का और फ्रय्य का गालिन दयालु । फिर पुष्ट क्यिया उसकी और फूंका बीच उसके रुद्ध अपनी से । कर कर्मज करेगा तुम को क्रिस्ता मीत का वह जो नियन किया गया है साथ तुम्हारी । और जो चाहते हम अक्स्य देते हम हर एक औत को शिचा उसकी परन्त सिद्ध हुई बात मेरी और से कि अकस्य मरूगा में दोखक को जिनों से और मादसियां से इकट्टे ॥ (मं॰ ४ सिं० २१ सु॰ २२ आ॰ ४।

(समीचक) अब ठीक सिद्ध हो गया कि मुसलमानों का लुदा मनुष्यतर एकदेशी है। क्योंकि जो ज्यापक होना तो एक देश से प्रमन्ध करना और उतरना चटना नहीं हो सकता 14 सिंद्य पुरिस्ते को मेजता है तो भी आप एकदेशीय होगया। आप आसमान पर टेमा कैठा है। और फूरिस्तों को दोंडाता है। यदि फूरिस्ते रिश्वन लेकर कोई आमजा स्थितदें वा किसी बुदें को बोद जाय तो खुदा को बना माल्यम हो सकता है। आलुस तो उसको हो कि जो सेक्षा प्रमाणक हो। तो तो हैं ही तहीं। होता तो फूरिस्तों के मेकने तथा बहं लोगों की बहं प्रकार से वरीचा जेने का क्या काम या । और एक हबार वर्गों में तथा आने जाने अस्पर करने से सम्बंधिकमान, भी नहीं। यदि मीत अहरिता है तो उहार प्रति का असरिता है तो उहार है कि स्वाद है वर्गे दे वह नित्य हैं तो असरिता है तो उहार है कि समान के बिल्वी आई से हिंदी की दे तो इस समान और उनके मिता पर कि कि अपनी मात्री है तो उनके सम् अंतों के दिया ने ती कर सकता और उनके मिता पाए कि अपनी मात्री है तो उनके सम के उनको हु-स देकर तमाशा देखता है तो वह खुदा गांगी अन्यायकारी और दयाहीन है। ऐसी वाते अस पुरत्यक में हो न वह बिहान और हैस्वरकत। और जो दयान्यायकार है बह

926—कह कि कभी न जाभ देगा मागना तुमको जो भागो तुम स्तु ना कनल से।। ऐ नीवियों नर्ग की जो कोई मावे तुम में से <sup>क</sup>निजंडजता प्रत्यच के दुगुणा किया जानेगा वास्ते उसके अज़ाव भोग है यह उसर अल्लाह के सहल ॥ ( मं॰ ५ सि॰ २१ सु॰ ३३ आ। 5 ( 3 8 ))

(समीजक) यह मुहस्मद साहेव ने इसिबंधे लिखा लिखाया होगा कि तहात में कोई न मागे, हमाग जिया होते, सहते से भी न हरें, वैश्वयं बहे, मजहब बहा लेवे ? श्रीयां यहि बीने निलंजजता से न मार्चे तो क्या पेरास्ना साहेव निलंजज होकर आवें ? प्रीयां पर ऋजाव हो झोंगे पेरास्य साहेव पर अजाव न होवे यह किस घर का न्याय है 115 रहा।

(स्तीनिक) यह ब्हे अन्याय की बात है कि स्त्री घर में जंद है समान रहे ब्री पहल एउने हैं । तथा विश्वों का चित्र शुद्ध वांद्व हुद देश में अमरण करना, हाण्टि के अमेक एटाएँ देखना नहीं चाहता होगा ! इसी अपरण से मुक्तमानों के लड़के विशेषक सब-वानों और विषयी होते हैं। अप्तादा पति स्वर्ण का मिर्ट्स आहा है ना भिन्न भिन्न हिन्द ! विर् एक हैं तो दोनों की आवा पावत करों करना न्यार्थ है आगे ली भिन्न सिन्न हिन्द है तो एक कच्ची और दसरी फुटां १ एक खुदा हुसरा होना हो। जायगा। और प्रतिक मी होगा ! पता हुना वच आहुता और पोमस्त्र नाम कुना को। किसके हुसरे का मत्त्ववनन्य कर अपना मत्त्वच सिन्द करना इच्ट हो ऐसी बीजा अवस्थ एकना है। इसमें यह भी दिन्द हुआ कि सुहस्मद साईच नहें चित्र भी । यदि न होने तो (विणावक) दे के देने को जोड़ इस्त्री होगी अपनी स्वर्ण मान्य करते हैं। और पित्र होगी तो करनेता के स्वर्ण में दे के सील पाती बना और सम्माय को न्याय ठहराया। मुक्त भी में जो अनेता मी होगा वह में दे के सील को जोड़ की सीण पर हिन्दी में अपनी स्वर्ण महत्त्व की स्वर्ण प्रति करनी की स्वर्णास्त्र की बीजा २-—-वर्धी योग्य वास्ते तुम्हारे यह कि हुन्त दो रखूब को यह कि निकार को वीवियों उसकी थी थिंड उसके कभी, होन्दरप यह है समीप अल्खाह के बदा पाए। निक्ष्य जो जीए कि हुन्त देते हैं अल्खाह के और रख्त उसके को जानत की है उनकी माझार ने। और ने लोग कि हुन्त देते हैं अल्खाह को और सुक्तमान भौरती के विवार करें के लाग के लिए क

(समीनक) नार स्था लुद्धा समित लुद्धां की पार्य के साथ दिश्वा रात है। जैसे रह्या के दुःश देने से एक्ट समान ति है। यह के दुःश देने से एक्ट समान ति है। यह के दुःश देने से एक्ट समे में रिक्त योग्य या तो स्था ने रिक्त ! स्था है ती से दुःश देने से एक्ट समित है। यह दे रिका है तो सह दे साथ है। तो स्था में दुःश देने से स्था में दुःश के दुःश देने से क्या ति स्था नहीं स्था है। तो स्था मान स्था मान स्था मान स्था की दुःश देने वा मित्र समझे हुंश दे सा नहीं सिंद ती तो साम स्थानी की स्था मान साम ती हिंद सो स्था मान स्था है। तो स्था मान साम ती हिंद सो साम साम साम ती है। तो साम ती है तो साम ती है। तो साम ती है तो साम ती है तो साम ती है। तो साम ती साम ती है तो साम ती साम ती है। तो साम ती साम ती है। तो साम ती साम

१२६—स्मेर झल्लाइ वह पुरुष है कि मेजता है इवाओं को पस उठाती है बादवां को पस हांक लाते हैं तर्फ शहर धुदें की पस जीवित किया इसने साथ उतके पृथिवी को पीड़े सूत्यु उसकी के इसी प्रकार कुमरें में में निकजना है।। जिसने उतारा हमको बीच वर सदा रहने के दया अपनी से नहीं जमती हमको बीच उसके मेहनत और नहीं जमती बीच उसके मादगी।। (मं॰ ४ सि॰ २२ सु॰ २४ आ॰ ८। २४)। (अमीचक) बाह क्या फिजामफी सदा की हैं। मेहजा है बाब को कर उत्पन्ता फिजा

(सर्पोषक) वाह क्या फ़िलाशको सुदा को है। सजता है बाहु को वह उठला फ़िला है साढ़ों को मेर सूचा उत्तरेस दुर्ज के जिलात पिता है यह बता हैकर सम्बन्ध कभी नहीं हो। सकती, क्योंकि ईसर का कम निरन्तर एकसा होता रहता है। जो घर होंगे है चिना बनायट के नहीं हो सकते। और जो बनायट का है वह सदा नहीं रह सकता। तिक्रके दारीर है वह परिक्रम के चिना हुन्सी होता। मोर गरीर नाजा तो प्री हुए बिना कभी नहीं दचता। जो एक म्ली मे ममायम करता है वह निना गेग के नहीं दकता तो जो बहुत मित्रयों में स्विध्योंना करता है उसके मारी हुदेशा होती होंगी! दुसब्बिये सुस्तव-मार्ज का स्तान बिकत में भी सम्बन्धण करता है। इसका 11 इदेशा होती होगी! दुसब्बिये सुस्तव-

१२०— इसम है इनान हुद्र की ॥ तिश्चय तू भेजे हुआं से हैं ॥ उत्तर मार्ग सीधे के ॥ उतारा है सुदा गार्जिय दयावाद ने ॥ (मं॰ ५ मि॰ २२ मु॰ २६ आ॰ २। २। ४। ४। ४। ५। (समीयक) अब टेसिये यह इनान स्वटा का बनाया होता तो वह इसकी स्वीमन्त्र कर्यों

स्ताता ! यदि नवी खुदा का मेजा होता तो ( बेपालक ) देंटे की स्त्री पर मोहित क्यों होता ! यह रूपनमान है कि कुरान के माननेवाले सीचे मार्ग पर है। क्योंकि सीचा मार्ग की होता है जिसमें सत्य मानता, सत्य बोलाना, सत्य काना, 'चचात्तरहित न्याय, सम्मं का सावण करना आदि हैं और क्रमों नेपरीन का त्याग करना। हो न कुनान में न सुसल-मानों में और न इनके खुदा में ऐमा स्वामान है। यदि सब पर प्रसल ऐमालर हुए स्माह माहेंद्र होते तो, सस्ये अधिक सिवालन्त और प्रमुख्यक क्यों न होते ! इसलिये कैसी कंडडी अपने में की स्वाम वार्ष प्रस्ताती की यह स्वामी है। होते !!

929— भीर फूंब्स जावेगा बीच सुर कं पत्र नागहां वह करते में मे मालिक अपने की तर्फ दीहोंगे। आरंगवाही देवें पांच उनके साथ उस बस्तु के कि कमाने थे। किसाय इसके नहीं कि आहा उसकी अब चाहे उन्हांच कमा किसी बस्तु के यह कि कहता है साथ उसके कि हो जा सम हो जाती है। (अं० ४ मि० २२ म० ३६ आ० ४१) (४४ । टर)

(समीचक) अन सुनिये उटपटांग नार्ने। पा कसी गनार्त हे मकते है ! सूदा के सिनाय उस समय कीन पा जिसको आहा ही ! किसने सूना ! और कीन नन गया ! यदि न पी तो यह नात फुटी और जो था तो नह नात जो सिनाय खुदा के कुछ चीउ नहीं थी और लदा ने सन कब नना दिया नह फुटी श? २ था

12 र--फिराया जारेगा उसके ऊप विश्वास स्वास शुद्ध का। समेंद्र स्वा देव को स्वास पीरी बार्ज के कोर समीच उसके देदी होंगी नीचे क्रांचर रहने वाविया सुन्दर मांची बालियां। मानों कि ने मार्चे हें बिपाये हुए। स्वास पर हम नहीं संदी। बोर महस्य लात निस्पय पीयानों से या। जब कि बुक्ति दो हम ने उसको भीर बोर्जा बेदके को से को भारन एक बुद्धिया की रहने बाजों में हैं। फिर साम्य में भीरी स्वो। (१० ६ फि. १२ मृट २७ मार्च १४ ६ १२ ६ १४ ६ । १८ । १२ १ । १३ १ ।

१२२—बहिस्तें हैं सदा रहने की खुले हुए हैं दर उनके वास्ते उनके ॥ तिक्ये किये हुए वीच उनके मानावेंगे बीच इसके मेचे चहुत और पीने की अस्तुएं ॥ और समीप होंगी उनके नीचे रखनेवालियां दृष्टि और दूसरों से समायु ॥ बस मिजदा किया फुरिश्तों ने सन्

ते। परन्तु रीतान ने न साता, असिमान किया और वा काफिरों से । कहा के रीतान किस सत्तु ने रोका तुक्र को यह कि तिज्ञान कर मारते उन्नार कि कि नाया में ने स्वाव में ति का को मार्ग के स्वाव कि स्वाव में ति के स्वाव कि स्वाव के स्वाव के सिक्त कर के स्वाव उन्नार के स्वाव के सिक्त है अस्व है अस्व के स्वाव ने उन्नार कि सिक्त है अस्व कि स्वाव के स्वाव के स्वाव के सिक्त है अस्व के स्वाव के सिक्त है अस्व कि सिक्त है अस्व कि सिक्त है अस्व कि सिक्त है अस्व कि सिक्त है अस्व के सिक्त क

(समीचक) यदि कहां जैसे कि क्यान में बाग समीचे नारों मक्यन बादि किसे हैं से हैं तो बे न मदासे ये न सहा एक्सनें हैं, स्वीकि जो संतेगा में पहारों दीना दें वह सीमांग के एंड न या अकरन भारी नियोग के अन्य न म रहिंगा, जब पर बिहरत ही न रहिंगी ती उसमें रहनेवाले सदा क्यों का इससे कर हिंद होता है कि सादी तार्किय में बोरि पीते जिस रहनेवाले सदा क्यों देश दिस्ते कर तिक्र के तिक्र सादी कि किस क्या कर कर कर किया मादि की क्या सुताक मादी की अपने मन में फैसा किया और जहां दिक्सों है वहां मिल्या के क्या सुताक मादी की अपने मन में फैसा किया और जहां दिक्सों है वहां मिल्या के स्वाव के स्वाव है की सहित्य के स्वाव के स्वाव के स्वाव के स्वाव की स्वाव है तो स्वाव है से स्वाव की स्व इससे सिद्ध होता है कि कुरान का जुदा दो हाथ नाजा मनुष्य या इसबिये कर ज्यापक का सर्वरातिकाराय कमी तहीं हो सकता। जोर रोतान ने सत्य कहा कि मैं आदम है। उसन हैं। इस ए स्तुदा ने गुस्सा क्यों किया ! क्या आसमान ही में जुदा का पर एपन क्यों किया ! क्या सरमान ही में जुदा का पर एपन क्यों तिया! क्या सरमेश्य अपने से ते सा हुण्टिमें से अकता के सिद्धा का का है। इसने मित्र हुण्यों कि कुता का जुदा बीतरन का जिस्सार था। खुदा ने उसकी जानता विकास दिया और के दे का जिस्सा का प्राप्त के जानता कर बीतर के प्रतिकास के जुदा का का प्राप्त के का का का को का का का का जिसका है। जुदा ने कुता है कि अपने में के स्थानता के बीतर है। जुदा ने कुता है कि अपने के स्थानता कर बीतर है। जुदा ने कुता है कि अपने में कुण्या के स्थानता की का कि उसका है। जुदा ने कुता है कि अपने में कुण्या के स्थानता की है। जिस हो की जिसनों के तु तु के लोग है। कि अपने में कुण्या ने का का का में कि अपने के स्थान के प्रतिकास के स्थान के स्थानता की साथ की मान के स्थान के प्रतिकास के स्थान के स्थानता की साथ की स

330— तिरुष्य अल्लाह चमा करता है पाप सार तिस्व यह है चमा करने नाता व्याता । और पृथ्वी सारी बढ़ी में है उसकी दिन क्यामन के और आसमान जरेट हुए हैं नीच दिन्हें हाथ उसके के । और चमक जावेगी पृथ्वी साथ अकार माजिक अपने के और रक्के जावेंगे क्योंग क्या जाया जावेगा पंगम्ती को और गवाहों को और स्क्रिया किया जावेगा। एस के कि रूप कर के साथ प्रशास किया जावेगा।

(समीवक) यदि समग्र पांची के खुदा चमा करता है तो जानो सम संसार को पांची नताता है और दशाईत है। क्योंकिए कह हुए र दया और चमा करते से वह अधिक हुता करेगा और मन्य बहुत क्यानियाओं को दुन्ध चित्रचेगा। यदि किंदिस मी क्यान्य चमा किया जाने तो व्यक्ताच ही व्यक्ताच कात है ने और कीन किस्ता है। यदि प्रोत्मक्त प्रकारमाता है। और कर्मण्य क्यां जमा रहते हैं। और कीन किस्ता है। यदि प्रोत्मक्त और नावाई के मंत्री खुदा नाथा करता है तो कि स्ता के स्त्र मुस्ता है। यदि वह क्यान्य नहीं करता, न्याय ही करता है तो करते हमा दिखी एत सता होगा। वे कर्म क्यांस्त्र न करता, शीता से बहक्ताना, दीशांस्त्र क्यान्य हमारा, दिखीं एत साता ब्रागाना और शिवा न करता, शीता से बहक्ताना, दीशांस्त्र स्था

5२५—उतारना कितान का अल्लाह गालिन जानने नाले की और से हैं।। बना करने नाला पापों का स्नीकार करने नाला तोनाः का ॥ (मं॰ ६ सि॰ २५ सु॰ ४०

(समीबक) यह बात हालिये हैं कि मोले लोग ऋल्लाह के नाम से हर हरनक की माले वर्ष कि किसमें पोलापा समय कोड़ कासून मगा है। और वह स्तय भी कासून के साथ मिलकर निमहासा है। इसलिये कुमन क्रोर करान का खुदा और हसकी मानन नाले पाप नदानिहार और पाप करने कराने नाले हैं। क्योंकि पाप का खुना करना करना करना करना करना करने कि किस हम से स्वस्तान की पाप कोड़ उपकर करने में कर हम है। 31,334।। 316— सस नियत किया उसको सात आसमान बीच दो दिन के और राज दिया हमने बीच उसके काम उसका ॥ यहां तक कि जब जानेंगे उसके पास साची देंगे उसर उनके काम उतके कीम अर्था उनके और चास्ट उतके उनके की में । और कहेंवे साते जमहे अपने के क्यों साची दी तुमने उत्तर हमारे कहेंगे कि कुवाया है उसके अल्लाह ने जिसने कुवाया हर बातू को ॥ अवस्य जिखाने बाजा है हारी की ॥ (मैं के कि २०१ के १९ आह. ५२ (२०१ २०) ॥ 20)

(समीचक) बाहजी वाह बुसजमानो । तुरशारा खुरा जिसको तुम सर्वग्रक्तिमान सामके हो तो बह तात आसमानों के दी दिन में ता सका ! सरता- जो सर्वग्रक्तिमान सामक ख्रासाम में सब कर असमान के दी दिन में नात सका ! सरता- जो सर्वग्रक्तिमान सामक ख्रासाम में सब के नवा सकता ! आज का असो का मेर कर के बहु नवा सा है से साची कैसे हे करें में पहें ताची दिवारों तो उसने प्रमम् जब क्यों नगे ! से स्थाप पात पात है है कि उस ओमों पर साची सी ता नमें जीव अपने अपने नमसे से खुक ते लों कि दूरी हमारे पर साची को दी ! जमारे का लाग ते हमारे हमारे मेर ना कर में सा ना वह राज जा वह राज कमी हो सकती है ! उसी को स्थाप कर मेर का वह राज कमी हो सकती है ! उसी को असे ख्री हम ता वह राज कमी हो सकती है ! उसी का असे पर हमारे हमारे पर हमारे पर हमारे पर हमारे पर हमारे पर हमारे ह

339—नात्में उसके कुंजियां हैं आसमानों की और शृषिकों की, खोलता है भोजन जिसके बातने वाहना है और तंग करता है।। उतका करता है जो कुक चाहता है और देना है जिसके को देवियां और देना है जिसकों चाहे देशे। वा मिला देता है उनकों देरे और नेटियां और कर दंता है जिसकों चाहे गंग्य. ॥ और नहीं है शांकि का वाहे की कि बात करें उससे अल्लाह पनरतु जी में दालने कर ना पीखें परहें के देशे माने जो अहरिता पोमा काने नाता। (14 कि कि २ प्राप्त १२ आह २९ १२ (१४ १९ १९)

(समीचंक) लुदा ने पास केवियों का मण्डार मेरा होगा। क्योंकि मन ठिकाने के ताबे बोजने होते होंगे! यह बढ़कमन की सता है। क्या जिसकी वाहता है उसकी दिना हणदकमं के ऐस्पर्य देता है। जोर निना पाएकमें तम करता है। यह ऐसा है तो कह बढ़ा अन्यायकारी है। अब देखिये कुरान बनाने वाले की जुद्दार्स्स कि जिससी स्त्रीजन मी मीहित होके फैंगे। यदि जो कुक बाहता है उत्पन्न करता है तो दूसरे लुदा को भी जरूनन कर सकता है वा नहीं। यदि नहीं कर सकता तो स्त्रेराकिमता यहां पर सदक नहीं। मजा मनुष्यों की तो जिसको चाहे केटे वेटियां खुदा देता है परनु सुरने, सच्ची,

हा बात के नाम 'त्यांनं हैं में 'किया है कि 'मुहम्मद महित पोरं में दे बीर पूछ की बाताब हुती । इस फरत बती बता बात पर परेत मीतिया जा भीर दोने पारों है की में सतार वह आपने मीत्र माने था। 'बुविवास मीत्र कर साथे में फिल्म कि बता है जा परेत भी बीर का जायरकारी माँ 'ह को मीत्र है के प्रति हो प्रेक्त कर माने कहा के बता बतारिय माने वह परिवास के मीत्र का जायरकारी माने के प्रति में कि प्रति हो के प्रति हो में प्रकार का मीत्र को के बतारी माने वह परिवास के मीत्र का जायरकारी माने के प्रति के प्रति हो माने का प्रति माने माने की माने है कि बतार बतारे के बिकास मीत्र के बतार बतार की किया कर है।

analaun:

\*\*\*

युक्त मादि जिनके बहुत बेटा बेटियां होती हैं कीन देता है। और रखी इत्तर के प्रमाणन विना क्यों नहीं देता! कियी की कपनी इच्चार से बॉफ एक है इस बनी देता हैं। का क्या जुटा ते क्यों के कि उनके मात्र के बोद ता हो ता के देव पत्ता है। एक उनके पहिले क्या है कि पत्ता दान के बात कर सकता है वा फुरिश बोध खुदा से बात करते हैं। क्या बेटामन । की ऐसी बात है तो फुरिश कीर पंतन्तर कुन कपना मतनक करते हैं। वहरें को के जुता तर्की वर्तनमान्तर है तो पर से बात करना कपना करना करने क्या गात्र के जनना जिल्ला व्यर्थ है। और जो ऐसा है तो वह जुदा ही नहीं किन्तु कोई पाताक मतुष्य होगा, हानियों कर कुना हंस्तरकत कभी नहीं ही सकता ॥१९॥ ३१० व्यक्त करा क्या होगा साथ प्रकाश कर करने कभी नहीं ही सकता ॥१९॥

१२८—जार जन काया इसा साथ प्रभाग प्रत्येश के श ( मे व सि ० १% र ८% क्या = ६३)।

४३ आ० ६३)

(समीचक) बार्ट इंसा मी मेजा हुना खुदा का है तो उसके उच्चेरा से किन्छ कुरान खुदा ने क्यों बनाया! और कुरान से किन्छ। अञ्जीज हैं, इसकिये ये किनाचें इंस्कडन नहीं हैं 1932।

१३६—एकदो उसको सस प्रमीटो उसको बीचों बीच दोजल के ॥ इसी प्रकार रहेंने और न्याह देंगे उनको साथ गोरियों अच्छी आंख वाखियों के॥ (मैं॰ ६ सि॰ २५ स॰ ४४ आ॰ ४७। ५४)।

(स्मीचक) नाह क्या खुदा न्यास्कारी होकर प्राणियों को एकड़वाता और क्सीट-बाता है? जब सुम्क्रमानों का खुदा ही ऐसा है तो उसके उपासक सुम्कमान अनाव निकेंत्रों को एकड़ें क्सीटें तो इसमें क्या आह्यर्थ है! और वह संसारी महत्यों के समान विकार भी कराता है जानों कि सम्बन्धमानों का क्योंगित हो है। 1936।

(समीचक) हसीरी यह करान खुदा और सुमदस्मान शहर मचाने, एव को हुम्ब देने और अपना मतनब साधनेगांचे दयाहीन हैं। जैसा यहा विकार है सेला ही हसार कोई हस्से मन नावा सुमदस्मानों पर करें तो हुम्बतानों को देशा हो हुम्स जैसा हिन्सन्य को देते हैं, हो वा नहीं ? और खुदा बढ़ा पचपाती है कि जिन्होंने मुहम्मद साहेद को निकास दिया उनको खुदा ने मारा। भखा जिससे हुम्द पानी, हुम, मख चौर राहद की नहरें हैं इस संसार से मीचिंग हो सक्ता है ! असे हु चक्के नाई महे हो सकती हैं रमार्थिक स्वयोद्ध समय में विगड जाता है। इसबिबे बुविसाय बोग क्यान के मत की नहीं मानते। 1982।

१४१—जन कि हिलाई जानेगी पृषिनी हिलाये जाने कर ॥ और उड़ाए जानेंने पहाद उड़ाये जाने कर ॥ सा हो जानेंने सनने टकडे एकडे ॥ सा भाइन दाहिनी ओर ब्ह्मी है जब समय भी हिलती गोगी। इससे यह मिद्र होता है कि करान बनाने वाला पृथिती को स्थिर जानता था। मला पहाडों को क्या पचीवत उडा देगा ? यटि धनगे हो जार्बेंगे तो भी सक्ष्म शरीरचारी रहेंगे तो फिर उनका इसरा जन्म क्यों नहीं ! बाहजी ! को सादा शरीरघारी न होता तो उसके दाहिनी और और बाई और कैसे खडे हो सकते? जन नहीं पत्रकुत सीने के तारों से बुने हुए हैं तो नदुई बुनार भी नहीं रहते होंगे। श्रीर स्वरम्ब कारते होंगे जो जनको गृत्र में मेने भी नहीं हेते होंगे। स्था ने तक्तिये जगाकर निकाम बहिश्त में बैठे ही रहते हैं ? वा कब काम किया करते हैं ? यदि बैसे ही रहते होंगे तो जनको क्रम पचन न होने से वे रोगी होका शीच भर भी जाते होंगे ! क्रीर जो बाम किया काते होंगे तो जैसे मिहनत मजदरी वहां काते हैं वैसे ही वहां परिश्रम काके निर्वाह करते होंगे, फिर यहां से वहां वहिश्त में विशेष क्या है ? कुछ भी नहीं । यदि वहां संबंधे सदा रहते हैं तो उनके मां बाप भी रहते होंगे और सास उक्सर भी रहते होंगे । तब तो बढ़ा भारी शहर बसता होगा । फिर अलक्ष्मादि के बढ़ने से रोग भी बहत से होते होंगे । स्पॉक्टि जब सेवे खार्बेगे गिलामों से पत्नी पीर्वेगे चौर प्यान्तों से सब पीर्वेगे ज जनका गिए बसेगा और ज कोई बिस्क बोजेगा क्रवेब सेवा साबेरी और जानकों तथा पियों के मांस भी खारेंगे तो अनेक प्रकार के द्र:ख: पची जानवर वहां होंगे, हत्या होगी और हाद जहां नहां क्लि रहेगे और क्लाइयों की दकानें भी होंगी। बाह क्या कहना इनके बहिश्त की प्रशंसा कि वह अरबदेश से भी बद्रकर दीखती हैं !!! और जो मच मांस पी खा के उत्मत्त होते हैं इस लिये अच्छी अच्छी स्त्रियां और लैंडि भी वहां प्रकय रहने चाहियें । नहीं तो ऐसे नशेवाओं के शिर में गरमी चढ़ के प्रमत्त हो जावें । अवस्थ बहत स्त्री प्रत्यों के बैठने सोने के जिये विद्वीन नहें वहें चाहियें जब खदा क्रमारियों को बहित्त में उत्पन्न करता है तभी तो कुमारे लडकों को भी उत्पन्न करता है। भला कमा-रियों का तो विवाह जो यहां से उम्मेदबार होकर गये हैं उनके साथ खादा ने लिखा। पर उन मदा रहने वाले लडकों का भी किन्हीं कुमारियों के साथ विवाह न लिखा तो क्या वे भी उन्हों उम्मेदनारों के साथ कुमारिनत् दे दिये जायंगे ? इसकी व्यवस्था कुछ भी न जिल्ली यह लादा में नडी सल क्यो हुई ? बदि बराबर अवस्था बाली सहागिन स्त्रियां पतियों को पाके बहिश्त में रहती हैं, तो ठीक नहीं हुआ। क्योंकि स्थियों से पुरुष का आयु हमा द्वांपुरा बाहिश । यह तो सुस्तमानों के बहिश्त की क्या है। और नारक सब्बें सिसोंड क्यांत तिम के कुंचों को बात के टि. मरी तो करटक कुंच भी टोजल में होने तो कोटे भी जगते होंगे और गर्म पानी पियोंगे इत्यादि हुआ दोखल में पांकी। क्यांस का स्वाता प्रायः कुंटों के साम है, सच्चों का नहीं। यदि खुदा ही क्सम स्वाता है तो क्यां

९४२ — निश्चय अल्लाह मित्र रखता है उन लोगों को कि लड़ते हैं बीच मार्ग उसके के ॥ (मं∘ ७ सि॰ २⊏ सु॰ ६१ आ • ४)।

(समीचक) बाह ठीक हैं! ऐसी ऐसी मतो का उपदेश बरके विचार अबंदेशनासियों को सब से लड़ाके राष्ट्र नाकर परस्पर ३:स दिलाया। और मजहर का फाउड़ा सक्दा करके लड़ाई फैड़ावें, ऐसे को कोई बुबिसाट इंस्पर कमी नहीं मान सकते। जो जाति में विरोध बदावें बड़ी सबके इंस्प्रतात होता है ॥१९२॥

5 १२— चै नवी ! क्यों हाम करता है उस बस्तु को कि हवाज किया है जूदा ने तेंर जिये । वाहता है नू समझता बीचियां अपनी की और अझाह चुमा करने बाजा दयाज़ है। जल्दी है मालिक उमका जो कह तम को बोह दें तो, यह कि उमके हो तम से अच्छी सुमजमान और ईमान बालियां वीचियां बदल दें मेबा करने वालियां तोवा करने वालियां मिक करने बालियां रोजा रूपने वालियां पुरस्त देखी हुई और दिन देखी हुई ॥ (४ ७ % १० ० ८ म ७ ६ ३ मा ६ ९ ॥ ५)

(समीजक) घ्यान टेकर देखना चाहिये कि खटा क्या हुआ महम्मद साहेव के घर का भीतरी और बाहरी प्रबन्ध करने बाला भन्य ठहरा !! प्रथम आयत पर हो कहानियां हैं एक तो यह कि महस्मद माहेब को शहर का शर्वत प्रिय था। उनकी कई बीवियां थीं। जनमें से एक के घर पीने में देर लगी तो दमरियों को असल प्रतीत हुआ। उनके कहने मनते के पीछे महस्मद महिब सीगन्द खा गये कि हम न पींबरो । दमरी यह कि उनकी कई वीवियों में में एक की बारी थी उसके यहां रात्रि की गये तो वह न थी आपने बाप के यहां गई थी। महम्मद सोहब ने एक लोडी अर्थात हामी को बला कर पवित्र किया। जब बीबी को इसकी खबर मिली तो अप्रमन्न हो गई तब महस्मद साहेब ने मोगन्ट खाई कि हैं ऐसान करूंगा। बीबी से भी कह दिया कि तम किसी में यह बात मत कहना बीबी ने स्वीकार किया कि न कहुँगी । फिर उन्होंने दूसरी बीबी में जा बड़ा । इस पर यह आयत खादा ने उनारी जिस बस्त को हमने तेरे पर हलाल किया उसको त हराम क्यों करता हैं १ बद्रिमान लोग विचारें कि भला कहीं खदा भी किसी के घर का निमटेरा करता फिरता है ? और महरमद साहेब के तो आचरण इन वातों में प्रकट ही है । क्योंकि जो कारोक स्त्रियों की रक्ते वह ईश्वर का भक्त वा पैगाना कीम हो मंद्र ? और जो एक स्त्री का पचपात से अपमान करें और दूसरी का मान्य कर वह पचपाता होकर अधर्मी क्यों नहीं है और जो बहुतसी स्त्रियों में भी सन्तर न होकर बोटियों के माथ फैसे उसको लड़जा भग और धर्म कहां में रहे ? किसी ने कहा है कि "कामावराण न भव न करना" जो कासी समस्य हैं उनको अधर्म से मय वा लज्जा नहीं होती और इनका खदा भी मुहरमद साहेव की स्त्रियों और चैगरनर के अगडे का फैसला करने में मानो सापड़न बना है। अब बढिसान

जनके॥ (मं• ७ मि• २० म• ६६ मा• १)।

(समीचक) देखिय मुमलमानों के खुदा की लीला। मन्य मत नालों से लढ़ने के लिये पेगम्बर भीर सुसलमानों की उचकाता है। इसलिये सुसलमान लोग उपद्रव करने में प्रहुत रहते हैं। परमातमा मुसलमानों पर कपादृष्टि करें जिससे ये लोग उपद्रव करना स्त्रों के मूत्र में मित्रना से वर्ते गाऽप्रधा

भर—चट जानेगा आसमान एस ना उस दिन सुस्त होगा। क्योंग क्रिस्ति होंगे कर फिनारों उसके के बार उठायेंगे तस्त मार्किक तेरें का उपर घणने उस दिन आठ जम। उस दिन सामने लायें जाओंगो तम न क्यिंग रहंगी तुम से कोई नात क्यिंग हुई।। एस जो कोई दिया गया कर्मण्य अपना योच दार्तिन हाथ अपने के एस करेंगा लो पढ़ों कर्मण्य सेशा। कोंगें जो कोई दिया गया कर्मण्य नीच नार्य यात अपने के पस करेंगा लो पढ़ों न दिया गया होता में कर्मण्य अपना।। ( मै० ७ सि० २८ सु० ६८ आ० ३६। ३०।

(समीचक) बाह क्या फ़िजासफ़ी जीर न्याय की बात है! मजा आकारा मी कभी फ़्ज नहीं है जिस बत कि साम है जो फट जादें विदि कर के जीक को आम मान करते हैं तो यह बता किया है फिक्ट हैं। अब कुतान का जुदा रारिश्यार होने में कुज संदित्य न रहा, क्योंकि तस्त पर चेटना आठ. कहारों में उठवाना किना सुनिमान के कुज भी नहीं हो सकता। और सामने वा पींके भी आना जाना सुनिमान ही का हो सकता है। उच वह सुनिमान है तो एक्टेरों होने से स्पेत, सर्वन्यापक, सर्वग्राकियान नहीं हो सकता और सन जीवों के सन कमीं को कमी नहीं जान सकता। यह नहें आएक्य के बता है कि हुएवास्माओं के दाहने हाथ में पत्र देना, बक्काना, बहरूत में मेजना और पापास्माओं के वार्य हाय में कमीचक का देता, नरक में मेजना, करीपत्र वांचे के न्याय करता। मजा यह व्यवहार सर्वेष का हो सकता है! कदापि नहीं, यह सन जीवा जवक 194—बद्दों हैं फूरिको और स्व तर्फ उसकी वह अवान होगा नीच उस दिन के कि है परिताय उसका प्रचार वर्ष का ॥ जब कि निक्की करतों में से दीवते हुए मानी कि वह हुतों के स्थानों की और सैवतों हैं ॥ (अं० ७ हि० २८ सु० ७० आ॰ १२ १९)।

(समीचक) यदि पचार इकार वर्ष दिन का गरिमाव है तो पचार इकार वर्ष की राशि वर्षों नहीं उस्ति दली तर्ता दली की दली वर्षों ने सामि वर्षों है तो उतना बड़ा दिन कभी नहीं है तो उतना बड़ा दिन कभी नहीं है कि सहना । क्या पचार इकार वर्षों तक बहुंग पुरिते की रूपों कर्षान वर्षों को की कपा जानते हैं तरे हैं । उसे दे तर वर्षों हो ते सह रोगों हो कर उनके पास सम्मन कमी में क्यां का बहुंग और उन विचारों को और हि पुण्यातमा ना पायात्मा है इतने समय तक समी को करते में दौरापुर केंट क्यां रास्त्रा हो आप आपका बहुंग के कपार ने पाया की तर वर्षों में अपने कपने स्थानों में देंदे इपर उपर प्रमान, सोते, नाच तमारा देखें ना पेरा आपास करते होंगे। एसा प्रमान करते होंगे। अपने कपने स्थानों में देंदे इपर उपर प्रमान, सोते, नाच तमारा देखें ना पेरा आपास करते होंगे। एसा अपने कपने स्थानों में देंदे इपर उपर प्रमान, सोते, नाच तमारा देखें ना पेरा आपास करते होंगे।

१४०—निरुचय उत्पन्न किया तुमको कई प्रकार से ॥ क्या नहीं देखा तुमने कैसे उत्पन्न किया अल्लाह ने सात आसमानों को उत्पर तले ॥ और किया चाँद को नीच उसके प्रकाराक और किया सुर्व्य को दीपक॥(मं॰ ७सि॰ २० सृ॰ ७७) आ॰ १४। १४। १६)।

(समीचक) यदि जीनों के खुदा ने उत्पन्न किया है तो वे नित्य कामर कभी नहीं रह सकते 'फिर विरुत्त में सदा क्योंकर रह सकेंगे 'जो उत्पन्न होता है वह सद्ध कामक नय हो जाता है । आहता नको उत्पन्न होता सकता है! क्योंकि वह तिराक्षम और विश्व पदार्ग है। यदि उत्पर तो जो का माम आकार रक्तो हो तो भी उत्तक बाकार नाम रखना न्यर्थ है। यदि उत्पर तां आसमानों को बनाया है तो उन सद के बीच में बीद युद्धों कभी नहीं रह सकते। जो बीच में रक्ष्मा जाव तो एक उत्पर कोरे एक नीचे का पदार्थ मकशित है, दूसरें से जेकर सब में अन्यकर रहना चाहिये। ऐसा नहीं देखता हानिये यह ना नहींगा सिद्धा है। 1959 ।

१५८—यह कि ससजिदें बास्ते अझाह के हैं बस मत पुकारो साथ अझाह के किसी को ॥ (मं॰ ७ मि॰ २६ म॰ ७२ आ॰ १८)।

(समीचक) यदि यह बात सत्य है तो ब्रुस्तवमान बोग "बाइबाइ इल्बिक्का। ब्रुस्मद-रंग्युलच्छा" इस कलमें में खुदा के साथी मुद्रम्मद शाहेंच की स्वी कुकरते हैं गई सत इस्ता से किस्त है। मोर्ग जी किस्ता नहीं करते तो इस स्ट्रान की बात के कुट करते हैं। वब महाविदें खुदा के घर हैं तो ब्रुस्तवमान महाबुत्यस्त हुए। ध्वाँकि जैसे इरानी, जैसी होटोसी बुति को इंग्सर का घर मानने से ब्रुग्स्सत ठहरते हैं तो ये बोग स्वाँ जैसी होटोसी बुति को इंग्सर का घर मानने से ब्रुग्स्सत ठहरते हैं तो ये बोग स्वाँ

१४२ — इंड्रेडा किया जानेगा सूर्य्य और चाँदा।(मं०७ सि० २२ स्०७५ आ००)। (समीचक) मला सूर्य्य चाँद कभी इंड्रेड हो मकते हैं! देखिये यह कितनी बेसमभ की बात हैं। और सुर्य्य चन्द्र ही के इंड्रेड करने में क्या प्रयोजन था। अन्य सब लोकों को हुक्टरे न करने में क्या युक्ति हैं। ऐसी ऐसी असम्मव वार्ते परमेश्वरकृत कमी हो सकती हैं रे बिना अविद्वानों के अन्य किसी विद्वान की सी नहीं होती ॥१९८॥

9४०--- और फिरेंबे उत्तर उनके खड़के सदा रहनेवाले। जब देखेगा तु उनको अनुसान करेगा तु उनको मोती विस्तर हुए॥ और पहनाये जावेंबे कंगन बांदी के और विसायेगा उनको रब उनका शराब पवित्र॥ (मं॰ ७ सि॰ २८ सु॰ ७६ आ॰ १८। र९)।

१५३—२२ला दिये जावेंगे कर्मानुसार ॥ और प्याले है भरे हुए ॥ उस दिन स्क्र्रे होंगे स्टह और फ्रिक्ट सफ्ट अंफ्क्स ॥ (सं•्रक्ट स००० आ०२६ ।३५) । ३८) ।

(ममंगडक) यदि कमांतुमार पन दिया जाता तो सदा विहान में रात्मेशन हुए पुरित्ते सां मीते के महा लहका को कीन कमें के अनुसार मदा के लिये पिहरत मिला है अब याने मर मर दराव पियेंगे तो मन्त दोकर गयो न लहेंगे है कर त्यार यहां एक पुरित्ते का है जो मन पुरित्तों में बढ़ा है, स्था लहा कह तथा अन्य पुरित्तों को पिकरक लाई कर्मन पनता होता है जा है में में में तो को को का दिलावेगा है भी ला लहा उस ममय बढ़ा गंगा का देता? यदि करामन तक सुदा अपनी मन पलटन एकने करके रोतान को पहन तता उसका राज्य निकटक हो जाय पुनस्त नाम लहा देहैं है। ११९४१॥

१९११मा का प्रकल्प तो उपकार एउचा गिर्क्यक्ष्यका आध्य प्रमान गाम गुलाव है। शारिशा १५१२ — जन कि सुर्यं लपेटा आये॥ आरंग जब कि तारे गर्दले होआये॥ आरेर जब कि कहाड जलाये जावे॥ आरंग अब आसमान की खाल उतारी जावे॥ (मे०७ सि०३० सि०६९ आरंग ११ र ११ १९)।

मिमीजक—यह बड़ी बेसमभ, की बात है कि गील मुर्यकोंक लयेटा जाबेगा। श्रीर तारे गरने क्याकर ही मकेंगे। श्रीर पहाड़ जड़ होने से कैसे जलेगे। श्रीर झाकारा की क्या परा समभा कि उसकी ब्लाल निकाली जाबंगी। यह बड़ी ही बेसमभ, श्रीर अङ्गली-पन की बात है। 154 रा।

१५६— मॉर जब कि भाममान फट जावे ॥ मॉर जब तारे भड़ जावे ॥ मॉर जब दर्या चीरे जावे ॥ मॉर जब कररे जिला कर उठाई जावे ॥ (मं॰ ७ मि॰ ३० सु॰ ८२ मा॰ १।२।३।४)। (समीजक) वाहजी कुरान के बनानवाली फिलामफर! आकारा को क्योंकर फाइ सकेगा! स्रोर तारों का केंस फाद सकेगा! अगेर दर्यों क्या लकदी है जो चीर डालेगा! और क्यों क्या मुटें हैं जो जिला में क्यों क्या वह तह केंसे सहरा हैं। १९५६।। ९४४—कसम हैं आममान वर्जी बाले की। किन्त वह करान है बढ़ा। बीच लोड़

१५४—क्सम हँ आसमान बुर्जो वाले की ॥ किन्तु वह कुरान है बड़ा ॥ बीच लोह महफुज (रचित) के ॥ (मं० ७ सि० ३० सु० =५ आ०० १ । २१ । २२)।

(मनीच क) इस क्यांन के बनानेवाल ने मगोल नमील कुछ भी नहीं पढ़ा था। नहीं एस मान के स्वांन के समान चुजीं वालो क्यों कहता। यहि स्वादि गशियों के चुजे कहता है तो अस्य चुजें क्यां नहीं ? इस लिये ये चुजें नहीं है क्लिन्स सब नारे लोक हैं॥ स्था वह कुगन जहां के पास है ? यहि यह कुगत उसका किया है तो वह भी विशा स्वींग विक्त में किएक अस्तिक में अधिक आगो होगा। अप १॥

१४५ — निरुचय ने मकर करते हैं एक मकर ॥ और मैं भी मकर करता हूँ एक मकर ॥ (मं॰ ७ मि॰ ३० म॰ ८६ आ॰ ९५ । १६)।

(ममीजक) मकर कहते हैं टापन को। स्था खुटा भी ठग है ' और स्था स्था स्था अ ज़रार सोग और भूटका जराय भूट है ' स्था कोई सोर भने सादमी के सर में सोरी करें तो स्था भने सादमी के बाहिये कि उसके घर में जाके सोरी करें ' बाह ' बाहजी!! काम के बारोबाने ॥ ५५४॥

१५६—श्रीर जब श्रावेगा मालिक तेरा और फ़रिरते पंक्ति बांघके ॥ और लाया जावेगा उम्म दिन टोजल को ॥ (में० ७ मि० ३० म० इट श्रा० २२ । २३)।

(समीज़क) कही जी, जैसे कोटपालजी मेनाध्यय अपनी सेना को लेकर पीक बांध फिरा करें बेसा ही इनका खुरा है 'क्या टोज़म्म को घड़ा सा भमभा है कि जिसको उटा के जहां बाहे वहां लेजाये। यदि इतना बोटा है तो असंख्य केरी उसमें कैसे समा समें ही '1945'

३५७—पस कहा या वास्ते उनके प्यास्त क्षत्र के ने रचा करो उँटनी खुदा की के और पानी फिलाना उसके को ॥ पस अठलाया उसको पस पांच काटे उसके पस मरी द्वाली उपर रच उनके ने ॥ (मं॰ ७ सि॰ ३० सु॰ ६१ मा॰ १३ । १४) ॥

(समीचक) क्या खुदा भी ऊंटनी पर चढ़ के मेज किया करता है? नहीं तो किस जिय होती किया क्यामत के अपना नियम ती इंड उप भर्म रोग क्या हाजा? विदे हाजा तो उनको रण्ड किया फिर क्यामत की रात में न्याय भीर ठम रात वा होना फुट ममभा जायगा। इस उंटनी के लेख से यह अनुमान होता है कि अर्थ देश मं उंटनी के सिवाय दसरी समरी कम होती हैं। इससे मिन्द होता है कि किसी अर्थदेशां ने करान वनाया है। अथा।

१९८—यो जो न रुकेगा अवस्य घसीटेंगे हम उसको साथ साथे का। वह माया कि फुठा है और अपराधी ॥ हम बुलावेगे गृरिश्ते दोज्ख के को ॥ (मं० ७ सि० २० सृ० ६६ आ० १५ । १६ । १८)

(समीचक) इम नीच चपगितयों के काम घसीटने में भी खुदा न बचा। मला माधा भी कभी भुठा बार अपराधी हो सकता है, सिवाय जीव के १ भला यह कभी खुदा हो सकता है कि जैसे जेलखाने के टरोगा को बलवा भेजे १ ॥३५८॥ १५६ — निरचय उतारा हमने क्रुरान को बीच रात क्दर के ॥ और क्या जाने तु क्या है रात क्दर ॥ उत्तरते हैं फुरिस्त और पवित्रतमा बीच उसके साथ आसा मालिक अपने के बास्ते हर काम के ॥ (मॅ० ७ सि० ३० स० २० आ० १ । २ । ४) ।

(संभीक्षक) यदि एक ही रात में कुरान उतारा तो वह आवन अर्थात उस समय उतारी और पीर पिँउ उतारा यह ता स्वत्य स्थानिक हो स्थानी! और तारित अपनेशे ई हममें क्या खुला है। इस लिक आये हैं उत्तर तीचे कुछ भी नहीं ही स्कला। और यहां जिल्को हैं कि पुरित्ते और पिंकात्मा खुदा के हुक्स में सीता का प्रमन्ध करने के बियो आते हैं इस्ते त्याह हमा कि बुद्धा मुख्यत्य एक्टरी हैं। अस्तर के दुखा या कि सुद्धा पुरित्ते और पेंग्मक्स तीन की क्या है अप एक पविचात्म वांगा निकल पद्मा। अपन जा जाने यह वर्षणा पविचात्मा क्या है 'यह तो ईमाइयों के सा अर्थात पिता कुछ पिंकात्मा तीन के मातने से चींगा भी बढ़ गया। यदि कही कि हम इन तीनों की खुदा परिकात्मा बता लाहियों नहीं। यहाँ परिवास्ता हो तो एक्टी का जाम पहिल्ला क्यों। परिकात्म बदना लाहियों नहीं। यहाँ परिवास्ता हो तो एक्टी का जाम पहिल्ला क्यों। भीर पींके आदि जानक रात दिन और कुरान आदि की खुदा करामें स्थाता है. कसमें

भा कर सहा कान के निषय की जिसके इंडियानों के सन्युक्त स्थापित करता है कि यह इसकर केया है। कुम से पूजी तो यह कियान देखर न दिवार की नाई आरं न विश्वार की स्थापित करता है। यह तो बहुन चौदारा। दोण प्रकट किया इसकी के नाई आरं न विश्वार की सकती है। यह तो बहुन चौदारा। दोण प्रकट किया इसकी के स्थापित के स्थाप के स्थापित के स्थापित के स्थापित के स्थापित के स्थापित के स्थापि

क्ष एक बात यह रोग है कि बहुत में मुमलमान ऐसा कहा करते और लिया वा छूप-बाबा करते हैं कि हमारी महत्व के बात अपने हमें लिखी हैं, इसका यह उत्तर हैंने अपने हमें मान का नाम निरामा भी नहीं हैं। (पूरी) - अप मुत्तने मान अपने हैं के हैं। यदि देशाई तो अल्लापितपूर देशों। वह मानवा उनमें निर्मा है। एक प्रयो कहते हैं। विकास स्वास्तामा का नाम निराम भी नहीं।

### व्यवाऽस्तोपनिषदं न्यास्यास्यामः

कारणां हुने विकास रिपारिय है। इसमें सारी तात इस्ति है। यह सिहे क्षा क्षा का का नारी विकास है। क्षेत्रारियो देशनील मात्रियां, आई मेर्स के पूर्ण के बात बहुत कर कार्योक्सावारणात्मा की कारण की कारण हो। कारणां होत्रार है। कारण किताब हात कारण की यह तुष्टा । कार दर्शनवर्तिक । आता कारण को बात की कारण हो। इस्ति हों कारण हो। कारण हों कारण की कारण हो। कारण हों कारण कारण की की की कारण हुने कारण हुने कारण हुने कारण हुने की कारण हुने क

इत्यन्थोपनियत् समाध्या ॥

जो दममें प्रत्यन प्रहामद माहब रमल लिखा है । हममे मिळ होता है कि प्रमलमानों का मत बेटबालक है। (उत्तर ) यदि तमने अधर्ववेद न देखा हो तो हमारे पास आओ. बादि में पर्ति तक देखी । ब्रथना जिस किसी ब्रथनंनेटी के पास नीस काएडएक सन्त-मंहिता अधर्ववेट को देख लो । कहीं तम्हारे पैगम्बर माहब का नाम वा मत का निशान न देखाँगे । और जो यह अल्लोपनिषद हैं वह न अधर्ववेट में, न तसके गोपय आक्रमा वा किसी शास्त्र में हैं । यह जो शास्त्राज्ञाह के समय में शानमान है कि किसी ने बनाई है । रमका बनाने बाला कब बारबी बीर कब संस्कृत भी पटा हुवा टीखना है। स्वॉकि स्मर्से अरबी और मंस्कृत के पट लिखे हुए दीखते हैं , देखों "अस्माल्लां इल्ले मित्रावस्स्य। हिज्यानि धर्मे" दत्यादि में जो कि दश श्रंक में निस्ता है। जैसे हममें "श्रम्माल्लां" और "इल्लो" अरबी और "मित्रावरुणा दिव्यानि घत्ते" यह मंस्कृत पट लिखे हैं, बैसे ही सर्वत्र देखने में आने से किसी संस्कृत और अरबी के पढ़े हुए ने बनाई है। यदि इसका अर्थ देखा जाता है तो यह क्रत्रिम, अयुक्त, बेट और ज्याकरणरीति से बिरुद्ध है। जैसी यह उपनिषद बनाई है बैसी बहत सी उपनिष्टें प्रतप्रतास्त्राबाने प्रसपातियों ने बनानी हैं जैसी कि स्वरोपोपनिषद, नसिंहतापिनी, रामतापिनी, गोपाखतापिनी बहत भी बनाती हैं। (पर्व॰) भाज तक किसी ने ऐसा नहीं कहा भव तम कहते हो। हम तम्हारी बात कैसे मानें १ (उत्तर • ) तस्हारे मानने वा न मानने से हमारी बात कर नहीं हो सकती है । जिस प्रकार से मैंने इसको अयक ठहराई है. उसी प्रकार से जब तम अधर्बबेट गोपध वा इसकी शाखाओं से प्राचीन जिखित प्रस्तकों में जैसा का तैसा लेख दिखलाओं और अर्थ-संगति से भी शब्द करो तब तो सप्रमाण हो सकती हैं। (पूर्व•) देखी हमारा मत कैसा अच्छा है कि जिसमें सब प्रकार का सुख और अन्त में मुक्ति होती है। (उत्तर•) ऐसे ही अपने अपने मत वाले सब कहते हैं कि हमारा ही मत अच्छा है बाकी सब बरें। बिला इमारे मत के इसरे मत में मक्ति नहीं हो सकती। अब हम तम्हारी बात को सच्ची मार्ने बा उनकी ? हम तो यही मानते हैं कि सत्यभाषण, ऋहिंसा, दया आदि शुभ गुण सब मतो में अच्छे हैं। बाकी बादबिबाद, ईर्घ्या, द्वेष, मिथ्याभाषण आदि कर्म सब मतों में बूरे हैं। बदि तसको मत्यमन चहता की रहता हो तो बेटिकमन को चहता करो ।

रमके आगे स्वयस्त्रव्यास्त्रव्य का प्रकाश संबंध से लिखा जायेगा।

हित भीभारवानन्यसम्बद्धीस्वामिष्ठनं सत्यार्वश्रकारो सुवाचारिवृद्धितं यस्त्रमत्रविषये कर्त्वताः सक्तवामः सम्बद्धीः ॥१४॥

#### er adhar se

#### स्य मन्तव्या मन्तव्य प्रकाशः

मर्वतन्त्र विज्ञान वर्णात मासास्य मार्वजनिक धर्म जिस को मटा से सब सातते बाये. मातने हैं और मानेंगे भी हमीतिये उसको मनातन नित्य धर्म कहते हैं कि जिसका विरोधी कोई सी न होसके। यदि अविशायक्त जन अथवा किसी सतवाले के समाये हुए जन जिसको बारमधा जाने वा माने जमका स्वीकार कोई भी बिटामन नहीं करते । किन्त जिसको बाघ बार्यात मन्यमानी मन्यवाही मन्यकारी परोपकारक पन्तपारगरित विद्यान मानते हैं वही मबको मन्तव्य और जिसको नहीं मानते वह अमन्तव्य होते से प्रमाण के बोरच नहीं होता । अब जो वेटाहि मन्यशास्त्र और क्या में लेकर जैमिनियनिपर्यन्तों के माने हुए रंजकादि पटार्थ हैं जिनको कि मैं भी मानता है मब मजब महाशयों के मामने प्रकाशित करता है। मैं भएना मन्तव्य उसी को जानता है कि जो तीन काल में मबको एक्सा मानने योग्य हैं । मेरा कोई नवीन कल्पना वा मतमतान्तर चलाने का लेशमात्र भी समियाय नहीं है। किन्त जो मन्य है जमको मातना मनवाना और जो समस्य है उसको बोदना और बहुबाना मुन्तको भगीष्ट है। यदि मैं पचपात करता तो भार्याक्त में प्रचरित मतों में में किमी एक मत का आधारी होता। किन्त जो जो आर्यावर्त वा बन्य देशों में ब्राधर्मक चाल चलत है जनका स्वीकार और जो धर्मक बातें हैं उनका त्याग नहीं ऋगता न काना चाहता हैं. क्योंकि ऐसा काना धनव्यक्षर्य से बहि: है । मनुष्य उसी को कहना कि मननशील होकर स्वात्मक्त अन्यों के सख दःख और हानि जाम को समसे, अन्यायकारी बलबान से भी न डरे और धर्मात्मा निर्वत से भी डरता रहे । इतना ही नहीं किन्तु अपने सर्व सामर्थ्य से धर्मात्माओं की चाहे वे महा अनाथ निर्वस भीर गणरहित क्यों न हो उनकी रचा उसति। प्रियाचरण और अधर्मी बाहे बक्रवर्ती सनाय महाबतवान और ग्रुणवान भी हो तथापि उसका नारा, अवनति अप्रियाचरण सदा किया करें। अर्थात जहां तक होसके वहां तक अन्यायकारियों के बल की हानि और न्यायकारियों के बल की उन्नति सर्वया किया करें । इस काम में चारे उसको कितना ही दारुण इ:स प्राप्त हो, चाहै प्राण भी मन्ते ही सत्ते जार्ने परन्त इस मनक्ष्यपनरूप धर्म से प्रयुक्त कभी न होने । इसमें श्रीमान महाराजा मल हरिजी आदि ने श्लोक, कहे हैं उनका जिस्तेना उपराक्त समग्र कर जिस्ता है:--

िक्यु अंतिकृष्या गी सा सुम्युः, तथारे आस्थित् स्थाप सा गोवा । भीत मा नामान्य पुत्रा में, मान्यास्त्राच्या स्थाप स्थाप स्थाप । ((वीरिक्स ८४) । मा मान्यास्त्राच्या स्थाप स्याप स्थाप स्याप स्थाप स्थाप

वेदाह्मशायका प्राप्तकामा का समापान क्षत्र विवासम् ॥४॥ (हण्डके- २११६) ।

वहि सरवान्त्रो क्यों बाक्कारवातुर्क परस् । यदि सन्दारम् आर्थ क्रमान सार्व समाकोत् ।।४।। (४० वि०) ।

इन्हीं महारायों के स्त्रोकों के व्यभिग्राय के अञ्चल्ल सन को निश्चय रखना योग्य है। व्यन में जिन जिन पदायों को जैसा जैसा मानता है उन उन का वर्णन संखेप से यहां करता है कि जिनका विशेष ज्याख्यान इस प्रन्य में अपने अपने प्रकृत भे कर दिया है। हमों में :---

3—प्रथम हंदर कि जिसके जब, परमात्मा आदि नाम है, जो मश्चिदानन्दादिल चणवुक है, जिसके गुण, कर्में, त्यमाव पवित्र है, जो सर्वेष्ठ, निराकार, सर्वेव्यापक, अजन्मा, अनन्न, सर्वराक्तिमान, दशावु, न्यायकारी, तम सृष्टि का कर्तां, पत्तां, हत्तां, सब जीवों को कर्मा-जसार तस्त्र न्याय में फुलदाना आदि लचलायक है उसी को परमेवर मानता है।

——चारों कें। (विचा-अस्त्रिक, क्षेत्रपाणींत मारिता मन्त्रमात) को निर्माल मति माण मानता है। वे स्वयं प्रमाणम्य है कि जिनके प्रमाण होने में किसी करण अरूप की अर्था तही। उसे सूर्य वा प्रदेश अपने नक्ष्य के स्वत्यक्रमात क्ष्मी एपिट्यादि के भी प्रकारक होते है केम चारों वह है। क्ष्मी चारों केंद्रों के ब्राह्मण, वः मङ्गु, वः उपाङ्ग, अस्य उपार्थ, अस्य उपार्थ, अस्य उपार्थ, अस्य प्रकारक होते है केम चारों वह है। क्ष्मी चारों के देश के व्यवस्थानस्य समाधि माणि के विचार के प्रमाण क्षमीत वेदों के अपनुकार होते में प्रमाण क्षमीत वेदों के अपनुकार होते में प्रमाण क्षमीत वेदों के अपनुकार होते में प्रमाण क्षमीत वेदों के अपनुकार कार्यन है।

३— जो पचपातगहित न्यायांचग्छ, मत्यभाषणातियुक्त इंध्याज्ञा वेदों सं अस्तिद्ध है उसको ध्या और जो पचपातसहित अन्यायांचग्छ, मिथ्याआपणादि इंश्वग्राज्ञाओंग वेद-किस्त है उसको अपर्य मानता है।

१ — जो इच्छा, द्वेष, मुस्त, इःख, भीर ज्ञान भादि गुणयुक्त भल्पज्ञ नित्य है उसी को अंध मानता है।

५—जींन ऑर इंश्वर त्वरूप और वेधन्ये से भिन्न और व्याप्यव्यापक और साधन्यं से मिन्न है, अपांत् जैसे आकारा से सुर्तिनाल इत्य कमी मिन्न न या, न है, न होगा और न कमी एक या, न है, न होगा इसी प्रकार एरमेस्ट और और को क्याप्यव्यापक, उपास्य-उपासक और पिनान्य आदि सम्बन्ध्यक्त सानता है।

६—<u>मनाह परार्थ</u> तीन हैं एक ईरबर, द्वितीय जीव, तीसरा प्रकृति श्रयांत जगत का कारण । इन्हीं को नित्य भी कहते हैं। जो नित्य पदार्थ हैं उनके गुण, कर्म, स्वभाव भी नित्य हैं।

अ-माह से मनादि जो संयोग से द्रव्य, गुण, कर्म, उत्पन्न होते हैं वे वियोग के पश्चात् नहीं रहते । परन्तु जिससे प्रथम संयोग होता है, वह सामर्थ्य उनमें भनादि है मोर उससे प्रनरि संयोग होगा तथा वियोग भी । इन तीनों को प्रषाह से भनादि भागता है।

८—पृष्ट उसको कहते हैं जो प्रथक द्रव्यों का झानयुक्तिपूर्वक मेल होकर नानारूप बनना।

६—<u>पृष्टि का क्लोजन</u> यही हैं कि जिसमें ईश्वर के सृष्टिनिमित्त गुण, कर्म, स्वभाव का माफल्य होना। जैसे किसी ने किसी से एका कि नेव किस खिये हे ? उसने कहा देखने के खिये, वैसे ही सुष्टि करने के ईश्वर के सामर्थ की राष्ट्रजता सुष्टि करने में हैं और जीवें के कर्मों का प्रणावन प्रोण करना क्यारि मी.

१०—सृष्ट सर्व्युक है। इसका कर्ता पूर्वेत्व ईश्वर है, स्पोंकि छष्टि की रचना देखने और जड़ पदार्थ में अपने आप यथायोग्य बीजादि स्वरूप बनने का सामर्थ्य न होने से छुष्टि का "कर्मा" अवस्थ है।

कता 'अपरेश है। १९—मण सनिमित्तक अयांत् अनिवा निमित्त से हैं। जो जो पाप कर्म ईर्शन. मिन्नोपासना महान आदि सन हुःल फल करने नाले हैं इसलिये यह ''रूप्य'' है कि जिसकी स्डब्स नहीं और भोगना पडता हैं।

इंच्या नेशा नार नार नार पर के प्रतिकार के

९२—<u>पुष्ति के गापन</u> ईस्वरोपासना अर्थात योगान्यास, धर्मानुष्ठान, अक्षचर्य से विद्या प्राप्ति, आपन विद्वानों का संग, सत्यविद्या, सुविचार और प्रस्तार्य आदि हैं।

38- चर्च वह है कि जो धर्म ही से प्राप्त किया जाय और जो अधर्म से सिद्ध होता

१५-इस बह है कि जो धर्म कोर कर्श से प्राप्त किया जाय।

१४—गुन वह ह कि जो धम भार अथ स प्राप्त किया जाय । १६—वर्णास्य साम कर्जी की सोसस्ता से साजता है ।

10-11 उसी को कहते हैं जो शुभ गुण, कमें, समाव से प्रकाशमान, पचपात-रहित न्याय धर्म की सेवा, प्रजाओं में पितृत्वत वर्ते और उनको पुत्रवत मान के उनकी उन्नति और सब बदाने में सदा यन्त किया को ।

१८...च्या उसको कहते हैं कि जो पवित्र गुण, कर्म स्वभाव को धारण करके पचपात-रहित न्याय धर्म के सेवन से राजा और प्रजा की उन्तति चाहती हुई राजविद्रोहरहित, राजा के माय प्रकरत करें।

१६—जो सदा विचार कर मसत्य को बोड़ सत्य का ग्रहण करें, मन्यायकारियों को हटाचे और न्यायकारियों को बढ़ाचे, अपने भारमा के समान सब का सुख चाहे सो न्यायकारि हैं उसको में भी भीक मानता हैं।

२०—<u>स्त्रे विद्वानों को और अविद्वानों को श्वस्</u>र पापियों की <u>एषण</u> अनाशारियों को पिराव साजना हैं।

२>—उन्हें बिहानों, माता, पिता, आचार्य, अतिथि, न्यायकारी राजा और पर्मात्मा जन, पतिवता स्वी और स्वीवत पति का सत्कार करना रेप<u>र</u>ण कहाती है। इससे विपरित <u>परिपत्ता</u> ।इनकी यूर्तियों को यूड्य और इतर पाषायादि जदयुर्षियों को सर्वया अफल्य समस्ता है।

२२—<u>शिषा</u> जिससे विचा, सम्यता, पर्यात्मता, जिलेन्द्रियता बादि की बद्दती होवे और अविचादि दोष क्टें उसकी शिचा कहते हैं।

२२—<u>प्राच</u> जो अक्षादि के बनाये ऐतरेयादि आक्षण युस्तक हैं, उन्हीं को पुराध, इतिहास, करूप, गाया और नारारांसी नाम से मानता हूँ अन्य भागवतादि को नहीं।

२४<u>--ीर्थं</u> जिससे हुःससागर से पार उत्तरें कि जो सत्यमाष्ण, शिषा, सत्संग, यमाहि योगाम्यास, पुरतार्थ, शिवादानादि श्रुम कर्म हैं उन्त्रीं को तीर्थ समम्प्रता हूँ इतर जव-स्थवादि को नहीं। सरवार्षश्रकाराः

25.8

२५ —कुण्यर्थ झस्य हे वहा इसजिये हैं कि जिससे संवित प्रारम्थ बनते जिसके सुम्परने से सन सुम्परते और जिसके निगड़ने से सब निगड़ते हैं, इसीसे प्रारम्थ की अपेचा पुरुवार्थ बड़ा है। २६ —<u>ग्रुच्य</u> को सब से यथायोग्य स्वास्मवत सुख, हुन्छ, हानि, जाम में वर्षना क्रेस्ट

पर्<u>गाउन</u> का सब स ययायाः व्यत्यका वर्ताना हरा समस्रता है ।

२७—क्षमा उसको कहते हैं कि जिससे रारीम, मन और आत्मा उत्तम होवे वह निषेकादि रमरानान्त सोजह प्रकार का है। इसको कर्तक्य समम्प्रता हैं। और दाह के पश्चार प्रतक के जिये कुछ भी न करना चाहिये।

२८—षा उत्तकों बढ़ते हैं कि जिसमें सिद्धानों का सत्कार, यशायोग्य शिल्प प्रणांत रसायन जो कि पदार्यनिशा उससे उपयोग और निशादि शुम्मुणों का दान अमिनहोशादि जिसने शाह, बृष्टि, जल, ओशिंप की पनिता करके सब जीवों को मुख पहुँचाना है, उसको

२६-जैसे वार्ष श्रेष्ठ और ब्लु इष्ट मतुष्यों को कहते हैं वैसे ही मैं भी मानता हूँ।

३० — <u>कार्यन्तं</u> देश इस सूमि का नाम इस्तिये हैं कि इसमें कादि खुष्टि से आप्यं तोग निवास करने हैं, परन्तु इसकी अवधि उत्तर में दिसावत, दक्षिण में दिस्यावत, परिचम में अटक और पूर्व में कहाइन नदी हैं, इन चारों के बीच में जितना देश हैं उसको ''आयांवत'' कहते और जो उनमें सदा रहते हैं उनको मी ''आयां' कहते हैं।

३१ — जो साङ्गोपाङ्ग नेदनियाओं का अध्यापक, सत्याचार का ग्रहण और मिट्या-चार का स्थाप करावे वह भाषार्थ कराना है।

चार का त्याग कराव वह <u>भाषाय</u> कहाता है। ३२—<u>शिम्प उसको कहते हैं</u> कि जो सत्यशिखा और विद्या को ग्रहण करने योग्य

घर्मात्मा, निर्धाप्रहण की इंच्ला और आचार्य का प्रिय करने गला है। ३२—७५, माता पिता और जो सत्य को ग्रहण कराने और असत्य को बुढ़ाने नह प्रो 'कर'' कहाता है।

३८—१रोहित जो यजमान का हितकारी सत्योपदेष्टा होने ।

२४—<u>उपाना</u> जो वेदों का एक्टेश वा भंगों को पढ़ाता हो। २५—उपान्याय जो वेदों का एक्टेश वा भंगों को पढ़ाता हो।

३६—<u>किर्या</u>ला जो प्रमानिसाणुपूर्वक महानर्य से विचा प्रहण कर प्रत्यचादि प्रमाणों से सत्यासन्य का निर्णय करके सत्य का प्रहण असत्य का परित्याग करना है यही शिष्टाचार भार जो हमको करता है वह किए कहाता है।

३.७---प्रत्यचाहि भार प्रमाणों को भी मानता हैं।

३=—<u>भाग जो यथार्यनका, धर्मात्मा, सर्व के सुक्ष के लिये प्रयत्न करता है उसी को</u> आप्र कहता है।

३८ — <u>स्तिंवा</u> पांच प्रकार की है,इसमें से प्रथम जो ईंबर उस के गुण कर्म स्वामाय और नेदिवा, इसरी प्रश्चादि आठ प्रमाण, तीसरी सृष्टिकम, चौंपी आप्तों का व्यवहार और पोर्ची अपने आरमा की पवित्रता स्विणा, इन पांच प्रशंचाओं से सत्याप्रसत्य का निर्णय करके सत्य का अहण असत्य क परित्याग करना चाहिये।

४०---गोपका जिम में सब मतुष्यों के दुराचार दुःस बूटें, श्रेष्ठाचार भी: मुख बट्टें उस के करने को परोपकार कहता हैं। ४१—<u>स्वतन्त्र परतन्त्र</u>, जीव अपने कामों में स्वतन्त्र और कर्मफल मोगने में ईखर की ज्यवस्था से परतन्त्र वैसे ही ईखर अपने सत्याचार आदि काम करने में स्वतन्त्र है।

४२—<u>सर्ग</u> नाम सुल-विशेष-मोग और उसकी सामग्री की प्राप्ति का है।

४२—नरक जो इ:स-विशेष-भोग और उसकी सामग्री को प्राप्त होना है ।

४४—जन्म जो शरीर धारण कर प्रकट होना सो पूर्व, पर और मध्य मेद से तीनों प्रकार का मानता हूँ।

८५-शरीर के संयोग का नाम जन्म और वियोगमात्र को सर् कहते हैं।

४६--<u>बिवा</u>ह जो नियमपूर्वक प्रसिद्धि से अपनी इच्छा करके पाणिग्रहण करना वह विवाह कहाता है।

४७—<u>निषंग</u> विवाह के परचात् पति के मरजाने ऋदि वियोग में अथवा नपुंसक त्वादि स्थिर रोगों में स्त्री वा पुरुष आपत्काल में स्ववर्ण वा अपने से उत्तम वर्णस्य स्त्री वा पुरुष के साथ सन्तानोत्पत्ति करना।

ं=—स्तर्ति गण-कीर्सन-श्रवण और ज्ञान होना । इसका फल प्रीति ब्राटि होते हैं ।

४६.—<u>क्षमं</u> अपने सामर्थ्य के उपरान्त <u>ईश्वर</u> के सम्बन्ध से जो विशान ऋदि प्राप्त होते हैं उनके लिये <u>ईर</u>क्र से याचना करना और हसका फूज निरमिमान ऋदि होता है ।

४०—<u>रणका</u> जैसे ईश्वर के ग्रुण, कर्म, स्वमाव पवित्र हैं देसे अपने करना, ईश्वर को सर्वन्यापक, अपने को ज्याप्य जान के ईश्वर के समीप हम और हमारे समीप ईश्वर है ऐसा तम्बर्ग योगान्यास से साचाल करना उपासना कहाती हैं। इसका फल हान की उन्नति आदि हैं।

५५ — णुचलिर्णुच्युनिवर्यनेपाला जो जो सुण सरोक्य में हैं उनसे सुक्र और जो जो सुण नहीं है उनसे सुक्र आने जो जो सुण नहीं है उनसे सुक्र आने के किये प्रसासा को सहाय चाहना समुणतिर्मृत्य प्रार्थना और सम् गुणो से सहित मन दोषों में रहित परसेप्तर को स्वास्य चाहना समुणतिर्मृत्य प्रार्थना और सम् गुणो से सहित मन दोषों में रहित परसेप्तर को आनक्ष अपने आना के अत्यक्त और उन्हों आ आति को अत्यक्त और उन्हों आति आति को स्वास चाहना स्वास चाहना स्वास चाहना स्वास के अत्यक्त और उन्हों आति आति आति को स्वास के प्रस्ति आति के प्रस्ति के प्रस्ति के स्वास के प्रस्ति के स्वास के प्रस्ति के स्वास के स्वास के प्रस्ति के स्वास के प्रस्ति के स्वास के प्रस्ति के स्वास के स्व

## सदा उन्नत भौर भानन्दित होते रहें, यही मेरा मुख्य प्रयोजन है ।

श्रवमतिविस्तरेशपुद्धिमञ्जूषु ।

कोरत् राजी भिनः नं प्रोत् : क्यो वस्त्यांना । क्यु-क्यो प्रात्मीः क्यो निष्यंत्रकृतः ॥ उन्ने क्यो उन्तेन वारो न्यून कुन्युं क्यांति न्यापेन कृत्युं क्यायांत्रस्य । युक्तंयांत्रस्य । युक्तवर्गात्रस्य । व्यायायीय् । व्यायायीय् । व्यायोक्तवर्यतः ॥ कोरत् क्यायिक्ताविक्तवानिकार्याः ॥१॥४० ०० वो० १

> ही वीपारपार्तात्तरात्राज्ञ्याच्याच्यां पार्वाष्ट्रचं वीपारजानपारपार्वात्रात्रात्रं क्रियेथ वीपद्यानपारचारपार्वात्यात्रियाः वित्रियाः सम्बन्धानाम्बन्धिः वात्राव्याप्रविद्याः गुज्ञास्त्रपुर्वः पुराचारित्रप्रियः समाजेक्याचोऽयं कृत्यः कर्मित्रपार्वः ।



# वैदिक आध्यात्मिक साहित्य १. नामग्री ततक—गायत्री मन्त्रों की प्रभावपूर्ण धाध्यात्मिक व्याक्या— ३/ २. वर्णनवह नकतामृत —कं वीनानाच विद्यान्तातकार —मृत्य १

|           | उपनिषदो कासार पुस्तक में प्रभावशाली ढंग से श्रंकित                                 | है।           |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| ₹.        |                                                                                    |               |
|           | किरी पढ़कर प्रमुके चरशों मे मस्तक भुक जाता है। प्रभृ                               | (से मिलने     |
|           | सिए मार्ग दर्शन ।                                                                  | मूल्य १)४     |
| ٧.        | मोक्ष का नैविक मार्ग प्राचार्य वैद्यनाथ शास्त्री व योगि                            | राजपिक स      |
|           | मोक्ष के सम्बन्ध ने अनुपम मार्ग दर्शन ।                                            | —-मूल्य १     |
| ¥.        | र्डशोपनिसट—-                                                                       | मृत्य १       |
| •         | इसोपनिषद् -<br>श्री हरिश्वराजी सिद्धान्तामंकार निस्तित उपनिषद् की अनुप<br>व्याख्या | म ग्राच्यात्म |
|           |                                                                                    |               |
| ٤.        | शतक-त्रबी नेद के ३०० ग्राप्यात्मिक मंत्रों का संग्र                                | इ ग्रर्थसहित  |
|           |                                                                                    | मूल्य १) ४    |
| <b>9.</b> | प्रार्थन्य-सुमन                                                                    | —मूल्य १      |
|           | पं चन्द्रभामु लिखित; हिन्दी-ध्रग्रेजी मे वेदमंत्रों की प्रे                        | रक भावपूर     |
|           | व्यास्था ।                                                                         |               |
| د}.       | मां गायत्री तीसरा संस्करण-                                                         | —मूल्य १)४    |
| •         | क्तन महाप दयानन्द, महात्मा आनन्द स्वामा, स्व० प्र                                  | भुद्याधित ज   |
|           | स्वामी समर्पणानम्द जी के बनुपम विचार बंकित हैं।                                    |               |
| €.        | उपनिषद् कथामाला                                                                    | मूल्य         |
|           | महात्मा नारायण स्वामी की प्रभावपूर्ण सरल रचना, जो                                  | हृदय में प्र  |
|           | से मिलने की उत्कट भावना उत्पन्न करती है।                                           |               |
| ₹٥.       | <b>थर्मका मार्ग</b> पं० सुरेज्ञचन्द्र विद्यालंकार                                  | —-मूल्य १     |
|           | धर्म क्या है, इसे जानने के लिए सरल प्रेरक मार्ग दर्शन।                             |               |
| ٤१.       | उपनिषद् त्रवी-पं शिवदयालु कृत-यजुर्वेद के तीन                                      | भ्रष्यायों व  |
|           | हिन्दीव ग्रंग्रेजी में प्रेरक भाष्यात्मिक व्याख्या।                                | —मूल्यः १     |
| १२.       | समृत-पथ-जीवन को सुन्दर ग्रीर ग्रान्न्दमय बनाने के लि                               | ए माम दशन     |
|           | मंच को बार-बार पढने पर भी मन नहीं भरता। मूर                                        | य साजल्द ४    |
| ₹₹.       |                                                                                    | —मूल्य १      |
| ŧ٧.       | अम्यात्म-योगपं ० दीनानाय सिद्धान्तासंकार                                           | मूल्य ६       |
| ęų.       | कत्याल मार्ग - जगन्नाथ पथिक                                                        | मूल्य २५ व    |
| ₹٩.       | योग की राह परजगन्नाय पश्चिक                                                        | मूल्य २४ वै   |

दयानन्द संस्थान नई दिल्ली - ५

